

Как один учитель пробуждает любовь к чтению ради удовольствия

<https://www.edweek.org/teaching-learning/how-this-teacher-sparks-a-love-of-reading-for-pleasure/2024/01>

Текст: Элизабет Хьюбек

15.01.2024

Перевод с английского Ю. Яковлевой



Жаклин Чейни работает с учениками своего 2-го класса во время часа чтения по группам в Начальной школе Нью-Таун в Оуингс-Миллс, штат Мэриленд. 25.10.2023.

Джеки Чейни ведет занятия во втором классе с изяществом опытного дирижера: по желанию привлекает внимание учеников, обеспечивая плавные переходы и создавая атмосферу, которая побуждает на мгновение замереть в пространстве, прежде чем погрузиться в глубокую и сосредоточенную работу.

Большая часть профессионализма Чейни основана на чистом опыте: она руководит классами начальной школы уже более десяти лет. Но Чейни, которая преподает в Начальной школе Нью-Тауна, признает растущую сложность вовлечения учащихся в деятельность, требующую постоянной концентрации внимания, например, в самостоятельное чтение.

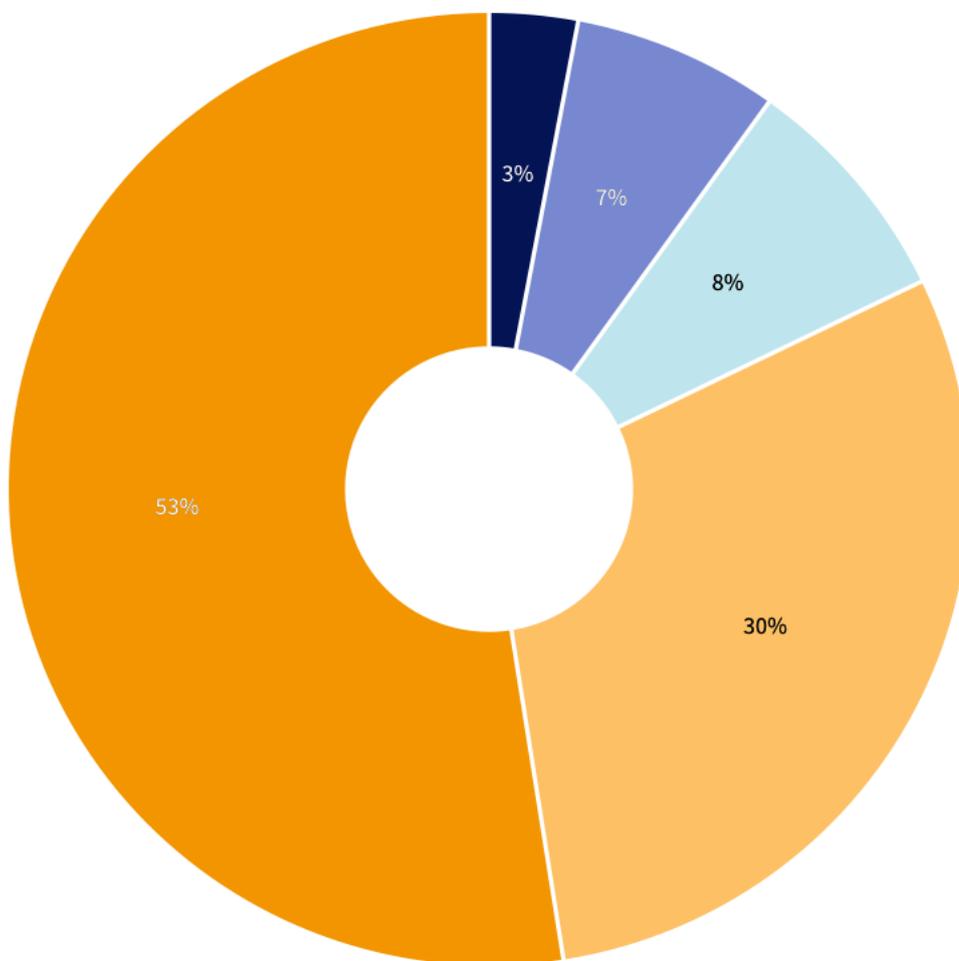
Привлекательность электронных устройств с их динамичными и быстро движущимися картинками на экранах, которые позволяют детям наслаждаться пассивными развлечениями с минимальными усилиями, создает жесткую конкуренцию таким занятиям, как чтение книг. Пандемия еще больше склонила чашу весов, и многие дети оказались изолированными и

скучали во время дистанционного обучения и закрытия внеклассных занятий, а экранное время резко возросло.

Новые данные убедительно указывают на последствия: по данным опроса исследовательского центра EdWeek, проведенного в ноябре и декабре 2023 года, более 80 процентов из почти 300 опрошенных педагогов с 2019 года отметили снижение читательской «выносливости» среди учащихся 3–8 классов.

Насколько изменилась (если вообще изменилась) читательская "выносливость" Ваших учеников 3-8 класса с 2019 года?

- заметно повысилась
- незначительно повысилась
- не изменилась
- незначительно снизилась
- заметно снизилась



SOURCE: EdWeek Research Center



Несмотря на последствия пандемии, статистика показывает, что интерес к чтению ослабевает на протяжении всего детства, начиная примерно с 9 лет. Это явление образовательная издательская компания Scholastic Corporation окрестила «спадом 9-летнего возраста».

