

Библиотечный вестник Карелии

2003 год
Выпуск 4 (11)

**Краеведческая
деятельность библиотек:
традиции и современность**

Содержание

<i>От составителя</i>	5
Библиотечное законодательство	6
О внесении изменений в Закон Республики Карелия «О библиотечном деле»	6
О внесении изменений и дополнений в Закон Республики Карелия «О библиотечном деле»	7
О внесении изменений в Закон Республики Карелия «О библиотечном деле»	8
О внесении изменений в некоторые законодательные акты Республики Карелия в связи с вступлением в силу главы 4 Конституции Республики Карелия	10
Официальная информация	11
<i>Иванова И. Г.</i> О реализации Закона Республики Карелия «О библиотечном деле». Выступление на заседании комитета по образованию, культуре и делам молодежи (г. Петрозаводск, 19 марта 2003 г.)	11
<i>Бугнина И. К.</i> Краткая справка о работе библиотек ЦБС РК в 2002 году	16
Библиотечная Ассоциация Республики Карелия	18
Состав Совета Библиотечной Ассоциации Республики Карелия	18
Основные мероприятия и направления деятельности Библиотечной Ассоциации Республики Карелия на 2002–2003 гг.	18
Региональные библиотечные мероприятия	21
Программа семинара «Краеведческая деятельность библиотек: традиции и современность»	21
<i>Шаталин А. А.</i> Приветствие Главы местного управления Медвежьегорского района	25
Выступления участников семинара	25
<i>Маркелова Н. А.</i> Место и роль учреждений культуры в историко-культурном потенциале района	25
<i>Балацкая Н. М.</i> Стратегия краеведческой деятельности библиотек в условиях автоматизации	26
<i>Ягодкина В. А.</i> Реализация программы «Память Карелии»	31
<i>Воронин М. Д.</i> Библиотеки и местное сообщество: пути взаимодействия	33
<i>Лаврентьева Л. В.</i> Библиотечное обслуживание: проблемы и перспективы	33

<i>Романова Е. П.</i> Краеведческая работа библиотек Медвежьегорской ЦБС: основные направления, опыт работы	36
<i>Буханова Н. Я.</i> По ступеням времени: опыт работы Повенецкой городской библиотеки-филиала № 3	40
<i>Петешин А. Ю.</i> История поселка Повенец	42
<i>Кузнецова Е. А.</i> Краткая справка о музее Беломорско-Балтийского канала	44
<i>Красовская З. В.</i> В ее стенах растут и взрослеют: Пиндушская городская детская библиотека-филиал № 6	44
<i>Баранаскене А. Е.</i> Реализация проекта «Возвращение к истокам»: Опыт работы Великогубской сельской библиотеки-филиала № 9 им. Т. Г. Рябинина Медвежьегорской ЦБС	45
<i>Золотова С. В.</i> От краеведения к книголюбию: краеведческая деятельность детских библиотек	49
<i>Матросова В. А.</i> Краеведение и библиотека: современный подход к краеведческой работе	52
<i>Добрынина В. Г.</i> Рядом с настоящим – прошлое: опыт работы Шуерецкой сельской библиотеки-музея им. А. Н. Савина	58
<i>Шеина Г. Н.</i> Партнерство – фактор успеха краеведческой деятельности Кестеньгской сельской библиотеки	64
<i>Захарова Е. В.</i> Мир начинается с детства	66
<i>Кеттунен З. Л.</i> Некоторые аспекты краеведческой деятельности библиотек Калевальской ЦБС	68
<i>Кырнышева Е. Ю.</i> Из опыта работы МУ «ЦБС» г. Петрозаводска по краеведческой тематике	71
<i>Новикова Н. П.</i> Положение о краеведческой деятельности библиотек района ...	73
Итоговый документ республиканского семинара «Краеведческая деятельность библиотек: традиции и современность»	76
<i>Коновалова Л.</i> Семинар библиотекарей	78
Опыт наших коллег	80
Материалы к отчету за 2002 г. по программе «Развитие сферы культуры в Республике Карелия на период до 2010 г.» по разделу «Создание и интеграция информационных ресурсов библиотек Республики Карелия»	80
<i>Якушева Л. В.</i> Информационные ресурсы на карельском, вепсском и финском языках в библиотеках РК	93
<i>Ягодкина В. А.</i> Сводный электронный краеведческий каталог как одно из приоритетных направлений развития Национальной библиографии	99

<i>Змеева Г. П.</i> Литературные страницы истории г. Сегежи. (С. Алымов, В. Юрасов, Г. Шпаликов)	101
<i>Федулова Г. М.</i> Фестиваль карельской поэзии	105
<i>Зверева Е. А., Кучма Е. Н., Кырнышева Е. Ю.</i> «Очарование трех столетий»	107
<i>Жаркова Л. В.</i> Пешком в историю, или Прогулка по старому городу	112
<i>Костина Е. С.</i> Город Петра у Онежского озера	119
<i>Кузина Е. В.</i> Читательская конференция по повести К. Г. Паустовского «Судьба Шарля Лонсевилья»	120
<i>Кузина Е. В.</i> Да будет славен град Петра. <i>Игра по станциям</i>	122
История библиотек Карелии	127
Архивная справка о Национальной библиотеке Республики Карелия	127
<i>Кутьков Н. П.</i> Национальная библиотека Республики Карелия	133
<i>Краниковская Е. Е.</i> Библиотека Национального парка «Водлозерский»	134
История библиотек в лицах	136
<i>Лапичкова В. П., Бугнина И. К.</i> Перла Яковлевна Левина	136
Новости. Информация. Реклама	138
<i>Лапичкова В. П.</i> Будущее библиотек – в нашем объединении. Как вступить в БАРК?	138
Издания Национальной библиотеки Республики Карелия	142

От составителя

Краеведение развивает в нас чувство собственного достоинства и патриотизма. Человек, знающий историю, культуру, гордящийся ими, будет строить свою судьбу на родной земле.

Краеведение – могучий ресурс адаптации населения к переменам времени, формирования полнокровной жизни местного населения, избавления от ощущения изолированности. Краеведение – одно из приоритетных и значимых направлений деятельности всех учреждений культуры.

Стремление сохранить обычаи, нравы, обряды своего народа, традиции, уходящие корнями вглубь веков, поддерживается и библиотеками. Это подтвердили участники республиканского семинара «Краеведческая деятельность библиотек: традиции и современность», который состоялся 22–24 октября 2002 года в г. Медвежьегорске Республики Карелия.

Сегодня в библиотеках накоплено бесценное собрание краеведческого материала: книги, альбомы, местные газеты, журналы, нормативно-правовые акты Администраций местного самоуправления, фотографии, картины местных художников и другие материалы. В районах много замечательных краеведов-энтузиастов. Их эрудиция поразительна, их память хранит несметное количество фактов, событий и имен из истории родного края.

Как много интересного и удивительного хранят в себе книги прошедших веков! Они доступны для читателей, так что все желающие могут соприкоснуться с историей и культурой предыдущих поколений.

Неоспорима роль библиотек в сохранении культурного наследия, систематизации и накоплении информации по краеведению. С 1993 года Национальная библиотека Республики Карелия ведет краеведческий электронный каталог, с 2000 года реализует программу «Память Карелии», цель которой – сохранение культурного документального наследия Карелии и обеспечение доступа к нему. Основное направление работы – создание сводных электронных ресурсов на корпоративных началах. Перспективным направлением является создание электронных полнотекстовых библиотек. Продолжается работа по созданию страхового фонда краеведческой периодики. Проблема сохранения библиотечных фондов перестала быть частным вопросом библиотечного дела и стала проблемой национального значения.

В выпуске 4 (11) «Библиотечного вестника Карелии» вы сможете познакомиться с новыми рубриками: «Библиотечное законодательство», «История библиотек Республики Карелия», «История библиотек в лицах» и др.

Благодарим всех участвовавших в создании «Библиотечного вестника Карелии» и предоставивших материалы. Отзывы, замечания, предложения, интересные материалы просим отправлять по адресу:

185670, г. Петрозаводск,
ул. Пушкинская, 5,
Отдел прогнозирования и развития
библиотечного дела
Национальной библиотеки
Республики Карелия
Тел. (814–2) 76–61–25
E-mail: metod@library.karelia.ru
Совет БАРК:
E-mail: bark@library.karelia.ru

В закон РК «О библиотечном деле» внесен ряд изменений, с которыми мы вас познакомим.

ЗАКОН РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ

О внесении изменений в Закон Республики Карелия «О библиотечном деле»

Принят Палатой Республики 24 апреля 1998 года

Статья 1. Внести в Закон Республики Карелия «О библиотечном деле» (Собрание законодательства Республики Карелия, 1997, № 9, ст. 966) следующие изменения:

В статье 33:

пункт 1 изложить в следующей редакции:

«1. В пределах средств, предусмотренных в соответствующих бюджетах, специалистам библиотек может устанавливаться ежемесячная надбавка за выслугу лет в процентах от должностного оклада в следующих размерах:

– от 1 до 5 лет	–	10 процентов
– от 5 до 10 лет	–	20 процентов
– от 10 до 15 лет	–	30 процентов
– от 15 и выше	–	40 процентов.

В пределах средств, предусмотренных в бюджетах, могут устанавливаться и другие стимулирующие надбавки по оплате труда».

Статья 2. Настоящий Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

Председатель Правительства Республики Карелия

В. СТЕПАНОВ

г. Петрозаводск
29 апреля 1998 года
№ 295-ЗРК

Опубликован в № 20 (483) газеты «Карелия» от 15–21 мая 1998 г., с. 17.

ЗАКОН РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ

О внесении изменений и дополнений в Закон Республики Карелии «О библиотечном деле»

Принят Палатой Республики 15 сентября 1999 года

Статья 1. Внести в Закон Республики Карелия «О библиотечном деле» (Собрание законодательства Республики Карелия, 1997, № 9, ст. 966; 1998, № 10–11, ст. 739) следующие изменения и дополнения:

1. Абзац 8 статьи 1 изложить в следующей редакции:

«Библиотечный фонд – систематизированное собрание произведений печати, информации, получаемой по электронным каналам связи, и других документов, подобранных в соответствии с задачами библиотеки и потребностями ее читателей».

2. Абзац 2 пункта 3 статьи 6 после слова «библиотек» дополнить словами «и финансирование создания каналов электронной связи и информационного обмена в пределах средств бюджетов, предусмотренных на содержание государственных и муниципальных библиотек».

3. Подпункт «б» пункта 1 статьи 13 изложить в следующей редакции:

«осуществлять хозяйственную и иную, приносящую доходы, деятельность, в том числе по оказанию платных услуг, предусмотренную ее учредительными документами».

4. Пункт 1 статьи 14 изложить в следующей редакции:

«В своей деятельности библиотеки обеспечивают реализацию прав пользователей, установленных законами Российской Федерации «О библиотечном деле», «Об информации, информатизации и защите информации», «О некоммерческих организациях», законами Республики Карелия».

Дополнить статью 14 новым пунктом 3 следующего содержания:

«3. Библиотеки развивают доступ пользователей к глобальным компьютерным сетям».

Пункты 3, 4, 5, 6 считать соответственно пунктами 4, 5, 6, 7.

5. Пункт 3 статьи 18 после слов «автоматизированных баз данных,» дополнить словами «электронных каналов связи,», далее по тексту.

6. Пункт 4 статьи 19 после слова «автоматизации» дополнить словами «и информатизации»; после слова «процессов» дополнить словами «организует взаимопользование библиотечными ресурсами», далее по тексту.

7. В пункте 1 статьи 21 слова «базами данных разных уровней» заменить словами «учреждениями и организациями, имеющими базы данных разных уровней».

Статья 2. Настоящий Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

Председатель Правительства Республики Карелия

С. КАТАНАНДОВ

г. Петрозаводск
18 сентября 1999 года
№ 365-ЗРК

Опубликован в № 56 (572) газеты «Карелия» от 25 сентября 1999 г., с. 4.

ЗАКОН
РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ

**О внесении изменений в Закон Республики Карелия
«О библиотечном деле»**

Принят Палатой Республики 6 июля 2001 года

Статья 1. Внести в Закон Республики Карелия «О библиотечном деле» (Собрание законодательства Республики Карелия, 1997, № 9, ст. 966; 1998, № 10–11, ст. 739; 1999, № 9, ст. 1184) следующие изменения:

1. В статье 1:

абзац шестой изложить в следующей редакции:

«Информация – сведения о лицах, предметах, фактах, событиях, явлениях и процессах независимо от формы их представления.»;

абзац седьмой изложить в следующей редакции:

«Документ – материальный объект с зафиксированной на нем информацией в виде текста, звукозаписи или изображения, предназначенный для передачи во времени и пространстве в целях хранения и общественного использования.».

2. В статье 4:

подпункт «и» пункта 2 исключить.

3. В статье 7:

в подпункте «а» пункта 1 исключить слова: «определение общегосударственной политики и»;

в подпункте «б» пункта 1 исключить слова «разработку государственной финансовой политики.»;

подпункт «в» пункта 2 изложить в следующей редакции:

«в) определение принципов деятельности органов исполнительной власти в области подготовки и переподготовки библиотечных кадров, занятости, оплаты труда, социальных гарантий, льгот по материальному обеспечению работников библиотек;»;

подпункт «д» пункта 2 исключить.

4. В статье 9:

пункт 3 изложить в следующей редакции:

«3. Права граждан в области библиотечного обслуживания приоритетны по отношению к правам в этой области государства, его органов, общественных объединений, религиозных и других организаций.».

5. В статье 10:

подпункт «а» пункта 3 изложить в следующей редакции:

«а) стать пользователями библиотеки по предъявлению документа, удостоверяющего их личность, а несовершеннолетние в возрасте до четырнадцати лет – с письменного согласия своих законных представителей (родителей, усыновителей или опекуна);».

6. В статье 12:

в пункте 3 слова «в органах исполнительной власти» заменить словами «в соответствующем органе исполнительной власти или органе местного самоуправления».

7. В статье 14:

пункт 5 изложить в следующей редакции:

«5. Библиотеки, находящиеся на полном или частичном бюджетном финансировании, должны в своей деятельности отражать сложившееся в обществе идеологическое и политическое многообразие.».

8. В статье 18:

пункт 1 изложить в следующей редакции:

«1. Основу системы библиотечного обслуживания составляют государственные и муниципальные библиотеки. В систему может входить на добровольной основе любая библиотека путем заключения договора с центральной библиотекой соответствующего уровня.».

9. В статье 25:

пункт 2 исключить;

пункты 3, 4, 5 считать пунктами 2, 3, 4.

10. В статье 30:

в пункте 2 статьи 30 слова «положениями об этих фондах, утвержденными органами государственной власти Республики Карелия» заменить словами «уставами этих фондов, утверждаемыми их учредителями».

Статья 2. Настоящий Закон вступает в силу через 10 дней со дня его официального опубликования.

Председатель Правительства Республики Карелия

С. КАТАНАНДОВ

г. Петрозаводск
16 июля 2001 года
№ 517-ЗРК

Опубликован в № 81 (781) газеты «Карелия» от 24 июля 2001 г., с. 15.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
РЕСПУБЛИКА КАРЕЛИЯ
ЗАКОН
РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ

**О внесении изменений в некоторые законодательные акты Республики
Карелия в связи с вступлением в силу главы 4 Конституции
Республики Карелия**

Принят Законодательным Собранием 17 октября 2002 года

<...>

Статья 6. Внести в Закон Республики Карелия «О библиотечном деле» (Собрание законодательства Республики Карелия, 1997, № 9, ст. 966; 1998, № 10–11, ст. 739; 1999, № 9, ст. 1184; 2001, № 7, ст. 908) следующие изменения:

в пункте 2 статьи 7 слова «Председатель Правительства» заменить словом «Глава»;

пункт 2 статьи 19 исключить;

пункты 3–7 статьи 19 считать соответственно пунктами 2–6;

в пункте 5 статьи 20 слова «Республиканский орган государственного управления, уполномоченный Председателем Правительства Республики Карелия,» заменить словами «Уполномоченный орган исполнительной власти Республики Карелия».

<...>

Председатель Правительства Республики Карелия

С. КАТАНАНДОВ

г. Петрозаводск
1 ноября 2002 года
№ 630-ЗРК

Опубликован в № 118 (965) газеты «Карелия» от 7 ноября 2002 г., с. 18.

19 марта 2003 года по инициативе Библиотечной Ассоциации Республики Карелия и при поддержке Министерства культуры Республики Карелия состоялось заседание Комиссии по образованию, культуре и делам молодежи Законодательного Собрания Республики Карелия, на котором рассматривался вопрос «О ходе выполнения Закона Республики Карелия «О библиотечном деле». В работе заседания приняли участие депутаты Законодательного Собрания Республики Карелия, специалисты Министерства культуры Республики Карелия, Министерства образования и по делам молодежи Республики Карелия, Министерства финансов Республики Карелия, члены Совета Библиотечной Ассоциации Республики Карелия, библиотечные работники.

С докладом «О реализации Закона «О библиотечном деле» выступила И. Г. Иванова, президент Библиотечной Ассоциации РК, директор Национальной библиотеки РК. В обсуждении вопроса приняли участие и выступили министр культуры Республики Карелия Г. Т. Брун, председатель комитета по образованию, культуре и делам молодежи Законодательного Собрания Республики Карелия Е. М. Ворошило, директор Республиканской детской библиотеки Н. А. Дыбина, директор Научной библиотеки Петрозаводского государственного университета М. П. Отливанчик. В результате обсуждения участники заседания – члены комитета по образованию, культуре и делам молодежи Законодательного Собрания Республики Карелия – приняли решение сформировать рабочую группу и подготовить предложения по внесению дополнений и изменений в Закон Республики Карелия «О библиотечном деле». Заседание вела Е. М. Ворошило, председатель комитета.

В этом разделе сборника публикуются выступление И. Г. Ивановой на заседании комитета и справка И. К. Бугниной, подготовленная к заседанию комитета.

*Иванова Ирина Гавриловна,
президент Библиотечной
Ассоциации Республики Карелия,
директор Национальной библиотеки
Республики Карелия*

О реализации Закона Республики Карелия «О библиотечном деле»

Выступление на заседании комитета по образованию,
культуре и делам молодежи Законодательного Собрания Республики Карелия
(г. Петрозаводск, 19 марта 2003 г.)

Закон Республики Карелия «О библиотечном деле», принятый Палатой Республики Законодательного Собрания Республики Карелия 08.07.1997 г., определяет, что «в основе государственной политики в области библиотечного дела лежит принцип создания условий для всеобщей доступности информации и культурных ценностей, сосредоточенных в фондах библиотек. Государство выступает гарантом прав и свобод всех субъектов библиотечной деятельности и не вмешивается в профессиональную деятельность библиотек» (ст. 5). Закон является правовой базой сохранения и развития библиотечного дела в Республике Карелия, устанавливает принципы и нормы деятельности библиотек.

Культурная политика, в т. ч. по отношению к библиотекам, реализуется, прежде всего, через разработку программ и проектов, направленных на развитие и модернизацию библиотечного дела. 29.11.1999 г. была утверждена Главой Республики Карелия программа «Развитие сферы культуры в РК на период до 2010 г.», ее дополняет «Концепция развития библиотечного дела Республики Карелия», принятая I Съездом библиотекарей Республики Карелия в 2002 г.

Доступность библиотек.

Говоря о социальной роли библиотек, необходимо отметить, что главным в их деятельности является принцип доступности для всех слоев и социальных групп общества, независимо от социального положения, места жительства. Принцип доступности обеспечивается, прежде всего, сетью библиотек, условиями доступа к ресурсам. По данным паспортизации библиотек, проведенной в соответствии с Программой «Развитие сферы культуры в РК на период до 2010 г.», население республики обслуживают 739 библиотек различных систем и ведомств. Об их востребованности говорят цифры: 580 тыс. пользователей, 12,9 млн. экз. – книговыдача, 5,5 млн. посещений ежегодно.

Ведущее место в работе по организации библиотечного обслуживания занимают 332 общедоступные библиотеки системы Министерства культуры Республики Карелия, в т. ч. 4 республиканские, 328 муниципальных библиотек, объединенные в 19 ЦБС. В их фондах 6 млн. изданий, они обслуживают 340,6 тыс. пользователей (58% населения), выдают 7,6 млн. изданий.

Основной группой пользователей библиотек являются дети и молодежь. По данным паспортизации, детей до 14 лет обслуживают 98% библиотек (731 из 739), в т. ч. 44 специализированные детские библиотеки Министерства культуры Республики Карелия, 269 школьных библиотек. Молодежную аудиторию обслуживают все библиотеки Министерства культуры Республики Карелия, в т. ч. Национальная библиотека Республики Карелия, специальные библиотеки – Республиканская Детская библиотека, Юношеская библиотека Республики Карелия; 22 библиотеки системы профтехобразования, 16 библиотек средних специальных учебных заведений, 4 вузовские и др.

За последние годы отмечаются положительные тенденции в укреплении материально-технической базы библиотек (ст. 8.): 8 Центральные библиотеки ЦБС получили новые благоустроенные просторные помещения (Беломорская ЦРБ, Питкярантские ЦРБ и ЦРДБ, Костомукшские ЦГБ и ЦГДБ, Кемская ЦГДБ, Вепские волостные библиотеки – детская и взрослая, Республиканская детская библиотека, 18 городских и сельских филиалов). 6 филиалов выведены из аварийных зданий. Правительством Республики Карелия принято решение о реконструкции Национальной библиотеки Республики Карелия.

В развитии сети библиотек и обеспечении доступности библиотек имеются проблемы:

- В соответствии со ст. 23 «Статус библиотек» статус юридического лица библиотеки получают с момента их регистрации в установленном порядке. Сейчас этот статус имеют 4 республиканские библиотеки и 5 из 19 ЦБС (Олонецкая, Петрозаводская, Костомукшская, Сортавальская, Лахденпохская). Кондопожская ЦБС не может получить статус юридического лица 2 года, т. к. нет поддержки Администрации местного самоуправления г. Кондопога.
- Организация обслуживания населения в соответствии со ст. 8. находится в компетенции органов местного самоуправления.

По данным Госкомстата Республики Карелия на 01.01.2002 г., в Республике Карелия насчитывалось 775 сельских населенных пунктов, в 678 из которых население прописано постоянно. Библиотечное обслуживание осуществляют 250 стационарных библиотек и 79 передвижек, т. е. только 329 населенных пунктов (48%) имеют библиотечное обслуживание. Процент обслуженного библиотеками населения на селе составляет 51,6% (56–58 место по Российской Федерации).

В соответствии с Законом Республики Карелия «О государственных социальных стандартах, социальных и финансовых нормативах Республики Карелия», могут быть закрыты еще 63 библиотеки, работающие в населенных пунктах с числом жителей до 300 человек (20 имеют население до 150 чел., 43 – от 150 до 300 чел.).

Министерство культуры Республики Карелия и библиотеки – методические центры видят пути решения этой проблемы следующим образом:

- Создание комплексных социально-культурных учреждений.
- Организация передвижных форм обслуживания (но из 15 библиобусов, которые были в 1985 г., остался только 1). Решение этой проблемы – за органами местного самоуправления.

□ Сегодня в ряде библиотек сотрудники работают на 0,5 ставки библиотекаря и 0,25 ставки уборщицы. В соответствии с пенсионным законодательством, эти сотрудники не имеют права на льготы (выход на пенсию в соответствии с Законом «О государственных га-

рантиях и компенсациях для лиц, работающих и проживающих в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях»), эта проблема требует законодательного и административного решения.

□ Есть прямые случаи нарушения закона – перевод библиотек в помещения, несоответствующие требованиям библиотечного обслуживания, такие решения местные администрации не вправе принимать (ст. 6). Например, в 1999 г. Бабгубскую городскую библиотеку Кемской ЦБС из-за отсутствия средств на оплату аренды помещения перевели обратно в здание небольшого клуба (с 226 м² на 78 м²).

□ Одна из серьезных проблем – организация библиотечного обслуживания инвалидов в РК. Ни одна из библиотек не имеет специальных подъездов, нет специальных технических средств, средств на доставку изданий, хотя право этих социально-незащищенных категорий населения гарантировано законом (ст. 10).

□ Не решенными остаются проблемы с помещениями Прионежских ЦРБ и ЦРДБ, которые размещены в аварийном здании, а также Олонецкой национальной библиотеки, которая находится в состоянии затянувшегося ремонта около 10 лет.

В структуре сети происходят изменения. Они связаны, прежде всего, с социально-экономической ситуацией и необходимостью соответствовать (пытаться) ожиданиям пользователей, внедрением новых технологий, ограниченностью ресурсов и поиском путей их эффективного использования.

«Концепция развития библиотечного дела в РК», принятая в 2002 г. I съездом библиотечных работников Республики Карелия, определяет задачи, которые предстоит решить:

- мониторинг состояния библиотечного дела,
- совершенствование системы управления библиотечным делом в республике,
- оптимизация сети библиотек посредством организации новых моделей библиотек и библиотечных структур,
- формирование распределенного регионального библиотечного ресурса,
- раскрытие информационных ресурсов библиотек республики,
- создание системы непрерывного образования библиотечных работников.

Сегодня библиотеки работают над вариантами организации библиотечного обслуживания населения республики, и это шире, чем просто организация сети, структуры республиканских библиотек, организации пунктов выдачи. Это моделирование системы взаимоотношений различных библиотек и информационных центров, библиотек и других учреждений и организаций, бюджетов разных уровней, пользователей и библиотек. Разработаны проекты различных моделей библиотек: модель публичной библиотеки, модель взаимодействия школьной и публичной библиотеки, модель обслуживания читателей с ограниченными возможностями здоровья, модель деятельности библиотеки по информационной поддержке образования, организации создания комплексных социально-культурных учреждений. Идет очень серьезная профессиональная дискуссия по моделированию деятельности республиканских библиотек.

Сегодня количество сетевых единиц в расчете на определенное количество жителей, означающее физическую доступность библиотек, уже оказывается недостаточным. Важным в их деятельности являются ресурсы и доступность информации. «Модельный стандарт деятельности публичной библиотеки», принятый РБА в 2002 г., вводит нормы, рекомендуемые для обновления фонда, требования к СБА, уровню профподготовки, ресурсам библиотек. Стандарт важен как для библиотек, так и для органов власти и управления. Библиотечная общественность придает важное значение внедрению этого стандарта в деятельность библиотек Республики Карелия.

Информатизация – индикатор демократии. Определяющим в работе библиотек является обеспечение информационными ресурсами. Информатизация – одно из приоритетных направлений работы Министерства культуры Республики Карелия, Национальной библиотеки Республики Карелия, Научной библиотеки Петрозаводского государственного университета. Республиканские целевые программы «Комплектование» и «Подписка» вошли составной частью в республиканскую целевую программу «Развитие сферы культуры в РК на период до 2010 г.». В 2001 г. Правительством РК принята подпрограмма «Информатизация библиотек РК на 2002–2006 гг.».

Республиканские программы сегодня – основа развития общедоступных библиотек. Благодаря программе «Комплектование», библиотеки получили с 1997 по 2002 гг. 106 300 экземпляров изданий на сумму 7 295,535 тыс. рублей, выделенных из республиканского бюджета. В це-

лом из бюджетов всех уровней на комплектование библиотек в 2002 г. было истрачено 3 898,3 тыс. руб., 2001 г. – 4 065,5 тыс. руб. Для ряда районов республиканские программы «Комплектование» и «Подписка» – единственный источник формирования фондов библиотек. Например, в 2002 г. ни одного рубля не выделено из муниципальных бюджетов на приобретение книг для Вепсской, Костомукшской, Суоярвской ЦБС, а это обязанность муниципальных органов власти (ст. 6).

Сумма, выделяемая на комплектование и подписку за последние 2 года, остается примерно одинаковой (в сравнении с 2001 г., в 2002 г. выделено на 167,0 тыс. руб. меньше), но за 2002 г. обозначилась тенденция резкого уменьшения (примерно на 40%) поступления изданий в библиотеки республики по причине резкого увеличения стоимости книг (средняя стоимость книги увеличилась с 59 руб. в 2001 г. до 87 руб. в 2002 г.).

Та сумма, которую выделяет сегодня республиканский бюджет на эти цели, может только поддерживать сегодняшний уровень комплектования фондов республиканских библиотек (по самым минимальным нормативам должно быть в 2 раза больше). Увеличилась стоимость периодических изданий примерно на 20%, реферативных журналов на 30–35%, стоимость услуг по доставке на 17–20%. Идет сокращение подписки по республиканским библиотекам. Вопросы формирования фондов дважды в 2002 г. рассматривала коллегия Министерства культуры Республики Карелия, органам местного самоуправления было рекомендовано рассмотреть вопросы комплектования и сохранности фондов библиотек на сессиях районных советов, т. к. ситуация с сельскими библиотеками сегодня критическая. Во всех районах подготовлены программы аналогичные республиканским, но в 9 они не утверждены, хотя это тоже входит в сферу компетенции органов местного самоуправления (ст. 6).

По данным паспортизации, 146 из 739 библиотек не получали в 2000 г. ни одного периодического издания (124 школьных, 3 технических училищ, 5 специальных, 12 библиотек предприятий).

Упускаются на местах и возможности, предоставляемые в рамках таких программ, как «Сельская библиотека» (ИОО). В 2001 г. на 1 этапе комплект книг по этой программе состоял из 111 названий (в т. ч. 100 детских) на сумму 1 560 руб., средняя стоимость одной книги составляла 14 руб.; на 2 этапе в 2002 г. – 165 экз. (в т. ч. 145 – детских) на сумму 2 950 руб., средняя стоимость книги 22 руб. Библиотеки оплатили и получили 110 комплектов книг. На 3 этапе до 25 марта нужно оплатить 4,7 руб. за 1 комплект, и это тоже вопрос ответственности муниципальных органов власти (ст. 6).

Положение сельских библиотек с обеспечением новой литературой остается сложным. Ильинская сельская библиотека Олонецкой ЦБС получила в 2002 г. 183 новые книги на 3 412 жителей, Коткозерская сельская библиотека в 2002 г. получила 39 книг на 1 241 жителя.

Для решения проблемы пополнения фондов сельских библиотек должна быть разработана Государственная программа обновления фондов сельских библиотек. Школьные библиотеки начинают это обновление: 100-томное собрание отечественной классической литературы поступит во все библиотеки России по проекту Министерства образования РФ.

В республике сегодня сделан огромный шаг по созданию единого информационного поля деятельности библиотек всех систем и ведомств на принципах координации и кооперации (ст. 18) взаимного использования ресурсов.

Создана единая корпоративная библиотечная система «Фолиант – Карелия», которая включает 22 библиотеки: 15 библиотек Министерства культуры Республики Карелия, в т. ч. 11 ЦГБ, НБ ПетрГУ, НБ КНЦ РАН, НБ КГПУ, библиотеку КФ СЗАГС, библиотеку СевНИИРХ и 2 библиотеки регионов России – Архангельская областная библиотека и библиотека Дальневосточного Государственного технического института. Она обеспечивает сегодня:

- Свободный доступ граждан к ресурсам республиканских, российских и зарубежных библиотек, совокупный объем электронного каталога библиотек Республики Карелия, доступных через Интернет – более 812 тыс. записей.
- Возможность использовать электронную доставку документов (бесплатного получения копий статей из журналов, сборников, фрагментов книг из фондов крупнейших библиотек Республики Карелия, Российской Федерации и других стран).
- Координацию и кооперацию деятельности в формировании ресурсов.

32 общедоступные (публичные) библиотеки имеют 235 компьютеров (в 2000 г. 17 библиотек имели 123 ПК), доступ в Интернет – 41 библиотека из 739 (в т. ч. 19 библиотек

МК РК, из них 15 библиотек ЦБС). 5 библиотек системы МК имеют классы открытого доступа к Интернет, создан Центр технической поддержки процессов информатизации при НБ РК.

Во многом это результат целенаправленной работы в этом направлении, проектной деятельности, начала реализации подпрограммы «Информатизация библиотек РК на 2002–2006 гг.».

Взаимоиспользование ресурсов и работа с кадрами – два приоритетных направления, основанные на мониторинге состояния библиотечного дела, моделировании деятельности библиотек.

Подготовкой кадров для библиотек республики занимается Карельское училище культуры.

В этих направления также есть проблемы:

- набор, т. к. нет средств на профориентацию,
- отсутствие баз практики в районах,
- слабая материальная база.

Повышением квалификации занимаются республиканские методические центры, определенные законом, – Национальная библиотека Республики Карелия и другие республиканские библиотеки, Научная библиотека Петрозаводского государственного университета (ст. 20).

На основании решения Министерства культуры Республики Карелия в целях упорядочения организационно-функциональной структуры дополнительного профессионального библиотечного образования в 2002 г. при НБ РК создан Центр профессионального развития библиотечных работников Карелии, который призван консолидировать усилия библиотечно-информационных учреждений и других государственных учебных и общественных организаций РК в развитии кадрового потенциала, обеспечении непрерывного образования. Центр ориентирован на развитие региональной образовательной инфраструктуры и использование образовательно-ресурсной базы. За 2002 г. через этот центр прошли обучение 612 специалистов библиотек.

Социальная защита библиотечных работников.

Статьи 32 и 33 гарантируют работникам библиотек равные права. Но действительность очень далека от норм закона.

Зарплата библиотечных работников – одна из самых низких как в отрасли культуры, так и среди других отраслей. Кроме того, происходят перекосы на уровне районов. Библиотекари села имеют доплаты за работу в сельской местности, а библиотекари центральных библиотек их не имеют, в результате даже у некоторых директоров ЦБС зарплата ниже, чем у заведующего филиалом или библиотекаря сельской школы. Сегодня мы хотим усилить значение ЦРБ, ЦРДБ как методических центров районов, которые выполняют функции центральных библиотек (ст. 20).

Есть нарушения в исполнении нормативных актов. В 7 районах республики не оплачивают проезд к месту отдыха и обратно, в 3 – только по суду. В 7 районах не предоставляется отпуск за ненормированный рабочий день. И то и другое – в Питкяранте, Прионежье, Пудоже, Вепской волости.

Заключение.

Необходимо определить гарантированный уровень библиотечного обслуживания населения: есть нормы обеспечения сети библиотек, но нет гарантированных норм формирования фондов, отвечающим общественным потребностям, обеспечения всеми ресурсами во имя главной цели библиотек – соответствия ожиданиям пользователей.

Краткая справка о работе ЦБС РК в 2002 году

Деятельность централизованных библиотечных систем РК в 2002 году строилась в соответствии с программными мероприятиями республиканской целевой программы «Развитие сферы культуры в Республике Карелия на период до 2010 года», на основе разработанных и принятых местными администрациями городов и районов концепций развития централизованных библиотечных систем до 2010 года. Каждая ЦБС и практически каждая библиотека осознанно и целенаправленно стремится к выполнению основной миссии: содействовать реализации прав граждан на библиотечное обслуживание и удовлетворение их информационных потребностей.

В 2002 году сеть общедоступных (публичных) библиотек системы Министерства культуры в РК составляет 332 библиотеки, в том числе 4 республиканских и 328 муниципальных, объединенных в 19 ЦБС. Закрылись сельские библиотеки: в с. Янис Питкярантского района по причине аварийного состояния помещения, в котором располагалась библиотека; Лижемская Кондопожского района по формулировке приказа начальника отдела культуры администрации г. Кондопоги «для улучшения обслуживания жителей населенных пунктов Кедрозерской поселковой администрации», а также произошло объединение городских взрослой и детской библиотек в г. Петрозаводске в связи с получением нового помещения для библиотек в микрорайоне Древлянка.

Это состояние практической стабильности сети в 2002 году можно охарактеризовать «защитой перед бурей», т. к. республиканский бюджет на 2003 год не предполагает содержание учреждений социальной сферы, в частности, учреждений культуры и библиотек, которые не соответствуют социальным и финансовым нормативам, закрепленных Законом Республики Карелия № 525-ЗРК от 21 июля 2001 года. В соответствии с требованиями Закона, в населенных пунктах с числом жителей от 150 до 300 жителей должно быть создано учреждение культуры нового типа – КДЦ (культурно-досуговый центр). Это означает, что если органы местного самоуправления не найдут средств на содержание библиотек в небольших населенных пунктах, где библиотека является единственным местом общения и досуга, проведения избирательных кампаний, то в 2003 году закроются 63 библиотеки (20 библиотек в населенных пунктах, где проживает до 150 чел., и 43 библиотеки в населенных пунктах с числом жителей от 150 до 300 чел.). Кроме того, в течение года будет предложено объединить взрослые и детские библиотеки в сельской местности, что повлечет за собой закрытие еще около 10 детских сельских библиотек.

Задача развития нестационарных форм обслуживания, поставленная программой «Развитие сферы культуры в Республике Карелия на период до 2010 года», остается весьма проблематичной. Ее решение во многом не зависит от библиотечных работников (ремонт и дальнейшее списание библиобусов, отсутствие средств на покупку бензина, сокращение рейсовых автобусов и числа рейсов на оставшихся маршрутах). К сожалению, на все библиотеки МК осталось 2 библиобуса – в Пудожской ЦБС и в Карельской республиканской библиотеке для слепых. Число передвижек от стационарных библиотек уменьшилось за 5 лет в 6 раз! Давно назрел вопрос о приобретении автотранспорта для центральных библиотек ЦБС республики.

Библиотеки ЦБС, являясь частью социальной инфраструктуры республики, стремятся отвечать потребностям читателей, жителей и властных структур. Из 16 созданных на территории Карелии общественных приемных «Диалог», где совместно ведут прием граждан представители Главы Республики и Главного федерального инспектора в РК, 3 работают при Центральных библиотеках ЦБС, а именно в Кондопожской, Пудожской, Лоухской. В Беломорском, Кемском, Медвежьегорском районах и г. Сортавала сотрудники центральных библиотек входят в состав Советов совместных общественных приемных «Диалог». Жители городов и районов активно обращаются в общественные приемные по всем наболевшим вопросам, получают консультации специалистов, разъяснения по актуальным проблемам современности. Библиотеки, в свою очередь, знакомят посетителей приемных, руководителей и специалистов, консультирующих граждан, с литературой по интересующим их темам, с новыми информационными возможностями библиотек.

Администрации местного самоуправления постепенно осознают значимость и эффективность совместной работы с ЦРБ (ЦГБ) по обеспечению интересов населения. Так, в период избирательной кампании при Беломорской ЦРБ был создан общественно-политический центр «Согласие», где были представлены равные возможности депутатам всех общественно-политических движений, работала Общественная приемная С. Л. Катанандова; второй год действует муниципальная общественная приемная, организуются «горячие линии» Главы администрации района, встречи специалистов администрации, депутатов районного Совета с населением.

Директора ЦБС выходят с предложениями о заключении двухсторонних договоров с администрациями местного самоуправления. Такой договор действует в Беломорске. В 2002 году Кемская ЦГБ получила согласие Главы администрации на заключение договора с администрацией о двухстороннем сотрудничестве по формированию единого муниципального краеведческого фонда на основе опубликованных и неопубликованных материалов.

Сотрудничество с администрациями поселков становится обязательной частью деятельности библиотек. Как правило, библиотеки являются инициаторами, организаторами и участниками многих мероприятий местных администраций. Активность и желание библиотекарей найти тесный контакт с местными администрациями находит добрый отклик и со стороны руководителей власти на местах:

- Новинская сельская администрация (Глава администрации Захаров Борис Андреевич) приняла долевое участие в финансировании проекта «Создание музея-отдела при Новинской сельской библиотеке Кондопожской централизованной библиотечной системы» республиканского конкурса проектов «Развитие культуры в сельской местности» (проект поддержан полностью, в сумме 42,2 тыс. руб.);
- Валдайская сельская администрация (Глава администрации Гаврилова Софья Владимировна) поддержала проект «Организация на базе Валдайской сельской библиотеки Сегежской ЦБС Молодежного интеллект-центра» (проект поддержан в сумме 56,0 тыс. руб.);
- Березовская сельская администрация (Глава администрации Краснокуцкая Надежда Семеновна) решила сложный для себя вопрос по ремонту и переезду Березовской сельской библиотеки Кондопожской ЦБС в новое помещение;
- Глава Повенецкой администрации Воронин Михаил Дмитриевич проявил настойчивость, оперативность в решении вопроса покупки для Повенецкой библиотеки Медвежьегорской ЦБС комплекта книг из 165 названий лучших произведений для детей и подростков. Фонд Сороса по программе «Сельская библиотека» мегапроекта «Пушкинская библиотека» принимал активное участие в организации республиканского семинара «Краеведческая деятельность: традиции и современность», проведенного на базе Повенецкой библиотеки, а также вложил немало сил и средств на ремонт этой библиотеки.

Все сельские библиотеки (более 15), посылавшие проекты на вышеназванный республиканский конкурс, получили моральную и финансовую поддержку местных администраций, что свидетельствует о возросшем авторитете библиотечных работников у представителей местной власти, понимании библиотечных проблем.

Библиотечная Ассоциация Республики Карелия

Состав Совета Библиотечной Ассоциации Республики Карелия

Дыбина Наталья Андреевна	Республиканская детская библиотека	Тел.: 78–32–29
Иванова Ирина Гавриловна	Национальная библиотека РК	Тел.: 78–28–75
Иванова Наталья Викторовна	Петрозаводская центральная городская библиотека Петрозаводской ЦБС	Тел.: 74–18–23; 74–36–50
Морозова Раиса Борисовна	Карельский республиканский институт повышения квалификации работников образования	Тел. 78–28–24
Николаева Александра Александровна	Научная библиотека ПетрГУ	Тел.: 71–10–44
Осипова Ольга Вилловна	Карельская республиканская библиотека для слепых	Тел.: 51–71–00
Проскурякова Елена Александровна	Национальная библиотека РК	Тел.: 76–61–25
Дементьева Людмила Викторовна	Юношеская библиотека РК	Тел.: 78–05–91
Федотова Нина Владимировна	Научная библиотека КНЦ РАН	Тел.: 76–95–09
Щурихина Наталья Владимировна	Беломорская ЦБС	Тел.: (8–237) 2–13–07
Ямса Галина Федоровна	Библиотека средней общеобразовательной школы № 43	Тел.: 75–09–60

Основные мероприятия и направления деятельности Библиотечной Ассоциации Республики Карелия на 2002–2003 гг.

I. Организационная работа.

1.1. Проведение учредительного собрания БАРК.

II кв. 2002 г., май

Отв.: Иванова И. Г.

1.2. Подготовка документов для регистрации и перерегистрации БАРК.

II кв. 2002 г., май

Отв.: Патарушина П. Г.,
Лапичкова В. П.

1.3. Подготовка и проведение заседаний Совета БАРК.

1 раз в квартал

Отв.: Иванова И. Г.

Тематика заседаний:

– Определение направлений деятельности и мероприятий на 2002–2003 гг.

II кв. 2002 г.

Отв.: Иванова И. Г.

– Рассмотрение структуры Совета, утверждение руководителей секций и Положений о секциях, сметы на 2002 и 2003 гг.

I кв. 2003 г.

Отв.: Иванова И. Г.

– «О подготовке к конференции БАРК»

I кв. 2003 г., март

Отв.: Иванова И. Г.

– «О подготовке ко Дню библиотек»

II кв. 2003 г., апрель

Отв.: Иванова Н. В.

– «О плане работы на 2004–2005 гг.»

III кв. 2003 г., ноябрь

Отв.: Иванова И. Г.

1.4. Подготовить организационно-информационные материалы:

- «Как вступить в БАРК».
- «Обращение к Законодательному собранию РК».
- «Обращение к Главе республики».
- «Обращение к Правительству РК».
- «Обращение к Главам местного самоуправления городов РК».
- «Обращение Президента БАРК к руководителям библиотек».
- «Материалы I съезда библиотекарей РК».
- «Информация о БАРК для РБА».

2002–2003 гг.

Отв.: Лапичкова В. П.

1.5. Установить взаимоотношения с РБА и другими библиотечными обществами России, подготовить протоколы намерений.

2002–2003 гг.

Отв.: Иванова И. Г.

- Архангельская область.
- Мурманская область.
- Республика Коми.
- Петербургское библиотечное общество.
- Московское библиотечное общество.
- Вологодское библиотечное общество.
- Тверское библиотечное общество.
- Псковское библиотечное общество.
- Новгородское библиотечное общество.
- Калининградское библиотечное общество.
- Российская Библиотечная Ассоциация.

1.6. Создать страницу «БАРК» на сайте «Библиотеки Карелии».

I кв. 2003 г.

Отв.: Кривкова О. В.

1.7. Подготовить и издать 7 выпусков «Библиотечного вестника Карелии».

2002 г. – 3 выпуска.

2003 г. – 4 выпуска.

Отв.: Матвеева С. И., Ларина О. А.

1.8. Вовлечение новых членов в БАРК.

Постоянно

Отв.: Совет БАРК

II. Библиотечная политика и законодательство.

2.1. Принять участие в подготовке Закона РК «О внесении изменений и дополнений в Закон РК «Об обязательном экземпляре документов РК».

II кв. 2002г., май

Отв.: Совет БАРК

2.2. Принять участие в подготовке и проведении заседания комиссии по культуре ЗС РК «О реализации Закона РК «О библиотечном деле».
2003 г., апрель Отв.: Совет БАРК

III. Научная и практическая деятельность.

3.1. Подготовить проведение общероссийского Дня библиотек.
2002 г. Пресс-конференция;

2003 г. День открытых дверей;
Акция «Город Петрозаводск – библиотекам»;
«Библиотеки – городу Петрозаводску»
Отв.: Иванова И. Г.

3.2. Подготовить и провести конкурсы проектов:
Сельская библиотека

Отв.: НБ РК

БиблиОбраз

Отв.: ЮБ РК, Институт повышения
квалификации работников образования

3.3. Принять участие в конкурсах:

Книга года РК – 2002 Отв.: Лапичкова В. П.

3.4. Принять участие в работе Совета по книгоиздательской деятельности в РК.
Отв.: Лапичкова В. П.

IV. Правовая и социальная защита.

4.1. Провести анкетирование о состоянии правовой и социальной защиты библиотек и библиотекарей.

