

Образец из Англии: Библиотека Бирмингема

<http://keskustakirjasto.fi/2011/09/01/mallia-englannista-the-library-of-birmingham/>

Текст: Элиса Хелениус

Перевод с финского языка Ю. Яковлевой



В 2013 году в центре Бирмингема произошла перемена: было готово здание The Library of Birmingham («Библиотека Бирмингема»). Новая главная библиотека – это центр знаний и культуры. Библиотека соединилась с находящимся рядом знаменитым театром под названием Birmingham Repertory Theatre («Репертуарный Театр Бирмингема»). Театр и библиотека смогут работать вместе и предлагать публике новые интересные мероприятия. Библиотека Бирмингема – это флагманский проект в серии перемен, которые должны обновить Бирмингем в течение последующих 20 лет. Новая библиотека станет общественным центром города. Центральная библиотека города, построенная в начале 70-х гг. 20 века больше не могла отвечать предъявляемым к ней требованиям и предоставлять необходимые услуги. Библиотека Бирмингема должна обновить главную библиотеку согласно требованиям нового тысячелетия: стать центром познания, инноваций, обучения, информации и культуры. Учреждение предоставляет каждому возможности для непрерывного обучения. Дизайнеры библиотеки

использовали как новейшие технологии, так и ценные традиционные знания, чтобы сделать Библиотеку Бирмингема лучшей общедоступной библиотекой мира.

Библиотека была построена между двумя прекрасными зданиями: административным зданием в стиле ар-деко под названием «Baskerville House» и выше упомянутым Репертуарным Театром. В библиотеке 10 этажей, один из которых находится ниже уровня земли, а еще один представляет собой небольшое круглое помещение под крышей. В здании просторный вход и вестибюль, который одновременно является общим коридором между библиотекой и театром. На нижнем этаже расположены внутренние террасы. Кроме того, есть четыре этажа для посетителей и две садовые террасы на открытом воздухе.

Два этажа отведены под так называемый «золотой ларец». Это защищенное архивное хранилище, где хранится коллекция документов, фотографий и старых редких книг Бирмингема, представляющая общемировую ценность. Выставочное пространство, оснащенное самой современной техникой, открыто для пользователей, поэтому у любого посетителя есть возможность познакомиться с этими коллекциями. Комнаты «золотого ларца» покрыты золотистыми алюминиевыми панелями, цвет которых интересно меняется в зависимости от погоды и солнечного света. Архивное хранилище покрыто изолирующим материалом, который защищает ценную коллекцию.

В довершение ко всему круглое помещение на последнем этаже стало мемориальной комнатой Шекспира! Мемориальная комната была изначально частью викторианской библиотеки Бирмингема. На верхнем этаже также расположен балкон, на котором гости могут любоваться открывающимся сверху видом на город. На площади, расположенной рядом с библиотекой, есть амфитеатр без крыши, пространство которого может быть использовано для выступлений музыкантов, театральных постановок, декламации стихов и

других мероприятий. Амфитеатр – это новое яркое измерение на площади. При строительстве нового места для проведения досуга были учтены интересы семей с детьми и снижено неблагоприятное воздействие на окружающую среду.



Строительство Библиотеки Бирмингема обошлось в 188,8 млн. фунтов, т.е. около 215,6 млн. евро. Стекланные наружные стены библиотеки полностью покрыты изящной металлической филигранью, в которой тонкие металлические нити прикреплены к круглой раме, словно кружева.

Разные по размеру алюминиевые круги покрывают здание от первого до последнего, восьмого, этажа. Только наружные стены мемориальной комнаты Шекспира, а также стены подземных этажей не покрыты алюминиевыми кругами. Каждое украшение сделано из черного кольца, которое в диаметре составляет 5,4 метра и к которому крепится серебристое кольцо, диаметр которого – 1,8 метра. Наружный дизайн библиотеки вызывает в памяти ассоциации с газгольдерами, тоннелями, каналами и виадуками, которые в свое время стимулировали рост промышленности в Бирмингеме.

Партнер по проекту, архитектор Франсин Хубен, очень поэтично описала здание: «Круглые металлические конструкции на внешних стенах библиотеки – это дань уважения промышленным традициям города, особенно профессионализму мастеров металлообработки. Для меня круги символизируют целостность. Они сочетаются с металлическим карнизом здания. Образно говоря, металлические круги и карниз соединяют разные назначения здания в один жест, выражающий открытость».



Бирмингем – второй по величине город Англии и Соединенного Королевства. Он расположен в графстве Уэст-Мидлендс в центральной части Англии. Число жителей города – более миллиона, а вместе с пригородами – более двух с половиной миллионов человек. Одной из самых известных достопримечательностей города являются каналы, которых больше, чем в Венеции. Сегодня город знаменит своим культурным многообразием, поскольку почти треть жителей – потомки иммигрантов. Девиз города, как и новой библиотеки – «forward», который на русский язык можно перевести как «вперед», «продвигать», «смелый» и «стремящийся».

[Сайт Библиотеки Бирмингема](#)