Есть много причин прививать детям чтение ради удовольствия до наступления этого возраста. Занятие чтением с самого раннего возраста связано с целым рядом преимуществ. Исследование 2023 года, в котором анализировалось влияние такого рода деятельности на более чем 10 000 младших подростков, обнаружило улучшение когнитивных способностей, развитие языка, повышение успеваемости и даже снижение симптомов стресса и поведенческих проблем по сравнению со сверстниками, которые, как правило, не любили читать ради удовольствия. Чтение также может пробудить любопытство у учеников и повысить их мотивацию, что, согласно ряду исследований, связано с успеваемостью.

Эти факторы подчеркивают важность и своевременность работы таких учителей, как Чейни, поскольку они пытаются приобщить своих учеников к чтению ради удовольствия, пока это возможно.

Education Week постаралась получить информацию из первых уст о том, как такой опытный учитель, как Чейни, делает чтение с удовольствием реальностью, доступным и привлекательным вариантом для учеников. Она поделилась своими любимыми стратегиями, от здравых советов до специальных занятий в классе, во время которых чтение является центральным элементом опыта.

Интервью было отредактировано для уменьшения длины и повышения ясности.

– Замечали ли вы снижение интереса к чтению для удовольствия среди учеников за последние годы?

– Когда я только начинала преподавать, мы могли вести журналы чтения и давать домашнее задание по чтению, с ними знакомились родители/опекуны, которые помогали с выполнением задания дома. Я определенно заметила, что за эти годы произошли изменения, касающиеся вовлеченности в чтение.

– Насколько важен выбор ученика в чтении? Какие серии книг популярны прямо сейчас?

– Интерес учащихся оказывает огромное влияние на желание читать. Включение в классную или общешкольную библиотеку популярных и актуальных книг значительно повышает интерес к чтению и читательскую «выносливость». «Догмен», «Амулет», «Дневники Никки» и «Дневник слабака» – все эти серии суперпопулярны. Когда ученики могут выбирать книги, которые они хотят прочесть, – это половина дела, чтобы заставить их читать. И, как и во всем остальном, чем больше учащиеся читают и имеют правильную структуру чтения, тем лучше они становятся.

– Как Вы находите время в плотном школьном расписании на то, чтобы сделать чтение с удовольствием приоритетом?

– Я много делаю для того, чтобы обеспечить легкий доступ к выбору книг. Например, у каждого ученика есть коробка с книгами. Ученики могут каждую неделю брать от трех до пяти книг по своему выбору из школьной библиотеки или библиотеки моего класса и менять их по мере необходимости. Я также покупаю каждому ребенку коробку с книгами в Lakeshore [компания, производящая образовательные материалы].

Я размещаю их на полках в читальном зале нашего класса. У них есть возможность читать после утренней работы или во время урока чтения. Ученики могут получить удобную подушку или читать с приятелем на полу. Я обнаружила, что когда я позволяю ученикам читать вместе, они определенно проявляют больше энтузиазма и желания читать.

– **Какие еще существуют способы сделать чтение приятным и особенным?**

– Мы проводим мероприятие под названием «Пятница с фонариком» в холодные или дождливые месяцы. Ученики достают свои коробки с книгами, я беру свою книгу, и мы выключаем весь свет в классе. Я опускаю жалюзи, и мы читаем при свете фонарика. Детям это нравится! Иногда мы разжигаем камин на YouTube и читаем у огня. Им нравится, когда я беру свою книгу и читаю вместе с ними.

Ребята часто читают в парах, но иногда вместе могут читать и по трое. Я часто покупаю несколько экземпляров книг по этой причине. Мое сердце наполняется радостью, когда группа создает свой собственный читательский клуб.

– **Как вы находите время для чтения во время учебных занятий?**

– На занятиях по словесности я делю студентов на небольшие группы, которые изучают в т.ч. романы. Я веду их как книжные клубы. Мы можем встречаться за обедом или завтракать вместе, чтобы читать и обсуждать книгу, которую я выбрала для прочтения группой, обмениваться мнениями и работать над навыками говорения и слушания.

Сейчас мы читаем книгу «Стюарт Литтл». Конечно же, большая часть моих ребят ответила, что они уже смотрели фильм. Я объяснила, что фильм может отличаться от книги, так что нужно читать внимательно. Я включаю в обучение вопросы и моделирование правильного поведения при чтении, чтобы повысить их выносливость и готовность читать.

Чтение во время обеда особенно любимо учениками. Я беру с собой небольшую группу читателей один или два раза в неделю, чтобы они поели со мной в классе. Обычно мы читаем главу, обсуждаем события в рассказе, делимся отзывами о прочитанном и проектами и просто развиваем навыки дружеского общения с помощью чтения. Можно было бы подумать, что школьники, возможно, не захотят работать во время обеда, но им это нравится!

Чтение за завтраком стало еще более популярным. Я беру пончики и несколько коробок сока, и первые 30 минут дня мы встречаемся за завтраком, пока другие ученики приступают к своим обычным утренним занятиям. У каждой группы своя очередь, так что нет никаких проблем с тем, чтобы организовать процесс справедливо. Мне всегда кажется, что мне нужно выделить больше времени на чтение, так что именно во время завтрака я могу получить больше времени на чтение и начать день учеников позитивно.

Термины, использованные в тексте:

Читательская «выносливость»:

Представление о том, что ученики должны постепенно научиться читать тексты в течение длительных периодов времени по мере продвижения в школе и должны получать знания от чтения. Хотя исследования связывают различные характеристики текста, включая его длину, дикцию и синтаксис, с оценками того, насколько труден текст для чтения, исследований о том, как развивать выносливость у учеников, не так много.