IV кв. 2003 г., октябрь Отв.: Фекличева Н. Ю.

4.2. Подготовить обращения к Главам городов (районов) Республики Карелия о состоянии правовой и социальной защиты библиотек и библиотекарей Республики Карелия.

IV кв. 2003 г. Отв.: Лапичкова В. П.

V. Международная деятельность.

5.1. Подготовить проекты Протоколов намерений и установить связи с библиотечными обществами зарубежных стран:

- Финляндия;
- Эстония;
- Норвегия;
- Швеция;
- США;
- Франция;
- Великобритания;
- Германия.

Отв.: Данилова М. С.

5.2. Подготовить и провести:

◆ Презентацию проекта «Pulman – ХТ».

Февраль, 2003г. Отв.: Совет БАРК, ЦГБ им. Маяковского

◆ Круглый стол «Библиотеки и ассоциации в управлении библиотечным делом региона».

Май, 2003 г. Отв.: Совет БАРК

◆ Псков.

◆ Научно-практическую конференцию «К 170-летию первой губернской библиотеки в г. Петрозаводске».

Октябрь, 2003 г. Отв.: Совет БАРК

Региональные библиотечные мероприятия

Программа семинара «Краеведческая деятельность библиотек: традиции и современность»

22–24 октября 2002 года

Республика Карелия, г. Медвежьегорск,
ул. К. Маркса, д. 14
Центральная районная библиотека
имени И. А. Федосовой

Участники семинара:

- Ответственные за ведение краеведческой работы в ЦБС; руководители библиотек, приоритетным направлением в работе которых является краеведение;
- Заинтересованные в заявленной теме специалисты библиотек других ведомств Республики Карелия.

Руководители семинара:

Лаврентьева Любовь Васильевна, директор Медвежьегорской централизованной библиотечной системы;

Матвеева Светлана Ивановна, гл. библиотекарь отдела прогнозирования и развития библиотечного дела НБ РК;

Новикова Нина Павловна, зав. отделом национальной и краеведческой литературы НБ РК;

Проскурякова Елена Александровна, зав. отделом прогнозирования и развития библиотечного дела НБ РК.

Лектор семинара:

Балацкая Надежда Михайловна, старший научный сотрудник отдела библиографии и краеведения Российской национальной библиотеки (г. Санкт-Петербург).

22 октября

Городской краеведческий музей г. Медвежьегорска
(ул. Дзержинского, д. 22)

- | | |
|-------------|--|
| 10.00–10.10 | Открытие семинара «Краеведческая деятельность библиотек: традиции и современность», представление выступающих
Проскурякова Елена Александровна,
зав. отделом прогнозирования
и развития библиотечного дела НБ РК |
| 10.10–10.30 | «Приветствие Главы местного самоуправления Медвежьегорского района»
Шаталин Александр Александрович,
Глава местного самоуправления
Медвежьегорского района |

- 10.30–10.50 **«Место и роль учреждений культуры в историко-культурном потенциале района»**
Маркелова Нина Александровна,
начальник управления культуры
Медвежьегорского района
- 10.50–11.30 **«Стратегия краеведческой деятельности библиотек в условиях автоматизации»**
Балацкая Надежда Михайловна,
старший научный сотрудник
отдела библиографии и краеведения РНБ
- 11.30–12.00 **Кофе-брейк**
- 12.00–13.00 **«Работа с неопубликованными документами»**
Балацкая Н. М.
- 13.00–14.00 **Обед** (столовая средней школы № 3 г. Медвежьегорска, ул. Дзержинского, 18)
- 14.00–15.00 **Культурная программа: экскурсия на фабрику «Заонежская вышивка»**
- 15.00–16.00 **«Проблемы формирования краеведческих баз данных»**
Балацкая Н. М.
- 16.00–16.30 **«Издательская деятельность»**
Балацкая Н. М.
- 16.30–17.00 **«Реализация программы «Память Карелии»**
Ягодкина Вера Александровна,
гл. библиограф отдела национальной
и краеведческой литературы НБ РК
- 17.00–17.30 **Кофе-брейк**
- 17.30–18.00 **Культурная программа: экскурсия по городскому краеведческому музею г. Медвежьегорска (ул. Дзержинского, д. 22)**

23 о к т я б р я

- 9.00–9.30 **Выезд в п. Повенец Медвежьегорского района**
- 9.30–10.30 **Экскурсии: «Сандормох – урочище смерти». Беломорско-Балтийский канал**

п. Повенец, Повенецкая городская библиотека-филиал № 3 (ул. 9 Мая, д. 8)

- 10.30–11.00 **Кофе-брейк**
- 11.00–11.20 **«Библиотеки и местное сообщество: пути взаимодействия»**
Воронин Михаил Дмитриевич,
управляющий Повенецкой территорией
Медвежьегорского района

- 11.20–11.40 **«Библиотечное обслуживание: проблемы и перспективы»**
Лаврентьева Любовь Васильевна,
директор Медвежьегорской ЦБС
- 11.40–12.10 **«Краеведческая работа библиотек Медвежьегорской ЦБС: основные направления, опыт работы»**
Романова Елена Павловна,
ведущий методист
Медвежьегорской ЦБС
- 12.10–12.40 **«По ступеням времени: опыт работы Повенецкой городской библиотеки-филиала № 3»**
Буханова Наталья Яковлевна,
заведующая Повенецкой
городской библиотекой-филиалом № 3
Медвежьегорской ЦБС
- 12.40–13.10 **«История поселка Повенец»**
Петешин Анатолий Юрьевич,
учитель истории средней школы № 18
Медвежьегорского района
- 13.10–13.30 **«Краткая справка о музее Беломорско-Балтийского канала»**
Кузнецова Елена Александровна,
директор музея «Беломорско-Балтийский канал»
Медвежьегорского района
- п. Пиндуши, Пиндушская городская детская библиотека-филиал № 6 (ул. Повенецкая, д.10)**
- 14.00–15.00 **Обед** (столовая средней школы № 2, п. Пиндуши, ул. Конституции, д. 19)
- 15.00–15.10 **«В ее стенах растут и взрослеют: Пиндушская городская детская библиотека-филиал № 6»**
Красовская Зоя Васильевна,
заведующая Пиндушской городской
детской библиотекой-филиалом № 6
Медвежьегорской ЦБС
- 15.10–15.40 **«Возвращение к истокам: опыт работы Великогубской сельской библиотеки-филиала № 9 имени Т. Г. Рябинина»**
Баранаскене Александра Егоровна,
заведующая сельской Великогубской
библиотекой-филиалом
№ 9 имени Т. Г. Рябинина
Медвежьегорской ЦБС
- 15.40–16.00 **«От краеведения к книголюбию: краеведческая деятельность детских библиотек»**
Золотова Светлана Васильевна,
заместитель директора РДБ РК
- 16.00–16.15 **«Краеведение и библиотека: современный подход к краеведческой работе»**
Матросова Валентина Александровна,

зав. методическим отделом ЦРБ Сеgezжской ЦБС

- 16.15–16.30 **«Рядом с настоящим – прошлое: опыт работы Шуерецкой сельской библиотеки-музея имени А. Н. Савина**
Добрынина Валентина Григорьевна,
заведующая Шуерецкой
сельской библиотекой-музеем
им. А. Н. Савина Беломорской ЦБС
- 16.30–16.45 **«Партнерство – фактор успеха краеведческой деятельности библиотеки-филиала № 6»**
Шеина Галина Николаевна,
заведующая Кестеньгской сельской
библиотекой-филиалом № 6 Лоухской ЦБС
- 16.45–17.00 **Кофе-брейк**
- 17.00 **Отъезд из п. Пиндуши в г. Медвежьегорск**
- 18.30 **Культурная программа: Вечер отдыха «В кругу друзей» в Доме культуры г. Медвежьегорска (ул. Дзержинского, д. 29)**

24 октября

**Центральная районная библиотека имени И. А. Федосовой
Медвежьегорской ЦБС (ул. К. Маркса, д. 14)**

- 9.00–10.00 **Экскурсия по библиотеке**
Лаврентьева Любовь Васильевна,
директор Медвежьегорской ЦБС
- Центральная районная детская библиотека
Медвежьегорской ЦБС (ул. К. Либкнехта, д. 12)**
- 10.00–10.20 **«Мир начинается с детства»**
Захарова Елена Владимировна,
зам. директора по работе с детьми
Медвежьегорской ЦБС
- 10.20–12.00 **Круглый стол: Обсуждение проекта «Положение о краеведческой деятельности ЦБС»**
Новикова Нина Павловна,
зав. отделом национальной
и краеведческой литературы НБ РК
- 12.00–12.30 **Кофе-брейк**
- 12.30–13.00 **Закрытие семинара. Подведение итогов**
Проскурякова Елена Александровна,
зав. отделом прогнозирования
и развития библиотечного дела НБ РК
- 13.00 **Отъезд участников республиканского семинара**

*Шаталин Александр Александрович,
Глава местного самоуправления
Медвежьегорского района*

Приветствие Главы местного самоуправления Медвежьегорского района

Дорогие гости и участники республиканского семинара!

Вы находитесь в Медвежьегорском районе, который был образован из трех районов – Медвежьегорского, Сегозерского и Заонежского. Район очень большой и сложный, в основном социальный. К сожалению, у нас очень слабо развита промышленность, в упадке находится сельское хозяйство, катастрофическое положение в жилищно-коммунальном хозяйстве. Администрация города и района предпринимает все меры по выводу всего хозяйства из этого состояния. Нам приятно, что у нас все же проводятся такие форумы, как сегодня, и очень надеемся на плодотворную работу наших библиотекарей. Успехов Вам в развитии библиотечного дела, краеведческой деятельности.

Выступления участников семинара

*Маркелова Нина Александровна,
начальник отдела культуры
Медвежьегорского района*

Место и роль учреждений культуры в историко-культурном потенциале района

Мы рады Вас приветствовать на нашем форуме, посвященном краеведческой деятельности библиотек. Вы находитесь в Медвежьегорском районе, который обладает уникальными памятниками культуры и истории, музейными и библиотечными коллекциями.

Наш район представлен очень большой сетью культурно-досуговых учреждений. Сеть учреждений культуры 66 единиц, в том числе 26 клубных учреждений, 36 библиотек, 3 учебных заведения и два филиала, музей. В централизованной библиотечной системе 84 работника, в т. ч. 64 библиотечных. Кадровый состав ЦБС в основном стабильный, профессиональный. В наших библиотеках трудятся грамотные и добросовестные специалисты. С целью сохранения и развития культурного наследия разработана районная целевая программа «Стратегия развития культурного потенциала в Медвежьегорском районе до 2010 г.». Она, к сожалению, не принята, но находится в действии. Разработан проект концепции развития библиотечного дела до 2010 г.

На протяжении последних лет основными направлениями деятельности библиотек являются краеведение, история Отечества, экологическое просвещение, эстетическое воспитание.

Районная библиотека носит имя всемирно известной воппенницы и сказительницы И. А. Федосовой. В связи с этим в библиотеке и районе проводится большая работа по сохранению наследия И. Федосовой с обществом «Земля Заонежья», обществом «зеленых», женскими организациями. В текущем году открыт и оборудован музей на родине И. Федосовой в с. Кузаранда, где в июне прошла научно-практическая конференция, посвященная 175-летию И. Федосовой. Конференция была приурочена к празднику «Шуныгская ярмарка», фрагменты которой мы вам предлагаем посмотреть (фрагменты видеофильма).

Наши библиотеки принимают участие в различных конкурсах. Так, Великогубская сельская библиотека в прошлом году приняла участие в конкурсе «Слово красное», посвященному 200-летию В. Даля. Конкурс проводил журнал «Сельская новь». Библиотека заняла призовое место и получила четырехтомник В. Даля.

Повенецкая городская библиотека и клуб «Сударушка» разработали проект по работе с семьями социального риска на конкурс, объявленный Министерством социальной защиты.

Разработаны два проекта для участия в программе МК РФ «Патриотическое воспитание граждан на 2001–2005 г.». Повенецкая городская библиотека-филиал № 3 и Центральная районная детская библиотека в республиканском конкурсе «Библиотека XXI века» получили по компьютеру и другие призы.

Кроме профессиональной деятельности, библиотеки города и района проводят большую работу и участвуют в значимых мероприятиях города и района, проводят встречи с интересными людьми: художниками, поэтами, музыкантами и др.

Безусловно, есть и проблемы. На сегодняшний день – это отсутствие средств на подписку и комплектование книг. С ноября полностью сорвана подписка на периодические издания центральных газет. Отсутствие автотранспорта и дров, холод в помещениях парализует работу библиотек, вносит нервозность и болезни работников. Но мы с оптимизмом и надеждой смотрим в будущее и верим – придет хорошее время.

*Балацкая Надежда Михайловна,
старший научный сотрудник
отдела библиографии и краеведения
Российской национальной библиотеки*

Стратегия краеведческой деятельности библиотек в условиях автоматизации

Решающим фактором развития библиотечного краеведения в последние годы и на близкую перспективу стала автоматизация библиотечно-библиографических процессов и связанная с ней возможность сетевой работы. Меняется многое, и в числе наиболее принципиальных изменений то, что становится реальной задачей работы с краеведческими знаниями, зафиксированными в документах. Второе важнейшее следствие – стирание различий между библиотеками разного уровня типа ведомственной принадлежности. Существенно другое – наличие или отсутствие в данной библиотеке краеведческих ресурсов (печатных или неопубликованных документов, картотек, фактографии и пр.), не введенных в широкий оборот, недоступных пользователям. Если библиотека владеет такими ресурсами, именно она должна постараться представить их в виде, пригодном для использования где угодно за ее пределами; если не владеет – искать, импортировать и накапливать необходимую информацию, созданную другими. С этой точки зрения выбор для ЦБС не столь однозначен, как может показаться. В краеведении именно эти библиотеки, наиболее многочисленные и «местные», нередко располагают самой ценной и остродефицитной информацией (об этом свидетельствует, в частности, высокая посещаемость сайтов ЦБС, на которых выставлены краеведческие материалы). Проблема в том, чтобы грамотно выявить у себя такие ресурсы и найти возможности для обеспечения их доступности. Поэтому при наличии общих, типовых документов, рассчитанных на библиотеки определенных типов (разработан проект Положения для центральных библиотек субъектов РФ, ведется работа над аналогичным документом для публичных библиотек), каждой библиотеке необходимо определиться со своим местом в краеведческом «информационном поле» и принять собственную стратегию.

В качестве главного критерия при определении общей стратегии краеведческой деятельности библиотеки (как и конкретных рабочих решений) удобно выбрать доступность. Это означает:

– возможность получения краеведческой информации, накопленной в данной библиотеке или ее регионе (в данном случае – районе, городе) для тех, кто находится в любой части данного региона или за его пределами;

– возможность для местных жителей воспользоваться информацией о своем регионе, накопленной за его пределами: в столице республики, федеральных центрах, за рубежом.

Что именно должно быть доступно пользователям краеведческой информации?

1. **Весь массив библиографической краеведческой информации** о данном регионе, в особенности – новой, актуальной. Пока эта проблема решается, как правило, лишь с помощью текущих (и фрагментарно-ретроспективных) указателей главной библиотеки региона. Становится все более очевидным, что нынешняя модель обеспечения этой части инфор-

мационных краеведческих потребностей путем издания текущих указателей новой краеведческой литературы неизбежно претерпит изменения. К этому вынуждают высокие темпы прироста объема поступающей и обрабатываемой библиотеками краеведческой информации, увеличивающие трудоемкость подготовки печатных изданий и удорожающие их выпуск. Сейчас лишь в некоторых регионах (например, в Алтайском крае и Владимирской области) текущие указатели издаются регулярно, оперативно и на хорошем профессиональном уровне. Во многих регионах их выпуск уже прекращен.

В близкой перспективе – переход к открытию прямого сетевого доступа к библиографическим БД на сайтах библиотек и, по-видимому, постепенный отказ от текущих печатных указателей по мере роста технической оснащенности публичных библиотек. Возможность вклада ЦБС в этом направлении связана с участием в региональных корпоративных сетях: библиографическим отражением репертуара и содержания своей местной прессы. Серьезные проблемы, выявившиеся в уже действующих корпоративных проектах с участием ЦБС, связаны, главным образом, всего с двумя обстоятельствами:

- неудовлетворительным качеством программного обеспечения (не позволяющим формировать библиографические записи в соответствии с требованиями действующих стандартов и, что особенно важно, создавать и вести авторитетные файлы);

- неподготовленностью самих специалистов к этой работе, прежде всего, к индексированию содержания краеведческих документов.

В этом отношении ЦБС, позднее, чем крупные региональные библиотеки, включившиеся в процесс автоматизации, имеют ряд преимуществ: они могут учиться на чужих ошибках и выбирать программное обеспечение из числа более современных и качественных (например, IRBIS); могут успеть провести обучение сотрудников до начала широкой «промышленной эксплуатации» БД, когда исправлять ошибки становится очень трудно. Важно воспользоваться этими преимуществами.

Включаясь в корпоративные библиографические проекты, необходимо очень ответственно и внимательно отнестись к выбору программного обеспечения и обсуждению методических решений, чтобы не потерять накопленные массивы записей.

2. Фактографическая информация. Это один из основных видов краеведческих потребностей. О высокой степени конкретности запросов, «фактографичности» их свидетельствует весь опыт грамотной организованного краеведческого обслуживания, с характерным для него доведением ответа до конкретных дат, имен, документов, конкретных мест в тексте, содержащих требуемую информацию. Раньше обеспечение этой потребности в высокой степени сдерживалось недостатком (а то и полным отсутствием) опубликованных справочников, в особенности, содержащих сведения о районе, небольшом городе и пр. Практически единственным путем к факту был тематический библиографический поиск, тоже не всегда успешный, поскольку для его обеспечения краеведческие издания должны быть «разложены» по содержанию на достаточно детальном уровне, а хранить эту детально препарированную информацию в традиционном аппарате негде.

С внедрением автоматизации возникает принципиально новая возможность создания фактографических БД или же фактографических компонентов библиографических БД. Более того, теперь ведение такого компонента (авторитетного файла) в библиографической БД становится обязательным условием ее полноценности.

У нас накопился острейший дефицит местной фактографической информации, не покрываемый отдельными региональными и краеведческими исследованиями. И это, в свою очередь, тормозит развитие краеведения. Даже в столичных библиотеках и информационных службах бывает трудно найти самое простое и необходимое: имена местных руководителей, прежние названия и изменения административной подчиненности населенных пунктов, «даты жизни» местных газет, учреждений и пр. И здесь то, что могут сделать ЦБС в сборе и обеспечении доступности подобной информации, очень ценно и, безусловно, будет востребовано.

Но чтобы результат этой работы стал действительно полезным, необходим систематический, плановый подход. Нужно заранее договориться о направлениях и правилах сбора фактографической информации.

Что собирать? Как нам кажется, в качестве основы обязательной программы-минимума краеведческой фактографии можно выделить пять направлений (в соответствии с основными типами записей авторитетного файла краеведческого библиографического ЭК):

1. Персоналии местных уроженцев и деятелей, причем не с очень высоким порогом отбора: ветераны войны, заслуженные учителя, краеведы, литераторы и пр. (даты жизни, род занятий, связь с местными учреждениями и предприятиями, место рождения и пр.).

2. Учреждения и предприятия (даты возникновения, преобразования, характер деятельности, местонахождение, связь с персонами).

3. Географические объекты (даты возникновения, прежние названия, изменения административной подчиненности, достопримечательности и т. п.).

4. Памятники истории, культуры или сооружения (описания, изображения, даты сооружения, возникновения, связь с персонами). В этой же группе – местные издания (СМИ). О них необходимо знать все, в частности, имена учредителей, главных редакторов, историю переименований и пр.

5. Отдельные специальные темы, связанные с этим регионом: репрессии, события военного времени, промыслы, местный фольклор и пр.

Источников подобной информации много, в первую очередь – личные контакты, документы районного архива, местные СМИ, неопубликованные документы (см. ниже). Их необходимо указывать (что делают далеко не всегда). Накопленные сведения строятся по правилам, существующим для авторитетных файлов библиографических баз данных. И «живут» в них в оперативно обновляемом виде как своего рода электронная краеведческая энциклопедия.

Наличие всей этой информации ценно не только для текущего обслуживания по запросам пользователей. Это готовый материал для создания районной энциклопедии (такой, как, например, «Залаирский район» и «Мечетлинский район Республики Башкортостан» в Башкортостане, «Летопись града Ачинска» в Красноярском крае, «Зарайская энциклопедия» и «Дмитров и его окрестности» в Московской обл., «Кувандыкский край в географических названиях» в Оренбургской области и многие другие).

Одно из перспективных направлений краеведческой фактографии – генеалогия и история семей, в особенности в старых, исторических населенных пунктах. Дореволюционные источники (памятные книжки, адрес-календари, губернские ведомости и т. п.) насыщены информацией о рядовых жителях. В советском периоде трудностей с источниками значительно больше, но и ценность собранной библиотеками информации выше. В отношении периода репрессий ценные архивные биографические материалы можно найти, например, в общероссийском проекте «Возвращенные имена» (координационный центр по Северо-Западному федеральному округу, в который входит Карелия, находится в РНБ).

3. **Тексты краеведческих документов.** Проблемы дефицита краеведческой литературы в библиотеках, особенно публичных, хорошо известны. Их пытаются решать одновременно в нескольких направлениях:

- путем доработки местного законодательства об ОЭ местной печати;
- корректировкой норм расходов на комплектование;
- улучшением контактов с авторами, издателями (организацией праздников, презентаций и конкурсов местной книги и пр.) и спонсорами (публикацией сведений о дарителях в СМИ и на сайтах библиотек);
- участием в проектах по грантам;
- докомплектованием через обменные фонды (не только республиканской, но и федеральных библиотек, в частности, РНБ);
- копированием книг и их фрагментов.

По мере развития полнотекстовых ресурсов, доступных в сети, напряженность этой проблемы будет уменьшаться. Уже сейчас эти возможности энергично используют те ЦБС, которые имеют выход в Интернет. Но нет оснований надеяться, что когда-нибудь она будет полностью решена «извне»: во всем мире основными издателями краеведческой литературы о небольших территориях являются сами библиотеки. Кто лучше, чем они, владеет местной информацией? Поэтому важно развивать собственную издательскую деятельность, что многие библиотеки уже успешно делают, несмотря на дефицит средств (подробнее см. ниже).

Вторая крупная проблема, связанная с краеведческой литературой, – обеспечение ее сохранности в условиях интенсивного использования ограниченного числа экземпляров. Такие задачи сейчас начинают решать комплексно, в рамках региональных программ, предполагающих создание страховых (предназначенных для «вечного» хранения на случай утраты оригинала) и защитных (для использования в обслуживании вместо оригинала) копий наиболее цен-

ных краеведческих изданий. Республика Карелия, насколько нам известно, – первый регион, в котором в целевую программу «Память Карелии» включены и ЦБС.

Технические аспекты проблем сохранности успешно решаются специалистами в области консервации документов. Более сложной и нетривиальной проблемой, стоящей именно перед краеведами, является определение самого круга изданий, подлежащих копированию и требующих особого хранения. Очевидно, что это не только краеведческие, но и местные издания – независимо от содержания. Изданное в районе является столь же необходимой частью национального фонда печати, что и столичные издания. Но эта часть издательской продукции гораздо реже попадает в крупные библиотеки и национальную библиографию, и поэтому должна собираться и храниться особенно тщательно. При определении очередности копирования необходимо учитывать одновременно три признака: а) редкость издания; б) активность спроса на него; в) физическое состояние.

Несколько слов о средствах доведения краеведческой информации до потребителей – традиционных и новых.

В изменившихся условиях краеведческой работы необходимы (и уже происходят) изменения и в структуре издательской деятельности библиотек:

– От библиографических изданий как единственного средства доступа для удаленных пользователей, по возможности, – к электронным, сетевым ресурсам (как более доступным, оперативным и дешевым при подготовке). В традиционном виде целесообразно обеспечивать только такие краеведческие информационные потребности, для которых недостаточно сведений, извлеченных из краеведческих БД: это капитальные ретроспективные библиографические труды и рекомендательная библиография.

– От печатных форм библиографических изданий, по возможности, – к электронным вне-сетевым (CD-ROM), в частности, что особенно выгодно, мультимедийным продуктам. Удачные примеры таких электронных изданий, подготовленных ЦБС, можно найти, например, на сайте Тверской областной библиотеки.

– От «чистой» библиографии – к смешанным формам, в которых текст, фактография, опубликованный документ (вместо ссылки на него) занимают не меньше места и имеют не меньшее значение, чем библиографический аппарат: популярные путеводители, календари, биографические справочники, дайджесты местной прессы и пр. Этот путь, как нам кажется, особенно привлекателен для ЦБС – как одна из возможностей преодоления трудности доступности краеведческой литературы.

Говоря об издательской продукции ЦБС, бессмысленно ограничивать ее типологически: и возможности конкретных библиотек, и ситуации в регионах весьма различны. Полезнее говорить тот необходимый минимум, к реализации которого надо стремиться. Нам кажется, что для ЦБС это, в первую очередь, универсальная рекомендательная библиография типа «Что читать о городе (районе)...», переиздаваемая или дополняемая раз в 5–7 лет при участии Национальной библиотеки. Такие указатели, безусловно, сложнее для составителей, чем мелкие тематические, но и значительно полезнее. При их составлении стоит обратить внимание на наличие хороших, подробных рекомендательных аннотаций и увеличение глубины ретроспекции при отборе включаемого материала. Во-вторых, это календари знаменательных дат своего города или района – как весьма эффективная форма универсального фактографического источника, одновременно содержащего элементы рекомендательной библиографии. Опыт подготовки подобных изданий имеется в Ленинградской области («Календарь знаменательных и памятных дат Тосненского района» (1997), «Гатчинский хронограф: Календарь знаменательных и памятных дат» (2000 г.)) и ряде других регионов («Юбилейные даты Новокузнецка: Календарь на 2000 год» (1999), «Шадринская летопись» (1997) и т. п.). Если обстоятельства не позволяют издавать их ежегодно, можно выбрать полезные, с нашей точки зрения, модели «вечного календаря», созданные пермскими коллегами: «День в истории» (где в прямой хронологии дней календаря указаны события жизни района со справками и, если есть, ссылками на публикации) или «Летопись Прикамья. Ч. 1. 1324–1917» (1997) – хроника событий края со справками и ссылками на литературу.

Отдельная проблема, возникающая при появлении доступа в Интернет: как представлять в нем собственную краеведческую информацию. Библиотеками (не только региональными, но и публичными) уже накоплен такой опыт. И результаты анализа краеведческой информации на сайтах региональных библиотек РФ уже позволяют сформулировать основные требования к ней.

Прежде всего, это полнота состава представленных материалов, включение в него:

- важнейшей фактографической информации о прошлом и настоящем своего города или района;
- рекомендательного библиографического списка основных публикаций о нем (по возможности, с доступом к полным текстам);
- коллекции ссылок на другие сайты, содержащие информацию о районе или городе; информации о краеведческой деятельности самой библиотеки и других учреждений города или района;
- справочных сведений о местной прессе и издателях.

При первой же возможности должен быть обеспечен доступ к краеведческим БД и электронным версиям краеведческих изданий самой библиотеки. Все эти разнообразные краеведческие материалы должны быть представлены единым блоком, связаны взаимными ссылками и доступны с главной страницы сайта. Если в библиотеке еще нет доступа к Интернету, можно передавать краеведческие материалы для размещения на сайте своей региональной библиотеки.

Работа с неопубликованными документами – одно из наиболее интересных и успешно развиваемых направлений краеведческой деятельности ЦБС. Начнем с «устной истории» – записи воспоминаний и свидетельств местных жителей. Эта работа ведется во многих библиотеках, но важно делать ее так, чтобы в результате получались полноценные документы, готовые не только к использованию читателями данной библиотеки, но и к публикации и введению в научный оборот.

Темы целесообразно выбирать из наименее обеспеченных библиографией и литературой и, по возможности, – «уходящих», пока еще есть кому о них рассказать. Это может быть история утраченных во время войны или ликвидированных в хрущевские времена «неперспективных» населенных мест; история событий военного времени (еще не написанная по-настоящему); история ликвидированных или ликвидируемых предприятий и учреждений; старинные промыслы, обряды и обычаи и пр. В Карелии это может быть, например, «неизвестная» финская война.

Выбор рассказчика обычно не составляет проблемы, обычно круг желающих быстро увеличивается. Стоит только учесть, что женщины охотнее и лучше рассказывают историю жизни, а мужчины – историю конкретных событий.

Важен предварительный этап, во время которого в ходе свободной беседы уточняется проблематика воспоминаний, становится ясно, какие визуальные материалы могут быть использованы в помощь рассказчику, какие дополнительные вопросы могут быть ему заданы. Этот этап важен еще и потому, что он запускает механизмы памяти. К следующей встрече «вспоминатель» готов сообщить гораздо больше сведений. Записи первой встречи обязательно сохраняются: в них могут оказаться сведения, не вошедшие в основное интервью.

Во время основной записи бывают полезны документы, фотографии не только старые, но и современные, тех мест, о которых идет рассказ; важно зафиксировать, кто, когда и где производил запись; уточнить биографические сведения о самом рассказчике. Обработка записей заключается в их расшифровке и создании текстовой копии, хранящейся вместе с аудиозаписью. Сделанные записи обязательно отражаются в СБА, в соответствии с правилами библиографического описания неопубликованных документов. Аудиозаписи и бумажные копии в дальнейшем могут широко использоваться для составления различных подборок, компиляций, хрестоматий для местных школ или массовых мероприятий. Образующийся архив целенаправленно дополняется сопутствующими материалами из всех видов источников.

Материалы устной истории могут быть особенно интересны и ценны при наличии в регионе этнических меньшинств, с характерной речью, лексикой и пр.; они ценны в большей степени как этнографический и языковой материал.

Точно также можно активно создавать местную видеоисторию. Практика создания видеозаписей тоже достаточно широко распространена, но снимают в основном библиотечные массовые мероприятия, а не краеведческий материал. А надо бы – фольклорные мероприятия, промыслы, представителей этнических меньшинств, состояние уникальных местных природных объектов и исторических памятников, и более целенаправленно, с расчетом на будущее использование в работе.

Одной из перспективных форм создания неопубликованных краеведческих документов стали летописи истории населенных пунктов. Эта работа понемногу ведется отдельными библио-

теками разных регионов, а в Белгородской области существует целая областная программа, реализуемая во всех сельских населенных пунктах области. Там по единой форме и под методическим руководством областной библиотеки создается одновременно более 600 подобных документов.

Летописи (принципиально – рукописные) ведутся в специальных альбомах и состоят из двух частей: справочных сведений о возникновении и истории населенного пункта и собственно хроники местных событий. С нашей точки зрения, при многих очевидных достоинствах такой программы существует ряд проблем, требующих решения. В частности, нужно четко договориться о том, что мы считаем фактом, достойным занесения в летопись; кроме того, должен быть продуман механизм обеспечения широкой доступности этих сведений за пределами села: определить, как часто и в какой форме эти накапливаемые сведения передаются для публикации, например, в областную библиотеку или местные СМИ.

Вокруг подобных направлений существует множество вариантов, например, «Один день города»: фотографии, газеты и пр., отражающие один день в разных частях, учреждениях города; или история одного сельского дома, улицы (с биографическими сведениями о жителях) и пр. Во всем этом деле нужно просто уметь «взглянуть на настоящее как на будущее прошлое».

Важно знать, что неопубликованные документы в библиотечном фонде (независимо от размера и статуса библиотеки) – это по закону часть Государственного архивного фонда РФ. Поэтому библиотеки отвечают за сохранность принятых на хранение неопубликованных документов, принимают на хранение и предоставляют читателям по правилам, действующим в архивах.

В заключение хотелось бы отметить некоторые общие условия успешности краеведческой работы ЦБС:

1. Целенаправленность работы, построение ее как цепочки взаимосвязанных задач, касающихся различных сторон жизни края; нельзя «заикливаться» на какой-то одной краеведческой теме или местной персоне, даже наиболее значимой. Есть интересный опыт одной из новгородских ЦБС, ежегодно избирающей в качестве главной новую широкую тему: история, природа, искусство и пр.

2. Доведение результата поисковой, библиографической, массовой работы до «товарного» вида и, по возможности, до публикации: в СМИ, в сборниках, на сайте местной администрации или региональной библиотеки и т. п.

3. При создании новых ресурсов (указателей, других печатных изданий, картотек и пр.) ориентация на универсальные потребности и на долговременное использование: универсальные указатели типа «Что читать...», мультимедийные электронные продукты и т. п.

4. Работа в деловом контакте с местными архивами и музеями, для небольших библиотек – интеграция библиотечных, архивных и музейных функций. Так, например, целесообразно перенять зарубежный опыт создания в библиотеке объединенного краеведческого каталога местного архива, музея и библиотеки, в котором в едином ряду стоят библиографические записи, описания архивных дел или документов и описания музейных экспонатов (в карточном виде разные типы записей просто помечаются определенным цветом на уголках карточек).

*Ягодкина Вера Александровна,
гл. библиограф отдела национальной
и краеведческой литературы НБ РК*

Реализация программы «Память Карелии»

В 1992 г. по инициативе ЮНЕСКО началась разработка программы «Память мира», целью которой явилось сохранение культурного мирового наследия. В рамках этой программы с 1993 г. в России началась разработка программы «Память России», а в регионах – соответствующих региональных программ. НБ РК разработала программу в 2000 г.

Цель программы – сохранение культурного документального наследия Карелии и обеспечение доступа к нему. Противоречивая по своей сути цель решается с помощью новых информационных технологий. Традиционные библиотечные задачи приобретают иное звучание.

Цели:

1. обеспечение доступности к информационному потенциалу республики;
2. сохранение документального наследия, зафиксированного в печатных источниках информации.

Направления работы:

1. Формирование ресурсной базы. Традиционное комплектование фонда. Ликвидация пробелов, в том числе экстернории, используя электронные базы данных, доступные через мировые компьютерные сети.

2. Обеспечение доступности к ресурсам. Основное направление работы – создание сводных электронных ресурсов на корпоративных началах. Уже сегодня используются возможности ЦРБ в создании электронных баз данных. ЦРБ накапливают информацию про свой район, предоставляют эту информацию в НБ РК. Через создание грамотной, созданной на корпоративных началах, базы данных обеспечивается доступность информации.

Участие других организаций (не библиотек) в создании информационных ресурсов делают информацию о документах доступными, независимо от места их нахождения. Поэтому создание сводных баз данных сегодня – перспективное направление.

Доступность информации обеспечивается через создание библиографических пособий.

За последние годы подготовлены:

- «Печать Олонецкой губернии», в которой описаны фонды НБ РК, архива, краеведческого музея, библиотеки ПетрГУ, КарНЦ. Не изученными пока остаются фонды монастырских библиотек.
- «История, археология, этнография Карелии» (1965–1995 гг.).

Перспективным является создание электронных полнотекстовых библиотек. Сейчас на сайте НБ РК – полные тексты документов: «Летописец Соловецкий», «Описание Олонецкой губернии» В. Дашкова, «Олонецкий сборник», «Опыт описания Олонецкой губернии» К. Бергштрессера.

3. Обеспечение сохранности книжного фонда. Ведущее направление – создание страхового фонда. Работа ведется в соответствии с постановлением Правительства от 2001 г. «Об обеспечении создания территориального страхового фонда документации РК». Страховой фонд организуется через создание ксерокопий документов и микроформ – микрофильмов и микрофиш.

Проблемы:

а) недостаточный доступ из-за отсутствия хорошего оборудования для чтения микроформ;

б) недостаточно изучены документы для определения первоочередных мер по сохранности, необходима паспортизация книжного фонда.

Что могут сделать районы:

1. Создавать программы краеведческого сервиса, обеспечить сохранность. В разных районах возможны разные подходы.

2. Нарастивать информационный потенциал района, в том числе об уникальных объектах культуры, предприятиях, национальных парках и т. д., находящихся на территории района: библиографические базы, подготовка библиографических указателей, развитие корпоративных начал.

3. Обеспечить меры по сохранности уникального краеведческого наследия, в зависимости от специфики района. Например, в Олонецкий национальный район, где хранится коллекция книг на карельском языке.

В перспективе – перевод на другие носители: подготовка грантов для электронной библиотеки, микрофильмирование и т. п.

*Воронин Михаил Дмитриевич,
управляющий Повенецкой
территорией Медвежьегорского района*

Библиотеки и местное сообщество: пути взаимодействия

Поселок Повенец – поселок городского типа, насчитывает около 4,5 тыс. жителей. Градообразующее предприятие поселка – ПРГС (Повенецкий район гидросооружений) – обслуживает Беломорско-Балтийский канал. В поселке большие проблемы с устройством на работу. Сейчас остроту этого вопроса несколько удалось снять в связи с открытием в соседнем поселке Пиндуши завода ДСП. Около 50-ти молодых людей из Повенца ездят туда на работу, но все же безработных в поселке еще много, да и люди разучились работать. Приведу пример: сейчас на пристань пришла баржа с дровами для поселка, но не можем найти пильщика, т. к. никто не хочет идти на работу, хотя деньги предлагаем приличные. Этим летом в поселок приезжал мэр Москвы Ю. Лужков, возможно, благодаря сотрудничеству с ним, будут какие-то подвижки в развитии туристического бизнеса. Я во время выборной кампании в Законодательное Собрание Карелии предлагал создать какое-нибудь предприятие на полях соседнего п. Сосновка. Но т. к. депутатом меня не избрали, то благие намерения так и остались лишь намерениями.

Из учреждений культуры в поселке работают две библиотеки: взрослая и детская, а также Дом культуры, в котором вы сегодня побывали. Работают они в тесном взаимодействии. Возможно, вам будут интересны такие факты: до войны в поселке было две библиотеки с фондом свыше 50 тыс. экземпляров. К сожалению, в годы войны поселок был почти полностью разрушен. Он был восстановлен из руин благодаря самоотверженной работе повенчан. Я раньше работал тренером, и поэтому мне приятно сказать, что в поселке хорошо развит спорт. Наша спортсменка С. Иванова была чемпионкой СССР по лыжам, да и многие другие молодые люди поселка серьезно занимались лыжами. Мы с ними объездили почти всю страну в то время, бывая на различных соревнованиях. Надо сказать, что у нас одна из лучших хоккейных коробок в Карелии, и мы часто проводим хоккейные состязания. Жаль, что мы не успели ее доделать: нет крыши. А сейчас нет денег, чтобы сделать ее крытой. Я, как управляющий территорией, стараюсь помогать учреждениям культуры. Так, библиотеке помог сделать небольшой косметический ремонт, выделив рабочих и достав у спонсоров немного краски. Много сил и времени у меня отнимают хозяйственные проблемы. Это и освещение улиц, и проблемы с обеспечением населения дровами, но стараюсь всегда все держать на контроле. Много вопросов, которые требуют решения и на государственном уровне. Это и вопросы занятости, и досуг молодежи, и вопросы почти повального пьянства, торговли «паленой» водкой и многие другие.

Повенец богат историей, ему свыше 505 лет. Надеюсь, что все же жить мы в будущем станем лучше.

*Лаврентьева Любовь Васильевна,
директор Медвежьегорской ЦБС*

Библиотечное обслуживание: проблемы и перспективы

Медвежьегорская централизованная библиотечная система – одна из крупнейших в республике.

Значительную роль в развитии библиотечного дела в районе сыграла централизация библиотек. Это был 1978 год. Она объединила в систему 44 учреждения. Позднее в систему была принята Огорельшская профсоюзная библиотека. В то же время пик процесса закрытия библиотек пришелся на 1997 год. По причине «экономической нецелесообразности» было закрыто 6 библиотек. Осталась проблема необслуженных деревень Типиницы, Евгора, Тихвин Бор, ст. Пергуба и др.

Сегодня в Медвежьегорскую ЦБС объединены 36 муниципальных библиотек: ЦРБ и ЦДБ; 27 сельских филиалов; 4 детских библиотек-филиалов; 3 городских филиала. Население района также обслуживают 23 внестанционных пункта выдачи (5 из них – в ЦРБ). Процент охвата библиотечным обслуживанием составил в 2001 году – 43,5%.

Количество пользователей в 2001 году составило 17 904 человек.

Выдача изданий – 443 547 экз.

Посещаемость – 9 раз на одного читателя.

Всего посещений – 161 254.

Появление в обществе, в жизни нашего района новых сфер занятости, новых специальных групп, возрастание спроса на информацию привели к изменению роли библиотек в культурной, образовательной, информационной инфраструктурах. Рост потребностей населения, отдельных его групп в культуре и информации, с появлением новых технических средств хранения и передачи информации потребовали от наших библиотек коренного изменения библиотечно-информационного обслуживания пользователей.

Просветительно-пропагандистскую концепцию библиотек района сменила концепция, соответствующая быстро меняющимся условиям жизни. Ее главное направление – «Библиотека – информация – личность». «Концепция развития Медвежьегорской ЦБС на 2000–2010-е годы» определила приоритетные направления работы библиотек: создание комфортной, технологической и современной среды, достаточное финансирование деятельности. На основе разработанной концепции составлена районная «Программа развития библиотек Медвежьегорской ЦБС на 2000–2004 гг.», районная программа «Подписка» (не утверждена из-за объема финансирования), идет процесс доработки районной программы «Информатизация библиотек Медвежьегорского района на 2002–2006 гг.». Для реализации районной программы «Информационное обеспечение населения и органов местного самоуправления Медвежьегорского района в 1999–2001 гг.» организован сбор и хранение документов местного самоуправления в ЦРБ, ведется роспись периодических изданий по теме, оформляется подписка в помощь органам местного самоуправления.

Установлено тесное сотрудничество с районным управлением образования, с центральной районной больницей. Заключены договора о совместной деятельности. Библиотеки выступают для них как действительный источник информации. Медвежьегорская ЦБС приняла участие в разработке программы «Женщины Карелии». Были созданы, хотя и не получили поддержки, следующие проекты: «По работе с детьми социального риска» и «Патриотическое воспитание граждан».

В республиканском конкурсе проектов «Библиотека XXI века» в номинации «Библиотека-филиал» победителем стала Буханова Н. Я., заведующая Повенецкой городской библиотекой (проект «По ступеням времени»). Всего было представлено 5 проектов.

Развитие библиотечных информационных ресурсов постепенно набирает свои темпы: сегодня в ЦБС 4 компьютера – 2 в ЦРБ, 1 в ЦДБ, 1 в Повенецкой городской библиотеке. ЦРБ создает электронную базу данных по краеведению. В настоящее время база включает 1 486 записей. Сотрудники библиотек проходят обучение по пользованию ПК. В ЦБС проводятся локальные социологические исследования:

- «Библиотека в представлении читателей» (Медвежьегорская городская библиотека);
- «Опрос населения о работе библиотек».

Результаты исследований помогают в улучшении обслуживания читателей, в формировании коллектива единомышленников.

Одна из важнейших задач, стоящих перед ЦБС, – формирование фонда документов, который бы сочетал полноту, доступность, сохранность. Сегодня в наших фондах много устаревшей по содержанию, малоспрашиваемой, ветхой, дублетной литературы. Обращаемость фонда невысокая – 1,1. Состав фонда не отвечает ни запросам пользователей, ни требованиям, предъявляемым к формированию современного востребованного информационного поля библиотеки. Так, к примеру, в 2001 г. поступление литературы в ЦБС, прежде всего, в фонды ЦРБ, ЦДБ и городских филиалов, происходило благодаря республиканской программе «Комплектование». Из районного бюджета было выделено лишь 3 389 руб. на мегапроект «Пушкинская библиотека».

На подписку в 2001 г. из районного бюджета были выделены 198 204 руб., в среднем 17 тыс. руб. в месяц на 36 библиотек. Ежемесячное оформление подписки в 2002 г. и поиски денег на нее – дело хлопотное и нервное, все же удалось получить 127 429 рублей на подписку. Правда, полностью не оплачена подписка на ноябрь; на бибтехнику – 5 228 руб. В связи с изменением условий финансирования подписки и приобретения литературы из республиканского бюджета перед нами стоит задача: убедить депутатов и местную администрацию в том, что районные программы «Подписка» и «Комплектование» должны быть приняты и профинан-

сированы. Ведется поиск альтернативных источников комплектования. В дар от читателей, авторов, благотворительных фондов, организаций в 2002 году поступило книг на сумму 72 080 руб.

В системе ВСО в районе участвуют 33 библиотеки. Выдача по ВСО в 2002 г. – 5 134 экз.; в системе МБА – 20 библиотек, получено 519 экз. (много отказов из НБ – 50 % от заказов).

Для привлечения читателей проводятся различные мероприятия: бенефисы читателей, праздники друзей библиотеки, посвящение в читатели, выставки работ местных художников, учащихся ДХШ, ДДТ. Краеведение, история Отечества, экология, эстетическое воспитание – вот основные направления работы. Из 17 903 читателей ЦБС: дети до 14 лет – 54%, юношество – 22%, служащие – 22%, пенсионеры – 15%. Работа с детьми и юношеством – в центре внимания на основе индивидуального подхода к читателям.

Интересна работа клубов и объединений: «Юный книголюб», «Вступая во взрослую жизнь», «Родничок» и др. Всего в библиотеках ЦБС работает 11 клубов. Один из старейших – клуб «Встреча» при ЦРБ, ему 15 лет.

Работе с социально незащищенными группами, такими, как инвалиды, уделяется особое внимание. Сектор внестационарного обслуживания ЦРБ проводит выставки для инвалидов, посещает на дому, проводит массовые мероприятия.

В Медвежьегорской ЦБС – 64 библиотечных работника, из них 38 – со средним специальным образованием, 18 – с высшим. 3 человека сегодня обучаются в Санкт-Петербургском государственном университете культуры и искусства. Со стажем работы не менее 3-х лет – 4 человека. Кадры стабильные. Но существует проблема привлечения молодежи на работу в библиотеки района. Сегодня только в филиалах – 11 работников пенсионного возраста.

