

Библиотека – вдохновительница музея

<https://suomenkirjastoseura.fi/kirjastolehti/museolle-inspiraatiota-kirjastosta/>

02.11.2021

Фото и текст: Ханна Хирвонен

Перевод с финского языка Ю. Яковлевой



В Главной библиотеке Куопио был открыт проход, ведущий в музей. Это привлечет в музей больше посетителей, а также поможет музею и библиотеке в создании совместного контента.

Директор департамента библиотечного обслуживания Пяйви Савинайнен начинает показывать обновленное главное здание Городской библиотеки Куопио. На нижнем этаже находятся читальные залы периодики, пространство для тихой работы и помещение для групповой работы, в котором был проведен капитальный ремонт. Детский отдел был перенесен с верхнего этажа на средний, а музыкальный отдел – со среднего на верхний этаж.

«Это самые большие нововведения, выполненные в библиотеке. Масштабный капитальный ремонт еще когда-нибудь будет проведен», – рассказывает Савинайнен.

Главная библиотека теперь является частью центра «Кантти», Квартала информации и историй. Комплекс включает в себя также Музей Куопио с его новым зданием, кафе «Кантти» и пространство для проведения городских мероприятий «Кохтаамо».

Предпосылкой для создания центра «Кантти» стало расширение сотрудничества между работниками библиотеки и музея. Освещаемые темы выбираются совместно. Программа организуется как в помещениях музея, так и библиотеки.

«Источником для тем выставок в будущем сможет стать библиотека, они могут возникнуть из того, что лежит на поверхности в литературе».

В библиотеке в отделах обслуживания взрослых и детей были построены сцены для выступлений. Представления, показываемые на сценах, поднимают те же темы, что и музей.

Леонардо в библиотеке

Новое здание Музея Куопио было открыто в июне. На вернисаже под названием «Leonardo Da Vinci» представлен Леонардо да Винчи во многих ипостасях: как художник, как изобретатель и как ученый. Знакомство с гением эпохи Возрождения можно продолжить в библиотеке. Произведения, посвященные Леонардо, выставлены на видных местах в разных отделах. Детям рекомендуют книги, вдохновляющие на творчество и решение задач.

В осенней программе есть в том числе цикл лекций об эпохе Возрождения. В лекциях можно принять участие дистанционно или придя в конференц-зал. Помимо художника лекции также освещают литературу и моду эпохи Возрождения. Библиотека и музей совместно создали видеоролики «Будь Леонардо в своей жизни».



Музей Куопио. Фото: <https://kuntalehti.fi/>

Проход ведет в музей

В конце прохода, идущего от вестибюля Главной библиотеки, есть дверь в новое здание. Старая половина музея была построена в 1907 году, библиотека – в 1967.

В хороший год в библиотеке бывает свыше 800 000 посетителей. В музее до капитального ремонта и открытия нового здания количество посетителей составляло около 40 000 человек в год. В центре «Кантти» надеются, что из библиотеки в музей захотят пройти новые посетители.

«Идея в том, чтобы из библиотеки было просто перейти в музей. И чтобы музей стал для людей настолько же востребованной услугой, что и библиотека».

Августовским утром на выставку очередь. Заметно, что народ также идет и в старую половину музея. Постоянные культурно-исторические и естественно-научные экспозиции откроются после окончания капитального ремонта старой половины музея в начале следующего года.

Больше часов работы

Вхождение в состав «Кантти» привнесло новые аспекты в привычную жизнь работников библиотеки.

«Сотрудничество влияет, например, на то, что библиотекарь читает на Часе сказок», – рассказывает Пяйви Савинайнен.

Главное здание Городской библиотеки Куопио с начала сентября открыто также и по воскресеньям, потому что музей тоже работает в воскресенье.

Квартал информации и историй «Кантти» получил свое имя от Минны Кант. Писательница прожила большую часть жизни в Куопио и была смелым общественным деятелем.

«Благодаря своему имени «Кантти» обязывает нас быть смелыми в выборе тем, которые мы поднимаем. В остальном, понимание того, что такое «Кантти», сформируется экспериментальным путем», – говорит Пяйви Савинайнен.