Большое внимание уделяется в ЦБС повышению квалификации, профессиональной культуре, творческого потенциала. В 2001 году в республиканских семинарах приняло участие 6 человек, в 2002 – 4 человека. Ежегодно в районе проводится не менее 2 районных семинаров. Работает культурно-просветительный клуб для библиотекарей.

Районные конкурсы, в которых участвуют библиотекари, разнообразны по тематике:

- «Библиотекари умеют все»;
- «Экологическое просвещение населения»;
- На лучшую публикацию на библиотечную тему (совместно с газетой «Диалог»);
- На лучший сценарий массового мероприятия.

В ЦБС работает много настоящих профессионалов, которыми мы гордимся; они верны своему делу и многого успели достичь в своей работе. Это Романова Е. П., Савинова Л. И., Буханова Н. Я., Захарова Е. В., Баранаскене А. Е. («Человек года Республики Карелия»), Красовская З. В., Красовская Н. В., Филимонова Т. М. и другие. Хорошая работа работников ЦБС отмечается Почетными грамотами Министерства культуры РК, районной администрации, управления культуры. В 2001 г. 20 библиотекарей были поощрены премиями.

Материально-техническая база библиотек, к сожалению, мало меняется к лучшему. И все же за последние годы переведены в помещения с более комфортабельными условиями Повенецкая детская, Повенецкая городская, Шуньгская, Габсельгская, Космозерская, Кузарандская, Неминская библиотеки. Косметический ремонт проведен в Медвежьегорской городской и Медвежьегорской детской библиотеках. В то же время ухудшены условия для работы в ЦРБ (отдел комплектования из-за отсутствия средств на арендную плату переведен в техническое помещение киномастерских). В ЦБС функционирует лишь 4 телефона (в основном, в Медвежьегорске). Нет библиобуса. Время от времени, когда есть бензин и машина на ходу, Управление культуры выделяет машину для выезда в район.

Краеведческая работа библиотек Медвежьегорской ЦБС: основные направления, опыт работы

«История нуждается в том, чтобы нынешнее и последующее поколения с интересом собирали, изучали и пропагандировали все, что связано с культурным наследием, созданным народом за века, начиная с уважения к памяти предков, гордости за своих талантливых земляков. Желание познать прошлое родных мест дает импульс для развития любви к малой родине». Я думаю, что ни у кого не возникает сомнения в правильности этого высказывания, верности суждения автора статьи в журнале «Библиотекосведение».

Историческое краеведение заняло достойное место в общественной жизни страны. В его основе были и остаются функции собирателей, хранителей и распространителей, информаторов-просветителей. Термин «историческое краеведение» означает процесс изучения на профессиональном и любительском уровне истории развития общества и окружающей его природы в данной местности, общение людей с конкретными памятниками прошлого и участие в их поисках и спасении. История современности – это область краеведческой работы, направленная на сохранение для грядущих поколений памятников и свидетельств нашего времени.

Медвежьегорский район имеет богатую историю. Три библиотеки в ЦБС «именные»: носят имена Т. Г. Рябинина (с 2001 г. Великогубская сельская), Д. Я. Гусарова (с 1999 г. Паданская сельская) и И. А. Федосовой (с 1981 г. Медвежьегорская районная библиотека). Краеведческое направление стало главным в работе библиотек Медвежьегорской ЦБС.

Основные направления краеведческой деятельности библиотек ЦБС Медвежьегорского района:

- Сбор и хранение краеведческих документов.
- Информационно-библиографическое обслуживание населения посредством распространения краеведческих знаний в образовательных учреждениях, в организациях и на предприятиях.
- Расширение краеведческих ресурсов за счет различных форм документов, а также «вещной среды», историко-этнографических предметов, произведений фольклора.
- Сбор, систематизация и хранение опубликованных и неопубликованных документов по вопросам местного самоуправления, о деятельности местных органов власти.
- История библиотек Медвежьегорского района.
- Методическое обеспечение краеведческой деятельности библиотек.

Одну из проблем, стоящих перед библиотеками, отмечала Т. Каширских («Библиотека», 2001, № 2): отсутствие сведений об объеме своего краеведческого фонда. Около половины всех обследованных библиотек в Центрально-Черноземном регионе не вели такой учет. Это говорит о низкой реализации функции учета. Не владея информацией о текущем состоянии фондов, трудно осуществить планирование, организацию, прогнозирование, анализ краеведческой деятельности.

Так как мы понимали, что без учета краеведческого фонда нельзя работать, был проведен подсчет фонда по полкам всего и по отделам. Краеведческий фонд Медвежьегорской ЦБС составил 24 564 экз. Это 5,9% на 1 января 2002 г. Налажен учет поступления и выбытия краеведческой литературы. За 9 месяцев этого года поступило 1075 экз., в т. ч. 483 книг и брошюр, 592 журналов и газет (подписка за 2001 г.). Проведено изучение состава и использования краеведческого фонда ЦРБ (абонементов и читального зала).

Значительно пополнился краеведческий фонд за счет обменно-резервного фонда НБ РК. Был проведен анализ указателя «Книги о Карелии», составлен список из 94 названий на докомплектование. В 2001 г. было получено из ОРФ НБ РК 280 экз. В 2002 г. за текущий период 277 экз. Всего с момента создания отдела книгохранения и ОРФ ЦРБ получено 1 052 экз. краеведческой литературы, и вся она поступила в библиотеки района. Пополняется фонд, как и в других районах, за счет местного обязательного экземпляра – дарит книги общественная организация «Земля Заонежья», дарят авторы. Центральная библиотека была приглашена на презентацию книги К. В. Чистова «Причитанья Северного края» в КНЦ РАН. Это двухтомное издание было подарено нам. Также изыскиваем возможность приобрести новые издания у му-

зея «Кижы». Так, мы купили несколько экземпляров уникального альбома Мильчика «Заонежье на старых фотографиях».

В библиотеках имеются фонды (пусть небольшие) источников по местной истории (извлечения из «Писцовых книг», «Олонецких губернских ведомостей», «Олонецких сборников» и других документов), ведутся папки-досье или папки-накопители. Нам значительно помог краеведческий отдел НБ, составив списки литературы по нашим населенным пунктам Толвуя, Шуньга, Великая Губа, Челмужи. Методический отдел нацеливает библиотекаря на системный подход в организации сбора и оформлении собранных материалов. Краеведческая копилка, народный архив – так называют фонды неопубликованных материалов, которые собираются в наших библиотеках. Это очень важный момент. Современная концепция развития краеведения делает акцент на истории повседневной культуры, т. е. жизни рядовых людей, чьими усилиями и создавалась история страны. Об этом и в выступлениях моих коллег – Бухановой Н. Я. и Баранаскене А. Е.

Справочно-библиографический аппарат представлен краеведческой ЭБД, которую мы ведем с 1 января 2001 г., включает 1 449 документов. В ЦРД имеется картотека «Медвежьегорский район», в филиалах картотеки о своих населенных пунктах «Наше село (поселок)». Как правило, картотеки отражают и документы, отсутствующие в фонде конкретной библиотеки, с указанием места хранения документа. Картотека «Краеведы Медвежьегорского района» ведется в методическом отделе ЦРБ. Ведется учет выполненных краеведческих справок. В списке «Новые книги, поступившие в Медвежьегорскую ЦБС в...» выделен раздел «Краеведение».

Как подчеркивает в своей статье С. Матлина («Библиополе», 2002, № 2): «XXI век – время визуальной культуры, ее тотальной музеефикации». В библиотеках создаются краеведческие уголки, а Кузарандская сельская библиотека преобразована в библиотеку-музей им. И. А. Федосовой, открытие которой состоялось во время проведения научно-практической конференции «Поэтическое наследие И. А. Федосовой и фольклорно-этнографическое наследие Заонежья». Конференция проводилась 14 июня этого года в Кузаранде в рамках проекта «Фольклорно-этнографическое наследие Заонежья. Народная сказительница И. А. Федосова», разработанного Госцентром по охране и использованию памятников истории и культуры МК РК, Администрацией местного самоуправления, Медвежьегорской ЦБС и другими заинтересованными учреждениями. Помощь в организации музея в Кузаранде оказал городской краеведческий музей, с которым мы тесно сотрудничаем. По нашей просьбе директор музея С. И. Колтырин организовал практикум для библиотекаря и клубного работника из Кузаранды по работе с музейными экспонатами. Конференция прошла удачно. Для Кузарандской библиотеки-музея – это и источник пополнения фонда. Заонежане, присутствовавшие на конференции, узнали много нового и интересного о своем крае. Фонды библиотек ЦБС пополнились и докладом Логинова К. К. «Заонежье в истории и культуре Карелии и России», книгой «Русская свадьба Заонежья» Кузнецовой и Логинова, ЦРБ – информацией о фонде записей Института языка, литературы и истории КНЦ РАН. Я думаю, что и новый социокультурный проект возрождения Заонежья, предложенный редакцией журнала «Север», получил толчок на этой конференции. «Культурный десант» на заонежскую землю должен состояться в октябре.

О проектной деятельности

Особых достижений в этой области нет, но определенный опыт мы приобрели. Так, в 2000 г. приняли участие в разработке проекта, совместно со школой № 2, «Фольклорные традиции Карелии и Швеции в восприятии современных школьников», но школа отказалась от участия в конкурсе проектов. Затем на конкурс МК РК «Библиотека XXI века» мы представили 5 проектов, из них 3 краеведческих. В рамках подпрограммы МК РФ «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2001–2005 годы» разработали два проекта. Нам хотелось на базе библиотеки им. Д. Я. Гусарова создать информационный центр по истории партизанской бригады Григорьева, в идеале – партизанского движения, организовать конкурс им. Б. Смоленого, погибшего у д. Падун, среди молодых поэтов Карелии по созданию произведений патриотической тематики. Один из проектов являлся продолжением проекта Повенецкой городской библиотеки. Сейчас ведется работа по участию во втором конкурсе проектов МК РК по развитию культуры в сельской местности.

Массовые формы пропаганды краеведческих знаний

Медвежьегорская центральная районная библиотека организует вечера и праздники, посвященные И. А. Федосовой. Так, в этом году прошел вечер «Музы плача», который познакомил читателей с плачами Федосовой и плачевой традицией в творчестве А. А. Ахматовой, был использован материал С. Лойтер. Проведены Кузарандская беседа, вечер в городском музее «Слово вольное поведая», фольклорные праздники в селе Кузаранда, на которые приезжают и читатели нашей библиотеки, беседы для школьников о Федосовой.

Многие мероприятия проводятся в рамках клуба «Встреча», который работает при ЦРБ им. И. А. Федосовой более 15 лет. Занятия клуба проходят в форме литературных вечеров, экскурсий, встреч с интересными людьми. Клуб и создавался с целью знакомства с интересными, увлеченными людьми, в первую очередь, проживающими в нашем городе и районе или связанных с ними тем или иным образом. Прошли встречи с краеведом из Повенца Петешным Анатолием Юрьевичем; Т. А. Фаворской, автором стихов, песен и акварелей о Заонежье, проживающей в настоящее время в Санкт-Петербурге; Б. А. Прохоровым, создающим свою родословную, автором нескольких книг и многими другими; знакомство с историей нашего профессионального училища, историей заонежской вышивки и фабрики «Заонежская вышивка» («Птица Сирий в лике солнца») и др. К юбилею города проводились встречи со старожилами, очень интересный вечер «Литературный Медвежьегорск» был проведен районной библиотекой несколько раз. В Медвежьегорской городской библиотеке прошли встречи с косторезом, членом Союза художников Пятаковым, поэтом А. А. Родиным, а с В. А. Агапитовым встречались читатели не только городской библиотеки, но и Ламбасручейской, Великогубской сельских библиотек. В течение ряда лет центральная библиотека организует выставки-просмотры литературы и Дни информации по краеведению: «Заонежье – сказка наяву», «Экологические проблемы Карелии», «Мой тихий город», «Карелия: вчера, сегодня, завтра» и др. Интересные по темам и содержанию мероприятия проводят городская библиотека, Пиндушская детская, Ламбасручейская сельская. Богатая история села, знаменитая Шунгская ярмарка и не менее знаменитая заонежская вышивка проводят работу со школой – основа работы Шунгской сельской библиотеки, которая участвует в краеведческом кружке.

В 2001 году, благодаря энтузиазму Б. А. Прохорова, была издана книга стихов местных авторов «Радуга над Онего». ЦРБ совместно с составителем и музыкальной школой провела презентацию сборника. Это было большое, интересное мероприятие, событие в жизни города. Сборник иллюстрирован работами местных художников студии «Мальки» и детской художественной школы.

Паданская сельская библиотека им. Д. Я. Гусарова ведет совместную работу с группой «Поиск», которую возглавляет Тайсто Оланович Канулайнен. Проводятся Дни памяти партизан и подпольщиков Карелии, Д. Я. Гусарова, мероприятия, посвященные партизанской бригаде Григорьева. В этом году исполнилось 60 лет походу бригады.

Экологическое краеведение

Экология тесно соприкасается с изучением этнического и культурного наследия. В этом направлении работает Толвуйская сельская библиотека. Проблема разработки уранованадиевых руд, шунгитовые разработки волнуют не только заонежан. Активную позицию занимают многие карельские ученые. В Толвуде неоднократно собирались сходы местного населения, выступали представители сторонников и противников разработок. Толвуйская библиотека не могла оставаться в стороне и в 2001 г. провела круглый стол по теме «Шунгит: за или против?», на котором присутствовали генеральный директор НПК «Карбон-Шунгит» Калинин Ю. К., работники участковой больницы, отделения связи, учителя и старшеклассники, совет ветеранов села и др.

В папке «Экологические проблемы Заонежья» собраны материалы из периодических изданий, удачной была выставка «Островное царство-государство, Заонежье милое мое». Библиотека помогла информацией толвуйским школьникам, принявшим участие в республиканском конкурсе «Я памятник воздвиг...», был представлен макет родника «Царицын ключ». Для детей проводятся игровые программы, праздники на природе, которые расширяют кругозор читателей о природе края и воспитывают бережное отношение к ней.

История библиотек Медвежьегорского района

История библиотек, конечно же, неотделима от истории района. Библиотеки имеют разный период истории: у кого-то более 100 лет, а у кого-то 25. В 1998–2002 гг. большие юбилейные вечера, праздники для жителей всего села, а не только читателей библиотек, прошли в Великой Губе, Паданах, Шуньге, Толвуе. Мы отмечаем 90-летие наших библиотек. В этом году мы отметили юбилей Сенногубской сельской библиотеки. Сейчас в Сенной Губе нет самостоятельной библиотеки, есть пункт выдачи от Великогубской сельской библиотеки им. Д. Я. Рябинина. Библиотекарь, зав. ДД Маркушев Виктор собрал материал по истории библиотеки. Мы отслеживаем любую информацию о библиотеках нашего района. Так, нам удалось получить рукопись «Архив и библиотека заонежских крестьян Корниловых в собрании музея-заповедника Кижы» Н. Шилова. Материал о Шуньгской библиотеке предоставил А. И. Мошин. Сложнее обстоят дела с историей районной библиотеки. Медвежьегорская районная библиотека стала районной с 1927 г., с момента образования Медвежьегорского района. С началом строительства ББК здесь была еще одна библиотека – районная библиотека Белбалтлага, в которой работал замечательный книговед, историк книги, библиограф Поршнев Георгий Иванович. Поршнев родом из д. Минин Конец Пудожского района. Работал в Иркутске, Петербурге, Москве, организовывал книжную торговлю и книгоиздательскую деятельность. Был репрессирован, попал в Медвежью Гору. После окончания ссылки остался здесь вольнонаемным рабочим. А в 1937 г. был расстрелян в Сандармохе вместе с соловецким этапом. Книгу его писем родным «Я все же жив...» прислала нам его дочь, Галина Георгиевна Поршнева. В школах мы проводили беседы о Г. И. Поршневе. Сейчас готовится страничка для сайта о Медвежьегорске. Мы расскажем о нашей библиотеке, о наших именных библиотеках и, конечно, о Г. И. Поршневе. 30 октября отмечается день памяти жертв сталинских репрессий.

Методический отдел собирает материал для фактографической картотеки «История библиотек в документах и лицах». Просмотрены книги «Культурное строительство в Советской Карелии», «Карелия в годы Великой Отечественной войны», «История Карелии с древнейших времен до наших дней» и др.

Методическая помощь краеведческой деятельности библиотек

На семинарах библиотечных работников, которые теперь проводятся один раз, в лучшем случае – два раза в год, рассматривалась краеведческая работа библиотек. В пушкинский юбилейный год – это «Пушкин и Карелия», литературная панорама Карелии. В план выездного семинара на базе Толвуйской сельской библиотеки были включены вопросы: новые подходы к организации краеведческой работы, СБА филиала по краеведению, обмен опытом, консультация к 80-летию Карельской Трудовой Коммуны. Краеведческая картотека неоднократно изучалась на семинарах, а также методика выявления материалов (2000 г.). На семинаре в 2001 году краеведческая работа библиотек также рассматривалась с точки зрения основных направлений опыта работы, Новикова Н. П. выступила по теме «СБА ЦБС по краеведению», проведен обзор основных источников по изучению района, лекция о Выгореции сотрудника музея Тумаша Е. О. А в 2002 г. – это обзор новой краеведческой литературы, опыт работы Великогубской библиотеки им. Д. Я. Рябинина, анализ краеведческих картотек, практическая работа с картотекой и фондом ЦРБ, редакция картотек филиалов, история музея и знакомство с новой экспозицией, работа с детьми «Знай свой край».

С целью совершенствования краеведческой работы в ЦБС, популяризации книг по истории и культуре Карелии среди читателей и повышения профессионального мастерства библиотекарей проводился конкурс «Люблю тебя, Карелия!». Лучшими признаны сценарии «Слово карела в точку отковано» Пиндушской детской библиотеки и «Звездный час» по краеведению Шуньгской сельской библиотеки.

По ступеням времени: опыт работы Повенецкой городской библиотеки-филиала № 3

Штат – два человека. Книжный фонд – на 1 января 2002 г. состоит из 12 778 экз., периодики – 678 экз., фонд краеведения – 950 экз.

Контрольные показатели:

	2001 г.	2002 г.
Читатели	508	542
Посещения	4 973	4 264
Книговыдача	17 398	13 587
КФ по краеведению	980	572
Кол-во мероприятий	36	38
Кол-во справок	367	371

Повенецкая библиотека была открыта в 1869 году и называлась общественно-земская. Устав библиотеки был утвержден господином Министром внутренних дел. Содержалась библиотека на обязательные взносы почетных и действительных членов, на плату частных лиц за право получения ими на дом книг из библиотеки и посещения кабинета для чтения, на средства земства и дополнительные пожертвования как денег, так и книг. Членами библиотеки могли быть лица всех сословий.

Говорят, что память есть у деревьев, воды, земли, книг. И, конечно, у человека. Память активна. Она не оставляет человека равнодушным, бездеятельным. Она сильнее времени. Краеведение – это память. На конкурс «Библиотека XXI века» в 2001 году мной был направлен проект «По ступеням времени» о Беломорско-Балтийском канале. Цели проекта были следующие:

- Активизировать краеведческую работу библиотеки, т. е. привлечь жителей поселка к созданию своеобразной «Летописи Повенца».
- Проявить интерес к истории Карелии, показав на примере Повенца, как судьба всей России в целом преломляется в отдельно взятом поселке, показать преемственность поколений, собрав рассказы о семейных династиях, работающих на ББК.
- Собрать материалы об известных людях, побывавших в Повенце, и тем самым опровергнуть мнение о заброшенности таких рабочих поселков, как Повенец.
- Показать, что история страны пишется и в самых маленьких уголках России.

История Повенца очень богата, ему свыше 500 лет со дня основания, поэтому велик интерес к прошлому села. Особенно активизировался он после празднования 500-летия поселка в 1996 г. Это я выяснила, когда начала опрашивать жителей.

Свою же краеведческую работу я начала с редактирования краеведческой картотеки о Повенце. Была произведена ретроспективная роспись краеведческого фонда Повенецкой городской библиотеки – около 1 000 экз. книг. Каждую книгу просматривала постранично, чтобы не пропустить малейшее упоминание о поселке. Затем были просмотрены карельские газеты, хранящиеся в библиотеке, и картотека была дополнена информацией о материалах из краеведческих картотек Повенецкой детской библиотеки, Медвежьегорской районной библиотеки и Национальной библиотеки Республики Карелии. Сейчас я дополняю ее информацией, которую получаю от местных краеведов из их личных архивов. В этом мне помогают Борщенко В. П., Алехин Э. Г., Петешин А. Ю., Гришина Е. и многие другие.

Сейчас картотека о Повенце создана и довольно обширна. Материал внутри разделов расположен пока в алфавитном порядке, так легче сверять, есть ли у меня данная статья или книга. Одновременно идет создание краеведческой базы на компьютере о Повенце. В дальнейшем я планирую, используя эту информацию, заказывать ксерокопии данных материалов в НБ Республики Карелии, кое-что переснимать и в Повенце, набирать на компьютере. Эта работа уже ведется. Результат – папка о ББК. Это основная тема моего проекта. Решено было

составить историческое исследование по книгам в прошлое – история «Осударевой дороги» – со времен Петра I. Вообще поселок возник в 1496 г., но, к сожалению, т.к. не было ни печатной машинки, ни компьютера, исследование пока в рукописном виде, так как я заказывала книги в НБ РК и переписывала то, что касалось Повенца.

Основной же частью моей работы я сейчас считаю сбор материалов непосредственно у жителей Повенца. Она заключается в следующем: я хожу по домам и расспрашиваю людей о Повенце, о ББК, собираю их автобиографии, прошу старые фотографии, записываю их воспоминания. Пока еще их немного. Но эта работа очень увлекает. От самих жителей я узнаю, с кем еще надо поговорить, кто чем знаменит и интересен. У повенчан появляется интерес к краеведению. Они потихоньку начинают приносить имеющиеся у них материалы. Так, Е. Гришина принесла заметку о своем муже, работающем на ББК, и карту ББК. Н. И. Куцкая – заметку о бывшей выпускнице Повенецкой средней школы. Так я узнаю о людях, интересующихся краеведением, и ставлю себе задачу побывать у них, чтобы получить информацию. Например, я знаю, что И. А. Щеголев собирает материал о своих предках-повенчанах, о священнослужителях Повенца, о церквях и часовнях, пытается восстановить облик дореволюционного Повенца, воссоздав карту расположения домов поселка того времени. Материал о 500-летию Повенца и встречах с финскими ветеранами есть у Ермилова Л. И., бывшего управляющего Повенецкого территориального управления, у Назаренко Е. А. есть фотоальбом празднования 500-летия поселка. К 165-летию школы материал об учителях и выпускниках собран в Повенецкой средней школе. Я побывала у них и пополнила свои папки. Плохо, что в библиотеке нет ни диктофона, ни видеокамеры. Жаль, что в небытие уходят ветераны и их живые голоса. По итогам этой работы создана папка воспоминаний, автобиографий жителей поселка. Собраны фотографии для стенда «Труженики голубой магистрали». Интересно следить за реакцией повенчан, узнающих на фотографиях жителей поселка, когда они были молодыми. Повенчане предложили собирать автографы у людей, о ком была информация в газете. Начало положил автограф С. М. Гурьянова – бывшего работника ББК, ныне работающего в Повенецкой школе-интернате № 18. Это дело будет продолжено.

Совместно с Повенецкой средней школой, благодаря учителям-филологам, я начала сбор сочинений детей о Повенце, об их семьях, их размышления о своем крае. Они будут представлены на выставке «Творчество юных».

«Горькой памяти свеча» – под таким названием в библиотеке создана папка материалов, отражающих труд заключенных при строительстве ББК, о репрессированных людях, в т. ч. известных – работавших на канале – таких, как Лихачев Д. С., Солженицын А. И., Дворжецкий, Флоренский П. и др. Эта работа требует еще много сил и времени. В ПРГС создается краеведческий музей канала к его 70-летию в августе 2003 года. В нем есть карта-схема лагерей заключенных по мере строительства канала. Я планирую ее переснять, если будет получено разрешение у Шалонина – начальника управления ББК. Пока есть у меня только сведения о лагпунктах в Беломорском районе (по газетным публикациям Н. Волковой).

Много времени у библиотекаря занимает поиск информации о том, где можно получить какие-то новые материалы и сведения. Люди пока еще крайне неохотно расстаются со своими личными архивами, скудно делясь информацией и материалами. Для них это их жизнь, их молодость, их воспоминания.

«Исторические миниатюры» – под таким заглавием в библиотеке начато составление списка об известных людях, бывавших в Повенце, кто по доброй воле, кто в ссылке, кто в заключении. Материал собирается в папке газетных вырезок, в дальнейшем можно издать такой библиографический список.

Я пробую создать своеобразную летопись п. Повенец, с 2001 года ежемесячно записываю наиболее значительные события, происходящие в поселке. По истечении времени будет интересно проследить по датам о недалеком прошлом поселка.

Данные краеведческие материалы используются, а не лежат мертвым грузом. Так, материал об истории Повенца был использован при проведении литературного вечера в клубе «Сударушка», созданном при Повенецкой городской библиотеке в 2001 году (20 июня), посвященного 505-й годовщине поселка. Присутствовало 18 человек. На этом вечере звучали стихи о Повенце, была проведена викторина «Знаешь ли ты свой поселок?». Очень понравилась присутствующим игра «Устами младенца о Повенце». Также мы услышали воспоминания, пришедших на вечер: В. И. Яковуш – учительницы Повенецкой средней школы, бывшего экскурсовода (ныне, к сожалению, уже покойной), немало знающей об истории Повенца; выступа-

ла и В. Н. Федорова – бывший работник СМУ-1 ББК, ветеран Великой Отечественной войны. 26 сентября 2002 года ей исполнилось 80 лет. Очень интересно рассказывала о своей жизни в Повенце и старейшая учительница из ныне здравствующих – А. М. Анукова. Песню о Повенце задумчиво исполнила Г. М. Ляпунова. А в заключение была исполнена песня, сочиненная Е. А. Назаренко – жительницей поселка. Она стала гимном клуба «Сударушка».

В августе этого года, совместно с Повенецкой детской библиотекой, библиотекарем Чаргиной Т. В. была проведена игра для детей «Повенец вчера, сегодня, завтра».

Активно используется накопленный материал и для выполнения краеведческих запросов читателей. Так, например, материал о ББК был использован учителем начальных классов Барановой Л. В. для проведения открытого урока по математике. А сколько рефератов о Повенце было написано учащимися ПУ № 11 г. Медвежьегорска с помощью библиотеки. В средней школе ежегодно ребята пишут сочинения о поселке. Темы самые разнообразные, иногда довольно неожиданные, например, «Вид Повенца с высоты птичьего полета». В этом году, узнав о том, что я работаю над сбором материалов о Повенце, меня попросили провести цикл бесед для учащихся школы-интерната № 18.

Работаю я над выполнением своего проекта всего год с небольшим. Дел еще очень много. Но эта работа очень интересна и увлекательна. Краеведение, наряду с литературно-художественным направлением становится основным в работе Повенецкой городской библиотеки.

Социальное партнерство Повенецкой городской библиотеки в рамках реализации проекта по краеведению «По ступеням времени»

Когда в Карелии был объявлен конкурс проектов «Библиотека XXI века», я выбрала тему по краеведению. А так как именно у нас берет начало Беломорско-Балтийский канал, то и тема была выбрана соответствующая – о ББК. Повенецкая городская библиотека стала победителем конкурса в номинации среди библиотек-филиалов Карелии. В рамках реализации проекта я осуществляю партнерство с различными организациями и учреждениями поселка.

Повенецкое территориальное управление

В Повенецкой городской библиотеке в рамках проекта создается «Летопись Повенца», т. е. кратко записываются наиболее значительные события, происходящие в поселке. Для этого библиотекарю необходимо быть в курсе дел и событий поселка, то есть связь с территориальным управлением должна быть самая тесная. В этом году в Карелии проходили выборы в Законодательное Собрание. Наш мэр Воронин М. Д. баллотировался вместе с другими четырьмя кандидатами. Я была его доверенным лицом. К сожалению, выборы он не выиграл, но в нашем поселке Повенец он набрал большинство голосов. Это говорит о его высоком рейтинге среди односельчан.

Партнерство с депутатами местного территориального управления

В 2002 году наша библиотека получила партию книг «Сельская библиотека», благодаря помощи депутата Борщенко В. П. Благодаря его же помощи удалось осуществить бесплатное ксерокопирование ряда краеведческих материалов. Надеюсь на сотрудничество с ним и в дальнейшем.

Библиотеки

Работу над проектом я начала с редактирования краеведческой картотеки библиотеки. Затем она была сверена с краеведческим фондом Повенецкой детской библиотеки, с краеведческой картотеккой Медвежьегорской районной библиотеки и Национальной библиотеки Республики Карелии. Сейчас в Повенецкой городской библиотеке создается информационная база на компьютере по Повенцу на основе информации местной печати.

Музей

В августе 2003 года будет отмечаться дата – 70 лет Беломорско-Балтийскому каналу. В связи с этим в Повенецком районе гидросооружений – организации, обслуживающей канал, – организован музей. Я познакомилась с имеющимися там материалами. В музее есть карта ла-

герей на всей протяженности ББК. Достигнута договоренность о том, что мы сможем ее перенять. Кроме того, наша библиотека получит информацию обо всех их материалах и экспонатах. Мы не ставим себе целью – собрать все о Повенце, главное, обладать данными, что есть и у кого.

Повенецкая средняя школа

В Повенецкой средней школе собран большой материал об учителях и выпускниках школы. Ранее там работал отряд юных следопытов, которые проходили по местам боевой славы. Поэтому в школе есть материал о Повенце в годы Великой Отечественной войны. По проекту я должна была собрать сочинения детей о своем родном крае, что и было сделано, благодаря помощи учителей-филологов. Эта работа будет продолжена.

Клуб «Сударушка» при Повенецкой городской библиотеке

В рамках этого клуба в 2001 году была отмечена 505-я годовщина поселка. Выступали местные старожилы, звучали песни и стихи о Повенце. Руководитель этого клуба Белокурова А. М. сейчас работает в местном Доме культуры. Она создает замечательные картины в особой технике – роспись пластилином по стеклу. Ее картины неоднократно выставлялись в библиотеке.

Краеведы

И, наконец, самая тесная и непосредственная связь осуществляется библиотекой с местными краеведами. Благодаря их помощи в библиотеке созданы папки материалов о прошлом поселка, о репрессиях на канале, о земляках и др.

Кроме того, я осуществляю сбор воспоминаний и старых фотографий непосредственно у жителей поселка. Я считаю это главной своей задачей на сегодняшний день. Итогом всей работы по реализации проекта должно стать создание полной информационной базы о поселке Повенец.

*Петешин Анатолий Юрьевич,
учитель Повенецкой
школы-интерната № 18, краевед*

История поселка Повенец

Я давно занимаюсь краеведением, собираю различные материалы по истории родного поселка Повенец. У меня уже довольно много оформленных альбомов. Особенно меня интересует тема «Просвещение в Повенце». На эту тему было несколько моих публикаций в местной газете «Диалог». Я много и плодотворно работал в краеведческом отделе Национальной библиотеки Республики Карелии, в отделе редких книг по розыску документов, касающихся истории Повенца. У меня есть много ксерокопий. Часть материалов получено из архивов г. Петрозаводска и г. Москвы. Конечно, лишь благодаря личным связям удастся получать ксерокопии из ЦГДА. Много сил и времени было отдано сбору материалов по восстановлению облика дореволюционного Повенца. Сейчас я могу с большей точностью указать, где находился какой дом и кому он принадлежал. Есть и списки жителей, и чиновников того времени пофамильно. Собран и материал о том, как раньше называлась та или иная улица Повенца. Надо сказать, что очень мало материалов по XVII веку, много «белых пятен». Есть пробел и в архивах. Я пытаюсь систематизировать накопленный материал о Повенце, оказываю помощь материалами о поселке и Повенецкой городской библиотеке. Мы продолжаем сотрудничество с ней в области краеведения.

*Кузнецова Елена Александровна,
директор музея Беломорско-Балтийского канала*

Краткая справка о музее Беломорско-Балтийского канала

К 70-летию Беломорско-Балтийского канала, которое состоится в августе 2003 года, в управлении канала при содействии начальника Шелонина было решено создать музей ББК. Работаю я по двум направлениям:

- Сбор экспонатов, касающихся ББК. Например, вещей, которыми пользовались заключенные, строители ББК.
- Разыскание и сбор подлинных документов, касающихся канала и хранящихся в архиве управления канала, сбор фотографий.

Реставрирую карту лагпунктов, расположенных на протяжении всего канала. Работы еще очень много, надеюсь на помощь местных жителей. Музей был создан вовремя.

*Красовская Зоя Васильевна,
заведующая Пиндушской городской детской
библиотекой-филиалом № 6 Медвежьегорской ЦБС*

В ее стенах растут и взрослеют: Пиндушская городская детская библиотека-филиал № 6

В июне 1933 года вступил в строй Беломорско-Балтийский канал, сразу возникла необходимость постройки судоверфи. Начала строиться судоверфь, и стал строиться рабочий поселок Пиндуши (1934 год). И уже весной 1935 года Пиндушская судоверфь спустила на воду свои первые суда. В годы войны судоверфи был нанесен громадный ущерб, и в 1945 году по Постановлению Совета Министров началось восстановление судоверфи.

По данным переписи, в поселке Пиндуши проживает 5 723 человека. В Пиндушах два больших предприятия: Медвежьегорская РЭБ флота, на которой работает более 470 человек, и завод древесно-стружечных плит «Карелия-Евроимекс», где работает около 400 человек. В поселке две средние школы: школа № 1 (453 учащихся) и школа № 2 (330 учащихся). Есть больница, детский сад, замечательный Дом детского творчества «Бригантина», работают музыкальная и художественная школы, 4 библиотеки – две школьные, детская и взрослая.

Наша библиотека обслуживает детей поселка Пиндуши, станции Вичка, деревни Лумбуши. Всего в библиотеке 1 559 читателей, посещаемость – 14 410, книговыдача – 32 337 экз. Средняя читаемость – 20, обращаемость фонда – 1,8, посещаемость – 9,2. В библиотеке 4 работника: Красовская Зоя Васильевна – заведующая библиотекой, Бурая Раиса Михайловна – ведущий библиотекарь читального зала, Игноева Зоя Степановна – библиотекарь младшего абонемента, Свистунова Екатерина Викторовна – гардеробщица.

Основные направления в работе библиотеки – литературно-художественное и работа с детьми с ограниченными возможностями по программе «Милосердие». При библиотеке работает клуб «Юный книголюб» для учащихся 5–7 классов. В этом году клуб отметит свое 20-летие (22 января). У нас хорошие творческие связи со школами, с другими библиотеками поселка, с Домом детского творчества «Бригантина». При Доме творчества работает клуб «Асоль» для детей с ограниченными возможностями. Всего таких детей до 18 лет – 26 человек. В 2000 году мы составили программу «Милосердие» совместно с Домом творчества и третий год работаем по этой программе. Активно работает с этими детьми работник читального зала Бурая Р. М., она постоянно посещает на дому тех детей, которые сами не могут прийти в библиотеку. С Лумбушского Центра реабилитации к нам в библиотеку привозят детей с ограниченными возможностями, для которых мы проводим беседы, громкие чтения, экскурсии по библиотеке, утренники.

Наша библиотека приняла участие в конкурсе «Библиотека XXI века». Был составлен проект по программе «Милосердие», который назывался «Возьмемся за руки, друзья». Наш проект был отмечен, и мы получили много подарков.

Активно работаем с детской художественной школой: проводим обзоры по искусству, выставляем работы учащихся в школе, у себя в библиотеке. Прошло уже 3 выставки работ этих ребят, сотрудничаем и с музыкальной школой – они помогают с музыкальным оформлением наших вечеров.

Наша библиотека работает и с краеведческой литературой по теме «Помни – мира не узнаешь, не зная края своего». В библиотеке выделена на отдельном стеллаже вся краеведческая литература как на абонементе, так и в читальном зале. Оформлена картотека по краеведению, с помощью которой мы выполняем справки для читателей. Проводим беседы об истории нашего края, обзоры и обсуждения книг. Периодически проводятся встречи с авторами, живущими в нашем районе. Такие встречи у нас состоялись с Б. Прохоровым, Л. Коноваловой, А. Есауловым, А. Санниковым. На базе нашей библиотеки работает клуб «В кругу друзей». Хотя это клуб взрослой городской библиотеки, заседания проходят в нашей библиотеке, т. к. там не позволяет помещение и мы готовим мероприятия совместно. Очень интересные встречи были проведены по творчеству Б. Прохорова, нашего поэта-земляка. Со всем недавно мы проводили встречу с авторами книги «Радуга над Онего». У нас в гостях были Б. Прохоров, А. Есаулов, Л. Коновалова, А. Санников. Авторы встречались с ребятами 9-х классов.

Работая с краеведческой литературой наши библиотекари преследуют одну единственную цель, а именно: воспитать у ребят любовь к родному краю, раскрыть перед ними его красоту и богатство, показать, что наша Карелия – неотделимая частичка всей России.

*Баранаскене Александра Егоровна,
заведующая сельской Великогубской
библиотекой-филиалом № 9 им. Т. Г. Рябина
Медвежьегорской ЦБС*

Реализация проекта «Возвращение к истокам»: Опыт работы Великогубской сельской библиотеки-филиала № 9 им. Т. Г. Рябина Медвежьегорской ЦБС

Заонежье... Уже от одного слова веет чем-то удивительно свежим, чистым, потому что в этом слове и прозрачность мягкой онежской волны, и дуновение холодного ветра-сиверика.

Заонежье – край высокой духовной культуры, неповторимых памятников природы и рукотворного народного искусства. Знаменитые русские былины Владимирского цикла, родившиеся в Киевской Руси, были написаны не в Киеве, а в глухих заонежских деревнях. Именно Заонежью, ставшему хранилищем русского народного творчества, более всего обязана наша фольклористика. Село Великая Губа, являвшееся центром Заонежского района до 1959 г., имеет богатую историю. Время возникновения села Великая Губа относится к концу XVI в. Село состояло из нескольких обособленных деревень – Моглецы, Верховье, Репный Посад, Великогубский погост, которые входили в состав Великогубской волости Петрозаводского уезда Олонецкой губернии. После Октябрьской революции, в ходе осуществления программы укрупнения деревень, эти поселения были объединены и получили название село Великая Губа.

Великогубская библиотека была открыта в 1908 г. Сведения о первых читателях в фонде библиотеки не сохранились. Имеются данные 1917 г.: количество читателей было 183 человека, книжный фонд насчитывал 3 273 экземпляра книг. Библиотека функционировала 262 дня в году. Сейчас наша библиотека обслуживает более 800 читателей. Книжный фонд составляет 14 108 экземпляров (на 01.01.02). Штат библиотеки – 2 человека. В 2001 г. Великогубской сельской библиотеке присвоено имя Т. Г. Рябина. Одно из ведущих направлений работы – краеведение. Особенностью данного направления является тот факт, что знание о родном языке стало предметом досуговой деятельности, увлечений всех возрастов. В последние годы возрос интерес жителей села к прошлому Заонежья. Всех нас волнует, каким будет будущее Карелии, как сохранить богатейшие традиции, культуру и искусство. Именно поэтому, когда был объявлен конкурс «Библиотека XXI века», мы выступили на нем с проектом «Возвращение к истокам». Наш проект направлен на сбор и сохранение исторических сведений по Заонежью; на обеспечение информацией по истории села Великая Губа читателей библиотеки, учащихся

и педагогов Великогубской средней школы, местного населения. Проект предполагает установление связей с обществом «Земля Заонежья», проведение мероприятий, способствующих повышению авторитета библиотеки и ее роли в жизни села.

В течение этого года была проведена большая работа по накоплению материала краеведческого характера. Мы делали заказы по ВСО и МБА, печатали необходимый материал для папки «Историко-культурное и природное наследие Заонежья». Кроме того, пересмотрели периодику прошлых лет и оформили папки-досье, такие как:

- «Заонежье»;
- «Наша малая Родина – село Великая Губа»;
- «Природные богатства Заонежья. Экология Заонежья»;
- «Литература, фольклор Заонежья»;
- «Музей-заповедник «Киж»».

В связи с 200-летием со дня рождения Т. Г. Рябинина, основателя династии русских певцов былины, необходимо было собрать материал о нем и его последователях, так как в нашей библиотеке на тот период информация по этой теме была незначительная. Мы обратились с письмом к работникам отдела краеведения Национальной библиотеки РК с просьбой подготовить списки литературы о Т. Г. Рябине, о селе Великая Губа по теме «Довоенные колхозы Заонежья». Нам хотелось бы поблагодарить Нину Павловну Новикову, Ольгу Петровну Кошкину и других сотрудников за оказанную помощь.

В Национальной библиотеке я просмотрела по этим спискам весь материал, сделала ксерокопии статей. Мною были просмотрены подшивки газеты «Красная Карелия» за 1924, 1925 и 1926 гг. по поиску материала о колхозах Заонежья. В Национальной библиотеке Республики Карелия я работала с картотекой топонимики, сделала списки литературы по теме «Из истории названий населенных пунктов», которые затем сверили с краеведческими папками. Был выявлен недостающий материал, ксерокопии которого были сделаны во время повторного визита в Национальную библиотеку. В результате этой работы мы оформили краеведческие папки: «Сказители Заонежья», «О Т. Г. Рябине». В Доме культуры состоялся вечер «Т. Г. Рябинин: Жизнь и эпическая песня», в котором приняли участие учащиеся Великогубской средней школы, фольклорная группа, детская фольклорная группа. Мы благодарны нашей читательнице Н. К. Алешиной за подаренные фотографии династии Рябининых.

Работая над проектом, мы сделали списки жителей села до 1930 г. р. по хозяйственным книгам территориального управления. Их оказалось 116 человек. Со многими уже состоялся разговор, нас интересовали основные даты биографии, работа в колхозе в довоенный и послевоенный период. В результате проделанной работы была оформлена папка «Дорогие мои земляки». Параллельно проводили опрос жителей по анкете «Голоса забытых деревень». Итоги опроса будут положены в основу создания «Книги памяти Заонежья», в которую будут включены сведения об исчезнувших деревнях на территории бывшего Заонежского района.

В своей работе мы стараемся охватить все читательские группы. В мае 2002 г., совместно с Домом культуры, мы провели мероприятие для малолетних узников – «Поле чудес «Песни нашей Победы», – на котором жители вспомнили военный период в Заонежье, жизнь в концлагере. На этом мероприятии мы показали жителям уже оформленные папки «Из истории села Великая Губа», фотолетопись «Старое и новое Великой Губы». Кстати, большинство фото нам подарили жители села, мы сделали ксерокопии некоторых фотографий, так как альбом принадлежал учителю географии А. А. Чивинной. В День пожилого человека мы пригласили на вечер отдыха «Закружила листва золотая» также малолетних узников. Гости «заглянули» в любимые передачи телевидения: «Новости», «Народный календарь», «Играй, гармонь!». А когда была объявлена «реклама», мы рассказали о работе нашей библиотеки, познакомили участников вечера с альбомами, книгами Мильчика «Заонежье в старых фотографиях», Кузнецовой и Логинова «Русская свадьба Заонежья». Многие вспомнили прошлые годы, увидели знакомые улицы, дома. Кто-то всплакнул, увидев родные лица, ушедших из жизни людей. А кто-то от души посмеялся, вспомнив молодые годы.

Наша кропотливая работа не пропала даром: альбомы пользуются спросом односельчан, помогают в работе преподавателям школы, учащимся, студентам в подготовке рефератов. Этот материал, воспоминания старожилов села мы будем использовать при проведении других мероприятий по изучению родного края.

Именно библиотеке отведена роль создателя энциклопедии родного села – объединителя его энтузиастов и единомышленников. Основной задачей мы считаем создание фонда источ-

ников по истории родных мест. Он должен состоять из публикаций документов, архивных материалов, подборок периодической печати по различным темам.

Малая родина начинается с дома, в котором ты живешь, с улицы, по которой ходишь. А узнать о своем крае читатели могут из книг, журналов, газет. Однако фонд краеведческой литературы не так велик, как хотелось бы. Вот почему первоочередное внимание мы уделяем поиску, приобретению, хранению материала о родном крае. Фонд краеведческой литературы в нашей библиотеке составляет на 01.01.02 – 808 экземпляров. В 2002 г. поступило 32 экземпляра. Часть из них была получена в дар. Мы благодарим Ивана Алексеевича Костина, Вячеслава Алексеевича Агапитова, Бориса Прохорова, Елену Валга, работников музея «Кижы», Валентину Павловну Кузнецову и читателей нашей библиотеки за то, что подарили нам книги по краеведению.

Фонд нашей библиотеки пополнился материалами:

- «Комплексные эколого-биологические исследования окрестностей села Великая Губа» – дипломная работа Марии Богдановой.
- «Великая Губа: историко-географический анализ» – работа Марии Богдановой.
- «Туристическими тропами по Заонежью» – практическая исследовательская работа. Выполнил Илья Шарапов.
- «Общественная программа альтернативного социально-эколого-экономического развития Заонежья». Передала для библиотеки Валентина Ивановна Евсеева.

Эти материалы мы использовали для проведения мероприятий и для выполнения справок. За 2001 г. было выполнено краеведческих справок – 32. Книговыдача краеведческой литературы составила 319 экз., на 1 октября 2002 г. – 754 экз.

Наша библиотека работает в тесном контакте со школой. Одним из направлений своей работы педагоги выбрали краеведение, в частности, возрождение народных традиций. На уроках труда изучаются вышивка, народные промыслы. Школа выиграла грант Института «Открытое общество» за проект «Родники Заонежья». Мы оказывали помощь учащимся по подбору материала о родниках: заказывали книги по ВСО и МБА. Несколько справок выполнил библиографический отдел районной библиотеки по телефону, так как книга не выдавалась из читального зала.

Для учащихся 11 классов мы провели вечер «Нам бабушкин достался гардероб». Мы решили рассказать учащимся, какие престольные праздники отмечались в Великой Губе, как готовились к празднику, какие песни пели, что ели и пили, как отдыхали. Ведь изучая историю своего края, нужно знать и прошлое села, в котором живешь. Вечер «Нам бабушкин достался гардероб» включал в себя беседы: «Часовенные праздники Заонежья», «Заонежская одежда», «Заонежская кухня»; встречу со старожилом села – Е. Т. Фепоновой (Евгения Трофимовна рассказала учащимся о жизни в деревне Кондобережская в те «досюльные» времена), знакомство с книгой Мильчика «Заонежье в старых фотографиях». Учащимся предложили принять участие в краеведческом лото и конкурсе «Отгадай кулинарный рецепт». Завершилось мероприятие чаепитием. Девочки приготовили блюда Заонежья: калитки, рыбники, пироги для зятя. Все были поощрены призами.

Еще одно мероприятие – «Турнир знатоков Заонежья» – предполагал проведение его в четыре тура. Первый тур был посвящен фольклору Заонежья. Предварительно мы провели для учащихся фольклорный час «Сказители Заонежья». На втором уроке мы провели обзор литературы «Писатели и поэты Карелии». Дали время на подготовку и через неделю провели турнир. Он включал викторину и литературное лото. Победитель был награжден грамотой. Второй тур был посвящен природе Заонежья. Предварительно мы провели час краеведческой информации «Природные богатства Заонежья» и «Растительный и животный мир Заонежья». Завершился турнир викториной. Материал для проведения использовали из краеведческих папок.

Сегодня, когда мир находится на грани экологической катастрофы, большинство библиотек по праву считает экологическое воспитание одним из приоритетных направлений своей деятельности. Наша библиотека занимается экологическим краеведением. В прошлом году в школе для учащихся старших классов работал факультатив по экологии. Были проведены мероприятия: беседа «Из истории охраны природы в Карелии»; познавательная игра «Заонежье – жемчужина Карелии», по окончании которой была оказана помощь учителю биологии в подборе тем для рефератов по экологии Карелии. Мы считаем, что экологическое и краеведческое просвещение способствует духовному и нравственному воспитанию личности.

В сентябре этого года в библиотеке прошла встреча с Вячеславом Алексеевичем Агапитовым. Были приглашены учащиеся 11 классов и жители села. Поскольку Вячеслав Алексеевич занимается топонимикой, его заинтересовали наши анкеты «Голоса забытых деревень» (один из пунктов нашего проекта). Данные анкет Вячеслав Алексеевич использовал для своей работы.

Коллектив библиотеки, несмотря на экономические трудности последних лет, стремится сохранять свои традиции. Продолжают развиваться привычные уже услуги: обслуживание на абонементе, внестационарное обслуживание, надомное обслуживание пенсионеров. Наряду с этим появляются и новые формы, методы информационного обслуживания: оперативное информирование учителей, заказы ксерокопий по МБА. И по-прежнему идут люди в библиотеку не только за книгой, но и затем, чтобы душу настроить на добрый лад. Ведь общение с книгами очищает ум и сердце, а человек делается добрее.

Очень жаль, что наша библиотека для обслуживания читателей имеет маленькую площадь, нет читального зала. Нет свободной площади для создания и оформления музея «История села», хотя вопрос о выделении нового здания для библиотеки поднимался уже не раз. А пока собранный материал мы размещаем на книжной витрине, которую изготовил учитель труда А. В. Шильников с учащимися школы. Для создания фонда аудиозаписей рассказов местных жителей «Устная история» нам необходимо приобрести диктофон, чтобы сохранить живой голос старожилов Заонежья.

Вся наша работа по краеведению ведется под девизом «Жив народ, пока жива его историческая память». В 2003 г. исполняется 420 лет со дня первого упоминания Великой Губы и 95 лет нашей библиотеке. История библиотеки – составная часть истории села. Мы собираем воспоминания наших библиотекарей-ветеранов, любые сведения о библиотеке от наших читателей.

В преддверии юбилея села, мы планируем провести цикл мероприятий. В душе каждого человека остается уголок, в котором теплится не умирая, любовь к тому единственному месту на земле, где он родился, где жили его предки. Но чтобы не черствела душа человеческая, чтобы не угасала искра любви, надо ее поддерживать и воспитывать, и в этом, на наш взгляд, главная цель краеведческой работы.

Приложение

Медвежьегорская ЦБС
Великогубская сельская библиотека им. Т. Г. Рябинина

Анкета
«Голоса забытых деревень»

1. Как называется ваш населенный пункт? Менялось ли это название?
2. Как называются части селения? Его улицы?
3. Как назывался колхоз, в котором трудились жители вашего селения? Какие еще населенные пункты относились к нему?
4. Как называются озера, ламбы, болота вокруг вашего селения? Где они расположены?
5. Как называются лесные урочища (боры, рощи, чащи, места охоты и сбора грибов и ягод)?
6. Как назывались места выпаса скота (пастбища, загоны)? Где заготавливали дрова, мочили лен, брали песок, глину? Где они расположены?
7. Как назывались тропы, дороги, соединяющие ваше село с другими селениями?
8. Запишите названия мостов. Через какие ручьи, реки и топкие места они расположены?
9. Какие острова есть вблизи вашего селения? Как они называются?
10. Запишите все легенды, шутки, песни, частушки, относящиеся к каким-либо названиям.
11. Какие архитектурные памятники имеются в селе?
12. Назовите известных людей села.

От краеведения к краелюбию: краеведческая деятельность детских библиотек

Актуальность краеведения в вопросах воспитания и обучения подрастающего поколения на сегодняшний день представляется особенно значимой, так как речь в нем идет о том, что человеку ближе всего: сначала дом, где он родился; семья, люди, которые его окружают; затем улица, город, село, страна, где он живет; и далее понятия «Родина», «россиянин».

Чтобы определить круг проблем и основных вопросов в области библиотечного краеведения для детей, библиотекарям следует четко обозначить свою роль в том комплексном, многоаспектном деле.

В отличие от других социальных институтов образования и воспитания (школы, музеи, дома культуры, дома творчества юных и т. д.), которые ведут работу по краеведению в соответствии со своей спецификой, библиотека, как показывает опыт, в процессе краеведческой работы выполняет функции: воспитательную, образовательную, познавательную, досуговую.

В круг воспитательных проблем детских библиотек традиционно входит задача формирования патриотического сознания детей и подростков, побуждения чувства родины. В этом направлении имеется богатый опыт работы: оформляются книжные выставки, проводятся беседы, встречи с земляками, заочные исторические экскурсии и т. д.

С введением школьного курса «Краеведение», «Родиноведение» развивается образовательная функция библиотек по краеведению. Значительное место краеведение занимает в досуговой деятельности библиотек, которое реализуется через клубы по краеведению, клубы выходного дня, встречи с местными писателями, художниками, литературно-музыкальные вечера, фольклорные посиделки, недели детской книги по краеведению, краеведческие программы «Летнее чтение».

Вопросы краеведения постоянно присутствуют в методической деятельности библиотек.

Региональные детские библиотеки выпускают соответствующие методические рекомендации в помощь библиотекарю, памятки, библиографические указатели и рекомендательные списки, календари знаменательных краеведческих дат, материалы из опыта работы. Вопросы краеведения рассматриваются в системе повышения квалификации детских библиотекарей регионов.

В сентябре 2001 года в Нижнем Новгороде состоялась Всероссийская научно-практическая конференция «Детская библиотека и сохранение культурного наследия края». В ней приняли участие руководители и сотрудники библиотек, музеев, а также представители общественных организаций различных регионов России. Конференция обозначила возрастающую социальную роль библиотечного краеведения, которое в условиях изменившейся системы ценностей общества призвано соединить «распавшуюся» связь времен, помочь подрастающему поколению осознать кровную связь со своей землей, предками. В проекте рекомендаций участники предлагают детским библиотекам:

- Развивать и совершенствовать работу по библиотечному краеведению, рассматривая ее как одно из приоритетных содержательных направлений.
- Наряду с использованием традиционных форм библиотечно-информационного обслуживания, шире апробировать методику, построенную на вовлечении детей в творческую работу: художественную, поисковую, исследовательскую.
- Расширить читательскую аудиторию за счет обслуживания детей с ограничениями в жизнедеятельности, которые испытывают острую потребность в приобщении к местному культурному наследию: проводить эту работу на паритетных началах с органами социального обеспечения, соответствующими общественными фондами.
- Укреплять взаимодействие со всеми детскими учреждениями, государственными и общественными структурами, средствами массовой информации, занимающимися проблемами изучения и популяризации краеведческих знаний.
- Особое внимание обратить на изучение программ школьных курсов «Краеведение», «История России» и на их основе создать совместные со школьными библиотеками проекты деятельности по краеведению.

- Содействовать постоянному процессу образования кадров через систему профессиональных конкурсов, творческих лабораторий, интернет-диалогов.

Чтобы наиболее полно удовлетворить потребности своих пользователей, детские библиотеки (прежде всего, областные и региональные), как методические центры, проводят социологические исследования по краеведению.

Большую исследовательскую работу в области краеведению ведет Новгородская ОДБ. Ею были проведены социологические исследования: «Формирование патриотического сознания детей и подростков», «Моделирование патриотического сознания у детей и подростков средствами художественной литературы о родном крае». Целями исследований были: изучение интереса школьников к теме по краеведению, выработка оптимальных характеристик книжного фонда по краеведению, разработка рациональных форм работы. При этом использовались следующие методы: анализ фонда, анализ спроса и выдачи, анкетный опрос различных групп подростков 12–15 лет (читатели, члены кружков, учащиеся 7–9 классов).

Итоги исследований показали: школьники имеют положительное эмоциональное отношение к Родине, но у них низка познавательная активность и потребность в приобретении новых знаний, не развиты навыки добывания информации. Спрос на краеведческую литературу в библиотеках определен кругом школьной программы и заданиями учителя. Устойчивый интерес к краеведческой теме показали кружковцы и участники поисковых отрядов. Эта группа имеет определенную библиографическую структуру, они владеют навыками отбора, оценки и переработки информации.

Главная проблема в краеведческой деятельности библиотек сегодня – отсутствие или недостаточность хорошей краеведческой литературы именно для детей. В этом направлении привлекает внимание исследование Мурманской ОДЮБ «Краеведение – научный и нетрадиционный подход в комплектовании фонда». Республиканская национальная детская библиотека Республики Коми провела исследование «Коми национальная литература: востребованность в чтении и степень удовлетворения спроса детей и подростков».

В РДБ РК в 1999 г. проведено исследование «Место краеведческой литературы в круге чтения детей и подростков: степень удовлетворения спроса». Результаты исследования показали, что школьники г. Петрозаводска практически (100 % из числа опрошенных) знают эпос «Калевала» и «Карельские сказки». По количеству упоминаний лидирует книга А. Линевского «Листы каменной книги», затем идут Потиевский, Данилов, Востряков. Исследование подтвердило и без того очевидный факт: недостаток книг о крае, написанных для детей. Мы неоднократно высказывали предложение об издании серии детских книг о крае, наподобие серии «Страницы истории нашей Родины».

Если говорить о пополнении краеведческого фонда, то лишь 2 из 76 центральных детских библиотек субъектов РФ получают обязательный экземпляр краеведческой литературы! Это Национальная детская библиотека Республики Коми и Курганская областная детская библиотека.

В последние годы наметилась тенденция создания специальных подразделений: отделов, секторов, групп, читальных залов по краеведению, где и собираются разнообразные краеведческие документы: печатные источники, рукописи, фотографии, архивные материалы, видеозаписи, предметы традиционной культуры, творческие работы детей.

В РДБ РК в 2000 г. в связи с переездом в новое помещение был создан сектор национальной и краеведческой литературы. Была поставлена задача: создать наиболее полное собрание детской национальной и краеведческой литературы. Чтобы оптимизировать формирование фондов, была создана картотека учреждений и организаций, выпускающих краеведческие издания, установлены тесные контакты с Союзом писателей. Фонд сектора 2 407 экз. За 9 месяцев этого года поступило 288 экз.

Для более полного раскрытия фонда для детей создаются тематические папки и дайджесты с учетом школьного курса «Краеведение». Эти материалы пользуются большим спросом у педагогов и учащихся.

Важный аспект краеведческой работы детской библиотеки – отражение краеведческого материала в справочно-библиографическом аппарате. Справочно-библиографический аппарат по краеведению представлен краеведческими картотеками, каталогами, краеведческим тематическим досье, архивом краеведческих справок. Если говорить об областных и республиканских детских библиотеках, по итогам 2000 г. в 15 из них создавались электронные БД по краеведению. В РДБ РК электронные БД по краеведению создаются

с 1995 г. и на 01.01.2001 включает в себя 7 181 запись. Благодаря партнерским договорам с Управлением социальной защиты и Министерством образования, мы имеем достаточно полную БД по проблемам детства. В библиотеке приступили к созданию сводного каталога карельской детской литературы. Принято «Положение», в котором определены критерии отбора, хронологические рамки и т. д.

Примером современной модели создания информационного пространства по краеведению представляет Ленинградская ОДБ, благодаря тесному сотрудничеству с вузами. Достаточно назвать их электронную БД «Издательства и издающие организации Санкт-Петербурга для детей» и т. д. Принцип отбора информации: полнота представления имен; полнота представления произведений для детей и о детях; жизнь книги и творческий путь писателя в чтении детей и взрослых-специалистов; роль произведения в книжной графике, переводах, педагогике; представление детского фольклора; литературное творчество детей; размышления деятелей культуры о мире детства.

У юных читателей остаются популярны краеведческие библиографические пособия малых форм: списки, обзоры книг. Многие библиотеки работают по специально разработанным краеведческим программам. Это и авторские программы, созданные сотрудниками библиотек и региональные программы по возрождению национально-культурного наследия края, участниками которых являются детские библиотеки. Немного о наиболее интересном, на мой взгляд, из них.

Нижегородская областная детская библиотека провела большую научно-методическую работу по участию библиотек в областной литературно-творческой программе «Обретение Родины», которая ведется в рамках губернаторской программы «Нижегородская провинция. Возрождение духовности». Программа включает в себя литературно-творческую экспедицию юных краеведов «Тропа к духовным родникам» (журнал «Детская библиотека», 2002, № 2), областные историко-патриотические чтения «Пока сердца для чести живы», социальное исследование «Особенности восприятия историко-патриотической литературы современными детьми и подростками», областной праздник и сборник работ юных краеведов. Ростовская областная детская библиотека имени В. М. Величкиной уже 7 лет работает по программе интеллектуального и духовно-нравственного развития детей и подростков «Дерево жизни». Сектор национальной и краеведческой литературы РДБ РК активно начал работу по литературному краеведению (хотя я с полным правом не могу назвать это программой). За год проведено 5 встреч с писателями, 4 презентации, 3 передачи на TV, 6 передач на радио, 3 на русском языке, 3 на карельском языке.

Краеведение занимает большую долю в массовой работе детских библиотек и говорить об этом можно бесконечно. Радуется, что коллеги планируют по краеведению не отдельные мероприятия, а продуманные циклы, комплексные мероприятия, при этом удивляясь разнообразием форм. Детские библиотеки накопили интересный опыт по всем направлениям краеведения: историческому, литературному, экологическому, этнографическому. Дальнейшие результаты краеведческой деятельности будут зависеть от того, как будут решаться следующие задачи:

- Развитие информационных ресурсов по краеведению и формированию фондов краеведческих документов различных видов. Пристальное внимание к отбору краеведческих изданий, использование в работе с детьми авторитетных источников.
- Оформление информационного пространства, внедрение новых информационных технологий, развитие рекомендательной библиографии по краеведению, формирование информационной культуры школьников.
- Усиление роли научных социологических исследований по проблемам формирования патриотического сознания детей и подростков и роли книги в этом процессе.
- Дальнейшее совершенствование творческой, поисковой деятельности детей в библиотеке, широкая демонстрация их труда; издание сборников, буклетов, альбомов по итогам конкурсов, экспедиций.

Успешное решение этих проблем невозможно без создания системы совместной краеведческой деятельности: детская библиотека – школа – музей – структуры дополнительного образования – СМИ – местная епархия – книгоиздательство.

Краеведение и библиотека: современный подход к краеведческой работе

Человеку свойственна глубокая привязанность к своей земле. Осознанно или неосознанно, но она проявляется в патриотической гордости за историю своего края, города, своей деревни, улицы и даже дома. Однако в провинции, особенно в сельской местности, нередко бытует неправильный взгляд на свои истоки: какая может быть история в нашем сером захолустье, где нет ничего интересного, большого. Прошлое может быть только у крупных городов с их достопримечательностями, а не в деревне. Подобные взгляды – большое заблуждение. Везде, где живут люди, есть своя история и свои герои. Деревни, села, поселки по праву считаются хранителями народной культуры, ее духовности, национальных краеведческих традиций.

Все библиотеки нашей ЦБС занимаются краеведческой деятельностью, но как-то эпизодически, не в системе. Планово и последовательно ведут эту работу только Центральная и Центральная детская библиотеки. К сожалению, сегодня мы не можем проанализировать эффективность работы хотя бы с краеведческой литературой как в целом по ЦБС, так и по отдельным филиалам. Для этого нужно знать количественный и качественный состав краеведческого фонда, количество запросов краеведческого характера, в том числе выполненных. Возможно, полезно было бы ввести в КУБФ графу «Краеведческие издания», а в дневниках вести учет краеведческих справок. Остановимся на том, что нужно библиотекам для воспитания в своих земляках чувства причастности к своей малой родине.

1. Фонд краеведческих документов.

Фонд должен содержать:

- Книги на русском, карельском, финском и других языках.
- Местные и республиканские периодические издания.
- Карты и иллюстративные издания.
- Фото- и видеоматериалы (в том числе местного ТВ).
- Аудиоматериалы (пластинки, кассеты, диски).
- Так называемый «мелкопечатный» материал: афиши, программы мероприятий, листовки, открытки, предвыборные материалы, церковные материалы, грамоты, дипломы и т. п..
- Постановления и решения местной администрации.
- Произведения не местных авторов, но пишущих или упоминавших в своих работах и произведениях о крае, о поселке и т. п.
- Произведения местных авторов, пишущих не о крае необязательны в краеведческом фонде, но можно иметь раздел в краеведческой картотеке.
- Записи устных рассказов местных жителей, так называемая «устная история», очень хорошо, если рассказ подкрепляется фотографиями и другими документами.
- Тематические папки с копиями статей из периодики, глав или страниц из книг.

2. Справочно-поисковый аппарат.

В состав СПА должны входить:

- Краеведческая картотека.
- Фонд справочных и библиографических пособий.
- Архив краеведческих справок.

Краеведческая картотека может быть составлена по принципу систематического каталога с предметными рубриками или по принципу алфавитного каталога, когда в едином алфавитном ряду объединяются все рубрики – словарные, именные, тематические – и при необходимости добавляются новые. Важно, чтобы картотека была проста и понятна пользователям.

3. Краеведческая работа:

а) «Устная история» – сбор воспоминаний, рассказов, баек, анекдотов и т. п. на местные темы. Недостатка в воспоминаниях нет, трудность в том, как осуществить целенаправленность, отбор достоверного материала, наметить конкретные темы, собрать «автобиографии» местных жителей, главная ценность которых – в отражении местной

жизни. Одно из направлений – запись местных слов, выражений, поговорок и пословиц, а также сбор фотографий, рисунков и т. п. «Устная история» считается одной из важных составляющих краеведческого фонда. К сбору устных материалов привлекаются активисты библиотеки, добровольные помощники, найти которых и заинтересовать – задача библиотекаря. Если работа по устной истории ведется основательно, она обеспечивает возможность использования ее результатов даже учеными и не только историками, а и языковедами, литературоведами и т. п. Кроме того, немаловажен еще один аспект этой работы: терапевтическое значение для пожилых и старых людей. Ведь многие из них не имеют стимулов к сохранению умственной активности, плохо видят и слышат, болеют и страдают от своей невостребованности в жизни. А как известно, активизация памяти и умственной деятельности способна замедлить ухудшение здоровья и продлить жизнь. Создание клубов «Воспоминание» для пожилых людей – одна из форм работы библиотеки по привлечению в их число пользователей, и такой опыт в России уже есть. Продолжением работы по «устной истории» может стать «живая история», суть которой в пропаганде собранных материалов в своей библиотеке, в печати и т. п.

б) Создание во всех, даже самых малых библиотеках, мини-музеев на основе собранных у населения экспонатов, фотографий, документов. То, что сегодня привычно и хорошо известно каждому, как бы неинтересно, но настоящее очень быстро становится прошлым, поэтому важно собирать материалы не только вчерашние, но и сегодняшние, очевидные.

в) Активное использование иллюстрированных и картографических материалов, которые в библиотеках зачастую лежат «мертвым грузом». В состав краеведческого СПА надо включить картотеку иллюстрированных, картографических и фотоматериалов или ввести их в разделы краеведческой картотеки за отдельные разделители. Для этого необходимо описать данные материалы из книг и периодики, а также отдельные фотографии, иллюстрации и т. п., хранящиеся в папках.

г) Краеведческая библиография. Подготовка библиографических пособий и указателей. Крупные формы библиографии – дело Центральной библиотеки, а мелкие формы вполне приемлемы в любой библиотеке: списки, плакаты, листовки, календари дат и событий своего поселка, указатели «Наш поселок в печати». ЦРБ вполне по силам издавать мини-указатели «Календарь знаменательных и памятных событий района на ... год», «Кто есть кто в районе» или «Галерея личностей» и другие.

д) Обслуживание пользователей. Главное в этой работе – заинтересовать жителей и пользователей библиотеки историей конкретной местности, своего поселка и обеспечить их легко доступным и удобно организованным материалом. В библиотеках Англии существует такая форма работы, как информационные тетради. Это своего рода хрестоматии по местной истории, политике, экономике, общественной жизни и т. п., в которые, помимо описания событий и различного рода фактов, включаются тематические списки литературы с указанием мест, где она хранится. Такие информационные тетради имеются в каждой самой мелкой библиотеке и отражают материалы из жизни именно конкретной деревни или поселка. Содержание их – тексты различных документов, факты, важные или интересные события, статьи из периодики, «устные истории», фотографии, стихи местных жителей и все, что библиотекари считают нужным включить. Такие тетради пользуются устойчивым спросом у учащихся, студентов, педагогов, краеведов в качестве справочных изданий, а также у обычных жителей, так как они просто интересны. И даже пользуются для удовлетворения читательских запросов крупными библиотеками страны, в которых, естественно, таких материалов нет.

Самостоятельным и все более значительным направлением краеведческой работы библиотек становится история семей – генеалогия. В последние годы наблюдается постоянный рост интереса к семейной истории и рост потребности в такого рода информации. Еще раз вернемся к Англии: там такой всплеск интереса к генеалогии, что отдельные библиотеки открыли специальные кабинеты и ввели в штат специалистов. К сожалению, литературы такого рода крайне мало, хотя важнейшее условие развития этого направления краеведческой работы – это наличие в фонде источников, обеспечивающих разыскания такого рода. Трудно рассчитывать, что подобные источники в обозримом будущем появятся в российских библиотеках. Здесь библиотекам может помочь сотрудничество с архивами, музеями, местными админист-

рациями, где могли сохраниться записи о рожденьях, смертях, регистрациях браков, а также поиск различного рода записей в семьях, свидетельств односельчан и соседей и т. п.

Сегодня наблюдается активизация интереса к краеведению у школьников, особенно, если семья, школа, библиотека вначале вызовут интерес. При, мягко говоря, неготовности учителей к его удовлетворению увеличивается нагрузка на библиотекарей. Во многих библиотеках России для школьников и учителей проводятся интереснейшие краеведческие массовые мероприятия, лекции, обзоры. Причем библиотекари стараются не только рассказывать, но и показывать, давать подержать в руках экспонаты, документы и т. п. Вообще в работе, которую мы привычно именуем «пропагандой краеведческих знаний», надо активно использовать местную печать и телевидение. Библиотеки и газеты имеют много общего: и те и другие стараются отражать жизнь в местном сообществе. Они существуют по отдельности, но много могут выиграть от сотрудничества. Совместно с ТВ можно организовать серию передач, посвященных местной истории «История у твоего порога» или подготовить серию статей в газету. Провести «Неделю местной истории» – мероприятие широкого плана, когда в течение недели вся работа в библиотеке посвящена краеведению.

Еще одно направление – работа с местными талантами. Везде есть люди, которые очень много умеют делать руками, но им и в голову не приходит, что их произведения могут быть экспонатами выставки. Шитье, вязание, вышивка, рисование, лепка, поделки из природных материалов в соединении с соответствующей литературой позволяют создать интереснейшие экспозиции и привлечь людей в библиотеку. Везде есть люди, которые поют, играют на музыкальных инструментах, пишут стихи и песни. Их надо убедить в том, что их таланты можно показывать и в библиотеке, привлекать к проведению библиотечных мероприятий и организовывать встречи с ними.

Мы даже не подозреваем, как много людей, не имеющих ярких талантов, реализуют свой творческий потенциал в коллекционировании. Чего только не собирают: марки, открытки, свечи, куклы, фигурки зверей, модели машин и кораблей, пивные кружки... Наверное, каждый библиотекарь знает таких людей в своем поселке, а если нет, не пора ли их поискать и показать миру. Опыт библиотек из разных регионов страны, опыт библиотек нашей ЦБС показывает, что выставки личных коллекций привлекательны для людей всех возрастов. Они составляют восторженные отзывы о выставках, благодарят библиотекарей и пополняют ряды пользователей.

В заключение – краткие рекомендации по организации краеведческой деятельности:

1. Сбор сведений любого характера о своем поселке из любых источников: книг, периодических изданий, архивных документов, справочных изданий, документов местной власти, материалов общественных организаций, биографиях личностей, связанных с краем, персональных указателей и т. п.
2. Запись воспоминаний старожилов.
3. Сбор фотографий, писем, документов, рисунков, иллюстраций, карт и т. п.
4. Сбор упоминаний о своем крае, поселке, деревне в фольклоре, художественной литературе, стихах и песнях.
5. Запись материалов о памятных датах и событиях в жизни поселка в отдельной тетради, сбор таких материалов о событиях, имевших место ранее.
6. Сбор и запись «устной истории», местных слов, выражений, поговорок и пословиц, «автобиографий» местных жителей.
7. Сбор бытовых экспонатов и создание мини-музея.
8. Поиск и учет местных талантов, коллекционеров.
9. Создание тематических папок, альбомов и т. п.
10. Формирование краеведческого фонда, создание СПА.

Идеи из опыта библиотек:

- Родословная моей земли.
- Город, который нам дорог.
- Портретная галерея жителей поселка (выставка индивидуальных и групповых фотографий).
- Галерея личностей (выставка фотографий известных людей поселка).
- Фотовыставка «Династия...».
- Конкурс и выставка детских рисунков, посвященных родному городу или поселку, школе, семье.

- Цикл литературно-предметных выставок «Мы – молодцы! Мы многое умеем».
- Часы краеведения для школьников.
- День творчества «Сегежские умельцы».
- Уголок памяти и славы земляков, погибших в разных районах.
- Уголок краеведа.
- Выставка-экспозиция предметов домашнего быта и национальной одежды.
- Альбом «Их знают все» (ветераны войн, хорошие труженики, местные руководители в историческом аспекте).
- Тематические альбомы «Знай свой край (из истории поселка)», «Родился новый человек!», «Они были первыми!» (о первых представителях власти, учителях, работниках культуры и библиотекарях и т. п.), «Письма с фронта», «Дела давно минувших дней», «Они творят добро» (о нынешних учителях, медиках, работниках культуры), «В памяти – навсегда» (обо всех погибших во всех войнах). Выставки по всем этим темам:
 - Стенды «Наш поселок прежде и теперь», «Они были первыми».
 - Выставка «Этот поющий, пищащий, рычащий мир» (животный мир края).
 - Конкурс «Я рисую мой поселок».

Использованная литература

1. **Ильина Н.** Здесь родины моей начало // Библиотека. – 2001. – № 8. – С. 48–49.
2. **Краеведческая работа массовых библиотек.** М., 1999.
3. **Мамонтов А. В., Щерба Н. Н.** Краеведческая библиография. М., 1989.

Приложение

Республика Карелия **Схема краеведческой картотеки**

1. **Общий отдел:**
 - Общие работы о регионе.
 - Населенные пункты.
 - Топонимика.
 - Улицы городов.
2. **Органы власти и управления:**
 - Республиканская власть. Символы власти.
 - Районные и местные администрации.
 - Советы депутатов.
 - Выборы в советы.
 - Правоохранительные органы.
 - Органы юстиции. Судебная система.
 - Пожарная охрана.
3. **Политическая жизнь региона:**
 - Политические партии и организации.
 - Общественные организации;
 - Международные связи;
 - Национальные отношения;
 - Таможня.
4. **Военное дело. Воинская служба.**

5. Социальная жизнь региона:

- Население. Демография. Языки.
- Социология. Статистика.
- Социальное обеспечение. Социальная помощь.
- Социальные учреждения.
- Пенсионеры. Ветераны. Инвалиды.
- Страхование. Страховые организации.
- Социально-запущенные дети. Беспризорники.
- Семья и проблемы.
- Негативные явления в жизни региона.

6. Религия. Церковь.

7. История. Археология. Этнография.

- Период до 1917 года.
- Советский период 1917–1941 гг.
- Период Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.
- Советский период 1945–1985 гг.
- Послереформенный период с 1986 г.
- Исторические личности.
- Генеалогия.
- Исторические науки. Ученые.

8. Природная среда. Географические условия.

- Природные богатства. Полезные ископаемые.
- Растительный мир.
- Животный мир.
- Гидрология. Водные запасы.
- Климатические условия. Времена года.
- Экология. Состояние и проблемы.
- Заповедники.
- Аномальные явления.
- История изучения природной среды. Ученые.

9. Экономика.

- Общие работы по экономике региона.
- Финансы и бюджет. Состояние и проблемы.
- Промышленность.
- Энергетика. Радиоэлектроника.
- Металлургия. Машиностроение.
- Лесная, бумажная, деревообрабатывающая промышленность.
- Строительство.
- Транспорт.
- Связь.

- Сельское хозяйство.
- Лесное хозяйство.
- Жилищно-коммунальное хозяйство.
- Бытовое обслуживание.
- Общественное питание.
- Торговля.
- Охота. Рыболовство.
- Охрана труда.
- Занятость населения. Трудоустройство. Безработица.

- История экономики. Ученые.
10. Образование. Наука.
 - Школы.
 - Средние и высшие учебные заведения.
 - Научные организации и учреждения.
 - Профессии, нужные краю. Профорientация.
 - История образования и науки. Ученые. Педагоги.
 11. Здравоохранение. Медицина.
 - Поликлиники. Больницы.
 - Санатории. Дома отдыха.
 - Аптеки. Проблемы снабжения лекарствами.
 - Нетрадиционная медицина.
 - История здравоохранения. Ученые. Врачи.
 12. Культура.
 - Памятные места. Памятники.
 - Театры. Кинотеатры.
 - Дома культуры и клубы. Художественная самодеятельность.
 - Библиотеки.
 - Музеи.
 - Издательское дело. Киноторговля.
 - История развития культуры. Персоналии.
 13. Искусство.
 - Архитектура.
 - Изобразительное искусство.
 - Музыка. Музыкальная жизнь.
 - Декоративно-прикладное искусство.
 - История искусства. Ученые-искусствоведы.
 14. Физкультура и спорт.
 15. Средства массовой информации.
 - Телевидение. Радио.
 - Периодические издания.
 16. Литературная жизнь.
 - Фольклор. Эпос «Калевала».
 - История развития литературы.
 - Писатели. Поэты. Литературоведы.
 - Регион в литературе и поэзии карельских авторов.
 - Регион в литературе и поэзии некарельских авторов.
 - Карельские авторы, пишущие не о крае.
 - Языковедение и языкознание.
 - Местные слова и выражения. Пословицы и поговорки.
 17. Библиография о регионе.
 18. Аудиовизуальные материалы.
 - Фотографии. Рисунки. Иллюстрации.
 - Пластинки. Кассеты. Диски.

Краеведческую картотеку по данной схеме рекомендуется вести в центральных, городских и крупных сельских библиотеках, добавляя при необходимости дополнительные разделы и тематические рубрики, основанные на запросах пользователей. Материалы о Сегеже и Сегежском районе собираются во второй части картотеки, которая составляется по такой же схеме.

Небольшие сельские библиотеки включают в картотеку материалы преимущественно о своей территории. При первоначальном создании картотеки в ней будут всего два раздела: «Сегежский район», в котором необходимо учитывать наиболее важные, значительные материалы, и «Наш поселок», в котором должны отражаться любые материалы о поселке, даже самые мелкие и, на первый взгляд, незначительные. По мере накопления материала библиотекари могут самостоятельно выделить в картотеке дополнительные разделы на свое усмотрение.

В краеведческую картотеку включаются материалы из местных, республиканских и центральных периодических изданий, из информационных изданий, из книг, а также опубликованные и неопубликованные материалы местных администраций, собственные материалы библиотек, записи рассказов местных жителей, материалы из тематических папок и т. д. В краеведческую картотеку центральной библиотеки полезно включать описания материалов из изданий, имеющихся в других библиотеках района, но отсутствующих в фонде ЦБ, а также изданий Национальной библиотеки Республики Карелия.

*Добрынина Валентина Григорьевна,
заведующая Шуерецкой сельской библиотекой-музеем
им. А. Н. Савина Беломорской ЦБС*

Рядом с настоящим – прошлое: опыт работы Шуерецкой библиотеки-музея им. А. Н. Савина

Создание библиотеки-музея

Многие библиотеки нашего Беломорского района считают краеведение одним из главных направлений своей деятельности.

Примером нетрадиционного подхода к краеведческой работе является Шуерецкая сельская библиотека-музей. Сотрудникам, работающим здесь, присущ творческий подход ко всем начинаниям, который всегда находит живой отклик в сердцах шуеречан и их гостей.

Старинное поморское село Шуерецкое раскинулось на высоких берегах р. Шуи. Первые упоминания о нем относятся к концу XV в., в различных купчих, например, «Купчая на двор «на низу» Шуи реки». За прошедшую, почти пятивековую историю, много событий произошло на селе. Помнит оно и свой расцвет, когда кипела работа в колхозе, на рыбацких тонях, было много молодежи, звучал на улицах радостный смех подрастающих шуеречан; и упадок, начавшийся после проведения в жизнь непродуманной политики государства в отношении так называемых «неперспективных» деревень.

Однако замечательно то, что в селе нашлись люди, небезразличные к его прошлому, мечтающие, чтобы те, кто придет им на смену, помнили и никогда не забывали своих корней. Первым из них стал Анатолий Николаевич Савин, обычный человек, с судьбой, как у многих из его поколения. Родился и вырос в селе Шуерецкое, работал там же, на железной дороге, воевал, имел награды. После возвращения с фронта снова работал на железной дороге вплоть до выхода на пенсию. Но не давала ему покоя мысль, что память о его друзьях, не вернувшихся домой с войны, постепенно начинает стираться, поэтому в 1981 г. по его настоянию открывается комната боевой и трудовой славы (в 1986 г. она преобразована в музей на общественных началах). Вместе с верными помощниками он собирал экспонаты, фотографии, документы, вел поисковую работу, оформлял стенды.

Анатолий Николаевич понял, что настало время передать свое детище в другие, более модные и надежные руки. Так, в 1995 году, с целью сохранения, изучения, пропаганды культурного наследия, исторического прошлого с. Шуерецкое распоряжением Главы самоуправления Беломорского района от 27 ноября 1995 г. № 1342 на базе сельской библиотеки и общественного музея с 1 декабря 1995 года был создан специализированный филиал – Шуерецкая сельская библиотека-музей.

На официальном открытии в 1996 году А. Н. Савин признался: «Я не верил, что у Валентины Григорьевны что-то получится. Но теперь, пройдя по залам библиотеки-музея, понял, что дело мое не умрет. Это замечательно!». После смерти Анатолия Николаевича в 1997 году по просьбе односельчан библиотеке-музею было присвоено его имя.

Библиотека-музей расположена в двухэтажном здании площадью 168,8 м². За это время открыты и функционируют 3 зала: «Из истории села», «Быт поморов», «Орудия труда и промыслы». Библиотечные формы работы тесно переплелись с музейными и достойны того, чтобы о них узнали как можно больше наших коллег – библиотекарей и работников музеев.

Организация краеведческой работы: новые подходы

Создание библиотеки-музея в с. Шуерецкое повлекло за собой изменение штатного расписания. Теперь здесь трудятся Валентина Григорьевна Добрынина, заведующая специализированным филиалом, и Галина Геннадьевна Половина, смотритель музея. Читательская аудитория – 300 человек. Число посещений в год – 5 700 человек. Библиотечный фонд составляет 5525 экз.; музейный – 386 ед. хранения; по сравнению с 1997 г. число экспонатов увеличилось на 61 ед. Свою работу библиотека-музей строит в соответствии с Положением, в котором определены ее задачи, функции:

1. Комплектование библиотечных и музейных фондов.
2. Обработка, учет и хранение библиотечных фондов и музейных экспонатов.
3. Организация обслуживания пользователей, предоставление всего перечня библиотечных услуг и музейных форм работы.
4. Просветительство, приобщение к истории и современности своего села.

Собиратель и хранитель: библиотека-музей как центр сбора, накопления и хранения краеведческой информации

После многих лет бездумного отношения к истории своей «малой родины» пришло понимание того, насколько это нужно и важно для всех нас. Да и просто интересно. Поэтому Валентина Григорьевна Добрынина и Галина Геннадьевна Половина стремятся вернуть своим землякам утраченное – все, что пока еще можно вернуть. Первое, с чего началась их поисковая деятельность – это желание собрать как можно больше сведений из различных источников о с. Шуерецкое. На помощь пришли местные жители. Их воспоминания и рассказы содержали довольно ценную информацию, но этого было недостаточно. Ведь цель любого поиска – установление неоспоримого факта, а рассказы старожилов, хоть и очень интересные, порой просто захватывающие, страдали отсутствием точных дат. Достоверные сведения удалось получить в краеведческом музее г. Беломорска, в краеведческом фонде литературы центральной районной библиотеки, в отделе национальной и краеведческой литературы Национальной библиотеки Республики Карелия. Все это тщательно собиралось, по возможности снимались ксерокопии. И настал день, когда перед удивленными и взволнованными шуеречанами открыли постоянно действующую выставку документов «Из истории поморского села Шуерецкое». Выставка постоянно обновляется вновь найденными материалами, содержащими сведения, упоминания об этом селе.

Открытие выставки подтолкнуло библиотекарей к мысли о необходимости профессиональной научной консультации, т. к. практически все посетившие выставку задавали один и тот же вопрос: «Так когда же появилось село?» С такой целью был сделан запрос в Карельский научный центр, где аспирант А. Жуков как раз работал над историческими документами XV–XVI вв. Он подарил библиотеке-музею свое исследование «Загадки села Шуерецкое», которое подтвердило предположение о более точном времени возникновения поморского села – конец XV в. Это исследование было опубликовано в газете «Беломорская трибуна» и вызвало неподдельный интерес не только самих шуеречан, но и всех жителей района.

Необходимо отметить, что выставка «Из истории поморского села Шуерецкое» пользуется большой популярностью у сельчан. Вновь представленные документы всегда сопровождаются рассказом сотрудников библиотеки-музея о том, как шел поиск, какие события в них освещены, и обязательно дается краткая историческая справка.

Известно, что любое исследование мертво, если оно не найдет широкой аудитории. Поэтому, как правило, результаты своих поисков В. Г. Добрынина оформляет в музейные экспозиции, организует выставки, публикует материалы на страницах районной газеты.

Примером такой работы стали экспозиции о малолетних узниках концлагерей, о воспитанниках Шуерецкого детского дома. Сами жители подсказали, что такой материал необходим. При посещении музея они с сожалением отмечали, что период Великой Отечественной войны в жизни села Шуерецкое кажется неполным. Хотелось бы, чтобы сохранились для потомков сведения о детях, не принимавших непосредственного участия в боевых действиях армии, но перенесших на своих плечах все тяготы времени, будь то концлагеря Германии или эвакуация на Урал. Двое бывших узников В. Ф. Сергиенко и Н. Е. Фофанова живут в селе Шуерецкое и их судьба теперь уже неотделима от истории села. Поэтому экспозиция, посвященная им, заняла достойное место в зале «Из истории села».

Намного сложнее шел поиск сведений в Шуерецком детском доме. Помогало в этом все село: записывали воспоминания, рассказы тех воспитанников, кто остался в селе и связал свою судьбу с Поморьем, писали письма, собирали фотографии. К концу 1997 г. готовая экспозиция была представлена на суд зрителей. Посмотрели ее все – от мала до велика. Старожилы узнавали знакомых, вспоминали молодость. Более юное поколение открыло для себя еще одну страничку в жизни своего родного села.

Отрадно отметить еще и тот факт, что библиотекари не увлеклись огульным охаиванием нашего недавнего социалистического прошлого. Свидетельство тому – экспозиция в колхозе «Путь Ленина», где собраны фотографии, газетные вырезки о трудовых буднях и праздниках колхозников, почетные грамоты, вымпелы. Библиотекари уверены, что этот материал будет востребован в будущем. На сегодняшний день шуерецкие библиотекари продолжают поисковую работу в 3-х направлениях:

- Летопись села.
- Колхоз «Путь Ленина».
- Знатные земляки.

Кроме поисковой деятельности, сотрудники библиотеки-музея занимаются сбором и сохранением отдельных экспонатов. В большинстве случаев – это дар сельчан. Иногда очень трудно бывает уговорить владельца отдать вещь в музей, ведь не секрет, что мы очень неохотно расстаемся с подчас ненужной, но такой родной и любимой вещью. Именно здесь проявляется умение В. Г. Добрыниной убеждать собеседника. Например, просит вещь лишь на время, для показа на выставке, а потом, когда владелец видит, с какой заинтересованностью реагируют посетители на его экспонат, сам отдает его в дар музею. Благодаря ее стараниям появились в коллекции музея очень интересные вещи:

- кувшин из Норвегии, 1884 г., дарительница Н. И. Сергиенко;
- государственный кредитный билет, достоинством в 1 рубль (1898 г.), дарительница Г. Г. Половинина;
- клюшка деревянная из ольхи с наростом, 1840 г., даритель Я. А. Попов;
- полушубок-сак, изготовленный в 1830 г., дарительница З. И. Югарова и др.

Таким образом, своей поисковой деятельностью библиотека-музей не только сохраняет память прошлого, дает возможность увидеть старинные предметы быта, но и создает предпосылки для просвещения жителей своего села, создания нетрадиционных направлений библиотечной деятельности, активному введению новых форм работы, расширению репертуара услуг.

Просветитель и новатор: библиотека-музей создатель нетрадиционных форм обслуживания

Увлекаясь поисковой деятельностью, библиотека-музей не забывает и о своей просветительской миссии. При библиотеке-музее создан общественный совет в составе Г. Г. Петрова, В. Ф. Яковлева, В. А. Галаниной. Это заинтересованные единомышленники, верные помощники, которые помогают решать многие проблемы библиотеки-музея.

Кружок «Юный краевед» начал свою работу в 1996 г. В нем занимаются ребята разных возрастов, но всех их объединяет любовь к своему селу. Можно позавидовать, с какой энергией они берутся за выполнения очередного задания, с каким желанием впитывают в себя все то, что узнают об истории родной земли. Не без их участия записаны воспоминания старожилов села. Например, Г. Богдановой собраны старинные полотенца для нетрадиционной выставки в библиотеке-музее «Северные узоры», проведены экскурсии по залу «Орудия труда и промыслы». Неоценимо их участие и в проведении массовых мероприятий: утренников, вечеров, праздников, посиделок, гуляний. Глядя, как выводят девчонки поморские песни на праздниках,

теплеет душа мужика-помора, накатывается непрошенная слеза на глаза женщины-поморки, чувство гордости переполняет сердца родителей. В такие минуты все пришедшие на праздник чувствуют себя одной большой семьей, где передаются опыт, традиции от поколения к поколению, где помнят всех и каждого. В. Г. Добрынина уверена, что это чувство ее маленькие помощницы пронесут через всю свою жизнь, передадут своим детям, одним словом, никогда не прервется эта связь времен.

Опыт работы в новом статусе показал, что традиционные методы библиотечной работы не только не растворились в музейных, но наоборот, выиграли, обогатились новыми идеями и возможностями, наполнились краеведческим содержанием.

Книжная выставка в работе библиотеки – это одно из средств раскрытия книжного фонда. Если проявить фантазию и творчество, то книжная выставка предстанет в новом качестве, она будет пользоваться успехом у читателей, принесет удовлетворение и радость тому, кто ее организовал. Практически все выставки В. Г. Добрыниной с нетерпением ждут все жители села.

А начиналось все с выставки поделок «Волшебный мир дерева», где были представлены изделия из дерева шуерецких умельцев. Выставка произвела впечатление на односельчан. Нашлись и те, кто захотел сам попробовать что-либо сделать. Но необходимо было сначала прочитать об этом. Впоследствии все желающие получили необходимую литературу, но у библиотекаря осталось чувство не до конца выполненной работы. Поэтому теперь она научилась умело соединять вместе и предметы старины, и книгу. После выставки полотенец «Северные узоры» (о старинных полотенцах) в книге отзывов появились записи: «Очень удивлена, что до сих пор сохранились старинные полотенца» – А. Костина, «Прониклась гордостью и уважением к жителям с. Шуерецкое после выставки «Северные узоры». Очень интересно и увлекательно. Спасибо!» – Кондратьева.

Книжная выставка «Медная старина» дала возможность увидеть различные самовары, которые красовались на полках, а рядом с ними печатные издания: книги, статьи из газет и журналов.

«Вместо солнца: От лучины до лампочки» – эта выставка пользовалась особой популярностью у сельских ребят, т. к. выставленные здесь экспонаты были очень необычны, а книги и журналы содержали ответы на все их вопросы. После выставки В. А. Галанина подарила музею старинную лампу на подставке.

Взрослому населению пришла по душе выставка «Лекарственные растения нашего края», где наряду с книгами, рассказывающими о полезных свойствах растений, были и сами растения. В. Г. Добрынина выступала еще и в роли консультанта: давала советы, если у посетителей возникала в том необходимость.

В проведении бесед, такой любимой многим библиотекарям формы массовой работы, Валентина Григорьевна Добрынина старается всегда внести что-нибудь новое. Так, например, беседа, посвященная земляку-путешественнику, помору Я. Чиракину, прошла в зале «Орудия труда и промыслы». Рассказ сопровождался показом тех экспонатов, которыми пользовались поморы в то время.

Беседа о поморском фольклоре была дополнена инсценировками сказок «Морозко» и «Медвежья лапа» из книги «Русские народные сказки Карельского Поморья» (Петрозаводск, 1974). В последнее время в библиотеке-музее стали популярны викторины, познавательные игры, требующие хорошего знания экспонатов музея. Они заранее составляются так, чтобы участники свои ответы могли найти среди музейных предметов. Это пробуждает желание, интерес более подробно знакомиться с тем, что представлено в музее, почерпнуть как можно больше сведений о них в различных источниках. Таким образом, появляется еще одна возможность заинтересовать односельчан изучением истории своих предков.

Сельские жители намного дольше хранят народные традиции. Возродились сельские посиделки, на которых собирался раньше народ на праздники или чтобы просто скоротать долгие зимние вечера. Уже традиционными стали встречи на Рождество, Крещение, Пасху. Для того, чтобы увидеть настоящие старинные гулянья, праздники можно смело приезжать в с. Шуерецкое. Весной весело гуляет в селе «Масленица-объедуха» с неизменными блинами по собственным рецептам сельчанок, катанием с гор на санках, на которых катались еще в начале нашего века прабабушки и прадедушки теперешних шуеречан. Летом Иван Купала приглашает всех на праздник, который подготовлен и проводится на основе воспоминаний старожилов села. Примечательно то, что праздник отмечается именно на той поляне, где издавна проводились народные гуляния.

Вся предшествующая работа явилась основой для проведения краеведческих чтений – одной из форм массовой работы по краеведению, т. к., с одной стороны, это отчет библиотекаря о своих поисках, находках, с другой стороны – способ привлечь своих земляков к участию в исследованиях, сохранении и восстановлении памятников истории и культуры села.

Краеведческие чтения в с. Шуерецкое носит имя Якова Алексеевича Балагурова, заслуженного деятеля науки РСФСР и КАССР, доктора исторических наук, профессора, ученого, одного из тех, кого дала Карелия отечественной науке. Родился он в селе Шуерецкое 22 октября 1904 г.; до 1931 г. жил и работал там. Благодаря его стараниям была открыта изба-читальня. Работая в ней, Я. А. Балагуров сделал многое для просвещения своих односельчан, и сейчас в селе Шуерецкое живут его родственники.

Таким образом, библиотека-музей, работая углубленно по краеведческому направлению, сделала немало. Появились нетрадиционные методы в проведении массовых мероприятий. Возникли новые формы работы благодаря тесному сотрудничеству с жителями села. Расширяя репертуар услуг, т. к. библиотекари внимательно прислушиваются к мнениям и пожеланиям односельчан. Все это свидетельствует о том, что библиотека-музей в с. Шуерецкое стоит на верном пути: она необходима и востребована людьми. Это то, о чем может мечтать любая библиотека.

Экскурсионная деятельность: библиотека-музей популяризатор экспозиционных материалов

Занимаясь экскурсионной деятельностью, библиотека-музей ставит своей целью популяризацию своих экспозиций, посвященных истории, быту, культуре поморского села Шуерецкое. Проводя экскурсии по залам музея, сотрудники стараются дать почувствовать каждому члену экскурсионной группы, что перешагнув порог музейного зала, он попал в особый мир – мир исторических источников и реликвий, рассказывающих на своем «безмолвном» языке о больших и малых событиях, о предметах и вещах, дающих возможность воссоздать картину истории жизни шуерецких поморов.

Кроме того, проведение экскурсий способствует формированию конкретных представлений, т. к. подлинность и достоверность рассматриваемых предметов предопределяет эмоциональность восприятия, возникновения чувства сопереживания, приобщения к отраженным в экспозициях событиям и явлениям.

Шуерецкая библиотека-музей начала работать именно в то время, когда у людей повысился интерес к изучению истории, а музейные экспозиции как раз способны удовлетворить стремление к получению информации путем непосредственного контакта с первоисточниками.

Частые посетители – детские экскурсионные группы из школ города Беломорска и района, поисково-этнографическая группа из центра детского творчества г. Беломорска. В своих отзывах дети благодарят сотрудников библиотеки-музея за предоставленную возможность увидеть все это «великолепие», за то, что даже некоторые вещи можно было подержать в руках.

Но экскурсии – это не только средство популяризации экспонатов музея, это еще и способ установления делового сотрудничества. Например, житель г. Медвежьегорска Василий Владимирович Гравит, уроженец села Шуерецкое, выслал библиотеке-музею свои воспоминания, где с теплотой и любовью рассказывает о жизни близких, односельчан, о буднях села, о событиях, оставшихся в памяти. Его воспоминания «Шуерецкое – любовь и боль моя» опубликованы в районной газете «Беломорская трибуна» в 1997 году за 6, 9, 16 августа.

Доктор исторических наук Владимир Иванович Иванов из Краснодара предоставил библиотеке-музею материал о передаче Шуерецкой волости в вотчину Соловецкого монастыря, а библиотекари, в свою очередь, сообщили некоторые сведения о старожилах села, необходимые В. И. Иванову в его работах, исследованиях.

В дальнейшем сотрудники библиотеки-музея намерены продолжать работать в этом направлении. Правда есть опасения, что из-за финансовых трудностей, проезд в сельскую библиотеку-музей станет совсем не дешевым, повлияет на сокращение числа экскурсионных групп. Однако остается надежда и уверенность в том, что пока существует библиотека-музей, здесь всегда будут посетители, искренне желающие прикоснуться к истории поморов.

Формирование фондов: особенности в условиях библиотеки-музея

На сегодняшний день в библиотеке-музее идет параллельно формирование двух фондов: библиотечного и музейного, что естественно влияет на особенности его организации.

Библиотечный фонд по краеведению в основе своей содержит документы, которые практически есть во всех сельских библиотеках-филиалах республики. В подавляющем большинстве – это публикации советского периода об установлении советской власти, коллективизации, Великой Отечественной войне, передовиках производства. Очень мало литературы о специфике земледелия в местных традиционных ремеслах, топонимике, дореволюционной истории.

Работа в основном статусе библиотеки-музея привела к необходимости создания фонда по местной истории, который явился следствием нетрадиционных процессов пополнения основного фонда материалами историко-краеведческого характера. Так, например, в него вошли извлечения из летописей, летописных сводов, публикаций документов (или извлеченных из них) и т. п. Эти материалы в основном представлены ксерокопиями. Кроме того, существуют копии необходимых материалов из Национального архива Республики Карелия, краеведческого фонда Национальной библиотеки Республики Карелия.

Комплектование музейного фонда осуществляется путем приобретения предметов культуры и быта, орудий труда, относящихся к прошлому и настоящему шуерецкого Поморья, превращения их в музейные предметы, документы своего времени, в музейные памятники, предназначенные для хранения.

Все поступившие в музей предметы подлежат строгому документальному учету. Необходимыми юридическими документами являются акт приема предметов музейного значения. После получения согласия владельца на передачу предмета в дар библиотеке-музею составляется акт о приеме предметов на постоянное пользование в 3-х экземплярах и содержат: наименование библиотеки-музея, наименование организации или фамилию, имя, отчество лица, передающего предмет и перечень предметов. Акт скрепляется подписями передающего лица и работника библиотеки-музея, датой, нумеруется. Первый экземпляр выдается владельцу предмета, второй остается в библиотеке-музее.

После оформления актов все предметы (не позднее, чем в течение месяца) записывают в порядке их поступления в «Книгу поступлений». Каждому предмету присваивается порядковый номер, который проставляется на предмете, поступившем на постоянное хранение. Книга поступлений дает возможность получить информацию об общем количестве предметов, находящихся на постоянном хранении, о количестве поступлений за определенный период, последовательность поступления предметов.

Наряду с комплектованием фонда музейных предметов, формируется фонд вспомогательных материалов, которые несут в себе дополнительную информацию о музейных предметах, необходимых для изучения и пользования. Например, это записи рассказов участников событий, легенды о предметах, коллекционная опись по залам.

Таким образом, в своей основе эти два фонда: библиотечный и музейный содержат различные документы по типам и видам, по целям и задачам, однако в работе библиотеки-музея по краеведению они всегда взаимосвязаны. Прекрасно дополняя друг друга, они предоставляют посетителям возможность в большей мере удовлетворить свои познавательные, культурные, информационные потребности.

Справочный аппарат

Организация специализированного филиала-библиотеки-музея потребовала усовершенствования справочно-библиографического аппарата (СБА), его дополнения и изменения. Книжный фонд библиотеки раскрывает алфавитный каталог. Дополнением к нему являются карты.

Тематическая картотека «Из истории села Шуерецкое» стала шире и богаче по содержанию, т. к. сотрудники библиотеки-музея начали собирать сведения более целенаправленно. Расписываются не только центральные, республиканские, районные газеты, но также сведения о селе из книг, сборников и других документов.

Кроме того, собран материал в папку газетных вырезок «Наше село», которое содержит копии статей, публикуемых на страницах периодической печати. Сведения о войнах-земляках отражены в картотеке «Шуеречане, погибшие в финскую и Отечественную войны», а о воспитанниках и об обслуживающем персонале детского дома – в картотеке «Шуерецкий детский дом».

Много можно еще узнать о с. Шуерецкое и о шуеречанах в библиотечных краеведческих альбомах. Начата работа по созданию альбома воспоминаний старожилов села. В альбоме «Ветеран труда» собирают материалы о ветеранах труда: год рождения, место рождения, краткая библиографическая справка. Библиотекари считают, что со временем получится бога-

тый архивный материал, который будет незаменим в подготовке различных мероприятий, связанных с родным селом.

Наличие музейного фонда привело к созданию картотеки дарителей экспонатов библиотеки-музея. В ней сообщаются все необходимые данные о самом предмете и о людях, которые его подарили библиотеке-музею.

Справочно-библиографический аппарат библиотеки-музея является не только хорошим помощником в справочно-библиографическом обслуживании, но и необходим всем тем, кто интересуется историей, сегодняшним днем поморского села Шуерецкое.

За годы работы библиотека-музей стала близкой и родной своим односельчанам, всем тем, кто когда-то жил и работал здесь.

Описанное выше – лишь небольшая часть того, чем живет сегодня Шуерецкая сельская библиотека-музей. Но важно другое: жители села осознали необходимость проводимой библиотекарями работы. Подтверждением этого являются записи в книге отзывов: «Есть, что посмотреть в нашем музее-библиотеке. Здесь можно увидеть жизнь и быт помора-рыбака, крестьянина и домохозяйки, начиная примерно с 1880 года и до нашего времени. Надо любить свою работу, чтобы так самоотверженно, по крупице, собирать и бережно относиться к каждой вещице, которая напоминает нам о далеком прошлом, о наших предках и их жизни». (Лымарь Галина Григорьевна, жительница с. Шуерецкое). «Мне очень понравился музей, особенно его экспонаты: поморский костюм, зыбка, старинная посуда. Я окунулась в прошлое нашего края. Так здесь хорошо, просто нет слов» (Бушуева Света, г. Беломорск, школа № 1, 7 класс).

Работа библиотеки-музея привлекает внимание гостей района из Мурманска, Кеми, Тулы, Петрозаводска, Санкт-Петербурга, Каяни (Финляндия) и др. Вот такую запись оставил и воспитатель детского дома, находившийся в годы войны в селе Шуерецкое, Т. Казаринова и член Российского союза журналистов А. Поттоева: «С большим интересом познакомились с музеем. Молодое поколение должно знать историю своей «малой родины». Для нас, работавших в детском доме, особенно приятно встретиться с прошлым, узнать на фотографиях стенда своих коллег. Спасибо всем, кто вложил много труда и энергии в создание музея».

Библиотека-музей в небольшом селе оказывает положительное влияние на юных шуерчан, помогает им не очерстветь душой, понять, что и их «малая родина» – это частица истории России. И тем самым способствует воспитанию настоящих граждан своей страны.

*Шеина Галина Николаевна,
заведующая Кестеньгской сельской
библиотекой-филиалом № 6 Лоухской ЦБС*

Партнерство – фактор успеха краеведческой деятельности Кестеньгской сельской библиотеки

Кестеньга – самое старое из ныне существующих поселений на территории нашего района. Ее история насчитывает почти 5 веков. За долгие века немало драматичного и трагичного пережили люди, поселившиеся когда-то на северном берегу Топозера. Кестеньга дотла сжигалась и во времена русско-шведских войн в XVIII веке, и в только что прошедшем XX веке во время оккупации. Но люди не покинули облюбованные почти 500 лет назад места, возвращались, строились, жили, хранили традиции предков. В конце XIX века Кестеньга была центром прихода, в состав которого входило 22 деревни (сейчас их нет ни одной). В первой половине XX в. была районным центром. Ее население было в 2 раза больше нынешнего, была своя паровая электростанция, выходила газета «Красная Кестеньга», имелся радиоузел, промкомбинат, который выпускал и мебель, и кузнечные изделия, дома строились в основном двухэтажные. До войны в районе насчитывалось около 40 колхозов, которые ловили рыбу на озерах, разводили оленей. Шли лесозаготовки и сплав по озерам. А после войны была построена железнодорожная ветка для вывоза древесины. Славилась Кестеньга и своими талантами – хором и оркестром, которые выступали далеко за пределами района.

История села богатая, содержит много интересного и поучительного для потомков. И работая в таком поселке, библиотека не могла обойти краеведческую тему, в той или иной форме она велась всегда. Перелом произошел в 90-е годы, когда в силу известных изменений в стра-

не по-новому взглянули на свою историю, причем не только на ту, которая началась в 1917 г., но и на более раннюю. При проведении массовых мероприятий для читателей, выполняя краеведческие справки, мы пользовались книгами, которые вышли в разные годы в Петрозаводском издательстве «Карелия», рассказами старожилов, воспоминаниями фронтовиков, публикациями местной и республиканской печати, но все это освещало советский период истории нашего края. Нас и наших читателей интересовало, каким было село в XIX в., как жили кестеньгцы сто, двести и более лет назад. Многие жители села знали, что когда-то на самом большом острове нашего озера существовал монастырь, но даже старожилы поселка не могли ничего сказать о нем. Все чаще сталкиваясь с подобными вопросами, мы пришли к выводу, что нам нужно найти дополнительные источники информации для пополнения краеведческого фонда библиотеки. К кому обратиться? В районном архиве хранение депозитное, и основной массив документов относится к 70-м годам XX века, даже история 50–60-х годов отсутствует, т. е. документы тех лет уже переданы в Национальный архив Республики Карелия в г. Петрозаводске. А обращения в центральные архивы г. Петрозаводска или г. Архангельска (поскольку Северная Карелия до начала XX века была частью Архангельской губернии) – платные. Надо было использовать местные ресурсы. И тогда мы обратились в недавно созданное в нашем поселке карельское общество, которое объединило людей неравнодушных к истории и культуре родного села. Общество имеет тесные связи с карельским обществом в Финляндии, а у финнов большой интерес к истории наших мест, т. к. в Финляндии в начале XX века в силу известных исторических событий оказались многие выходцы из Кестеньги или близлежащих деревень. И теперь их внуки и дети интересуются родиной предков.

На встрече с руководителями общества мы рассказали о задачах библиотеки, о большой заинтересованности в сборе местного краеведческого материала, о поисках партнера для решения этой важной задачи. Наше обращение нашло живой отклик, мы доказали, что библиотека и Карельское общество тесно связаны именно интересами к истории родного поселка и должны приложить совместные усилия для решения этого вопроса. И спустя короткое время председатель Карельского общества Кундозеров Геннадий Устинович познакомил нас с главным редактором выходящего в Финляндии журнала «*Karjalan heimo*» господином Сакари Вуористо, который приехал в Кестеньгу с деловой поездкой. Редактируемый господином Вуористо журнал существует давно, главной своей задачей ставит изучение истории Карелии, карелов и финнов, где бы они ни жили. Господин Вуористо в силу своей профессиональной деятельности много ездит по Карелии, по нашей стране, бывал на Урале, в Сибири, везде, где живут или жили карелы. Работает в архивах городов Петрозаводска, Архангельска, Санкт-Петербурга, Хельсинки (Финляндия) и т. д. Он любезно согласился предоставить нашей библиотеке безвозмездно ксерокопии всех имеющихся у него материалов по истории Кестеньги. С 1996 года наша библиотека получает уникальные документы и материалы о Кестеньге и близлежащих деревнях. Назову некоторые из них: «Кестеньгский приход (К вопросу о современном состоянии карельских приходов)» («Архангельские епархиальные ведомости», 1908, № 17, 15 сентября). Объем этой статьи – 8 печатных листов. Она включает в себя описание территории села и близлежащих деревень, список всех селений с указанием расстояния до них от Кестеньги, количество дворов, жителей мужского и женского пола; количество домашнего скота в личных хозяйствах (здесь мы узнаем, что больше всего местные жители содержали овец и оленей); местные промыслы, а также рассказывается о жилищах, одежде, пище, о вероисповедании жителей, об образовании и медицинском обслуживании, таблицу количества рождений и смертей (например, сто лет назад, в 1902 г. в приходе родилось 80 человек, а умерло – 3) и т. д. Интересные статьи опубликованы в сборниках: «Сказание о Топозерском ските» («Архангельские Губернские ведомости», 1868, № 63). Ксерокопию этой статьи господин Вуористо любезно дополнил копиями фотографий церквей и домов. А также «Из быта карелов Кестеньгского прихода, Кемского уезда» («Архангельские Епархиальные ведомости», 1902, № 23) о религиозно-нравственном просвещении местных карел.

Кроме этого, господин Вуористо помогает нам создавать фототеку по истории села. Так, например, им подарена увеличенная ксерокопия панорамного снимка Кестеньги, сделанного финским путешественником-исследователем Инха И. К. в 1894 году, или ксерокопия обнаруженного им недавно в Санкт-Петербургском этнографическом музее снимка «Бабушка прядет пряжу. Кестеньга, 1923 г.». Этот снимок ценен для нас прялкой на переднем плане и печью сзади центральной фигуры, но хорошо просматриваемый. Помимо этого, мы собираем у местных жителей фотографии из личных собраний, такие, которые представляют общественный

интерес (например, «Первомайская демонстрация в 1940 г.», «Хор кестеньгского ДК. 1939 г.», «Праздник песни. 1946 г.», «Спортивный праздник в Оланге. 1934 г.» и другие). Эти фотографии старые, небольшого формата, потрескавшиеся, чудом уцелевшие в военном лихолетье, поэтому нужна была специальная обработка – очистка, увеличение и т. д. Что и было сделано в Финляндии, и теперь ни один праздник, связанный с историей края («Здравствуй, Кестеньга» (455 лет селу), или 75-летие образования Лоухского района, или 10-летие Кестеньгского карельского общества), не обходится без выставки фотографий. Все полученные нами материалы отражаются в краеведческой картотеке, а фотографии – с указанием фамилии предоставившего их.

Карельским обществом нашей библиотеке подарены несколько книг современных исследователей истории нашего края, изданных в Финляндии, в частности, диссертация Юхани Кортесалми «Оленеводство в северной части беломорской Карелии» (Хельсинки, 1996 год) с резюме на русском языке.

Хочу также отметить, что, кроме помощи в пополнении краеведческого фонда библиотеки, Карельское общество оказало нам финансовую помощь на проведение косметического ремонта основных помещений библиотеки при подготовке к празднованию юбилея библиотеки (65-летия) в 2000 году, а господин Вуористо лично присутствовал на празднике и сделал несколько памятных снимков.

Наша библиотека рассматривает сотрудничество с карельским обществом как выгодное и перспективное, но имеются и трудности в этой работе. Они связаны с проблемой профессионального перевода финских текстов на русский язык. Журнал «Karjalan heimo» мы получаем регулярно уже 8 лет, помимо этого, по нашей просьбе нам подарены номера журналов, вышедшие в 30-е годы, где по нашему предположению могут быть публикации о наших земляках, вынужденно или добровольно покинувших родину, о русско-финской войне 1939 г., о репрессиях в Северной Карелии и т. д. Пока мы не работаем с этим материалом и это наша задача на ближайшее будущее.

*Захарова Елена Владимировна,
заместитель директора по работе с детьми
Медвежьегорской ЦБС*

Мир начинается с детства

Центральная районная детская библиотека г. Медвежьегорска существует ориентировочно с 1939 года (сохранился отчет о работе за 1939 год), располагалась она тогда по адресу: ул. Малая, д. 7. Долгое время находилась в помещении Дома пионеров, а в 1977 году переехала в это здание.

Фонд библиотеки составляет более 38 тыс. единиц хранения. На 1 октября 2002 г. число читателей составляет 2 040 человек, число посещений 2 296, книговыдача 29 445. Средние годовые показатели: посещаемость – 11, читаемость – 18, обращаемость фонда – 1,3.

Основная задача нашей деятельности – всеми формами работы способствовать удовлетворению информационных, культурных, образовательных, творческих потребностей детей, развитию личности читателя-ребенка. Для достижения наших целей мы сотрудничаем с детской музыкальной и художественной школами, домом культуры, станцией юннатов, домом детского творчества. Мы осуществляем информационную поддержку крупных проектов детской художественной школы. В стенах библиотеки проходила выставка работ Алены Дмитриевой. Детский фольклорный ансамбль «Земелюшка» под руководством Н. И. Шепелевой и вокальная группа детской музыкальной школы помогают нам в проведении массовых мероприятий. Педагоги станции юннатов и члены общественной организации «Природа» принимают участие в проведении массовых мероприятий на экологическую тему. В настоящее время мы с Центральной районной больницей, Центром реабилитации детей с ограниченными возможностями, Домом детского творчества разрабатываем программу совместной деятельности, направленную

на адаптацию в общество детей с недостатками в физическом развитии. В дальнейших наших

планах – расширение и углубление связей с учреждениями дополнительного образования, общественными организациями, создание попечительского совета при библиотеке.

Несколько слов о сотрудниках нашей библиотеки:

Татьяна Владимировна Михеева – библиотекарь по обслуживанию детей младшего возраста, работает уже восьмой год. Первая ее специальность – воспитатель детского сада. Хорошее знание психологии детей младшего возраста помогает ей найти правильный подход к каждому юному читателю. С 1999 года при отделе работает клуб любознательных «Родничок» для детей 9–10 лет. Члены клуба – дети-сироты, дети из семей социального риска. Клуб имеет эстетическую, развивающую направленность, занятия строятся на принципах педагогики сотрудничества. Некоторые темы занятий: «Солнце светит всем» (Экологический уголок), «Я тоже могу стать волшебником» (Что значит быть добрым), «Экзамен на вежливого человека» (игра), «Путешествие на планету ЗиП» (Закон и право).

Елена Викторовна Рогозина – ведущий библиотекарь по обслуживанию детей старшего возраста. Работает в библиотеке пятнадцатый год. Сценарии массовых мероприятий, книжных выставок, разработанные Еленой Викторовной, были отмечены на республиканских и районных конкурсах. Елена Викторовна руководит работой клуба для подростков «Вступая во взрослую жизнь», основное направление этого клуба – правовое и нравственное воспитание. Темы занятий: «Судьбы, разбитые вдребезги» (подростки и наркомания), «Знаете ли вы свои права?» (Правовой диалог), «Ваши права» (Турнир знатоков) и другие.

Более двадцати лет трудится в библиотеке Мария Сергеевна Шатрова, заведующая сектором справочной литературы. И все это время на ее плечах держится справочно-библиографическая и информационная работа. Только за 2001 год ею выполнено более 1,5 тысяч справок. Дни информации, дни библиографии, библиографические игры, конкурсы эрудитов – далеко не полный перечень форм работы, используемых Мариной Сергеевной. А теперь она первой осваивает работу на компьютере.

Марина Александровна Тишутина – наш самый молодой сотрудник и по возрасту, и по стажу работы. В этом году поступила на заочное отделение Санкт-Петербургской Академии культуры.

Так же хочу вас познакомить с человеком, который поддерживает чистоту и порядок в помещениях библиотеки, первой встречает читателей доброй приветливой улыбкой. Это Светлана Алексеевна Михайлова.

Работу по краеведческому воспитанию детей в нашей библиотеке мы ведем, памятуя слова А. С. Пушкина:

*Да ведают потомки православных
Земли родной минувшую судьбу!*

Уже стало традицией ежегодно отмечать в библиотеке день рождения родного города 26 сентября. На книжной выставке «Город мой у синего Онего» мы представили творчество наших читателей. Это рисунки, стихи детей, посвященных Медвежьегорску. В разные годы в этот день проходили: литературные праздники, выставки рисунков, встречи с писателями, игра «Колесо истории», игра-путешествие «Здесь Родины моей начало». В 2002 году к этому дню мы приурочили проведение Дня информации «Родного края корни и листва» (о первых переселенцах из деревушки Кондивера (Медвежья гора), что прорубили в лесной чаще «Осудареву дорогу», перетаскивали по ней корабли из Белого моря в Балтийское, плавил медь, делали пушки для русского войска; о владельцах лесопильного завода купцах Захарьевых, под попечительством которых было 10 народных училищ, несколько школ, двое из них были членами Губернского попечительства детских приютов и др.).

Фольклорный праздник «Песенный открою короб» прошел в библиотеке накануне Дня Республики Карелия. В его проведении нам помогал детский фольклорный ансамбль «Земелюшка». Неделя детской книги 2003 г. откроется фольклорным праздником «О древней старине, да о седой земле карельской». Также используем такие формы, как фольклорные посиделки, вечера памяти, игры, конкурсы, обзоры, беседы, книжные выставки.

Справочно-библиографическую, информационную работу по краеведению мы строим на основании договора о совместной деятельности в области информационного обеспечения образовательного процесса с Районным управлением образования. В 2002 году из 1293 справок, выполненных библиотекой, 259 (20%) носили краеведческий характер. РУО предоставило библиотеке таблицу, отражающую наличие национального компонента в учебных планах школ района на 2001–2002 учебный год.

Мы поддерживаем постоянную связь с преподавателями краеведения, постоянно информируя их о новых поступлениях литературы по краеведению, газетных публикациях. При выполнении запросов мы используем краеведческую картотеку, материалы краеведческих информационных баз Республиканской детской библиотеки, центральной районной библиотеки г. Медвежьегорска (статьи и книги).

Наиболее часто встречающиеся запросы:

- Утверждение православия в Карелии.
- Федор Глинка в Карелии.
- Гаврила Романович Державин в Карелии.
- Осударева дорога.
- Электрификация Карелии.
- Заповедники Карелии.
- Декоративно-прикладное искусство.
- Деревянное зодчество.
- Родники Заонежья.

Большую помощь в выполнении справок оказывают также папки газетных вырезок: «Медвежьегорск», «Медвежьегорский район», «Экология Карелии», «Заонежье», «История Карелии».

В заключение хотелось бы сказать о проблемах. Как и все наши коллеги, мы испытываем острый недостаток детской краеведческой книги. Совсем нет познавательных иллюстраций в книгах для малышей, не издаются новые произведения художественной литературы местных авторов. Требуют переиздания карельские сказки, детское издание «Калевалы».

Коллектив нашей библиотеки предлагает внести в итоговый документ семинара предложение правительству – включить в бюджетное финансирование создание, издание, переиздание эстетически полноценных, общественно значимых произведений краеведческой литературы для детей.

*Кеттунен З. Л.,
заведующая сектором краеведения
Калевальской национальной районной
библиотеки Калевальской ЦБС*

Некоторые аспекты краеведческой деятельности библиотек Калевальской ЦБС

Калевальская ЦБС – одна из самых маленьких в республике. В ее структуру входит национальная районная библиотека им. Архиппа Перттунена, ЦРДБ и 6 сельских библиотек-филиалов.

Основные показатели работы за 2001 год.: читатели – 6 757 чел., посещения – 85 289 раз., книговыдача – 217 127 экз., фонд – 97 962 экз., поступило – 3 000 экз., в т. ч. 67 экз. на финском языке. По средним показателям наша ЦБС занимает передовые места: 1 место в республике по читаемости (32) и по посещаемости (12,6).

История библиотек района пока еще мало изучена, но по запросам в архивы мы узнали, что еще в 1904 году существовала Ухтинская библиотека, открытая Архангельским обществом содействия народному образованию. В 1905 году была попытка организации библиотеки Финским просветительским обществом, но потом она закрылась и уже после революций и перипетий Гражданской войны в 1922–1923 годах в районе открываются избы-читальни. Литература на финском языке поступила из Петроградского бюро финских коммунистических организаций и из Америки. В 1938 году финская литература и язык были объявлены идеологически вредными и библиотеки опустели. О судьбе библиотек в 1930–40-е годы ничего не известно. А в 1947 году по крупицам были собраны книги, и открыли двери для читателей Калевальская районная и детская библиотеки.

В 1980 году, как и везде в республике, была организована ЦБС, в которую вошли 14 филиалов. Это был расцвет библиотечного дела. В годы перестройки пошла волна сокращений, и теперь мы имеем всего 8 библиотек в районе.

В 1992 году Калевальский район стал национальным и, согласно «Программе развития библиотек в местах компактного проживания коренного населения РК на 1992–2000 годы», решением Малого Совета районной библиотеке в 1993 году был присвоен статус национальной. В структуре библиотеки был выделен сектор краеведения «в целях создания условий для сбора и сохранения в полном объеме документов коренных народов Карелии, совершенствования обслуживания населения литературой на родном языке». При помощи и поддержке НБ РК, Комитета по национальной политике РК, местной администрации в лице Мякеля О. Ю. и заведующая отделом культуры Зубановой И. И. удалось сделать многое.

Разработаны должностные инструкции и Положение о секторе краеведения. Как структурное подразделение, сектор имеет свой фонд с учетным каталогом и другими нормативными документами. Большая работа проделана по докомплектованию. Используются различные источники комплектования: ОРФ, краеведческий отдел, депозитарий НБ РК. Также много материалов нашли в Государственном архиве РК. Эта работа продолжается. Ведется работа по упорядочению архива местной периодики, где находятся районные газеты и журнал «Карелия» с 1949 года. Они содержат ценный материал об истории района, поэтому они расписываются подробно. Также важная задача – роспись текущей периодики и пополнение тематических папок статей по различным отраслям жизни Калевальского района. По закону РК «Об обязательном экземпляре» мы получаем местные газеты. А также, как центр информации по вопросам местного самоуправления, сектор получает Сборники Законодательных Актов РК, бюллетени Правительства РК, Министерства культуры РК, документы органов местного самоуправления.

Наладились связи со многими учреждениями и общественными организациями. В первую очередь – это общество «Ухут-сеура», куда входят как русские, так и финские ухтинцы-калевальцы, поддерживающие свою родину делами и финансами. Возглавляет общество экс-мэр О. Мякеля. Мы имеем связи с другими нашими партнерами: Финское общество культуры, Фонд имени А. Перттунена, «Карельская горница» г. Кухмо, Общество дружбы «Финляндия – Россия» из города Лайхиа и другие. Подарено много книг на финском и русском языках по истории, обычаям, фольклору и литературе северных карел. Коллеги из округа-побратима Суомуссалми подарили книги финского писателя Илмари Кианто, который не раз бывал в Беломорье в начале XIX века и оставил интересные путевые заметки. Состоялось 2 совместных семинара библиотекарей у нас и в Финляндии, мы надеемся на продолжение сотрудничества.

Калевальский район – место компактного проживания северных карел (по данным за 1999 год 36% населения – карелы, а в самом поселке Калевала проживает 45% карел). Поэтому все библиотеки одним из основных направлений считают культурно-досуговую деятельность по сохранению и развитию национальной культуры и языка. Для этого используют различные формы и виды обслуживания читателей. Так, в п. Боровом на базе объединения детской и взрослой библиотек создан новый тип «библиотека-музей». Заведующая Куусиниемской сельской библиотекой удачно совмещает библиотечную и клубную работу. Многие годы работает в библиотеке старинной деревни Юшкозеро, ведущей свою историю с XII века, истинный патриот своего края Виролайнен М. С.

Наверное, в том и кроется секрет их успехов, что они отлично знают своих читателей, пользуются уважением односельчан, равнодушны к людям и своей родине. Почти все библиотекари района – местные или давно живущие в районе, владеющие карельским и финским языками, имеющие большой стаж и опыт, настоящие энтузиасты своего дела. Благодаря им в наше трудное время люди тянутся в библиотеки, к огоньку знаний и свету души, общению и отдыху. Но тревожит то, что средний возраст сотрудников ЦБС – 40 лет, из 24 библиотекарей – 7 пенсионеров. Молодежь не очень охотно пополняет наши ряды, и через 5–10 лет будут вопросы о подготовке смены.

Самый видимый и трудозатратный фронт – это, конечно, массовая работа. Здесь тоже главное – люди, те, кто готовит, проводит, финансирует наши праздники, вечера, конкурсы и т. д. К сожалению, нет у нас крупных и богатых предприятий, 2 леспромхоза едва сводят концы с концами, да несколько частных фирм. Не очень приятная миссия – ходить с шапкой по кругу, но иначе на достойном уровне что-то организовать не удастся. Помощь общества «Ухут-сеура» способствовала удачному проведению в 2001 году конкурса «Край, в котором ты

живешь». Это был районный конкурс для взрослых и детей, посвященный истории района. В местных газетах заранее были опубликованы условия и время его проведения, вопросы викторины. Весь подготовительный период библиотеки ЦБС помогали участникам искать правильные ответы, и затем, по окончании конкурса, в День «Калевалы», в краеведческом музее состоялся заключительный праздник: подведение итогов, игра «Счастливый случай», вручение подарков и призов, концерт детского фольклорного коллектива «Варпусст» («Воробушки»). Конкурс привлек большое количество участников и зрителей-болельщиков, способствовал усилению интереса к истории и традициям своего народа.

В 2002 году ЦБС приняла участие в республиканском «Калевальском марафоне», посвященном эпосу «Калевала» и 200-летию Э. Леннрота. Во всех библиотеках, ДК, школах прошли интересные выставки, викторины, музыкальные композиции, беседы, конкурсы знатоков, краеведческие калейдоскопы и шоу. Радует, что каждая библиотека подошла творчески к марафону, и в заключение на большом концерте и выставке мастеров прикладного искусства просто трудно было выбрать лучших. Конечно, такие крупные дела требуют затрат, но и эффективность налицо – количество читателей, книговыдача и посещения в январе–феврале традиционно высокое. Здесь помогают и совместные усилия ДК, школ, музеев, ДМШ, домов детского творчества, спонсоров.

Краеведческий аспект присутствовал и в проводившемся ранее республиканском смотре-конкурсе по экологическому просвещению населения, на одном из этапов которого мы заняли 1 место. Здесь нам оказал большую помощь районный комитет по охране природы и его председатель Александр Дрючин. К сожалению, данная организация сейчас ликвидирована.

Среди других форм массовой работы, конечно, традиционные обзоры, книжные выставки.

К сожалению, в средней школе сократили объем часов по карельской литературе, поэтому не все старшеклассники могут познакомиться с творчеством писателей республики. Но о писателях-земляках – Я. Ругоеве, П. Пертту, О. Степанове, А. Тимонене, И. Яккола – и их произведениях мы стараемся рассказать на классных часах, уроках финского языка и истории. Не удается пока установить тесную связь со всеми преподавателями, но те, кто использует в преподавании так называемый «региональный компонент», приходят к нам и получают нужную информацию.

Перед выборами в органы власти в районе «кипели» страсти и выходили 3 районные газеты. С редакцией одной из них прошла интересная встреча «Глаза в глаза» в библиотеке, за чашкой чая. Местная пресса всегда идет нам навстречу, публикует библиотечные материалы и освещает культурную жизнь района.

Недавно начата работа с младшими школьниками (хотя это не наш читатель по возрасту, но потом он придет к нам). Во 2 классе начальной школы ведется краеведческий кружок. Эти ребята изучают карельский язык, многие занимаются самодеятельностью, поэтому надеемся, что это будет надежда и опора национальной культуры и образования района. Учителя карельского и финского языков, а также воспитатели карельских групп в детских садах тоже всегда обращаются к нам, стараемся им помочь. Случаев отказа им не было.

Много времени занимает выполнение справок фактографического характера от местной администрации. К сожалению, практической помощи от этого нет, ждем реальной помощи от местного бюджета – компьютер. Пока в районной библиотеке только один компьютер – подарок коллег из Финляндии.

Перспективы у краеведческого направления большие, планы обширные:

- пока не удалось оформить сектор краеведения в национальном стиле;
- не часто бываем мы в командировках по району и в республике;
- не побывали в Архангельском архиве и областной библиотеке, где находится много материалов об истории нашего района, когда он относился к Кемскому уезду Архангельской губернии;
- нет достаточных знаний для работы на компьютере;
- затруднено получение книг по МБА в связи с транспортными трудностями.

Но мы обязательно попытаемся:

- вести записи старожилов, собирать у земляков неопубликованные материалы – воспоминания, фотографии;
- попытаемся получить грант, хотя предыдущие наши попытки не увенчались успехом из-за отсутствия местного финансирования.

Мы знаем, что краеведческая работа будет и в дальнейшем востребована нашими читателями.

*Кырнышева Е. Ю.,
главный библиотекарь отдела планирования
и развития МУ «ЦБС» г. Петрозаводска*

Из опыта работы МУ «ЦБС» г. Петрозаводска по краеведческой тематике

Около 8 лет деятельность Муниципального учреждения культуры «Централизованная библиотечная система» г. Петрозаводска была ориентирована на подготовку к празднованию 300-летнего юбилея г. Петрозаводска. Краеведческая работа муниципальных библиотек была включена в перспективный план развития МУ «ЦБС», и в течение нескольких лет коллектив библиотечной системы творчески готовился к юбилейной дате.

Хотелось бы рассказать о наиболее ярких, запоминающихся мероприятиях 2002 года. Таких, например, как проведение 6-го заключительного конкурса юных поэтов. На протяжении шести лет МУ «ЦБС» совместно с Управлением культуры г. Петрозаводска проводили ежегодный поэтический турнир, в котором принимали участие дети в возрасте от 8 до 15 лет. Ребята писали стихи о себе, о своих друзьях и близких, о любимом городе, о школе, словом, обо всем, что их окружает и волнует в жизни. И ежегодно – 1 сентября – финалисты конкурса читали свои произведения на празднике «Город – детям». Итогом этого шестилетнего творческого состязания станет выпуск сборника юных поэтов, куда войдут лучшие стихи юных конкурсантов. Организаторы и участники конкурса надеются, что издание стихов юных петрозаводчан станет прекрасным подарком городу к 300-летию юбилею. Презентация сборника планируется на май 2003 г.

В 2001 г. МУ «ЦБС» г. Петрозаводска и Кировского района г. Санкт-Петербурга разработали программу сотрудничества «Читающая столица». Готовясь к празднованию 300-летия Петербурга и Петрозаводска, исторически связанных между собой, мы решили объединить усилия в предоставлении информации горожанам об истории двух городов. Программа рассчитана на 2001–2003 годы, а ее реализация проводится в 3 этапа, два из которых уже позади. В марте 2002 г. в рамках этой программы Петрозаводская библиотечная система провела Неделю детской книги «Писатели регионов представляют». В течение Недели библиотеки, работающие по обслуживанию детского населения, через книжные выставки, беседы, обзоры знакомили маленьких читателей с творчеством карельских писателей и писателей-петербуржцев. В библиотеках-филиалах были организованы встречи с авторами книг для детей С. Зааловой и О. Мишиным. В 2003 г. планируется провести Неделю детской книги под названием «Ровесник Северной Пальмиры», во время которой дети смогут познакомиться с историей Санкт-Петербурга и Петрозаводска, с их достопримечательностями, встретиться с интересными людьми.

В 2001 г., согласно решению Комиссии по культурно-историческому наследию Администрации г. Петрозаводска, Центральной городской библиотеке было присвоено имя народного писателя Карелии Д. Я. Гусарова. На торжественное собрание, посвященное этому знаменательному событию, были приглашены родные, близкие, друзья и соратники Дмитрия Яковлевича. На широкой экспозиции были представлены уникальные документы из личного архива писателя, фотографии, воспоминания ветеранов партизанского движения. И теперь ежегодно в Центральной городской библиотеке проводятся Гусаровские чтения, посвященные памяти замечательного человека и талантливого писателя.

С именем Д. Я. Гусарова в библиотечной системе связана конкурсная программа «Творческая инициатива». Победители в этом профессиональном конкурсе награждаются премией им. Д. Я. Гусарова. Цель программы – внедрение библиотечных инноваций в деятельность библиотек. В 2002 г. в конкурсе участвовало 8 библиотекарей, трое из которых обратились к краеведческой тематике. Призовое место заняла программа библиотекаря филиала № 15 Петровой Л. Н. «Интерактивный музей. «История Карелии в лицах» в детской библиотеке». Интересные и перспективные программы библиотекаря филиала № 15 Васильевой Т. А. «Информационно-поисковая краеведческая база данных» и заведующей библиотекой-филиалом

№ 4 Романовой В. И. «Соломенное: история и современность» раскрыли широкие возможности библиотек в поиске новых источников информации по истории края и пополнении фондов библиотеки неопубликованными краеведческими материалами.

Говоря о пропаганде знаний по истории Петрозаводска и Карелии в целом, нельзя не упомянуть работу клубных объединений МУ «ЦБС». Так, в детской библиотеке-филиале № 15 несколько лет работает краеведческий клуб «Краеведы с улицы «Калевалы», где ребята знакомятся с историей родного города, карельской культурой, с традициями народов, населяющих нашу республику. В 2002 г. в библиотеке прошло 9 занятий, форма которых была самой разнообразной. Например, игра-путешествие «Где эта улица, где этот дом?», литературно-музыкальная композиция «Книга мудрости народной», беседа «Соборы Петрозаводска» и др. Библиотека-филиал № 3 на одной из встреч в клубе «ЛИК» в этом году познакомила своих читателей с новой музыкой карельских авторов. На заседание клуба был приглашен композитор Р. Ф. Зелинский. В Центральной городской детской библиотеке работает клуб «Сотраждане». Заведующая библиотекой Чикулина М. И. нашла очень интересную форму работы с детьми по пропаганде краеведческих знаний. На занятиях клуба они пишут «Городскую энциклопедию». Ребята ищут материал по истории различных городских объектов (постройки, парки, памятники, предприятия, крупные магазины и т. д.) и размещают его по алфавиту названий этих городских объектов. Энциклопедия носит название «Город от А до Я», и интересна тем, что дети заносят туда информацию о сегодняшней жизни своего города, которая по прошествии тоже станет историей.

Библиотекарями отдела планирования и развития МУ «ЦБС» г. Петрозаводска с целью создания музея истории библиотечного дела в городе Петрозаводске собираются документы и фотоматериалы по этой теме. В 2003 г. планируется оформить широкую экспозицию собранных материалов на базе одного из филиалов библиотечной системы.

Положение о краеведческой деятельности библиотек района

Цель положения – упорядочение краеведческой деятельности библиотек района, закрепление сложившихся в библиотеках рациональных и эффективных форм и методов работы, отражение новых возможностей в развивающемся информационном обществе в соответствии с «Концепцией развития библиотечного дела Республики Карелия» и «Концепцией развития библиотечного дела в _____ районе».

I. Общие положения.

1.1. Краеведческая деятельность библиотек – часть профессиональной деятельности, направленная на выявление, сбор, организацию хранения и использования краеведческих документов, посвященных определенной местности или изданных на ее территории.

1.2. Задачи краеведческой деятельности:

1.2.1. Возрождение национальных культур и языков Республики Карелия.

1.2.2. Обеспечение доступности краеведческих информационных ресурсов района и республики и их сохранения в процессе использования.

1.2.3. Содействие социальному, экономическому и культурному развитию _____ района.

1.2.4. Распространение краеведческих знаний и информации о республике и регионе.

1.3. Функции библиотек, реализуемые в процессе краеведческой деятельности.

1.3.1. Мемориальные (формирование и хранение фондов, создание краеведческого справочно-библиографического аппарата).

1.3.2. Коммуникационные (обеспечение пользователей необходимыми документами и информацией).

1.3.3. Социальные (досуговые, культурно-просветительные, образовательные, рекреационные, направленные на восстановление жизненной активности человека, потерпевшего физические или духовные травмы, в помощь трудовой деятельности, общественные функции).

II. Организация краеведческой деятельности.

2.1. Краеведческая деятельность осуществляется на ресурсной базе библиотек района: фонд краеведческих документов, справочно-библиографический аппарат, информационные ресурсы, а также ресурсная база архивов, музеев и других общественных организаций и учреждений.

2.2. Центром краеведческой работы библиотек является Центральная библиотека _____ района, которая обеспечивает взаимодействие библиотек и других организаций и учреждений в области краеведения.

2.3. Центральная библиотека осуществляет сбор наиболее полного репертуара документов о республике и районе, обеспечивает его хранение и организует его эффективное использование, готовит библиографические указатели, организует создание сводных краеведческих каталогов, оказывает методическую помощь, использует различные каналы обмена информацией о районе посредством развития МБА, ВСО, ЭДД (электронная доставка документов), международного книгообмена.

2.4. В ЦБ _____ района за наиболее квалифицированными специалистами закрепляется ответственность за краеведческую деятельность по отдельным направлениям, которая отражается в положениях о структурных подразделениях ЦБ и должностных инструкциях сотрудников.

2.5. В библиотеках _____ района в соответствии со сложившейся практикой и имеющимся опытом могут создаваться специализированные подразделения по краеведческой деятельности.

2.6. Все библиотеки _____ района осуществляют краеведческую деятельность, отражают ее в планах и отчетах.

III. Содержание краеведческой деятельности.

3.1. Формирование и хранение фондов.

3.1.1. Краеведческий фонд в ЦБ ЦБС комплектуется с максимально возможной полнотой.

3.1.2. В фонд краеведческих документов и местных изданий включаются:

- опубликованные документы, содержащие информацию о республике;
- неопубликованные документы (документы местного самоуправления, рукописи, коллекции фотографий, переданные на хранение в библиотеку из частных собраний, и др.);
- фотофонодокументы;
- микрофильмы, микрофиши, электронные носители информации, звукозаписи, карты, открытки и др;
- произведения местных авторов, независимо от их содержания.

3.1.3. Краеведческий фонд организуется в каждой библиотеке на абонементе и в читальном зале. Наиболее ценные издания и неопубликованные материалы о регионе хранятся в читальном зале.

3.1.4. ЦБС обеспечивает доступность и сохранность документов, содержащих информацию о регионе. Краеведческие документы не подлежат списанию по причине устарелости.

3.1.5. Библиотеки _____ района участвуют в формировании фонда краеведческих документов.

3.2. Формирование краеведческого справочно-библиографического аппарата (КСБА).

3.2.1. КСБА представляет собой специализированную часть справочно-библиографического аппарата библиотек района, нацеленную на максимально полное раскрытие содержания краеведческих документов и местных изданий в различных аспектах.

3.2.2. СБА включает:

- систему карточных каталогов и картотек,
- фонд краеведческих справочных и библиографических изданий,
- систему электронных баз данных.

3.2.3. КСБА содержит сведения обо всех краеведческих документах, содержащих информацию о местных изданиях, независимо от языка, времени издания, идейной направленности, наличия их в библиотеке.

3.2.4. ЦБС являются участниками корпоративного каталога НБ РК. Требования к участникам – предоставление записей документов в формате Rusmarc, использование ПО АИБС «Foliant» для создания записей.

3.2.5. Ответственность за организацию КСБА несет Центральная библиотека _____ района.

3.2.6. Библиотеки _____ района участвуют в формировании КСБА.

3.3. Распространение краеведческих знаний.

3.3.1 ЦБ ведет планомерную и систематическую работу по распространению краеведческих знаний с целью формирования достоверных и объективных знаний о регионе и обеспечения наиболее полного доступа к информационным ресурсам.

3.3.2 Приоритетным направлением являются:

- информационно-библиографическое обслуживание пользователей библиотек (проведение информационных мероприятий, выполнение справок краеведческого характера, подготовка библиографических пособий и др.);
- досуговая и культурно-просветительская деятельность (проведение краеведческих чтений и семинаров, клубов, встреч с краеведами и авторами книг, выставок краеведческой литературы и др.);
- создание комфортной информационной среды, обеспечивающей возможность получения максимально полного и соответствующего запросу объема информации;
- библиотеки _____ района участвуют в распространении краеведческих знаний.

3.4. Методическая и маркетинговая деятельность библиотек.

3.4.1. ЦБ изучает состояние краеведения в районе, выявляют партнеров в краеведческой работе и взаимодействует с ними, способствует распространению положительного опыта, координируют краеведческую деятельность района.

3.4.2. ЦБ участвует в подготовке программ развития, направленных на совершенствование краеведческой деятельности.

3.4.3. ЦБ оказывает методическую помощь другим библиотекам, архивам, музеям, общественным организациям, проводят семинары, обеспечивают повышение квалификации специалистов.

3.4.5. ЦБ готовят методические материалы в области библиотечного краеведения.

3.4.6. Библиотеки _____ района участвуют в методической и маркетинговой деятельности.

Уважаемые коллеги!

Ваши предложения по проекту Положения просим высылать по адресу:

185670 Петрозаводск, ул. Пушкинская, 5,
Отдел национальной и краеведческой литературы,
Новиковой Н. П.

Итоговый документ республиканского семинара «Краеведческая деятельность библиотек: традиции и современность»

22–24 октября 2002 года в Медвежьегорской ЦБС Республики Карелия состоялся республиканский семинар «Краеведческая деятельность библиотек: традиции и современность», в работе которого приняли участие ответственные за ведение краеведческой работы в ЦБС руководители библиотек, приоритетным направлением которых является краеведение, заинтересованные в заявленной теме специалисты библиотек других ведомств.

Республиканский семинар прошел при участии Российской национальной библиотеки. Теоретический курс прочитала Н. М. Балацкая, старший научный сотрудник отдела библиографии и краеведения РНБ, кандидат педагогических наук. Участники республиканского семинара прослушали цикл лекций на темы: «Стратегия краеведческой деятельности библиотек в условиях автоматизации», «Проблемы формирования краеведческих баз данных», «Работа с неопубликованными документами», «Издательская деятельность». Опыт работы поделились коллеги РДБ РК, Медвежьегорской, Сегежской, Беломорской, Лоухской ЦБС.

За «круглым столом» обсудили проект «Положения о краеведческой деятельности ЦБС», обменялись мнениями. В ходе обсуждения «Положения...» был рассмотрен широкий круг вопросов, связанных с проблемами краеведческой деятельности ЦБС республики, затронуты вопросы создания сводного электронного краеведческого каталога, обслуживания читателей.

В ходе обсуждения выявили проблемы:

- отсутствие новой литературы или ее малая экзemplарность, ограниченность подписки, ветхость краеведческого фонда;
- отсутствие площадей для хранения краеведческого фонда;
- сложности с учетом;
- отсутствие сотрудников, отвечающих за краеведческое направление работы;
- недостаток методических, библиографических пособий по краеведению;
- отсутствие компьютерной техники.

Участники республиканского семинара отмечают, что библиотеки предпринимают усилия для успешного решения этих сложных проблем, стоящих как перед отдельными библиотеками, так и перед всем библиотечным сообществом Карелии в целом.

Участники семинара подчеркивают, что проблемы краеведческой деятельности библиотек Республики Карелия сложны и многообразны, для их решения необходимы консолидированные усилия руководства и специалистов самих библиотек, учебных заведений, поддержка исполнительных органов власти.

Участники республиканского семинара считают необходимым:

- направить усилия республиканских и районных методических центров на поиск путей инноваций и активизацию работы по краеведению;
- принять за основу «Положение о краеведческой деятельности библиотек» и рассмотреть данный документ на заседаниях Советов при директорах ЦБС, на производственных совещаниях библиотек, среди библиотечных работников района.

Участники республиканского семинара рекомендуют:

Национальной библиотеке Республики Карелия:

- подготовить пакет документов, регламентирующих краеведческую деятельность ЦБС;
- оказать методическую помощь ЦБС в подготовке и выпуске библиографических пособий о районах;
- опубликовать материалы по краеведческой деятельности, предоставляемые ЦБС, в сборнике «Библиотечный вестник Карелии».

Директорам централизованных библиотечных систем:

- направить рекомендации «круглого стола» в Управления (отделы) культуры и в Управления (отделы) образования Администрации местного самоуправления районов и городов РК;
- участвовать в проектной деятельности на международном, федеральном и региональном уровнях;
- разработать программы развития краеведческой деятельности ЦБС и представить их на утверждение в Управления (отделы) культуры Администраций местного самоуправления районов (городов) республики;
- осуществлять поиск партнеров, заинтересованных в реализации своих программ;
- активизировать участие в реализации программы «Национальная биография РК» и др.;
- внедрять договорные отношения на информационное обслуживание с архивами, музеями, общественными организациями и предприятиями города;
- подготовить предложения по координации краеведческой работы с библиотеками других ведомств, общественными организациями, музеями, архивами.

Управлениям (отделам) культуры Администраций местного самоуправления районов (городов) республики:

- рассмотреть и обсудить вопрос о состоянии краеведческой работы библиотек совместно с Управлением (отделом) образования Администрации местного самоуправления;
- оказать поддержку в выделении средств из местного бюджета на осуществление краеведческой деятельности библиотек;
- оказать помощь ЦБС в поиске спонсоров и меценатов, заинтересованных в сохранении самобытности многонациональной культуры Карелии, ее культурного наследия, возрождения духовных традиций и ценностей.

Семинар библиотекарей

С 22 по 24 октября в нашем районе прошел республиканский семинар библиотекарей по теме «Краеведческая деятельность библиотек: традиции и современность», в работе которого приняли участие: ответственные за ведение краеведческой работы ЦБС; руководители библиотек со всей республики, приоритетным направлением в работе которых является краеведение; заинтересованные в этой теме специалисты библиотек других ведомств.

Открыла семинар зав. отделом прогнозирования и развития библиотечного дела НБ РК Е. А. Проскурякова. Она представила руководителей семинара, среди которых Н. П. Новикова – зав. отделом национальной и краеведческой литературы НБ РК, Л. В. Лаврентьева – директор Медвежьегорской централизованной библиотечной системы, С. И. Матвеева – гл. библиотечарь отдела прогнозирования и развития библиотечного дела НБ РК.

Участников семинара поприветствовал глава района А. А. Шаталин. В своем выступлении он высоко оценил роль библиотекарей города и района, поблагодарил их за терпение и творческий труд, а также подчеркнул, что «библиотечарь сегодняшнего дня – это истинный фанат своего дела, профессионал с большой буквы».

Н. А. Маркелова, начальник управления культуры, рассказала о деятельности библиотек нашего района. Широкое распространение получили в библиотеках встречи с интересными людьми, вечера отдыха. Повенецкая городская библиотека стала победителем конкурса проектов «Библиотека XXI века». Ниной Александровной также было отмечено, что серьезной проблемой наших библиотек сегодня является недостаток книг и периодики для читателей.

С докладом «Стратегия краеведческой деятельности библиотек в условиях автоматизации» выступила Н. М. Балацкая – старший научный сотрудник отдела библиографии и краеведения Российской национальной библиотеки г. Санкт-Петербурга. Она говорила о том, что краеведение должно быть доступным для читателей. Библиотека же должна являться посредником между источником информации и читателем.

Участникам семинара предстояли большая работа, напряженный график проводимых мероприятий.

Первый день работы семинара прошел в помещении городского музея, второй участники семинара начали в Повенецкой городской библиотеке, а затем переехали в Пиндушскую детскую библиотеку.

Несколько лекций о работе с неопубликованными документами, о проблемах формирования краеведческих данных, об издательской деятельности провела Н. М. Балацкая. О реализации программы «Память Карелии» рассказала В. А. Ягодкина – гл. библиограф отдела национальной и краеведческой литературы НБ РК.

Очень интересно была раскрыта тема краеведения в выступлениях Н. Я. Бухановой «По ступеням времени: опыт работы Повенецкой городской библиотеки» из Повенца и А. Е. Баранаскене «Возвращение к истокам: опыт работы Великогубской сельской библиотеки им. Т. Г. Рябинина» из Великой Губы, их коллег, работающих в теме краеведения, из Беломорского, Лоухского районов, Костомукши и Сегежи. С историей п. Повенец познакомил собравшихся А. Ю. Петешин – учитель истории школы № 18, а с историей Беломорско-Балтийского канала – А. Е. Кузнецова – директор музея ББК.

Завершил свою работу семинар в Медвежьегорской центральной районной библиотеке «круглым столом», на котором состоялось обсуждение проекта Положения о краеведческой деятельности ЦБС, цель которого – упорядочение краеведческой деятельности библиотек района, закрепление сложившихся в библиотеках рациональных эффективных форм и методов работы, отражение новых возможностей в развивающемся информационном обществе в соответствии с Концепциями развития библиотечного дела в республике и районе.

В ходе обсуждения Положения был рассмотрен широкий круг вопросов, связанных с проблемами краеведческой деятельности ЦБС республики, затронуты вопросы создания сводного электронного краеведческого каталога, обслуживания читателей.

Большое участие в организации семинара приняли сотрудники городского музея под руководством С. И. Колтырина. Культурная программа семинара включала в себя экскурсию по городскому музею и на фабрику «Заонежская вышивка», посещение урочища Сандармох. Оставили приятное впечатление у собравшихся выступления коллективов РДК «Скоморошина»

и «Земелюшка» и экскурсии, которые провел Е. О. Тумаш – научный сотрудник городского музея.

Итоги семинара подвела Е. А. Проскурякова, которая признала его интересным и насыщенным. Были высоко оценены выступления библиотекарей-практиков, отмечено душевное тепло организаторов, компенсировавшее холод в учреждениях. Но чтобы сделать выводы, проанализировать информацию, необходимо время. Семинар закончен, а впереди трудная, но такая интересная работа!

Газета «Диалог» № 44 от 31 октября 2002 года

Материалы к отчету за 2002 г. по программе «Развитие сферы культуры в Республике Карелия на период до 2010 г.» по разделу «Создание и интеграция информационных ресурсов библиотек Республики Карелия»

Приоритетным направлением деятельности библиотек республики в 2002 г. было создание единого библиотечно-информационного пространства через формирование информационных ресурсов и удовлетворение информационных потребностей отдельного пользователя и общества в целом как посредством традиционного библиотечного обслуживания, так и через предоставление сетевых услуг.

Реализация заявленных приоритетов шла в рамках республиканской целевой программы «Развитие сферы культуры в Республике Карелия на период до 2010 г.», подпрограммы «Информатизация библиотек Республики Карелия на 2002–2006 гг.» и федеральной целевой программы «Культура России (2001–2005 гг.)», на основе Концепции развития библиотечного дела РК, Концепций республиканских библиотек, разработанных и принятых местными администрациями городов и районов Концепций развития централизованных библиотечных систем до 2010 года.

Министерством культуры РФ в рамках реализации Федеральной программы поддержаны следующие мероприятия:

1. Создание Карельской библиотечной школы управления – 60,0 тыс. руб.
2. Создание страхового фонда краеведческой периодики 30-х годов (реализация программы «Память Карелии») – 50,0 тыс. руб.
3. Создание корпоративной библиотечной системы РК – 100,0 тыс. руб.
4. Создание регионального центра реставрации книг на базе НБ РК: Подготовительный этап – 80,0 тыс. руб.

Каждая библиотека осознанно и целенаправленно стремится к выполнению основной миссии: содействовать реализации прав граждан на библиотечное обслуживание и удовлетворение их информационных потребностей.

Важным этапом в развитии библиотек Республики Карелии стал I съезд библиотечных работников, состоявшийся 25 марта 2002 года в г. Петрозаводске. Участие в работе съезда Председателя Правительства РК С. Л. Катанандова, членов Правительства РК, руководителей и специалистов различных отраслей народного хозяйства – свидетельство понимания и признания роли библиотек в развитии республики. На съезде присутствовало 436 человек, среди них – 232 библиотечных работника из всех городов и районов республики. Делегаты съезда – 125 человек – представляли республиканские, научные, муниципальные библиотеки, библиотеки высших и средних специальных учебных заведений, школ, военные библиотеки, библиотеки профсоюзов. Библиотечное сообщество приняло решение о создании Библиотечной Ассоциации Республики Карелия (БАРК), одобрило проект ее Устава, выбрало исполнительный орган – Совет БАРК. Таким образом, с марта 2002 года в республике действует Библиотечная Ассоциация Республики Карелия, созданная с целью координации и поддержки деятельности библиотечных учреждений и библиотечной республики. Библиотечная Ассоциация ставит перед собой задачи профессиональной консолидации библиотечной республики, защиты их прав и интересов, лоббирования программ развития библиотечного дела на всех уровнях. Документы и материалы I съезда библиотечной Республики Карелия вошли в сборник «Библиотечный вестник Карелии» (Вып. 1 (8) / Сост.: В. П. Лапичкова, Т. А. Худякова. – Петрозаводск, 2002).

На I съезде библиотечных работников Республики Карелия была утверждена «Концепция развития библиотечного дела Республики Карелия до 2010 г.». В течение отчетного года велась работа по реализации этого управленческого документа. Среди механизмов реализации Концепции было намечено создание центра технической поддержки информатизации библиотек на базе НБ РК, Регионального центра обеспечения сохранения библиотечных фондов на базе НБ РК, центра повышения квалификации библиотечных кадров РК на базе НБ РК, цен-

тра поддержки образования на базе ЮБ РК, центра звукозаписи на базе КРБС, методического центра по обслуживанию детей на базе РДБ, работа по созданию которых, а также по моделированию деятельности библиотек, шла в течение года.

Приоритеты деятельности Национальной библиотеки РК – создание корпоративной библиотечной сети Республики Карелия, основанной не только на современных компьютерных сетях и технологиях, но и наполненной качественными традиционными и электронными информационными ресурсами.

Республиканская детская библиотека РК и МУ «ЦБС» г. Петрозаводска в текущем году совместно работали над разработкой модели взаимодействия публичной и школьной библиотеки. Карельской республиканской библиотекой для слепых разработана модель обслуживания читателей с ограниченными возможностями здоровья общедоступными (публичными) библиотеками Республики Карелия. Информационная поддержка образования является приоритетным направлением деятельности Юношеской библиотеки РК. В 2002 году Юношеской библиотекой РК была разработана модель деятельности библиотеки по информационной поддержке образования и молодежной политики.

В 2002 году сеть общедоступных (публичных) библиотек системы Министерства культуры в РК осталась практически на уровне – 334 библиотеки, том числе 4 – республиканских и 330 – муниципальных, объединенных в 19 ЦБС. Закрылась сельская библиотека в с. Янис Питкярантского района по причине аварийного состояния помещения, в котором располагалась библиотека.

Это состояние стабильности сети в 2002 году можно охарактеризовать «затишьем перед бурей», т. к. республиканский бюджет на 2003 год не предполагает содержание учреждений социальной сферы, в частности учреждений культуры и библиотек, которые не соответствуют социальным и финансовым нормативам, закрепленных Законом Республики Карелия № 525-ЗРК от 21 июля 2001 года. Это означает, что, если органы местного самоуправления не найдут средств на содержание библиотек в небольших населенных пунктах, где библиотека является единственным местом общения и досуга, проведения избирательных кампаний, то в 2003 году закроются 63 библиотеки (20 библиотек в населенных пунктах, где проживает до 150 чел. и 43 библиотеки в населенных пунктах с числом жителей от 150 до 300 чел.). Кроме того, в течение года будет предложено объединить взрослые и детские библиотеки в сельской местности, что повлечет за собой закрытие еще около 10 детских сельских библиотек.

Задача развития нестационарных форм обслуживания остается весьма проблематичной; ее решение во многом не зависит от библиотечных работников (ремонт и дальнейшее списание библиобусов, отсутствие средств на покупку бензина, сокращение рейсовых автобусов и числа рейсов на оставшихся маршрутах). К сожалению, на все библиотеки МК осталось 2 библиобуса – в Пудожской ЦБС и в Карельской республиканской библиотеке для слепых. Число передвижек от стационарных библиотек уменьшилось за 5 лет в 6 раз! Давно назрел вопрос о приобретении автотранспорта для центральных библиотек ЦБС республики.

Библиотеки ЦБС, являясь частью социальной инфраструктуры республики, стремятся отвечать потребностям читателей, жителей и властных структур. Из 16 созданных на территории Карелии общественных приемных «Диалог», где совместно ведут прием граждан представители Главы Республики и Главного федерального инспектора в РК, 3 – работают при Центральном библиотеках ЦБС, а именно в Кондопожской, Пудожской, Лоухской. В Беломорском, Кемском, Медвежьегорском районах и г. Сортавала сотрудники центральных библиотек входят в состав Советов совместных общественных приемных «Диалог».

Администрации местного самоуправления постепенно осознают значимость и эффективность совместной работы с ЦРБ (ЦГБ) по обеспечению интересов населения. Так, в период избирательной кампании при Беломорской ЦРБ был создан общественно-политический центр «Согласие», где были представлены равные возможности депутатам всех общественно-политических движений, работала Общественная приемная Катанандова С. Л.; второй год действует муниципальная общественная приемная, организуются «горячие линии» Главы администрации района, встречи специалистов администрации, депутатов районного Совета с населением.

Практически все ЦБС активно работают над реализацией многочисленных районных и городских программ, утвержденных администрациями местного самоуправления, направленных на работу с детьми, молодежью, на оздоровление и просвещение.

Принятие библиотечных программ, к сожалению, зачастую затягивается. Так, после принятия республиканской программы «Информатизация библиотек Карелии на 2002–2006 гг.» прошло более года, а аналогичные районные программы не приняты ни в одном районе (городе), хотя проекты программ разработаны и представлены в отделы культуры. Финансирование принятых районных (городских) программ «Комплектование» и «Подписка» идет не периодически и далеко не в полном объеме, особенно по программе «Комплектование».

В целях вовлечения сельских культпросветработников в творческую деятельность социокультурного программирования, направленного на повышение качества услуг, предоставляемых населению, Министерство культуры РК в 2002 году объявило республиканский конкурс проектов по развитию культуры в сельской местности. На конкурс было подано 9 библиотечных проектов – Беломорская ЦБС, Кемская ЦБС, Кондопожская ЦБС, Сегежская ЦБС. Два были поддержаны и получили финансирование в сумме соответственно 42,2 тыс. руб. Новинская сельская библиотека и 56 тыс. руб. – Валдайская библиотека.

Учитывая, что библиотекарям, особенно сельским, сложно входить в процесс проектно-целевой деятельности, НБ РК провела два зональных семинара на базе Сортавальской и Беломорской ЦБС по теме: «Программно-целевая деятельность библиотек: с чего начать?».

Библиотеки ЦБС достаточно серьезно заявляют о себе. По данным Беломорской, Кемской, Кондопожской, Сегежской, Медвежьегорской ЦБС, на страницах районной прессы опубликовано более 100 публикаций. Заметки о работе библиотек ЦБС публикуются и на страницах республиканской и даже московской (две заметки о работе библиотек Беломорской ЦБС были напечатаны в «Библиотечной газете»).

Хорошую рекламу своим ЦБС делают представители ЦБС Карелии, которые выезжают на совещания, семинары российского уровня. Так, делегация Беломорской ЦБС участвовала в форуме «От достижения согласия – к успеху», который проходил в г. Пскове. Все члены делегации были задействованы в работе форума, выступали на секциях «Эффективная библиотека: взгляд изнутри» (Пиганова Г. Т., Жданов И. В. – ЦРБ), «Новое лицо сельской библиотеки: способы обретения» (Добрынина В. Г. – Шуерецкая сельская библиотека-музей).

Одним из приоритетов деятельности библиотек по-прежнему остается развитие международного сотрудничества в области книгообмена, электронной доставки документов и МБА, информационного обмена, участия в международных конференциях и т. д.

Среди сегодняшних партнеров библиотек Карелии – информационные центры и библиотеки 16 стран мира.

Продолжалось сотрудничество:

с Национальной библиотекой-депозитарием Финляндии в области ЭДД и международного книгообмена;

с Библиотекой Института России и Восточной Европы (г. Хельсинки) по обмену информацией;

с Национальной медицинской библиотекой США по доступу к базам данных Medlars, с библиотекой Дартмундского биомедицинского колледжа (США) в области информационного обеспечения медицинских работников и ЭДД;

с Национальной библиотекой Латвии, Национальной библиотекой Эстонии, Библиотекой Тартуского университета, Библиотекой Брабранда (Дания), Национальной библиотекой Норвегии в области ЭДД;

с Библиотекой Конгресса США, Национальной библиотекой Норвегии (Осло), Национальной библиотекой Венгрии (Будапешт), Библиотекой округа Вестерботтен (Швеция) в области книгообмена и др.

В этом году количество поступлений по международному книгообмену существенно сократилось ввиду изменения и усложнения процедуры таможенного оформления и составило 622 экз.

Помимо книгообмена НБ РК получает дары из зарубежных стран от различных организаций и частных лиц. Всего в течение 2002 года было получено в дар 1 783 экз. изданий (книг, журналов, микрофиш) на общую сумму 263 960 руб. Состоялась презентация коллекции книг, переданных в дар частным лицом из г. Унтерреттинген (Германия), – 800 книг известных европейских издательств по различным отраслям знаний на немецком, английском, французском и других иностранных языках, изданных за последние три года.

Национальная библиотека РК стала участником двух проектов в рамках Программы приграничного сотрудничества «INTERREG III – KARELIA»:

Совместный проект «Знание современной культуры и сотрудничество» с Коммуной

и Лицеом г. Суоммусалми (Финляндия), цель которого – улучшение взаимопонимания между двумя народами (русскими и финнами) посредством многостороннего знакомства с культурами обеих стран. В настоящее время началось поступление книг на финском языке по различным отраслям знаний, которые в последующем составят коллекцию «Уголка Финляндии». Общий бюджет проекта – 11 тыс. евро.

Проект «Монумент Зимней войне», направленный на создание мемориального комплекса погибшим финским и советским воинам в ходе боевых действий в районе Суомуссалми во время советско-финляндской войны 1939–40 гг.

Продолжает активно развиваться сотрудничество с американскими организациями: Посольством США в Москве, Генеральным Консульством США в Санкт-Петербурге, некоммерческой корпорацией «Project Harmony, Inc.», Советом по международным исследованиям и обменам (IREX), Программой «Открытый мир» (Российская Программа Лидерства, учрежденная Конгрессом США) и т. д.

При поддержке Генерального Консульства США в Санкт-Петербурге в феврале этого года состоялся семинар «Электронное Правительство», в котором приняли участие представители (около 60 человек) Генерального Консульства США и Правительства РК, администрации местного самоуправления, представители научно-исследовательских учреждений, средств массовой информации и т. д. Это и другие мероприятия организованы в рамках работы Уголка Америки и Ассоциации Американских центров и уголков в России.

При поддержке Project Harmony в НБ РК работает Центр открытого доступа к Интернет, на базе которого прошло 68 обучающих семинаров для специалистов 20 учреждений культуры, образования, здравоохранения и др., где обучено 843 человека. В 2002 г. зал посетили более 2 500 пользователей более 14 500 раз. Корпорация «Project Harmony, Inc.» передала в дар НБ РК мультимедиапроектор, цифровой фотоаппарат, систему электронных учебников ФОБОС, по программе «Медиа-образование» получен комплект CD-ROM компании «Кирилл и Мефодий» (73 названия).

В текущем году сотрудники Национальной библиотеки РК были приглашены для участия и выступали на международных конференциях в США, Финляндии, Украине, что свидетельствует о высоком авторитете библиотеки в библиотечном сообществе не только России, но и зарубежных стран. 3 сотрудника библиотеки посетили США по Программам «International Visitor» (Алексеева С. В., Добрынина И. А.) и «Открытый мир» (Данилова М. С.).

В течение года библиотеку посетили гости из Финляндии, США, Великобритании.

К сожалению, пока немногие библиотеки республики (среди них Республиканская детская библиотека, Сегежская центральная районная библиотека и др.) стали участниками международного сотрудничества. Оно ведется, в основном, за счет финансовой поддержки зарубежных библиотек или благотворительных фондов. Для дальнейшего развития этого процесса необходимо финансирование и с нашей стороны: для приобретения изданий для книгообмена, передачи информации по системе ЭДД и международного МБА и т. д.

2002 год стал годом начала активного межрегионального сотрудничества. Более активно стало развиваться сотрудничество с Центральной городской публичной библиотекой имени Н. А. Некрасова (г. Москва) и библиотеками г. Санкт-Петербурга согласно договорам между Правительством РК и Правительством г. Москвы и мэрией г. Санкт-Петербурга. Членами Корпоративной библиотечной сети РК стали Архангельская областная научная библиотека и научная библиотека Дальневосточного ГТУ. В НБ РК состоялись встречи по обмену опытом и стажировки специалистов Центральной городской публичной библиотекой имени Н. А. Некрасова (г. Москва), Архангельской областной научной библиотеки, Мурманской областной научной библиотеки, Национальной библиотеки Республики Коми и научной библиотеки Дальневосточного ГТУ. На базе Беломорской ЦГБ создана межрегиональная творческая лаборатория для библиотек российского Баренц-региона, организован и проведен мастер-класс «Социальное партнерство библиотек» для сельских библиотекарей РК, Мурманской и Архангельской областей. Тесные контакты устанавливаются с библиотеками-членами АРБИКОН (Ассоциации российских библиотечных консорциумов). ЦГБ г. Петрозаводска активно сотрудничает с ЦБС Кировского района г. С.-Петербурга.

Сохранность библиотечных фондов.

Для привлечения внимания к этой теме, к проблеме краеведческого книгоиздания, укрепления сотрудничества издателей, авторов, полиграфистов, библиотек в 2001 г. второй раз проведен ставший традиционным республиканский конкурс «Книга года Республики Карелия-2000», в котором приняли участие 20 издательств и 41 издающая организация. Издан статистический бюллетень «Печать Карелии в 2001 г.». На проведение конкурса из республиканского бюджета выделено 26 тыс. руб. (премирование победителей), затраты НБ РК составили 11,3 тыс. руб.

Продолжалась работа по программе «Национальная библиография».

В Национальной библиотеке РК изданы «Летопись печати Республики Карелия» за 3–4 кв. 2000 г. и за 1–2 кв. 2001 г., «Календарь памятных дат РК на 2003 г.». Благодаря гранту Российского гуманитарного научного фонда в размере 27 тыс. руб. и на собственные средства удалось издать библиографический указатель «История, археология, этнография Карелии. Литература за 1966–1995 гг.», презентация которого состоялась 24 декабря. В работе находятся 6 научно-вспомогательных указателей краеведческой тематики. Фактически завершена работа над указателем «Петрозаводск», посвященным 300-летию города, для его издания привлечены средства благотворителей на сумму 20 тыс. руб.

По-прежнему надо отметить, что, ведя большую работу по созданию системы краеведческих библиографических указателей, в которой участвуют различные библиотеки республики, НБ РК не имеет достаточной материальной и финансовой базы для их издания, издание большинства указателей, сборников, методических пособий идет за счет собственных средств, на устаревшей морально и физически технике.

В рамках Национальной программы сохранения библиотечных фондов ведутся работы по региональным программам «Старопечатные издания в фондах хранилищ Карелии», «Реставрация редких книг», «Создание единого центра реставрации книг на базе Национальной библиотеки РК». Федеральным бюджетом профинансировано создание единого центра реставрации книг в размере 80 тыс. руб. – приобретено оборудование для переплетной мастерской, увлажнитель воздуха, пылесосы для отдела редких книг, бескислотный картон, участие специалистов НБ РК в конференциях и семинарах по сохранению библиотечных фондов. За счет средств республиканского бюджета проведен республиканский тренинг-семинар «Сохранение библиотечных фондов» (26,0 тыс. руб.), отреставрировано 2 редких книги (17,6 тыс. руб.). Обследованы фонды библиотеки Союза театральных деятелей. На привлеченные средства (5,4 тыс. руб.) проведено обследование фондов НБ РК Госкомитетом по санэпиднадзору. Проведена Коллегия министерства культуры, посвященная проблемам сохранения фондов библиотек. Разработан Стратегический план мероприятий по сохранению библиотечных фондов Республики Карелия на 2002–2003 гг.

В рамках программы «Память Карелии» продолжена работа по созданию страхового фонда краеведческой периодики – сделаны микрофильмы на газету «Красная Карелия» за 1930–1932 г. и на отсутствующие номера за 1924–1929 гг. за счет средств федерального бюджета (50,0 тыс. руб.). В электронной библиотеке редкой книги о Карелии (<http://libraries.karelia.ru/virtual.shtml>) размещены «Олонецкий сборник: Вып. 1» (1875 г.), «Опыт описания Олонецкой губернии» К. Ф. Бергштрессера (1838 г.).

Развитие библиотечных информационных ресурсов.

Самой основной и сложной для реализации оставалась задача формирования фондов библиотек.

На реализацию программ «Комплектование» и «Подписка» в 2002 году планировалось финансирование на уровне 2001 года: 4,300 млн. руб. В сравнении с прошлым годом произошло перераспределение средств по плану внутри программ:

План на 2001 год			План на 2002 год		
Всего	комплектование	подписка	Всего	комплектование	подписка
4,300	2,350	1,950	4,300	1,700	2,600

Из них планировалось на комплектование:

- республиканских библиотек – 720 тыс. руб.,
- ЦБС – 980 тыс. руб.

Реализовано на 15.12.2002 г. – 1.572,4 млн. руб. (в т. ч. оплачен долг в сумме 187,6 тыс. руб. за книги, полученные в 2001 г.), из них: для республиканских библиотек – 743,8 тыс. руб. (в т. ч. оплачен долг – 42,0 тыс. руб.), для ЦБС – 828,6 тыс. руб. (в т. ч. оплачен долг – 145,6 тыс. руб.).

На 15 декабря 2002 г. библиотеки республики получили 14 016 экз., тогда как в 2001 г. – 25 354 экз. Если даже принять во внимание, что еще не все заказы на литературу на сегодняшний день выполнены, что часть книг, оплаченных из средств текущего года была отправлена в библиотеки в 2001 г., сокращение объема новых поступлений составляет более 44,7%.

В связи со значительным повышением цен на книжную продукцию, средняя стоимость книг, приобретаемых по программе «Комплектование», увеличилась на 37,4 % (с 61 руб. до 83,8 руб.).

В 2002 году из средств программы «Комплектование» Национальная библиотека РК приобрела три Медиатеки «Кирилл и Мефодия» для двух центральных районных библиотек (г. Сегежа, г. Беломорск) и для НБ РК. Медиатека является мультимедийным продуктом, представляет собой уникальный энциклопедический ресурс по всем областям знания, по важнейшим историческим, экономическим, культурным и другим событиям в России и за рубежом; по крупнейшим персоналиям всех времен и народов. Массив энциклопедических статей постоянно актуализируется. Медиатека поставляется на жестком диске. Кроме того, в качестве дара к каждой Медиатеке были получены комплекты дисков. Два комплекта «Большая энциклопедия Кирилл и Мефодия» (по 8 CD-ROMов – в каждом) будут переданы в ЦРБ Медвежьегорска и Кондопоги.

Национальная библиотека РК осуществляет централизованное комплектование библиотек республики, ориентируясь на решения и приоритеты, выработанные Советом директоров ведущих библиотек г. Петрозаводска.

Сложное положение с финансированием комплектования библиотек остается в районах. Местные администрации из своего бюджета выделяют средства в первую очередь на оплату подписки на периодические издания для библиотек (в 2002 г. на подписку – 1.900,0 млн.), а затем на комплектование фондов – 185,4 тыс. руб. Несмотря на некоторое увеличение финансирования из местного бюджета на 81,8 % больше, чем в 2001 г., сумма остается крайне недостаточной.

В течение года 14 ЦБС получили на комплектование от районных администраций суммы от 180 руб. – Олонецкая ЦБС, до 48,2 тыс. руб. – Кондопожская ЦБС. Петрозаводской ЦБС средства на комплектование библиотек от Администрации города не были выделены, деньги выделялись только на подписку.

Сумма спонсорской помощи на комплектование в ЦБС республики составила 110,9 тыс. руб., было приобретено 2374 экз. книг. Республиканские библиотеки получили 175,9 тыс. руб., из них 166,0 тыс. руб. – РБ для слепых.

Важным источником комплектования фондов сельских библиотек-филиалов остается Институт «Открытое общество».

ИОО продолжает в 2002 г. на условиях софинансирования работу по проекту «Сельская библиотека» мегапроекта «Пушкинская библиотека». К сожалению, только пять районов проявили настойчивость и оперативность в привлечении средств для своевременной оплаты заказов по каталогу, оплачено 10 комплектов: Питкярантская ЦБС, Муезерская, Лоухская, Олонецкая. Руководители ЦБС и муниципальные власти на местах не проявили должного внимания к выгодному проекту и не воспользовались возможностью на льготных условиях пополнить фонды сельских библиотек.

Продолжили сотрудничество с Институтом «Открытое общество» в рамках мегапроекта «Пушкинская библиотека» республиканские библиотеки: НБ РК, РДБ, ЮБ РК.

ЦБС за счет платных услуг приобрели более двух тысяч экз. книг на сумму 110,9 тыс. руб., что превышает сумму прошлого года на 56,2 %. Республиканские библиотеки за счет собственных средств (платные услуги) приобрели документов на сумму – 86,9 тыс. руб., из них на 83,7 тыс. руб. – НБ РК.

Помощь в комплектовании фондов библиотек, в частности, краеведческими изданиями, оказывают благотворительные передачи, дары частных лиц, авторов, учреждений и организаций.

Безвозмездно передали книги для библиотек республики Государственный комитетом РК по национальной политике; издательство «Периодика»; Администрация главы Республики Карелия, Министерство культуры РК, Министерство образования и по делам молодежи РК, Гос-

комстат РК, Глава республики С. Л. Катанандов, министры А. С. Колесов и В. А. Шлямин, депутат Государственной Думы РФ В. Н. Пивненко и др.

В качестве даров, безвозмездных передач от населения и организаций на местах ЦБС получили 18 тыс. экз. на сумму 450,0 тыс. руб., на 93,5% больше, чем в 2001 г. Для сельских библиотек-филиалов дары зачастую остаются единственным источником новых поступлений, т. к. фонд некоторых сельских библиотек за год пополняется на 1–5 экз.. Республиканские библиотеки получили в дар 5873 экз. документов на сумму 539,7 тыс. руб., из них на сумму 505,3 тыс. руб. – НБ РК.

Национальная библиотека РК ведет большую работу по привлечению дополнительных средств из-за рубежа в части формирования фонда литературы на иностранных языках. Получены дары от частных лиц, от официальных учреждений – Консульство США, Правовая школа штата Вермонт, Библиотека Конгресса США и др. Ограниченное финансирование программы «Комплектование», высокая стоимость иностранных изданий обусловили то, что именно дары являются основным источником пополнения и развития фонда литературы на иностранных языках НБ РК.

Республиканская программа «Комплектование» способствует формированию ядра фондов центральных районных библиотек, оставляя острой проблему комплектования фондов сельских библиотек. Нерегулярное и ограниченное финансирование Программы придает случайный характер комплектованию, приводит к ухудшению качества и количественному снижению фондов библиотек.

В целом по республике затраты на подписку в 2002 г. составили 4 607 854 руб., в т. ч. из республиканского бюджета 2 684 691 руб., в т. ч. подписка НБ РК – 2 184 279 руб., из местного бюджета районов 1 923 163 руб. В сравнении с 2001 г. финансирование подписки из республиканского и местного бюджетов в 2002 г. увеличилось незначительно, на 6,3% и 10,7% соответственно.

Для ЦБС республики из республиканского бюджета на подписку выделено 200 тыс. руб.

Наиболее стабильно финансирование подписки из местного бюджета в Сегежской, Сортавальской, Беломорской ЦБС.

Негативно отражается на комплектовании фондов библиотек периодическими изданиями недостаточный объем финансирования, а также постоянный рост цен на газеты и журналы и увеличение стоимости услуг связи. Стоимость услуг местного почтамта по доставке периодических изданий за год возросла на 17,4%. Средняя стоимость журналов и газет возросла на 20 %, реферативных журналов – 35%.

В связи с удорожанием цен на периодические издания и их доставку библиотеки вынуждены сокращать количество названий выписываемых изданий. Так НБ РК на 21,4% сократила количество выписываемых реферативных журналов, на 18,9% – журналов, на 8% – газет. ЦБС имеют возможность выписать 10–30 названий газет и 30–60 названий журналов.

Решением Правительства РК, при спонсорской поддержке Управления федеральной почтовой связи РК, в библиотеки республики направлены бесплатные официальные периодические издания (Информационный бюллетень Правительства РК – 350 комплектов, Собрание Законодательства РК – 60 комплектов, газета «Карелия» 350 комплектов). Библиотеки республики получают 300 бесплатных годовых комплектов журнала «Российская Федерация сегодня».

ЦБС республики активизировали поиски спонсорской помощи на подписку. В целом по республике сумма спонсорской помощи – 109 914 руб., в т. ч. в Медвежьегорской ЦБС – 23 618 руб., Кемской ЦБС – 47 770 руб., Лоухской ЦБС – 14 390 руб., в некоторых других значительно меньше.

Финансовые ограничения подписки на отечественные издания, практически полное отсутствие средств на подписку на иностранную периодику (всего 5 названий) приводят к тому, что возникает проблема поиска альтернативных путей доступа к периодическим изданиям. Так уже с 1999 г. НБ РК имеет доступ в режиме on-line к электронным реферативным журналам ВИНТИ. С 1997 г. научные библиотеки Карелии (НБ РК, НБ ПетрГУ и НБ КНЦ) принимают участие в проектах доступа российских библиотек к мировым информационным базам данных (проекты доступа к базам данных OCLC, EBSCO, OVID, доступа к полнотекстовым электронным журналам ведущих европейских научных издательств Elsevier, Springer, Kluwer, Academic-Press и т. д.). НБ РК предоставляет своим пользователям доступ к более чем 12 тыс. зарубежным научным журналам.

Трудности, испытываемые библиотеками республики при комплектовании, делают актуальной проблему распределенного библиотечного фонда. В 2002 г. продолжалась работа по координации комплектования и подписки между библиотеками различных систем и ведомств.

Важным условием решения задачи распределенного библиотечного фонда является внедрение новых информационных технологий, обеспечивающих возможность удаленного доступа к ним. Поэтому в крупнейших библиотеках республики продолжалась реализация проектов по созданию служб электронной доставки документов. Эти и другие мероприятия, связанные с внедрением новых информационных технологий, реализуются в рамках подпрограммы «Информатизация библиотек Республики Карелия на 2002–2006 гг.».

Утвержденная Постановлением Правительства РК от 1 октября 2001 г. подпрограмма «Информатизация библиотек Республики Карелия на 2002–2006 гг.» существенно изменила финансирование этого направления деятельности библиотек. И хотя из предусмотренных подпрограммой средств выделено было 25 %, это позволило библиотекам МК РК активизировать деятельность по созданию единого информационного пространства республики.

Большая часть выделенных по подпрограмме средств – 289,0 тыс. руб. – идет на оплату каналов связи библиотек-участниц проекта по созданию корпоративной библиотечной сети.

В течение 2002 г. продолжалась работа по подключению библиотек сети МК РК к корпоративной библиотечной сети (КБС) «Фолиант-Карелия». Подключение библиотек к Интернет идет за счет средств выделяемых грантов и районных бюджетов (приобретение оборудования) и республиканского бюджета (оплата аренды каналов связи и входящего трафика). Сегодня Национальная библиотека РК является корпоративным заказчиком услуг Интернет у провайдера, благодаря чему получены значительные льготы по оплате аренды каналов связи и внутреннего трафика. Закончены работы по подключению центральных библиотек гг. Сортавала, Костомукша, Олонец, Кондопога, Питкяранта, Лахденпохья. Заключен договор и оплачено подключение по выделенным каналам связи из республиканского бюджета (20,4 тыс. руб.) ЦРБ пос. Лоухи, г. Кемь, Беломорск. ЦГБ г. Медвежьегорска и г. Кемь приобрели за счет районного бюджета модемы.

Проведенные работы по подключению библиотек МК РК по выделенным каналам связи к TCP/IP сети и централизованная оплата каналов связи позволили объединить библиотеки в корпоративную библиотечную сеть «Фолиант-Карелия». Таким образом, для библиотек РК были созданы реальные условия для улучшения обслуживания пользователей библиотек и для объединения библиотек в части создания и взаимного использования информационных ресурсов.

Библиотеки, объединенные в КБС «Фолиант-Карелия» получили возможность:

- доступа к электронным каталогам библиотек РК (<http://www.foliant.ru>), к корпоративному каталогу библиотек РК (<http://www.ruslan.ru:8081>);
- поиска в электронных каталогах библиотек РК (<http://www.foliant.ru>);
- корпоративной каталогизации (*однократная обработка документа при его последующем распределенном многократном использовании*);
- бесплатного получения электронных копий статей их журналов, сборников, фрагментов книг и т. д. из фондов крупнейших библиотек РК.

Корпоративная библиотечная сеть «Фолиант-Карелия» включает 20 библиотек, из них 15 библиотек сети МК РК и 5 библиотек различных систем и ведомств РК (НБ ПетрГУ, НБ КарНЦ, НБ КГПУ, библиотека СЗАГС, библиотека СевНИИРХ).

31 библиотека сети МК РК (9,2 % от общего количества) приступила к автоматизации, из них 15 библиотек используют интегрированную АИБС «Фолиант» (2 версия, сетевой вариант), а остальные библиотеки используют АИБС «Марк» (локальная версия). Для районных библиотек сети МК РК возможность использования АИБС «Фолиант» появляется только при их подключении к корпоративной библиотечной сети «Фолиант-Карелия». Поэтому на 2003 г. запланировано дальнейшее расширение корпоративной библиотечной сети Республики Карелия за счет подключения к ней районных библиотек сети МК РК.

В течение 2002 г. библиотеки сети МК РК приобрели 25 компьютеров, причем только 5 – за счет средств республиканского бюджета (в том числе для Кемской и Лоухской ЦРБ), 1 – федерального, 1 – районного (Медвежьегорская ЦРБ), остальные – на привлеченные средства; 11 принтеров, 3 сканера, 2 модема (за счет местных бюджетов), 2 ксерокса, мультимедиапроектор, цифровую камеру. Рост компьютерного парка произошел лишь в 6 из 19 ЦБС. 16 библиотек сети МК РК (4,7 %) имеют доступ в Интернет и электронную почту.

Положение с оснащением компьютерной техникой в ЦБС республики остается по-прежнему неровным. Так 11 ЦБС из 19 имеют неплохое оснащение компьютерной техникой, доступ в Интернет, электронную почту. Остальные 8 ЦБС или вообще не оснащены компьютерной техникой, или имеют устаревшие модели компьютеров, не позволяющие работать в современных условиях. Положение с оснащением компьютерной техникой в 5 ЦБС республики (*Суоярвская, Пряжинская, Лоухская, Калевальская, Пудожская ЦБС*) остается критическим (по 1–2 компьютера), а 3 ЦБС республики (*Муезерская, Вепсская волость, Прионежская ЦБС*) вообще не имеют ПК и так и не смогли приступить к автоматизации своей деятельности.

Проблема технического состояния процессов информатизации всегда будет стоять перед библиотеками. Техника устаревает, а ее использование является основой технологии деятельности. Поэтому поддержка этих процессов должна быть стабильной, такой же как комплектование фондов. Поэтому на Коллегии МК РК было принято решение о создании Центра технической поддержки информатизации библиотек.

В течение 2002 г. шли предварительные работы по его созданию на базе НБ РК. Центр создается с целью сопровождения, развития и обеспечения правильной, бесперебойной работы АИБС «Фолиант» и автоматизации всех видов производственно-технологических процессов обслуживаемых библиотек на основе единых подходов и стандартов.

Создаваемый Центр обслуживает следующие библиотеки сети МК РК:

- ✓ Национальная библиотека Республики Карелия (НБ РК);
- ✓ Юношеская библиотека Республики Карелия (ЮБ РК);
- ✓ Республиканская детская библиотека РК (РДБ РК);
- ✓ Республиканская библиотека для слепых РК (РБС РК);
- ✓ ЦБС г. Петрозаводска.

В течение 2002 г. выполнены следующие работы:

- ✓ проведены исследования компьютерного парка и локальных сетей библиотек, которые планирует обслуживать создаваемый Центр;
- ✓ определены примерные ежегодные объемы работ по обслуживанию библиотек;
- ✓ разработано положение о Центре технической поддержки информатизации библиотек на базе НБ РК;
- ✓ приобретены запасные части и комплектующие на сумму 64,5 тыс. руб. для проведения в 2002 г. ремонтных работ и поддержки в рабочем состоянии локальных сетей обслуживаемых библиотек.

Говоря об информатизации библиотек, надо отметить, что основной составляющей является не техническое обеспечение, а формирование информационных ресурсов и удовлетворение информационных потребностей отдельного пользователя и общества в целом.

Компьютеризация библиотек, их подключение к глобальным сетям и Интернет, использование в практике работы новых информационных, компьютерных и телекоммуникационных технологий позволяет внедрить в библиотеках новые технологии хранения и поиска информации, корпоративные технологии каталогизации, улучшить и расширить обслуживание пользователей.

Главным направлением при решении задач автоматизации библиотек РК было и остается создание электронного каталога (ЭК) и специализированных БД (*реферативных, фактографических и т. д.*). Большинство библиотек РК, приступивших к автоматизации своей деятельности, ведет работу по созданию ЭК, потому что эта задача решается даже при наличии в библиотеке только 1–2 компьютеров. Сегодня объем совокупных электронных каталогов библиотек, представленных в Интернет, более 812 тыс. записей. Лидерами автоматизации среди библиотек РК являются крупнейшие библиотеки РК, и они же являются основными держателями автоматизированных библиографических ресурсов.

Все работы по созданию БД и ЭК в библиотеках республики ведутся совместно, на корпоративных началах. Такое разделение труда и обмен данными позволяют сократить дублирование работ и унифицировать записи в электронных каталогах библиотек республики.

Центральные библиотеки городов республики (*Петрозаводск, Кондопога, Костомукша и др.*) принимают участие в создании электронного каталога Книжной палаты РК, расписывая местные периодические издания. Объединенная база данных статей из периодических изданий используется в каждой библиотеке РК.

Электронные библиографические ресурсы, созданные корпоративно библиотеками РК, активно используются библиотеками РК при обслуживании пользователей. Число справок, выполненных с помощью ЭК, составило 33,3 % от общего числа.

В течение 2002 г. продолжалась работа по предоставлению электронных каталогов и других информационных ресурсов библиотек РК в Интернет: портал «Библиотеки Республики Карелия» (<http://libraries.karelia.ru>), сервер «Электронные каталоги библиотек РК» (<http://www.foliant.ru>), сервер «Национальная библиотека РК» (<http://library.karelia.ru>), сервер НБ ПетрГУ (<http://libr.karelia.ru/cgi-bin/ulibrary>).

В 2002 г. был создан сайт «Уголок Америки НБ РК».

Национальная библиотека РК продолжила работы по созданию полнотекстовой электронной библиотеки на редкие книги из фонда национальной и краеведческой литературы НБ РК. Сегодня, в свободном доступе в Интернет, представлены следующие издания:

- рукопись «Летописец Соловецкий»;
- книга В. Дашкова «Описание Олонецкой губернии»;
- книга К. Берштрессера «Опыт описания Олонецкой губернии» (СПб., 1838 г.).

Библиотеки Карелии предоставляют пользователям свободный доступ к ресурсам сети Интернет, создавая общедоступные, специально оборудованные места или классы открытого доступа в Интернет.

Сегодня библиотеки РК активно используют Интернет-технологии для расширения и улучшения обслуживания своих пользователей. Так, в НБ РК число справок, выполненных с помощью Интернет, составило в 2002 г. 8,6 % от общего числа справок. Сотрудники НБ РК используют библиографические, реферативные, полнотекстовые БД, ЭК крупнейших библиотек России и мира.

В НБ РК организован класс открытого доступа к ресурсам Интернет – 8 рабочих мест, в ЦРБ г. Беломорска – 3 места, в ЦРБ г. Кондопога – 1 место, в ЮБ РК – 2 места, в ЦБС г. Петрозаводска – 2 места.

В течение 2002 г. продолжали работать Центры правовой информации, созданные на базе библиотек сети МК РК, где предоставлялся свободный бесплатный доступ к правовой информации всем заинтересованным лицам и организациям.

ЦПИ работают в Национальной библиотеке РК, в ЦРБ г. Беломорска, в ЦРБ г. Кондопоги, в ЦРБ г. Сегежи, в ЦРБ г. Олонца. ЦПИ Национальной библиотеки РК посетили 1 141 раз, выполнено 1 168 справок, выдано 2 233 копии электронных документов.

ЦГБ г. Кондопога и ЦГБ г. Беломорска по договору с региональным консорциумом «Кодекс-Карелия» имеют базы данных, отражающие региональное законодательство Республики Карелия.

В 2002 г. установлены комплекты СПС «КонсультантПлюс» в 5 библиотеках сети МК РК (Беломорск, Кондопога, Олонец, Сегежа, Петрозаводск).

С 1997 г. библиотеки Карелии используют в практике работы отделов МБА технологию электронной доставки документов (ЭДД), позволяющую в течение 24–48 часов предоставить читателю копию нужного ему документа, отсутствующего в собственных фондах, из другой библиотеки (*передача сканированных изображений различных форматов*).

Услугами созданных в библиотеках РК служб ЭДД пользуются многие библиотеки и организации РК, а также некоторые российские и зарубежные библиотеки. Так, в течение 2002 г. службами ЭДД РК выполнено 1 015 запросов, из них:

- 735 запросов от библиотек республики и филиалов ПетрГУ (*Кемь, Кондопога, Костомукша, Беломорск, Петрозаводск*);
- 277 запросов от организаций РК, зарубежных партнеров (*Дания, Эстония, Финляндия, Латвия*), российских библиотек.

Создан АРМ «МБА\ДД» АБИС «Фолиант». С января 2003 г. АРМ «МБА\ДД» АБИС «Фолиант» рекомендован для внедрения в библиотеках-участниках корпоративной библиотечной сети «Фолиант-Карелия».

Активно шло повышение квалификации библиотечных кадров республики в области новых информационных технологий на базе тренинг центра НБ РК. Проведено 27 стажировок, семинаров и других форм обучения.

В целом при 25 % финансировании подпрограммы и на фоне меньшего финансирования темы «Информатизация библиотек» со стороны благотворительных фондов (по сравнению с 2001 г. снижение в 6 раз), можно сказать о положительных тенденциях, наметившихся в этом

направлении: рациональное использование выделяемых средств, заинтересованность администраций самоуправления в автоматизации библиотек, дальнейшее формирование корпоративной библиотечной сети, взаимное использование ресурсов библиотек различных систем и ведомств, повышение квалификации библиотечных кадров.

Однако после принятия республиканской программы «Информатизация библиотек Карелии на 2002–2006 гг.» прошло более года, а аналогичные районные программы не приняты ни в одном районе (городе), хотя проекты программ разработаны и представлены в отделы культуры.

Современная библиотека – это высокотехнологический информационный центр, где должны работать высокообразованные специалисты. Это требует повышения уровня профессиональных и общих знаний библиотекарей. Поэтому на основании решения Министерства культуры РК в целях упорядочения организационно-функциональной структуры дополнительного профессионального библиотечного образования в 2002 году при Национальной библиотеке создан Центр профессионального развития библиотечных работников Карелии, который призван консолидировать усилия библиотечно-информационных учреждений и других государственных, учебных и общественных организаций Республики Карелия в развитии информационного, научного и кадрового потенциала, поддержки и координации их действий; обеспечении непрерывности образования, повышения профессионального, общеобразовательного и культурного уровня библиотечных специалистов; оказании помощи библиотечно-информационным учреждениям образовательными услугами. Центр ориентирован на развитие региональной образовательной инфраструктуры и использование региональной образовательно-ресурсной базы.

Деятельность Центра нацелена на:

- создание комплексной многоуровневой системы повышения квалификации, переподготовки и непрерывного профессионального образования библиотечных кадров, способной привести их совокупные профессиональные знания, умения и навыки в соответствие с задачами модернизации библиотечного дела Республики Карелия, обеспечение ее координации и согласованного развития;

- создание совместно с муниципальными органами управления культурой и муниципальными библиотечными системами дифференцированной системы повышения квалификации библиотекарей, ориентированной на краткосрочное адаптационное обучение молодых специалистов, а также профессиональное и общекультурное развитие кадровых работников, уделяя особое внимание специалистам сельских библиотек-филиалов.

В 2002 году деятельность НБ РК по кадровому обеспечению республиканских и муниципальных библиотек осуществлялась в рамках Центра профессионального развития библиотечных работников Карелии при НБ РК, в соответствии с «Перспективным планом повышения квалификации и переподготовки кадров общедоступных (публичных) и специальных библиотек системы МК РК (по конкретным должностям и специальностям) на 2001–2005 гг.» и «Сводным планом повышения квалификации и переподготовки библиотечных кадров республиканских библиотек на 2002 год».

В отчетный период начата работа по созданию нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность Центра, разработан проект «Положения о Центре профессионального развития библиотечных работников Карелии при НБ РК», осуществляется работа по подготовке документов для прохождения лицензионной экспертизы на право ведения образовательной деятельности по программам дополнительного профессионального образования. Разработаны учебно-тематические планы и программы по учебным курсам: «Организация и техника работы Национальной библиотеки Республики Карелия (НБ РК)» (46 час.) и «Организация и техника работы централизованной библиотечной системы (ЦБС)» (20 час.). Сформирован состав слушателей, лекторов и консультантов Школы повышения квалификации библиотечных специалистов и Школы внештатного методиста на 2003 год. В состав слушателей вошли библиотечные специалисты республиканских библиотек и библиотек других систем и ведомств г. Петрозаводска, а также резерв кадров. В рамках Центра в 2002 году функционировала Школа молодого библиотекаря НБ РК, в которой прошли обучение 17 специалистов библиотеки по 30-ти часовому курсу «Организация и техника работы НБ РК».

В 2002 году для всех категорий сотрудников НБ РК была организована производственная учеба по актуальным проблемам библиотечной деятельности.

В 2002 году в системе повышения квалификации проведены следующие мероприятия республиканского значения:

- республиканское совещание «Взаимоиспользование информационных ресурсов библиотек»,
- республиканский тренинг-семинар «Управление персоналом библиотеки»,
- семинар «Моделирование деятельности библиотек»,
- республиканский семинар «Современные проблемы каталогизации. Новое издание средних таблиц ББК»,
- республиканский семинар «Краеведческая деятельность библиотек: традиции и современность»,
- тренинг-семинары «Проектная деятельность библиотек» в гг. Беломорск и Сортавала.

В 2002 году 24 специалиста НБ РК обучались в высших и средних специальных учебных заведениях РК РФ, повышая свой профессиональный, общеобразовательный и культурный уровень в Санкт-Петербургском Государственном университете культуры, КГПУ, ПетрГУ, Карельском институте туризма, Северо-западной Академии госслужбы, Русском институте управления, Московском славянском институте, Московском государственном университете, Санкт-Петербургском государственном университете, Карельском училище культуры, Петрозаводском автотранспортном техникуме и др. Кроме того, один специалист НБ РК прошел два раза в течение года профессиональную переподготовку по программе «Администратор-хранитель библиотечного фонда» в АПРИКТ (г. Москва).

За отчетный период более 35 сотрудников НБ РК, руководителей и главных специалистов, курирующих основные направления деятельности библиотеки, приняли участие в различных мероприятиях системы повышения квалификации в российских и зарубежных библиотеках и информационных центрах.

При недостаточном финансировании отрасли культуры в целом и библиотек, в частности, последние принимают меры по привлечению средств из других источников. Это и платные услуги, и договора об информационном обслуживании предприятий, ведомств и организаций (только в НБ РК таких договоров 80), и привлечение спонсорских и благотворительных средств.

Не только крупнейшие библиотеки республики, но и районные библиотеки, стараясь вписаться в современную действительность, библиотеки оказывают (некоторые еще очень робко) платные услуги. Наибольший объем платных услуг оказывают библиотеки (10 из 13) Беломорской ЦБС. В 2002 году платных услуг оказано в Беломорской ЦБС на сумму 108,0 тыс. руб., Кемской – 10,5 тыс., Кондопожской – 4,2 тыс. руб.

Одной из разновидностей благотворительной помощи является получение библиотеками грантов на реализацию конкретных целевых проектов.

В 2002 г. в библиотеках реализовывались 6 проектов за счет финансирования ИОО, Project Harmony, Посольства США (общая сумма – 34 806 \$):

1. Корпоративная библиотечная сеть Республики Карелия и информационная поддержка высшего образования – 20 000 \$.
2. Социальное партнерство библиотек: профессиональная творческая лаборатория – 4 986 \$.
3. Обучение по Web-дизайну для Американских уголков и создание сайта Уголка Америки – 500 \$.
4. Цикл семинаров «Интернет для специалистов (библиотечные работники, медицинские специалисты, работники образования, специалисты в области экологии)» – \$ 500+\$ 2 120 – оборудование (мультимедиапроектор, цифровая фотокамера).
5. Доступ в Интернет для пользователей Уголка Америки и Интернет-центра – \$ 1 500.
6. Гранты на поездки в рамках финансирования Уголка Америки – \$ 4 200.

В течение года за счет фондовых грантов состоялось 27 раз, специалисты НБ РК выезжали в командировки в крупнейшие информационные центры и для участия в конференциях в России и зарубежных странах (США, Финляндия, Украина).

Библиотеки Олонецкого и Сегежского районов активно принимают участие в конкурсах, объявляемых ИОО для малых городов и сел. Проект Олонецкой национальной библиотеки «Население – библиотека – местная власть: грани сотрудничества» поддержан для реализации в 2003 г. на сумму 2 900 \$.

Рассматривая различные направления фандрейзинга, следует иметь в виду, что библиотека, не являясь коммерческим учреждением, не может сделать привлечение внебюджетных

средств основой своих финансовых ресурсов. Такие усилия могут быть рациональными с точки зрения достижения краткосрочных результатов или создания мотивации для дальнейшего развития. Основой устойчивого развития библиотек и выполнения программы «Развития сферы культуры РК...» должно быть бюджетное финансирование базовых функций, не исключающее привлечение других финансовых источников для реализации краткосрочных проектов.

Материалы составлены С. В. Алексеевой, заместителем директора по автоматизации Национальной библиотеки Республики Карелия, на основе сведений, предоставленных ведущими отделами Национальной библиотеки Республики Карелия.

*Якушева Лидия Васильевна,
сотрудник отдела национальной
и краеведческой литературы
Национальной библиотеки Республики Карелия*

Информационные ресурсы на карельском, вепском и финском языках в библиотеках РК

*Доклад Международной научно-практической конференции
«Современное состояние и перспективы развития карельского, вепского
и карельского языков», 31 октября – 1 ноября 2002 года, г. Петрозаводск*

Библиотеки Республики Карелия – центры информационной и культурной деятельности, учреждения, обеспечивающие создание информационной продукции, накопление и использование информационных ресурсов. В современных условиях библиотеки выдвигаются в число тех немногих институтов, которые в состоянии и должны взять на себя ответственность за обеспечение информационного и культурного единства России и ее регионов. Эволюция миссии библиотек происходит за счет резкого развития их информационных функций, использование сторонних и создание собственных информационных ресурсов, предоставления доступа к национальным и мировым информационным сетям.

Информационные ресурсы – имеющиеся в наличии запасы информации, зафиксированной на каком-либо носителе и пригодной для ее сохранения и использования. Информационные ресурсы являются продуктом интеллектуальной деятельности общества и рассматриваются в настоящее время как стратегический ресурс развития любой страны, который по значимости не уступает другим – финансовым, сырьевым, материально-техническим.

Состав информационных ресурсов раскрыт в Законе РФ «Об информации, информатизации и защите информации»: «Информационные ресурсы – это отдельные документы и отдельные массивы документов, документы и массивы документов в информационных системах (библиотеках, архивах, фондах, базах данных и других информационных системах)». Более детально состав информационных ресурсов может быть охарактеризован как созданные прежде и создаваемые в настоящее время опубликованные и неопубликованные первичные документы на любых носителях (книги, периодические издания, нотные и изоиздания).

Уникальную и неповторимую часть информационных ресурсов, являющуюся национальным достоянием РК и России, составляет литература на национальных языках РК – карельском, вепском и финском. Работа с этой литературой, ее изучение, пропаганда – одно из приоритетных направлений работы библиотек республики.

Для определения обеспеченности библиотек РК литературой, в том числе на национальных языках, в апреле – мае 2001 года Отдел национальной и краеведческой литературы НБ РК проводил исследование, в котором участвовали 18 библиотечных систем РК (не участвовала библиотека Вепской национальной волости). Литературу на финском языке имеют 14 библиотечных систем: в 9 – объем фонда до 150 экз., в 5 – от 500 до 1000. Наибольший объем фонда в Центральной городской библиотеке Петрозаводска (1 544 экз.), Калевальской национальной библиотеке (862 экз.), Сортавальской центральной библиотеке (761 экз.). Литературу на карельском языке имеют 9 библиотечных систем (Сегежская, Кондопожская, Лоухская, Медвежьегорская, Пряжинская, Калевальская, Олонецкая, Муезерская, Суоярвская), не имеют 4, нет данных у 4 респондентов. Наибольший фонд в Олонце (55 экз.) На вепском языке литература имеется в 4 библиотечных системах (Сегежской, Кондопожской, Лоухской, Олонецкой). В некоторых библиотеках литература на карельском и вепском языках представлена в количестве одной-двух книг. Всего в библиотеках Республики, за исключением НБ РК, изданий на финском языке – 4 967, на карельском языке – 113, на вепском языке – 4.

Отдел национальной и краеведческой литературы НБ РК располагает наиболее полным фондом изданий на национальных языках коренных народов республики. Отдел – один из старейших в библиотеке. Он создан в 1922 году. Общий фонд отдела – около 50 тыс. изданий, среди которых 798 – на карельском языке, 125 – на вепском языке, 3 320 – на финском языке.

Редчайшее издание, хранящееся в фондах Национальной библиотеки РК – Русско-Карельский словарь, составленный учителем Святозерского одноклассного училища Михаилом Георгиевским и изданный в 1908 году в Санкт-Петербурге. В предисловии автор пишет, что словарь предназначен для русских, служащих в Карельском крае, в том числе для учителей. Словарь имеет грамматические комментарии.

Самые ранние издания советского периода на карельском и вепсском языках датируются 20–30 гг. XX в., временем, когда происходил активный процесс создания карельской и вепсской письменности. В основном, это учебники для школ, грамматики, книги для чтения и переводы русских классиков. Среди прочих в отделе имеется «Первая вепсская азбука и книга для чтения» (Л., 1932). Авторы учебника – ученые-языковеды М. Хямляйнен, Г. Богданов, карельский учитель А. Михкиев побывали в экспедиции в Шелтозере, Винницком и Оштинском районах Ленинградской области. Они разработали алфавит на латинской основе из 28 букв, и в этом же году вышла первая азбука. В фонде библиотеки хранятся ценнейшие журналы на финском языке 1920–1930-х гг.: «Составная часть советской финноязычной литературы и культуры, и наименее изученная», – по выражению Э. Л. Аалто, – «Kipinä», «Kirja», «Kollektivisti», «Kommunisti», «Kyntäjä», «Moukari», «Neuvostonainen», «Puna-Apu», «Punainen valistustyö», «Puna-kantele», «Punalippu», «Punavartio», «Rintama», «Soihtu», «Työläis – ja talonpoikaisnainen», «Valistustyö».

Первым финноязычным журналом в стране стал «Kommunisti» («Коммунист»), выходивший с 1925 по 1937 год. Издание было весьма разнообразным по содержанию и подбору информации, в нем освещались вопросы партийной жизни, революционного движения за рубежом, история революции, экономическое развитие страны и др.

С 1926 по 1935 г. выпускался журнал педагогического и политического воспитания «Punainen valistustyö». Он публиковал материалы по проблемам начального обучения, политического просвещения, школьной жизни. С 1935 г. назывался «Valistusyö» («Просвещение»). Журнал «Kyntäjä», выпускавшийся в 1927–1928 гг. предназначался для карельского и ингермаландского крестьянства. В конце 1927 г. в Ленинграде начал издаваться журнал для детей рабочих и крестьян «Kipinä» (Искра). Выходил до 1932 г. В 1930 г. начат выпуск женского ежемесячного журнала «Työläis – ja talonpoikaisnainen» («Работница и крестьянка»). С 1932 г. издание выходит под новым названием «Neuvostonainen». Последний номер – сентябрь 1937 г. «Moukari» («Молот») – юмористический и сатирический журнал для самого широкого круга читателей. Сатирические тексты в нем иллюстрировались карикатурами и шаржами. В 1931 г. был образован оборонно-спортивный журнал «Spartak». С 1932 по 1937 гг. журнал выходил под названием «Punavartio» («Красный страж»). Журнал, ориентированный, кроме отечественного читателя, и на границу – «Puna-apu». Журнал отражал международную политику, жизнь зарубежных рабочих, разоблачал преступления фашизма в Германии. В течение 1932 г. вышло 8 номеров журнала «Tieto ja tekniikka» («Знания и техника»). Особое внимание журнал уделял вопросам, связанным с электрофикацией и механизацией основных промышленных отраслей и сельского хозяйства Карелии и Ленинградской области.

Советские финноязычные журналы довоенного времени имели областное значение. Они издавались в Карелии и Ленинграде для читателей, владевших карельским и финским языками. На страницах этих журналов публиковались произведения как сложившихся писателей и поэтов, так и начинающих. Хронологические рамки довоенной журнальной финноязычной периодики ограничены периодом с 1925 по 1937 гг. Именно в 1925 г. вышел первый журнал на финском языке, а к концу 1937 года вся финноязычная периодика была закрыта.

Прямым продолжателем литературных журналов 1920–1930-х гг. стал журнал «Punalippu» (1940–1990). С 1990 г. журнал называется «Carelia», основная функция которого – быть трибуной для национальных писателей Республики, способствовать развитию литературы на национальных языках.

Первая газета на финском языке стала издаваться в 1920 г., в связи с образованием Карельской Трудовой Коммуны. Она выходила под названием «Karjalan Kommuni» («Карельская Коммуна»), после преобразования Коммуны в 1923 г. в КАССР была переименована в «Punainen Karjala» («Красная Карелия») и просуществовала под этим названием до осени 1937 года. Кроме этих газет, в фондах отдела имеется газета «Totuus» («Правда») с 1941 по 1955 гг., с июля 1955 г. газета называется «Leniniläinen totuus» («Ленинская Правда»).

В начале перестройки в Карелии стали говорить о необходимости возрождения национальных языков. В 1988 и 1989 гг. в Петрозаводске состоялись совещания по проблемам нацио-

нального развития вепсов и карелов, что послужило толчком для создания учебников по карельскому и вепсскому языкам. Языковеды Института русского языка, литературы и истории КФ АН и Петрозаводского государственного университета занялись составлением букварей карельского и вепсского языков, разработкой правил правописания. В 1989 г. был подготовлен букварь для карелов-ливвиков, началось издание школьных словарей карельского языка и хрестоматий фольклора. С этими книгами также можно познакомиться в отделе национальной и краеведческой литературы. Из периодических изданий на национальных языках в Национальную библиотеку поступают: «Karjalan Sanomat» – республиканская газета; районные газеты – «Vienan Karjala» и «Oma mua» на карельском языке, «Kodima» на вепсском языке, журналы «Carelia», «Kipinä» (детский журнал), «Karjalan Heimo». Фонд Отдела национальной и краеведческой литературы отражает историю и развитие национальных языков в РК.

Следующий компонент, входящий в состав информационных ресурсов, – полнотекстовые базы данных. С развитием Интернета возникает новое явление – так называемая сетевая литература, т. е. издания, представленные как совокупность данных (текст, звук, статичное и движущееся изображение) в памяти компьютера. Пользование такой формой предоставления информации дает читателю возможность пользоваться редкими изданиями в любой точке доступа к Интернет и в тоже время позволяет библиотеке обеспечить сохранность ценного книжного издания. Сегодня на сайте НБ РК представлены тексты следующих изданий: Дашков В. А. «Описание Олонецкой губернии в историческом, статистическом и этнографическом отношениях» (СПб., 1842); «Летописец Соловецкий»; «Календарь памятных дат Карелии».

Составной частью информационных ресурсов является созданная прежде и создаваемая библиографическая продукция. В Национальной библиотеке ведется активная работа по созданию разнообразных библиографических материалов. Сотрудниками библиотеки совместно с научными библиотеками КНЦ РАН и Петрозаводского государственного университета были подготовлены и вышли из печати научно-вспомогательные указатели литературы: «Летопись литературной жизни Карелии» (выходит с 1963 г.), «Карелия в художественной литературе», «Калевала – памятник мировой культуры», «Кижы», «Летопись печати РК», «Календарь памятных дат РК», «История, археология, этнография Карелии».

СБА библиотек, в том числе каталоги и библиографические картотеки, являются еще одной составляющей информационных ресурсов. Основной справочный аппарат представлен в библиотеке в виде традиционных каталогов и картотек, электронных баз данных как собственных, так и баз данных российских и зарубежных библиотек на CD-ROM и в режиме on-line. Справочно-библиографический аппарат отдела национальной и краеведческой литературы имеет алфавитный и систематический карточные каталоги на карельском, вепсском и финском языках. С 1993 года в отделе национальной и краеведческой литературы ведется электронный каталог, который включает в себя:

- сводные каталоги «Вепсика» (на вепсском языке), «Карелика» (на карельском языке);
- книги на финском языке;
- газетные и журнальные статьи из местной периодической печати на карельском, финском, вепсском языках.

Сводные каталоги – это библиографические картотеки, издания или базы данных, отражающие фонды нескольких организаций (библиотек, музеев, архивов, органов технической информации) и указывающие на местонахождение документов с помощью сигл или полных названий этих книгохранилищ.

КАРЕЛИКА

Сводный электронный каталог «Карелика» включает в себя 410 книг на карельском языке и книг, содержащих тексты на карельском языке из фондов Национальной библиотеки РК, Научной библиотеки ПГУ, Научной библиотеки Карельского научного центра РАН, Российской национальной библиотеки (дореволюционные издания на карельском языке).

Каталог содержит издания по языкознанию, литературоведению, религии, естествознанию, географии, биологии, искусству, истории, праву, педагогике, математике, физике, экономике, сельскому хозяйству, этнографии, фольклору, художественную литературу. Библиографические описания в каталоге расположены по тематическим разделам, внутри раздела в алфавитном порядке. К каждому описанию дается краткий перевод на русский язык.

ВЕПСИКА

Сводный электронный каталог включает в себя книги на вепсском языке по языкознанию, литературоведению, религии, естествознанию, географии, математике, фольклору, художест-

венную литературу. Издания расположены в алфавитном порядке. К каждому описанию дается перевод на русский язык. Приложение к каталогу – тематический указатель.

Эти каталоги можно найти на сайте библиотеки по адресу: <http://library.karelia.ru/>

В настоящее время в библиотеке ведется работа по созданию электронного каталога изданий на финском языке, доступных пользователям Интернет, который включает в себя в первую очередь книги и статьи из сборников. Каталог газетных и журнальных статей из периодики на национальных языках, доступный читателям НБ РК, содержит около 6 тыс. документов. Каталоги имеют встроенную функцию поиска, позволяющую находить информацию о книгах по автору, заглавию, издателю, тематике, ключевым словам, ISBN и другим параметрам.

К фактографическим базам данных (компонент информационных ресурсов) относятся картотека персоналий и топографическая картотека, которые являются частью справочно-библиографического аппарата и электронная база данных ДАТА, которая создается в отделе национальной и краеведческой литературы с 2000 г. и включает в себя около 2 200 записей. Эта база содержит даты и краткие описания событий истории, культуры РК. Например, это может быть запись об открытии памятника, творчестве карельского писателя, пуске первого троллейбуса, наблюдении петрозаводчан за НЛО и др.

В зависимости от масштаба формирования и использования, различают совокупные, мировые, региональные и локальные ресурсы (или ресурсы отдельных учреждений). В то же время с внедрением информационных технологий подобное разграничение становится все более условным, т. к. информационные ресурсы любого учреждения образуют как документы, созданные в нем самом, так и внешнюю информацию, почерпнутую из совокупных ресурсов, созданных в нашей стране и за рубежом.

Первостепенная задача Национальной библиотеки – обеспечить доступ к своим фондам при помощи электронных каталогов для пользователей в сети Интернет. С 1993 года библиотека осуществляет программу «Автоматизация и техническое переоснащение библиотек РК», а с 2000 г. подпрограмму «Информатизация библиотек РК». Программа позволит автоматизировать рабочие места в НБ и Центральных районных (городских) библиотеках и кооперировать деятельность республиканских библиотек по созданию баз данных. Процессы интегрирования информационных ресурсов не происходят автоматически, они предполагают совместимость информационных систем, создаваемых на разных уровнях. Данное обстоятельство чрезвычайно важно для библиотек, выступающих одновременно пользователями и создателями информационных ресурсов. 29 ноября 1999 г. постановлением Правительства РК была принята «Программа развития сферы культуры в РК на период до 2010 года», одной из задач которой является создание единой республиканской информационной сети с вхождением в мировое информационное пространство с целью представления культурных ресурсов РК и удовлетворения потребностей населения республики в получении информации. В этих целях в республике создана Корпоративная библиотечная система РК, в которую входят 20 крупнейших библиотек и библиотечных систем г. Петрозаводска и республики. Корпоративная библиотечная сеть призвана решать следующие задачи:

- формирование сводного корпоративного каталога, базирующегося на коммуникативном формате RUSMARC (общего для всех библиотек);
- повышение эффективности библиотечно-информационных услуг, за счет улучшения качества электронных каталогов библиотек, предоставления широкого доступа к ним и развития службы электронной доставки документов.

Электронная доставка документа – современная форма работы МБА (Межбиблиотечный абонемент). При помощи современных технологий запрашиваемый документ отцифровывается (сканируется) и по каналам связи поступает к читателю. По желанию читателя документ может быть выведен на печать.

Ввиду того, что многие издания имеются в библиотеках в единственном экземпляре или по другим причинам не могут быть выданы читателю на руки, электронная доставка документов в перспективе станет очень популярной формой обслуживания. Отдел МБА и ДД предоставляет читателям НБ РК возможность заказывать литературу в библиотеках других регионов России и за рубежом. Библиотека сотрудничает с зарубежными библиотеками-партнерами: Библиотека-депозитарий г. Куопио (Финляндия), Библиотека Дании (Danisco Cultor), Национальная библиотека Латвии, Библиотека университета Латвии, Библиотека университета г. Тарту (Эстония), Национальная библиотека Белоруссии и др.

Информационные ресурсы обладают рядом специфических особенностей, ощутимо влияющих на процессы их формирования и обеспечения доступности, а именно:

- нерасходуемость, неисчерпаемость, обеспечивающие возможность многоразового и многоцелевого их использования;
- изменчивость состава информационных ресурсов как реакция на изменение информационных потребностей общества, динамизм продукции и услуг, предлагаемых на информационном рынке;
- сложность вычленения активной и пассивной части ресурсов из-за различных темпов старения информации; отсутствует прямая зависимость между временем создания информации и ее полезностью, поскольку информация старит не время, а появление нового знания, опровергающего или уточняющего прежнее (постоянный интерес читателей к дореволюционной литературе по истории, культуре, географии Карелии);
- неразрывное единство элементов, составляющих совокупные информационные ресурсы, и поэтому нецелесообразно и невозможно использовать только какую-либо их часть.

Если исходить из того, что обеспечение доступности информационных ресурсов является основной деятельностью любой библиотеки, наличие этих свойств определяет:

- необходимость ориентироваться при обслуживании читателей на совокупные ресурсы, а не только на собственный фонд и СБА, т. е. современная библиотека должна иметь, в первую очередь, техническую возможность пользования этими ресурсами, а во-вторых, квалифицированный и обученный персонал для консультирования читателей;
- обеспечение глубокого ретроспективного поиска при одновременном оперативном оповещении о новой информации;
- постоянное слежение за изменением состава совокупных информационных ресурсов.

Современные информационные технологии изменили традиционные процессы создания и хранения информации. Они предлагают широкие возможности, такие как:

- Компактное хранение большого объема информации (электронные базы данных, CD-ROM).

CD-ROM – постоянная память на компакт-диске. НБ РК имеет коллекцию более 450 электронных изданий на CD-ROM. В зале Интернет и электронных документов НБ РК собраны CD-ROM по различным отраслям знания: естественным наукам, технике, сельскому и лесному хозяйству, экономике, праву, культуре, искусству, универсального содержания. В отделе иностранной литературы можно ознакомиться с CD-ROM «FENNICA». Это – финская национальная библиография, издателем является библиотека Хельсинского университета. Он содержит информацию о литературе изданной или изготовленной другими способами в Финляндии; литературе, предназначенной для распространения в Финляндии; литературе, изданной за пределами Финляндии, касающейся Финляндии; литературе, изданной за пределами Финляндии финских авторов. CD-ROM изготовлен на основе национальной финской библиографии «FENNICA», которая содержит сведения о финских изданиях, начиная с 1488 года. Это – монографии, периодические издания, карты, аудиовизуальные материалы. На конец 2001 года база содержит около 710 тыс. источников. Обновление диска происходит ежеквартально. Поиск осуществляется по традиционным критериям: автор, заглавие, место издания, издательство, год издания, ключевые слова и некоторым другим.

- Оперативный поиск.
- Доступ к удаленным ресурсам.

В Зале Интернет и электронных документов Национальной библиотеки РК организован доступ к удаленным базам данных крупнейших отечественных и зарубежных производителей. Некоторые из них:

База данных ВНИТИ (Всесоюзный институт научной и технической информации) – одна из крупнейших в России баз данных по естественным, точным и техническим наукам, включает в себя материалы Реферативных журналов ВНИТИ с 1981 г. Общий объем базы данных – более 20 млн. документов. Она формируется по материалам периодических изданий, книг, материалов конференций, тезисов, патентов, нормативных документов, депонированных научных работ и др. База данных пополняется ежемесячно. Документы базы данных содержат библиографию, ключевые слова, рубрики, реферат первоисточника на русском языке.

База данных ИНИОН (Институт научной информации по общественным наукам, созданный в 1969 г., является крупнейшим центром научной информации в области социальных

и гуманитарных наук). Библиографические базы данных ведутся с 1980 года. Общий объем массивов составляет более 3 млн. записей. Ежегодный прирост 80–100 тыс. записей. На 01.01.2002 г. в Интернет и на компакт-дисках доступно около 2,5 млн. записей. В базы данных включаются аннотированные описания книг и статей из журналов и сборников на 140 языках мира, поступивших в библиотеку ИНИОН.

Научная Электронная Библиотека. Число наименований журналов – 1 484; Business Source Premier (Бизнес-поиск) – предлагает большое собрание журналов по экономике и бизнесу, начиная с 1990 г. Полный текст более 1 320 ведущих научных журналов по управлению, экономике и др. Аннотации и индексы более 2 тыс. деловых журналов; Newspaper Source Plus (Газетный поиск) – содержит более полумиллиона статей из более чем 100 международных англоязычных газет, полный текст сводок – 6 крупнейших агентств новостей.

– Фиксация на одном носителе различной по характеру информации (CD-ROM – аудио-, видеоизображение, текст).

– Объединение библиографических и полнотекстовых баз данных;

– Появления баз данных, содержащих как библиографическую, так и фактографическую информацию (в перспективе «Календарь памятных дат РК» в электронном варианте).

Эти изменения расширяют сферу влияния, но одновременно и усложняют деятельность библиотек, повышая требования к профессиональной подготовке персонала и технической оснащенности.

*Ягодкина Вера Александровна,
главный библиограф
Национальной библиотеки
Республики Карелия*

Сводный электронный краеведческий каталог как одно из приоритетных направлений развития национальной библиографии

Целью развития библиотечного дела в Карелии является создание единого библиотечно-информационного пространства региона как одного из условий развития общества.

В 1995 году в Национальной библиотеке Республики Карелия была создана программа «Национальная библиография РК», направленная на обеспечение доступа к документальным ресурсам Карелии и координацию усилий библиотек разных систем и ведомств в его достижении. Программа включает в себя три основных направления: подготовку библиографических пособий, создание сводного электронного краеведческого каталога и создание электронных ресурсов в области библиографии. За прошедшие годы в программу вносились изменения и дополнения, она корректировалась с учетом пожеланий библиотек и требований времени.

Приоритетным направлением является создание сводного электронного краеведческого каталога, объединенного банка библиографических записей на краеведческую литературу, литературу местных авторов и местную печать как основы для справочно-информационной и библиографической работы в области краеведения. Целью создания краеведческого сводного каталога является объединение информационных ресурсов и предоставления доступа к ним через Интернет.

Работа по созданию сводного краеведческого каталога ведется в течение 10 лет. Однако, только в 2001 г. часть электронного каталога стала доступна через Интернет. Мы начинали работать в АИБС «Марк» в формате RUSMARC, отражали содержание документов только через ключевые слова. За это время мы прошли большой путь развития, наш электронный каталог существенно изменился. Сначала перемены стали происходить в процессе индексирования документов, когда из поля ключевых слов были вынесены в отдельные поля названия персон, организаций, географических объектов, названий художественных произведений и др. Постоянные поиски привели к значительным проблемам сегодня, когда необходимо добиться единообразия во всей базе документов.

С 1997 года и по настоящее время мы работаем в АИБС «Фолиант», которая является разработкой Регионального центра новых информационных технологий при Петрозаводском государственном университете. Она написана в программной среде Oracle. С 2001 года мы используем формат RUSMARC и работаем во второй версии АИБС «Фолиант», которая дорабатывалась с учетом формата RUSMARC и с возможностью передачи данных через протокол Z 39.50.

Сводный электронный краеведческий каталог создается на принципах корпоративности и включает в себя книги, статьи из сборников, журналов, газет. В каталог включается литература краеведческого характера, независимо от места и языка издания, произведения местных авторов и местная печать. Каталог содержит записи на документы на русском, карельском, вепсском, финском и других языках народов мира.

В создании краеведческого каталога принимают участие ряд библиотек республики и структурных подразделений Национальной библиотеки РК. Параллельно идет работа по созданию библиографических записей на новые книги в формате RUSMARC в отделе обработки и ретроспективная обработка документов в отделе национальной и краеведческой литературы. Библиографические записи на журнальные и газетные статьи создаются в отделе Книжная палата. К сожалению, так как АИКС «Фолиант» еще не позволяет формировать «Летопись печати Республики Карелия», газетные и журнальные статьи создаются в АИКС «Мари» и подлежат конвертированию и дальнейшей редакции, и пока не доступны через Интернет. Кроме того, книжная палата получает записи в электронном варианте из ряда Центральных районных библиотек, которые расписывают районную печать. Записи, сформированные в районной библиотеке, включаются в «Летопись печати» и читательский электронный каталог. Некоторые центральные районные библиотеки уже объединены в корпоративную библиотечную сеть РК и проводят экспорт-импорт записей через Интернет. Участие районных библиотек в проекте «Создание корпоративной библиотечной системы РК» позволило им улучшить ком-

пьютерный парк, получить выделенные каналы связи и решить некоторые проблемы, связанные с развитием автоматизации в библиотеках. Например, в Кондопожской ЦБС создана локальная сеть, приобретено 4 новых компьютера. В Костомукше подготовлен проект городской программы «Информатизация библиотек ЦБС г. Костомукши», получено 3 новых компьютера, осуществлено подключение к Интернету. В Петрозаводской ЦБС, кроме ЦГБ, подключенной к Интернет по выделенному каналу связи, к корпоративной библиотечной сети подключены 3 городских филиала по коммутируемым каналам связи.

По проекту «Создание корпоративной библиотечной сети РК» специалисты библиотек республики прошли обучение.

Проблемы краеведческого каталога состоят в том, что на сегодняшний день через Интернет доступна информация о незначительной его части (около 10 тыс. записей, из них 3 тыс. в формате RUSMARC). Поэтому предстоит дальнейшая редакция, конвертирование и перевод записей в организованный в 2002 году краеведческий электронный каталог, доступный на сайте нашей библиотеки.

Создание сводного электронного каталога имеет ряд проблем, решение которых определяет перспективы в работе над ним. Прежде всего, предстоит разработать модуль, который позволит готовить «Летопись печати», используя записи, созданные в формате RUSMARC. Это позволит избежать конвертирования, а значит, и дальнейшей редакции и обеспечит более оперативный доступ к информации. Планируется расширение участников краеведческого каталога, т.е. подключение других централизованных библиотечных систем к корпоративному каталогу в соответствии с подпрограммой «Информатизация библиотек РК на 2002–2006 гг.». Кроме того, планируется развитие WEB-ресурсов, в частности расширение числа участников сводных библиографических баз данных «Карелика» и «Вепсика», представленных на сайте НБ РК и дальнейшее их пополнение. Идет работа над пополнением электронной библиотеки о Карелии. Кроме уже имеющихся текстов рукописи «Летописца Соловецкого» и книги В. Дашкова «Описание Олонецкой губернии в историческом, статистическом и этнографическом отношении», сейчас идет работа над размещением статей из «Олонецких сборников», и предпринимается попытка сделать отсылку от библиографической записи к полному тексту документа.

В перспективе мы бы хотели видеть электронный краеведческий каталог, целиком представленный на сайте нашей библиотеки, доступный через Интернет, с возможностью связи некоторых библиографических записей с фрагментами полных текстов документов. Шаг за шагом мы идем к этому.

Литературные страницы истории г. Сегежи (С. Алымов, В. Юрасов, Г. Шпаликов)

Как вы знаете, Галактический центр в последние годы ведет большую работу, чтобы исследовать звезды и, в первую очередь, планетные системы нашей Галактики. Работа эта долгая, трудная, и Галактический центр привлекает к ней всех, кто может быть полезен. Не исключено, что после окончания нашего рейса, «Сегежа» тоже уйдет в дальний поиск. Почему я говорю «Сегежа», вы, надеюсь, понимаете. Пока на земле кораблей этого класса три... Мы можем прыгать сквозь пространство. Без этого Галактику не освоишь...

Я перенесла вас сейчас в 2070 год. На космическом корабле, носящем имя «Сегежа», работают герои фантастического романа Кира Булычева «Последняя война», они спешат на помощь неизвестной планете... Почему автор выбрал для корабля это имя – осталось загадкой. Может быть, отпуск когда-нибудь проводил в Карелии и его привлекло необычное название, может быть, просто ткнул пальцем в карту... Все равно приятно, что таким образом наш город попал на страницы художественной литературы.

А теперь спустимся с космических высей в наши дни.

Сегежа в судьбе наших сегодняшних персонажей сыграла разную роль. Для кого-то это просто место рождения, просто строчка в документах и автобиографии. Для кого-то это место, куда помимо его воли занесла судьба. Для кого-то – место, где осуществились творческие планы. Но всех их объединяет одно – все они имеют отношение к литературе, к литературному творчеству.

30-е годы интересны для нас сегодня в том плане, что именно наши края посетило, правда не по своей воле, не совсем добровольно, множество известных людей. Списки их бесконечны...

1931–1933 – годы строительства Беломорско-Балтийского канала. Он был построен за невиданно короткий срок – 20 месяцев – и практически вручную. Строили канал 126 тыс. заключенных. По своей сути, ББК является не просто водной транспортной артерией, он был огромным по территории промышленным комплексом, комбинатом. Именно на базе этого комбината были вскоре построены Целлюлозно-бумажный комбинат и город Сегежа, Надвоицкий алюминиевый завод. Столицей Беломорско-Балтийского канала была Медвежья Гора, там находилось управление стройки, там работали проектировщики, такие же заключенные.

Состав заключенных был пестрым: уголовники, так называемые бытовики, политические, убийцы, воры, не говорящие по-русски азиаты, раскулаченные крестьяне, московские и петербургские профессора, мобилизованные окрестные жители...

Постепенно километр за километром «дошел» канал и до нашего района... Дошел до Выгозера – водораздела, наивысшей точки, куда должны были «взойти» по каналу суда.

На территории сегодняшнего Сегежского района функционировало Надвоицкое отделение Беломорско-Балтийского лагеря, состоящее из 17-ти лагпунктов – 4-е отделение Беломорско-Балтийского канала:

- Надвоицы,
- Майгуба,
- Лейгуба,
- Койкиницы,
- Сегежа и др.

Беломорско-Балтийский лагерь имел свой культурно-воспитательный отдел (КВО), состоявший из культурно-воспитательных частей. КВО имел кинофотоотдел, театр, симфонический и духовой оркестры, свою газету «Перековка», агитбригады. В талантах недостатка не было, среди заключенных было множество интеллигентных и образованных людей, например:

- Л. Русланова,
- Г. Александров,
- Д. Лихачев и др.

Малоизвестный тогда заключенный-поэт Сергей Алымов был инструктором КВЧ-4 Надвоицкого отделения Беломорско-Балтийского лагеря.

Фотография «Жительница д. Койкиница У. Демидова доказывает невозможность поднятия вод Выгозера заключенному поэту С. Я. Алымову».

Выгозерье становилось по проекту зоной затопления. Временно истинная причина переселения десятков деревень скрывалась от жителей, но время уговоров быстро закончилось. 42 деревни в окрестностях ст. Сегежа и Медвежьей Горы были переселены (фотография «Затопленная д. Койкиницы»).

Жителям деревни было велено переехать в Сенную Губу, что была в 20 км. от Койкиниц. «Перед отъездом мама и другие женщины целовали землю, посыпали ею голову, брали горсть с собой и просили прощения у земли, что покидают ее. Дядя Антон три раза обошел дом, ползал кругом, кланялся и целовал землю...». С. Алымов – свидетель тому.

КВЧ-4 С. Алымова обслуживала лагпункты Койкиниц, Сегежи и др. Согласно ведомости, в ведении КВЧ находился следующий культуринвентарь:

- лыжи, клюшки хоккейные – 15 шт.
- коньки – 30 пар.
- мандолина – 1 шт.
- фрак черный – 1 шт.
- шашки – 25 компл.
- сетки волейбольные и мячи – 22 шт.
- шляпы, парики, бороды.
- портретов. Сталина – 4 шт.

Краткая литературная энциклопедия дает минимальные сведения о поэте: в 1911 г. сослан царским правительством в Сибирь, откуда он бежал за границу. СССР вернулся в 1926 г., после чего, в скором времени, и оказался в наших краях, где запечатлел его лагерный фотограф.

После освобождения в связи с завершением строительства канала для него начинается вольная жизнь. Он стал в сороковые годы достаточно популярным поэтом-песенником. Эти песни распевали в предвоенные и военные годы наши с вами бабушки и дедушки (запись песни «Вася-Василек»).

«Глубокой осенью 1935 к устью реки Сегежа прибыла первая партия строителей, – говорится в газете «Красная Карелия» за январь 1939 г., – в Ленинграде велись проектные работы, а здесь на пустом, необжитом месте, готовилась строительная площадка. В холодные осенние дни строители заложили фундаменты промышленных зданий и первых домов социалистического города».

«На этом самом месте шумел лес и стлалось непроходимое болото, – это уже «Комсомолец Карелии» за октябрь 1938 г., – поезд на минуту останавливался у глухого полустанка и быстро уходил вперед» (фотография «Территория будущего города»).

Вскоре город приобрел теперь уже привычные нашему глазу знакомые очертания. А для первостроителей все было необыкновенным. И снова старая газета: «Вот и город! Ну как тут быть равнодушным! Не могу. Смотри, что кругом делается. Картина была действительно чудесной. Лес отошел прочь... Через весь поселок от ТЭЦ идет прямая дорога. Она сливается с площадью перед гостиницей. По обе стороны – четырехэтажные красивые дома. Дальше, за гостиницей – коттеджи, окруженные вековыми соснами... Вот правее, перед будущим домом культуры, разбиваем парк. Чуть не утонул на этом самом месте, два года назад здесь стлалось болото». А если мы уже без газеты пройдем немного вперед, то попадаем на кладбище местных жителей старой Сегежи, на месте которого мы сейчас с вами и находимся. (здание ЦРБ). (Фотография «Панорама строительства соцгородка»).

Город строился одновременно с комбинатом, рабочая сила состояла во многом из заключенных. С началом строительства образовывается новая лагерная структура – Сегежлаг (вместо бывшего 4-го отд. ББК).

Из секретных сведений: Сегежлаг в период 1938 г.:

- характер работ – строительный,
- количество лагпунктов – 12,
- количество заключенных – 8087.

Сведения о составе работников комбината, уже начавшего работать на начало 1940-го г.:

- 60 – вольнонаемные;
- 40 – заключенные (всего их работало на ЦБК 1500).

Об одном из таких заключенных, участнике строительства комбината, наша следующая страничка.

Белые стихи родились в Сегежлаге... 23-летний студент-филолог Владимир Жабинский в 1938 г. был по ложному доносу арестован и обвинен в совершении политических преступлений. Он ожидал в тюрьме дальнейшей своей участи, когда туда прибыла комиссия по набору заключенных – специалистов и рабочих – на строительство Сегежского комбината. Так он оказался в Сегеже. Три года проработал здесь электромонтажником – пригодился опыт еще студенческих лет, дошел до старшего прораба электромонтажных работ. На нем был монтаж электростанции, наладка электрооборудования во всех основных цехах комбината. Но за такую ударную работу срок не «скостили», а, наоборот, еще добавили (фотографии «ТЭЦ», «Старый барак», «Новый барак», «Улица лагерного пункта», «Клуб лагерного пункта»).

По предписанию начальства, зэков-ударников впредь было запрещено даже именовать «передовиками производства», «лучшими людьми», «стахановцами», а именовать «заключенными, работающими по-ударному», «заключенными, работающими методами стахановского труда». Вместе с отменой звания стахановец были упразднены «стахановские бараки» и «стахановские котлы», чтобы «не опошлять великое звание... великой социалистической стройки».

В самом начале войны у Жабинского внезапно открывается туберкулез, но его спасает ампула хлористого кальция, которая останавливает кровотечение. В первые месяцы войны этап с заключенными погнали подальше от линии фронта. Дважды они попадали под бомбежку, во время второй Владимир Жабинский решился бежать. На какое-то время он убежал и от своей анкеты, добрался до родного Ростова-на-Дону, где об его аресте никто не знал, получил там чистые документы. Лагерный архив с делами заключенных сгорел, а ЦА был далеко на Урале. В. Жабинский наконец-то попал на фронт, войну он закончил в Германии уже подполковником. Он остается служить там в промышленном управлении советской администрации на демонтаже промышленных предприятий. Он побывал по делам службы практически во всех странах Восточной Европы, но как смерти боялся командировок в Москву, боялся уточнения своих анкетных данных. И вот настает час, которого он страшился: ему предложили повышение, новую должность в Москве... (Запись песни «Летят перелетные птицы...»). Песня была очень популярной, знаком и символом той эпохи.

Центральный архив НКВД уже вернулся из Сибири на свое родное место, стоит только открыть нужную папку... И тогда бывший заключенный, подполковник Жабинский решается еще на один побег, на этот раз нежеланный – он переходит в западную зону Берлина. Начинается эмигрантская жизнь. Первый литературный опыт был у него в Сегежлаге, первые читатели – заключенные, среди которых в списках распространялась его поэма «Сегежская ночь». Опубликована она будет в издании «Новый журнал» в Нью-Йорке в 1951 г. Под текстом будет стоять подпись – В. Юрасов, под этим псевдонимом он будет известен как писатель на Западе, а через 46 лет он возвратился к российскому читателю. Он вернулся на Родину, не сам лично, а романом «Враг народа». У героя романа примерно такая же судьба, как и у его автора. Он не судит свою Родину за изгнание, он судит тот режим, который крепится на крови и страхе, судит за наших же военнопленных прямоком, что называется без пересадки, попадавших после немецких уже в наши, в советские концлагеря. Этот роман – это еще и правда о тех, кто не вернулся, кто добровольно выбрал изгнание.

Полностью этот роман опубликован в США, а русское издание «Враг народа» – его часть. «Выпуская свой первый роман на русском языке в Нью-Йорке, я думаю, что, может статься, мой «Параллакс» найдет дорогу до города моей юности Ленинграда или до города моего детства Ростова-на-Дону». Интересно, предполагал ли автор, что его роман будут читать в городе – месте его заключения? Как было открыто имя В. Юрасова для истории нашего города? Поэма «Сегежская ночь» – поиски ее увенчались успехом.

Молодой, тогда еще Жабинский, а не Юрасов, еще работал на строительстве Сегежского ЦБК, когда газета «Красная Карелия» в январе 1939 г. писала: «Теплоэлектроцентрально строили инженеры-коммунисты Шпаликов и др.» Может быть, а, скорее всего, так оно и было, что пути заключенного прораба Жабинского и инженера Шпаликова пересекались во время работы. Но, конечно, они не могли даже и предполагать, что история когда-нибудь их имена поставит рядом.

Осенью 1937 г. в семье инженера Шпаликова родился мальчик, который и сделал эту фамилию известной. Его называли Гена. В Сегежском отделе ЗАГСа сохранилась книга с этой актовой записью. Книжки Геннадия Шпаликова встали рядом с прозой В. Юрасова, а имя его уже вписано в отечественную культуру. (Вопрос: Какой музыкальный отрывок у вас ассоциируется с именем Геннадия Шпаликова? Запись песни «Бывает все на свете хорошо...».)

Первый воздух, который глотнул маленький Гена, был сегежский... В Сегеже семья Шпаликовых жила по адресу: Соцгородок, дом № 9. Сейчас делаются попытки установить местонахождение этого дома. Дело в том, что в начале строительства города конкретных наименований улиц еще не было. Все, что было построено от проходной комбината и до территории нынешней больницы, называлось «Соцгородком», а отыскать там дом № 9 без плана застройки тех лет очень сложно. Тем более, что плана этого нет, даже в республиканском архиве.

Итак, в Сегеже родился прекрасный поэт, известный киносценарист, замечательный режиссер. Его песни даже переходили в разряд народно-студенческих:

*Пароход белый-беленький
Дым над красной трубой
Мы по палубе бегали
Целовались с тобой...*

Но при жизни стихи его не публиковались, его сценариям ставились всяческие препоны. Вместе с уходом известной эпохой «оттепели» в 60-е годы уходило и само желание жить. Он знал о своей ранней смерти, и в 37 лет от роду поэта не стало. 37 – трагическая цифра, на которой оборвалась жизнь не одного русского поэта:

*Ах, утону я в Западной Двине
Или погибну как-нибудь иначе,
Страна не пожалеет обо мне,
Но обо мне товарищи заплачут.
Они меня на кладбище снесут,
Простят долги и старые обиды,
Я отменяю воинский салют,
Не надо мне гражданской панихиды.
Я никогда не ездил на слоне,
Имел в любви большие неудачи,
Страна не пожалеет обо мне,
Но обо мне товарищи заплачут.*

И все-таки Г. Шпаликов дошел до нас своими сборниками, хотя и посмертными, песнями из кинофильмов:

*Рио-Рита, Рио-Рита
Вертится фокстрот,
На площадке танцевальной
Сорок первый год.*

Вспомнили? Военно-полевой роман.

Семья Шпаликовых уехала из Сегежи в 1939 году, когда мальчику было около трех лет. Он никогда больше не возвращался сюда, да и память вряд ли вернет кого-то в трехлетний возраст, но осталась строчка в автобиографии:

*По несчастью или к счастью,
Истина проста:
Никогда не возвращайся
В прежние места.
Даже если пепелище
Выглядит вполне
Не найти того, что ищем
Ни тебе, ни мне.
Путешествие в обратном
Я бы запретил,
И прошу тебя как брата,
Душу не мутить.
А не то рвану со следу,
Кто меня вернет?
И на валенках уеду
В сорок пятый год.
В сорок пятом угадаю,
Там, где – боже мой! –
Будет мама молодая
И отец живой.*

(Из кинофильма «Подранки».)

Фестиваль карельской поэзии

Цель проведения фестиваля – содействие развитию языка и культуры карельского народа. В период его подготовки была проделана работа по отбору, систематизации и подготовке к выпуску библиографического указателя литературы «Владимир Брендоев» на карельском языке, выявлению носителей живого карельского языка, материалов по истории, культуре, традициям, образу жизни и быту олонецких карелов, были объявлены конкурсы детских рисунков и юных чтецов на карельском языке, опубликованы статьи о Владимире Брендоеве на родном языке. Впервые в районной газете «Олония» была опубликована страница на карельском языке. В школах города и района, профессиональном училище проведены обзоры и беседы о творчестве карелоязычных поэтов под общим названием цикла «On hengis kieli tuattoloin» – «Он жив, язык родителей».

Юным художникам были предложены тексты стихов поэта по теме «Край мой олонецкий». Дети должны были отобразить восприятие поэзии Брендоева. В детском конкурсе чтецов ребята читали стихи и переводы Владимира Брендоева, других карельских поэтов. Всего в конкурсах приняло участие более 200 детей. Они были отмечены призами и благодарностями на районном празднике «Anusgandazen rajjattai» – «Певец олонецкого края».

Фестивальная неделя 2001 года открывалась выставкой, посвященной В. Е. Брендоеву, в Олонецком национальном музее 4 сентября. 5 сентября была открыта выставка детских рисунков – победителей в конкурсе «Tas synnugnannan minun algu». В Олонецкой национальной библиотеке состоялась встреча с самостоятельными авторами, пишущими на карельском языке. «On hengis kieli tuattoloin» – «Он жив язык родителей». В нем приняли участие А. Коппалов, И. Савин, З. Дубинина, А. Демоева, А. Тетчиева и другие талантливые люди района.

6 сентября, в день рождения В. Брендоева, олончане и гости возложили цветы на его могилу. Затем состоялось открытие мемориальной доски на доме, где последние годы жил поэт. Сотрудники Олонецкой национальной библиотеки познакомили участников фестиваля с книжно-иллюстрированной выставкой «Hai kiiti omua muadu livvin kielel» – «Он воспел милый край на родном языке». Приятным сюрпризом было издание книжных закладок с видами Олонца и строками из стихотворений В. Брендоева, в которых использованы работы фотохудожников А. Чеботарева и Б. Ильина.

«...А parahasi – kodoirannal pain» – «...А пригодился на родной земле» – так назывался заключительный праздник, который проходил на территории второй средней школы. В нем принимали участие победители детского конкурса чтецов, фольклорные детские и взрослые коллективы района и республики, профессиональные и самостоятельные поэты, участники и гости фестиваля. Вели программу сотрудники отдела национальной и краеведческой литературы Олонецкой национальной библиотеки Галина Федулова и Тамара Бойкова.

2002 год. Фестивальная программа началась с возложения цветов к месту памяти В. Е. Брендоева. Затем состоялись встречи учащихся школ города, профессионального училища № 2 с писателями и поэтами Карелии А. Мишиным, А. Волковым, А. Коппаловым, И. Савиным, В. Агапитовым. В тот же день в детской художественной школе открылась выставка молодых художников «Muо olemto» – «Мы есть». А. Максимов и Р. Леонтьев представили на суд зрителей работы, посвященные теме Родины и по мотивам фольклора. Самая главная задача Фестиваля этого года состояла в издании сборника произведений талантливых людей района и республики, которая успешно воплотилась в реальность благодаря Леонтьеву Роману – студенту магистратуры Санкт-Петербургского ГПУ им. А. И. Герцена. Он смакетировал сборник и оформил его. В сборник вошли стихотворения Николая Дубалова, Галины и Сергея Исаевых, Александры Тетчиевой, Галины Федуловой, Александра Волкова, пословицы Анны Ивановны Демоевой. Сборник открывался стихотворением Владимира Брендоева «Петроза-водск», ранее нигде не опубликованным. Презентация книги «Eloksen ratas» – «Колесо жизни» проходила в читальном зале Олонецкой национальной библиотеки.

Еще одно значительное событие, произошедшее в дни второго республиканского фестиваля карельской поэзии – это вручение литературной премии памяти Владимира Брендоева, уч-

режденной Олонецкой национальной библиотекой и унитарными государственными сельскохозяйственными предприятиями «Ильинский» и «Мегрегский». Первым лауреатом этой премии стал Николай Дубалов (посмертно) за большой вклад в сохранение и развитие национальной культуры Республики Карелия.

Настоящим праздником карельского языка стал праздник в деревне Самбатукса, на родине Владимира Брендоева. В нем приняли участие карельские поэты и писатели, самодеятельные авторы, лауреаты детских конкурсов, фольклорные коллективы Пряжинского района, города Олонца, состоялось вручение литературной премии памяти В. Брендоева. Гостями фестиваля были сын Владимира Брендоева – Игорь, вдова поэта Мария Николаевна Брендоева, руководители Государственного комитета по национальной политике, Министерства культуры Республики Карелия и многие другие.

В середине октября 2002 года пришло сообщение из Государственного комитета РК по рыбному хозяйству о присвоении строящемуся судну имени Владимира Брендоева! Так воплотилась в жизнь одна из главных идей первого фестиваля карельской поэзии, который разработали сотрудники Олонецкой национальной библиотеки М. Леонтьева и Г. Федулова, – увековечить память своего земляка, поэта Владимира Брендоева.

Приложение

Текст объявления

6 сентября 2002 года

в Олонце состоится

ФЕСТИВАЛЬ

КАРЕЛЬСКОЙ ПОЭЗИИ

«Tas synnyrannan minun algu» –

«Здесь Родины моей начало»

Программа фестиваля

10.30. Возложение цветов к месту памяти В. Е. Брендоева.

Отъезд от Олонецкой центральной библиотеки:
ул. Р. Люксембург, д. 13.

11.00. Встречи учащихся школ города и профессионального училища № 2 с писателями и поэтами Карелии.

Средняя школа № 3: ул. Урицкого, 4-а;
ПУ-2: ул. Полевая, 38.

11.30. Открытие выставки творческого объединения «Me olemme» – «Мы есть».

Выставочный зал детской художественной школы:
ул. 30-летия Победы, 9.

13.00. Презентация сборника произведений творческих людей района и республики «Eloksen ratas» – «Колесо жизни».

Читальный зал Олонецкой национальной библиотеки:
ул. Полевая, д. 39.

15.00. На родине поэта. Праздник в деревне Самбатукса.

В празднике принимают участие профессиональные и самодеятельные авторы, дипломанты конкурсов, художественные коллективы Пряжинского района, ансамбль «Сойттаят». Состоится вручение литературной премии памяти В. Брендоева.

Выезд из Олонца от библиотеки: ул. Полевая, 39.

*Зверева Елена Александровна, гл. библиотекарь
отдела прогнозирования и развития МУ «ЦБС»,
Кучма Елена Николаевна, гл. библиотекарь
отдела прогнозирования и развития МУ «ЦБС»,
Кырнышева Елена Юрьевна, гл. библиотекарь
отдела прогнозирования и развития МУ «ЦБС»*

«Очарование трех столетий»

**Сценарий литературно-музыкального вечера, посвященного празднованию
300-летия г. Петрозаводска**

Часть первая

Из истории музыкальной жизни Петрозаводска XVIII века

*Текст для двух ведущих,
сцена оформлена в стиле XVIII века,
на сцене исполнители
колокольной музыки и канта.*

Звучат колокола.

1-й ведущий: Здравствуйте, дорогие друзья! Сегодня мы открываем цикл концертов «Очарование трех столетий», посвященных празднованию 300-летия г. Петрозаводска.

2-й ведущий: Мы предлагаем Вам отправиться в путешествие по истории нашего города, побывать в Петровской слободе, на балу у Губернатора, в городском саду, окунуться в мир прекрасной музыки.

Звучит кант «Виват! Петрозаводск».

Содержание слайдов: Петрозаводск Петровской эпохи, Александровский завод.

На фоне музыки и слайдов ведущие читают стихотворение Н. Федорова «Рождение Петрозаводска».

1-й ведущий: Петровской Слободе обязан город
Его рождению среди лесов густых.
Тогда царь Петр еще был очень молод,
Рубил с плеча, не зная дел пустых.

2-й ведущий: Он и решил, наперекор невзгодам:
Здесь будет размещаться Слобода,
А вслед за нею – пушечным заводом
Взойдет в России новая звезда...

1-й ведущий: Текла бурливо речка Лососинка,
А возле этих быстротечных вод,
Как бы сошедший с черновой картинки,
И встал Петровский пушечный завод.

2-й ведущий: Хвала и честь тебе, завод Петровский!
О пушках, что сработаны тобой,
Теперь до нас доходят отголоски,
Являя смысл, начертанный судьбой...

1-й ведущий: Наш город – ровесник Санкт-Петербурга, он тоже с 1703 года, но не с мая, а с августа. Если город на Неве создавался как северная столица, то наш город изначально строился как город-труженик, город-завод по производству военной продукции.

2-й ведущий: Существует романтическая легенда о создании города.

Притчу читает актер, одетый в крестьянский костюм эпохи XVIII века:

«Где ныне Петрозаводск вознесся, стояла только мельница с избой. Жил мельник Трофим, руса борода. Родом, говорят, из села Деревянного.

В наших местах в ту пору было тихо, глухо. Бродили по лесам беглые рекруты. Великий Петр велел их ловить, в полки сдавать – военное время... Пришел эдак как-то капитан, сделал команде роздых в устье реки Лососинки, на Онежском берегу.

Сидят с Трофимом, чай с малиной пьют. Капитан говорит:

– Бедный край какой. Лес да вода.

– Неправда Ваша, – Трофимушко изобиделся. – У нас медь в горах-кряжах. Железо самородное в болотинах-лягах, в озерах.

Капитан на коня пал, скорым скоком – в Москву.

– Великий Осударь! На речке Лососинке в лесах за Олонцом – клады земные, несосветимые. Медь с железом!

– Не город ли поставить на Онеге-озере? – поначалу-то Петр не шибко надеялся. Сомневался! Да бояре подзадорили:

– Куда! Дико место. Народ вольный. Не совладать тебе! – долгими рукавами трясут. – Не растет дерево вверх комлем.

Петр, конечно уже, осердился. На Онего-озеро, к речке Лососинке, прискакал. Вырвал, скажут, молоденькую, с оглоблю толщиной, сосенку. В землю вершинкой ее торнул.

– Сосна приживется – и дело наше на Онего-озере удастся.

Поставил тут, на бережке, где река в озеро впадает, завод пушечный и оружейный. Назвал Петровским». (Н. Криничная, В. Пулькин. *Медный вершник: Сказы о Петре Первом. – Петрозаводск, 1988*).

Демонстрация слайдов о Петровском заводе.

1-й ведущий: На заводе отливали пушки и гаубицы, ядра, ковали якоря и сабли. Выпускали все то, что так необходимо было России, чтобы одерживать победы на ратных полях ее в XVIII–XIX вв.

Отрывок из стихотворения Н. Федорова «Над синевой бескрайних вод».

2-й ведущий: Над синевой бескрайних вод
Подняв и купола, и трубы
Мой город, как корабль плывет,
И облака над ним – как клубы
От первой пушечной пальбы,
Что лес когда-то оглашала,
Чтоб от предвзятости судьбы
Спасти Россию грозной силой
Поднялся здесь в далекий год
Петровский Пушечный завод...

1-й ведущий: И вот в 1703 году началось строительство Петровского металлургического пушечного оружейного завода.

2-й ведущий: С появлением завода возникло и новое поселение – Петровская Слобода.

1-й ведущий: С самого начала возникновения Слобода делилась на два района – правый и левый берег реки.

2-й ведущий: Правый берег реки – Зарека – заселял рабочий люд (мастеровые, подмастерья), среди которых были жители близлежащих деревень, где сложилась своя национальная культура: руны, заговоры, сказы, которые передавались из поколения в поколение.

1-й ведущий: Возможно, именно здесь Петр I впервые услышал, как звучит руна.

Звучит руна.

2-й ведущий: В одно время с заводом возводились и церкви: Святодуховная и Петропавловская.

1-й ведущий: Первая из них – Петропавловская – была построена по указанию Петра I на манер Петропавловского собора в Санкт-Петербурге. Здесь по церковным праздникам и в будни собирались представители разных сословий. Ведь для поселенцев церковь была источником духовной и культурной жизни. Все они слушали величественные церковные песнопения, которые торжественно звучали под сводами петрозаводских соборов.

Исполнение церковной музыки XVIII века.

2-й ведущий: На более удобном месте – левом берегу реки была совсем иная жизнь: ведь здесь обосновалось городское начальство, чиновники, служащие, иностранные мастера, купцы и солдатская слобода, в которой жили офицеры и солдаты гарнизона Олонецкого батальона.

1-й ведущий: И музыка здесь звучала другая. В город она пришла вместе с военными и называлась горной музыкой: ведь большей частью музыкальных инструментов, исполнявших ее, были горны и трубы.

2-й ведущий: Труба – инструмент звучный, горделивый и величественный в своем звучании. Она неизменно принимала живейшее участие в жизни общества, присутствовала на всех праздниках и гуляниях и провозглашала начало торжественных событий.

1-й ведущий: А музыкантов набирали из своих мастеровых, с Александровского завода. Наиболее музыкально одаренных, определяли по научению в музыканты, о чем свидетельствует рапорт от 1788 года чиновника Петра Волкова: «*Определение горной экспедиции об исключении из списка мастеровых И. и Т. Андреевых, И. Гаврилова, направленных учиться музыке*».

12 июля 1788 года

Рапорт читает актер в костюме военного XVIII века:

«Слушал... рапорт пристава Александровского завода Кашенцова, которым прописывает, что из числа состоящих при здешнем Александровском пушечном заводе служителей мастеровые Иван и Терентий Андреевы, Иван Гаврилов, итого три человека, взяты со онога завода и определены по научению в музыканты, которые и поныне там находятся, а числятся по списку.... Приказали: ...означенных... из числа считающихся по списку мастеровых исключить...

Петр Волков».

Звучит духовая военная музыка.

2-й ведущий: Со всей Европы целая плеяда молодых талантливых инженеров, о найме которых Петром I был издан указ, съехалась тогда в Петровскую Слободу на строительство и реконструкцию Александровского завода.

1-й ведущий: Они прибывали на кораблях со своими семьями.

2-й ведущий: Среди знаменитых мастеров: Вильям Иванович Геннин – начальник Олонечких заводов, Роман Адамович Армстронг – шотландский горный инженер, Карл Карлович Гаскойн – выдающийся английский инженер и многие другие...

1-й ведущий: С Карлом Гаскойном на Александровский завод прибыли английские специалисты горного и заводского дела, или, как их здесь называли, «английские художники».

2-й ведущий: В знак уважения поселили их в центре города, в заводских домах по Нагорной и Заводской линиям. Отчего впоследствии эти линии получили общее название — Английская улица. Имя прижилось и просуществовало до 1885 года. Теперь мы с вами знаем ее как проспект Карла Маркса.

1-й ведущий: Они привезли с собой новую музыкальную культуру западного образца. Домашнее музицирование в богатых домах стало сопровождаться аккомпанементом на клавинофордах или клавесине, которые для этой цели специально выписывались из-за границы.

Звучит клавесин.

2-й ведущий: У местного благородного общества были свои развлечения. Светская жизнь в Петрозаводске во времена наместничества Тутолмина вспоминалась впоследствии очевидцами как почти роскошная.

Из воспоминаний Н. Бутенева:

Читает актер в костюме XXI века:

«У Тутолмина один день в неделю был назначен обед и бал, в другой день только обед. У Гаскойна – обед и вечер, у губернатора также, прочие дни назначались поочередно между другими значительными лицами...

Что это был за век! С утра парикмахеры ходили из дома в дом, причесывали, завивали, пудрили, передавали записки любезному сердцу...

В Древлянке был круглый павильон с хорами, назначенный для танцев: в те дни, когда начинали бал у наместника, над павильоном развевали флаги, городские жители съезжались к обеду. Организовывались спектакли, костюмированные игрища, песенные хороводы».

1-й ведущий: Особой пышностью отличались обеды, даваемые губернатором перед Рождеством. Зал украшался тропическими растениями из оранжереи, для приготовления блюд приглашались повара из столицы. Телеграммами заказывались яства и вина, а танцы продолжались до утра.

Танцевальный номер: менуэт, полонез, рондо.

2-й ведущий: В конце XVIII века музыка выходит из сферы прикладного искусства, осваиваются сложные музыкальные жанры: опера, кантата, сюита, соната. Музыкальные инструменты, в том числе клавинофорды, скрипка, арфа, получают все более широкое распространение в дворянском быту.

Звучит на выбор ария из оперы Моцарта.

1-й ведущий: Как ни вспомнить неоценимый вклад в развитие музыкальной культуры г. Петрозаводска Гавриила Романовича Державина. Им был издан указ о заказе в столице комплектов струн для скрипиц петрозаводских музыкантов.

Можно озвучить указ о скрипицах.

2-й ведущий: Мы, петрозаводчане, знаем Г. Р. Державина не только как одного из самых знаменитых русских поэтов, «отца» русской поэзии, но и как первого губернатора Олонецкой губернии. Больше года он жил в Петрозаводске.

1-й ведущий: Даже находясь в провинции, Державин старался поддержать интерес к музыке среди местных жителей. Гавриила Романович сам сочинял музыкальные пьесы, а в доме Державиных часто устраивались музыкальные вечера.

Звучит оркестровая музыка конца XXIII века.

2-й ведущий: Вот как Вячеслав Ходасевич описывает Державинский быт:

Читает чтец из воспоминаний В. Ходасевича:

«...Вечера, проводимые дома, нравились ему все более. Даша играла на арфе, племянницы пели...Раз в неделю сзывались гости к обеду, который по этому случаю начинали часа в четыре, затягивался до вечера и кончался концертом. Вообще, музыка в доме не переводилась...»

Отрывок из стихотворения Г. Р. Державина «Арфа»

Не в летний ль знойный день прохладный ветерок
В легчайшем сне на грудь мою приятно дует?
Не в злаке ли журчит хрустальный ручеек?
Иль милая в тени древес меня целует?

Нет! Арфу слышу я: ее волшебный звук,
На розах дремлющий, согласьем тихострунным,
Как эхо, мне вдали щекочет нежно слух;
Иль шумом будит вдруг вблизи меня перунным.

Так ты, подруга муз! лиешь мне твой восторг
Под быстрою рукой играющей хариты,
Когда ее чело венчает вкуса бог
И улыбаются любовью ланиты.

Звучит арфа.

1-й ведущий: Культурная жизнь Петрозаводска становится интереснее и разнообразнее. Появился первый любительский театр. Он начал действовать около 1808 г. и просуществовал 10 лет. На его сцене проявлялись актерские таланты местных чиновников и их родственников. Любительская труппа ставила комедию Д. И. Фонвизина «Недоросль» и ряд одноактных пьес.

Из «Олонецких губернских ведомостей» 1853 года:

Читает чтец:

«Город наш имеет свой театр, небольшой, но так хорошо устроенный, что самый взыскательный вкус остался бы доволен. Здесь благородные любители драматического искусства, время от времени разыгрывают некоторые из лучших русских произведений».

1-й ведущий: Город рос, хорошел. Одним из любимых и наиболее доступных мест отдыха горожан, как и теперь, был городской общественный или, как его издавна называли Петровский сад.

2-й ведущий: Помните легенду о сосенке? А сосна-то, говорят, прижилась. Вокруг нее-то Петр сад и насадил. Теперь это Парк культуры и отдыха.

1-й ведущий: В саду ежегодно проходили гулянья и праздники, звучала музыка, несколько раз в неделю собиралось избранное общество, где каждый предавался удовольствию, смотря по вкусу и возрасту.

2-й ведущий: Молодое поколение кружилось в вихре танцев, а те, у которых годы поубавили прыти, восхищались талантами танцующих, наслаждались красотами природы, прелестями вечера, вспоминали свои прежние золотые денечки.

Звучит полонез. Инсценировка гуляния в саду.

1-й ведущий: А что же дальше?

2-й ведущий: А дальше Россию ждали тяжелые времена. Отечественная война 1812 года, которая прославит нашу страну, уже не за горами.

1-й ведущий: Приняли участие в борьбе с вражеским нашествием и жители нашего края. Из добровольцев Олонецкого края собралось ополчение. Свое дело делали и те, кто трудился на Александровском пушечном заводе. 400 пушек для русской армии было здесь отлито только в 1812 году.

2-й ведущий: А Россию ждали великие битвы и громкие победы.

Звучит «Гром Победы».

Пешком в историю, или Прогулка по старому городу

Заочная экскурсия

В канун 300-летнего юбилея Петрозаводска нам показалось интересным вспомнить облик старого города. Рассказать об этом можно в виде экскурсии, пройдя вместе с группой по предложенному маршруту, или в виде обычной беседы в библиотеке, используя фотографии старого города. В любом случае экскурсия будет заочной, т. к. облик Петрозаводска того времени сохранился лишь в книгах, альбомах, картинах. Поэтому для проведения этого мероприятия необходимо подготовить разнообразный иллюстративный материал. К юбилею города издательство «Петропресс» выпустило книгу «Петрозаводск на старой открытке». Опубликованные в ней фотоснимки позволяют увидеть наш город столетней давности. Опираясь на них, предлагаем вам совершить заочную экскурсию по дореволюционному Петрозаводску. Кроме того, при подготовке к экскурсии за дополнительным материалом можно обратиться к списку литературы.

Итак, мы предлагаем Вашему вниманию заочную экскурсию по старому Петрозаводску.

Остановка 1. Петрозаводская пристань

Не будь Онежского озера, уважительно именуемого Батюшко-Онего, Петрозаводск вряд ли появился бы на карте России. Не только железные руды и близость театра военных действий привлекли внимание Петра I к Олонецкому краю. Государю и государству нужен был «судовой ход на обе стороны». С этой точки зрения Онежское озеро как гигантский внутренний водоем между двумя морями приобретало значение стратегическое. Путь по озеру оставался самым удобным на протяжении двух с лишним столетий, недаром первый олонецкий губернатор – Г. Р. Державин – отправился из Петрозаводска в путешествие по вверенному ему краю на лодке с гребцами.

Озеро скрадывало расстояния. Самые глухие районы располагались не так уж далеко – за озером, а само оно как бы входило в черту города. С ранней весны до поздней осени крестьяне Прионежья, Заонежья, Обонежья, Пудожского края везли в город на продажу рыбу, овощи и другие продукты. Когда в середине прошлого века между Петербургом и его ровесником Петрозаводском установилось регулярное пароходное сообщение, большую часть товаров для местных магазинов и лавок стали доставлять по воде. Выйдя на пристань, всегда можно было увидеть паруса на глади Петрозаводского залива.

Именно водный путь в летние месяцы делал особенно оживленной торговлю в городе, когда верхневолжские купцы на многочисленных судах доставляли для завода годовые запасы хлеба, соли и прочих продуктов, а также разные товары для продажи населению.

Экскурсию по старому городу мы не случайно начали с набережной. Зарождение города произошло здесь, у воды, в устье Лососинки. Мы подходим к памятнику основателя города – к памятнику Петру I.

Остановка 2. Памятник Петру I

Городские летописцы утверждают, что идея установки в Петрозаводске памятника Петру Великому принадлежит губернатору Григорию Григорьевичу Григорьеву. Поставили же бронзового императора за счет казны. Для этой цели город получил ассигнования в сумме 15 тысяч рублей.

По заказу петрозаводского общества монумент был создан скульптором Шредером. На закладке монумента, состоявшейся в 1872 году, ректор Олонецкой семинарии протоиерей П. Щеглов с чувством говорил о том, что этот памятник должен возбуждать в нас любовь, почтение и благодарность к основателю Петрозаводска. Отливали бронзового Петра в Петербурге. Пьедестал был изготовлен из местного сердобольского гранита резчиком Н. Баринным по проекту академика И. Монигетти. Пьедестал поставила на приготовленное для него место артель Степана Ильина. Известны даже имена мастеров, установивших на пьедестал «с надлежащей точностью» сам памятник. Это Фаддей Галактионов и Алексей Степанов – оба для этой работы были приглашены из Петербурга.

Торжественное открытие памятника, установленного на Круглой площади, состоялось 29 июня 1873 года. С той поры Круглая площадь стала называться Петровской.

На церемонию собрались жители города и уездных деревень, прибыли на пароходе приглашенные музыканты лейб-гвардии Преображенского полка. Было большое народное гулянье у Гостиного двора и в Петровском (Общественном или Летнем) саду, праздничное представление в цирке братьев Вольф и бесплатное угощение от купцов для нижних чинов местного батальона.

Великого преобразователя России скульптор изобразил с обнаженной головой, в парадном военном мундире, на груди у него Андреевская звезда, через правое плечо перекинута орденская лента. Петр при шпаге, на ногах – высокие сапоги со шпорами, в опущенной левой руке он держит полуразвернутый свиток.

Убрали памятник Петру I, как и Александру II, украшавшему Соборную площадь, в канун первой годовщины Великого Октября, когда эту революцию сами большевики еще называли переворотом. В 1940 году памятник Петру вновь украсил город. Но установили его подальше от центра, на бывшей Заводской площади, у здания бывшего Краеведческого музея.

На старых снимках хорошо видно, что у Петра в ту пору не было ни шпаги, ни шпор. В дни подготовки к празднованию 270-летия города картуш на пьедестале восстановил скульптор В. Афанасьев. А новую шпагу императору выковали в феврале 1974 года из оси тракторного катка рабочие Онегзавода – мастер свободнойковки М. Пянтин, его помощник А. Нестеров и машинист механического молота Мария Иванова.

В 1978 году, когда отмечалось 275-летие Петрозаводска, памятник перенесли в район пассажирского порта. Здесь он и находится с тех пор, указывая вытянутой правой рукой на то место, откуда начинался город.

И мы с вами, дорогие гости и земляки, пройдем в нынешний Парк культуры и отдыха, Общественный или Летний сад, как он назывался раньше, чтобы взглянуть на эти исторические места.

Остановка 3. Парк культуры и отдыха (устье реки Лососинки)

Как известно, строительство первого в Карелии железодельного и пушечного завода в 1703 г. осуществлялось именно здесь, в устье Лососинки, где теперь возвышается турком-плекс «Карелия».

Первый камень в основание доменной фабрики (цеха) нового завода, названного поначалу Шуйским (по местоположению его в Шуйском погосте), но получившего вскоре название Петровского, был заложен ближайшим сподвижником Петра I Александром Даниловичем Меншиковым. Так, по крайней мере, утверждает молва.

Вслед за закладкой доменной фабрики началось сооружение плотин, заводских цехов, оружейных мастерских и кузниц для изготовления как огнестрельного, так и холодного оружия. Строительство велось так стремительно, что уже в начале следующего 1704 г. были отлиты первые пушки. А всего за 1704 г. завод поставил главным образом для военно-морского флота России 288 пушек и значительное количество ядер. В последующие годы строились новые домны (всего их построено четыре), новые цеха, увеличивалось производство пушек, ядер, якорей, ружей и т. д.

Одновременно с возведением заводских построек строились служебные здания, дома для заводской администрации и специалистов, казармы для мастеровых и крестьян из приписных к заводам селений, работавших на строительстве и в самом заводе.

Возникшее поселение настолько было связано с судьбой завода и нуждами заводского производства, что даже названия своего не имело. Оно так же, как и сам завод, до 1777 г. называлось Петровским заводом (или Петровскими заводами).

Заводская слобода представляла собой новый тип поселения в крае. Как заводской поселок, она территориально и организационно составляла единое целое с производством. И во внешнем облике слободы доминировали производственные сооружения.

С самого начала существования поселения для него были характерны ярко выраженные социальные контрасты. Река Лососинка делила его на две части. Заводское начальство селилось на более удобном и красивом левом берегу реки, поближе к заводу. А на противоположной стороне, за рекой (отсюда и название «Зарека»), жил рабочий люд. Для защиты от возможного нападения шведов завод был обнесен земляным валом со рвом. Позднее в его северной части была построена небольшая крепость.

Территория, обнесенная валом, стала центром Петровского завода. Внутри вала, на левом берегу Лососинки – в центре нынешнего Парка культуры и отдыха, – был разведен сад. Деревья в нем росли на французский манер – ровными и прямыми рядами, поэтому его называли «регулярным». В саду были представлены почти все породы деревьев, растущих в Карелии: березы, рябины, клены, черемуха, вязы, сосны и ели. Между деревьями для красоты и пользы посажены кусты малины и смородины.

В саду построили небольшой деревянный дворец в старом русском стиле. Петр I любил останавливаться в нем во время поездок в Карелию. Двухэтажный дворец имел 30 метров в длину и 17 метров в ширину. Его опоясывал открытый балкон с балюстрадой. Внутри дворец украшали настенные безворсовые ковры – шпалеры – с сюжетами и орнаментальными композициями, резная мебель, картины и зеркала. Лучшее всего был убран кабинет царя, где он занимался государственными делами. В инструментальной палате дворца Петр в свободное время вытачивал различные поделки из дерева. Работа на токарном станке была одним из его любимых занятий в редкие часы отдыха.

В первые же годы на Петровском заводе были построены и две церкви: холодная (летняя) – во имя апостолов Петра и Павла и теплая – во имя Сошествия Святого Духа. Летняя Петропавловская церковь называлась «новоманерной». Она была «осьмигранной с четырьмя уступами». «Новоманерность» ее заключалась в том, что восьмигранные, постепенно уменьшающиеся кверху срубы, пять восьмериков один над другим, увенчивались не шатром, как требовала исконная традиция, а острым шпилем. Четыре яруса завершались внешней обходной галереей. По-видимому, на устройство обходной галереи повлияли «гульбища», которые в старину строили жители Заонежья по наружным стенам своих домов. Стены были сделаны из толстых обтесанных брусьев, обшиты тесом и обтянуты покрашенным охрой холстом. Шпиль-игла поднимался на 40,5 метра, его венчал крест. В темные ночи, особенно осенью, шпиль освещался фонарем. Для плавающих по Онегу судов он служил маяком. Что касается второй церкви, теплой, то очевидцы отмечают, что «она самая простая, никакой в здании знатности не имеет».

Именно здесь начинал существовать наш город, который прошел путь длиной в три столетия. За это время Петрозаводск переживал периоды процветания и запустения. Сначала активному развитию города способствовали Петровские заводы (1-я четверть XVIII века), затем Александровский завод (конец XVIII века). Поскольку в основе дореволюционной экономики города лежало одно-единственное предприятие, да еще столь специфическое как оружейное, то развитие его регулировалось, прежде всего, спросом на военную продукцию.

Остановка 4. Площадь Кирова

Посетив места исторических истоков города, выходим на нынешнюю площадь Кирова, которая до 1917 г. называлась Соборной. На ней стояли три собора: Петропавловский, Воскресенский и Святодуховский.

Посреди площади возвышался памятник Александру II. Площадь эта по праву может быть названа историческим центром Петрозаводска.

В 1777 г. Петрозаводск становится городом, а с 1784 г. – после образования Олонецкого наместничества – губернским центром. И уже 12 июля 1785 г. Екатерина II утверждает «План губернскому городу Петрозаводску», в котором впервые обозначено место будущей Соборной площади с теми постройками, какие там должны быть сооружены. Согласно этому плану следовало построить новую соборную церковь напротив существующей Святодуховской церкви, дом для епископа и возле рожи здание училища. Первым построенным в соответствии с этим планом зданием был дом Главного народного училища (1790 г.), теперь здесь Музей изобразительных искусств.

Дальнейшее строительство по намеченному плану по ряду серьезных причин задержалось на долгий срок. Только в 1860 г. на площади, освобожденной от старых построек, начинается строительство самого большого в нашем городе храма – Святодуховского кафедрального собора, которое длилось целых 12 лет. В 1872 г. накануне Пасхи в нем был установлен иконостас, и собор был освящен, т. е. стал действующим.

Сооруженный в Петрозаводске храм представлял собой уменьшенную копию московского храма Христа Спасителя. Строительство собора велось на деньги, выделенные из казны, а также на средства, добровольно пожертвованные петрозаводчанами и другими жителями губернии.

В последующие годы на площади появились новые здания: Петрозаводского женского училища, технического училища, городского училища, общественного собрания. В 1885 г., когда здесь появился памятник Александру II, Соборная площадь получила свое окончательное оформление.

До 1875 г. собор назывался Воскресенским. Если вы помните, здесь же, на Соборной площади (на углу современных пр. К. Маркса и ул. Пушкинской) в то время существовали еще две старинные церкви: Петропавловская и Святодуховская. Если о первой мы уже рассказывали, то второй храм представлял собой каменный собор с колокольной, построенный в конце XVIII в. на месте древней деревянной одноименной церкви XVII в. Летом 1875 г. церковь была переименована в храм во имя Воскресения Христова, а кафедральный собор стал называться Святодуховским. Та часть нынешнего проспекта, которая спускается от Музыкального и Драматического театров к озеру, раньше имела свое имя и называлась улицей Соборной. По ней шли все, кто прибывал в наш город паромом, и действительно они видели сразу три собора – Воскресенский, Петропавловский и главный, кафедральный, Святодуховский. Все эти соборы постигла трагическая судьба: уже в 20–30 гг. XX в. Воскресенский и Петропавловский соборы сгорели одновременно 30 октября 1924 г. А главный петрозаводский храм просуществовал чуть дольше. 26 января 1930 г. президиум Петрозаводского горсовета принял постановление: «Петрозаводский кафедральный собор и находящуюся при нем часовню закрыть. Здание собора передать ленинскому комсомолу под юношеское кино». В этом же постановлении особыми пунктами было записано: «Церковные колокола со всех городских церквей снять и передать их для нужд индустриализации страны и колокольный звон запретить с 1 февраля 1930 г.». В 1936 г. собор был совершенно разрушен.

Остановка 5. Проспект К. Маркса

С Соборной площади начиналась одна из старейших улиц города – Мариинская, ныне пр. К. Маркса. Самое первое ее название – Нагорная, точнее – Нагорная линия. «Линия», – конечно же, это отголосок петровской эпохи – Петербург, он же Северная Венеция, линии Васильевского острова... А «Нагорная» потому, что проходила по высокому, «горному» берегу реки. На этой улице всегда жили чиновники. Когда в конце XVIII века вместе с Карлом Гаскойном на Александровский завод приехало немало английских специалистов, их в знак уважения поселили в центре города на улице Нагорной. Вскоре обыватели стали называть ее Английской. Имя прижилось и просуществовало до 1885 года. Накануне этой даты Петрозаводск дважды посетил представитель дома Романовых – великий князь Владимир Александрович, младший брат царствующего Александра III – событие для небольшого губернского городка совершенно беспрецедентное, и городская дума для того, чтобы увековечить его в истории, переименовала Английскую улицу в Мариинскую – в честь супруги князя, великой княгини Марии Павловны.

Достопримечательностью этой улицы являлся Гостиный двор. Построенный в конце XVIII века на Мариинской улице, он занимал весь квартал и был главным и крупнейшим торговым комплексом как в Петрозаводске, так и во всей Олонецкой губернии.

По данным податной инспекции за 1890 г., на долю Гостиного двора приходилось более двух третей общего объема стационарной торговли в губернской столице. В нем размещалось 78 различных торговых заведений, принадлежавших 76 владельцам, имевшим суммарный товарооборот 548 тыс. рублей в год, что по тем временам составляло внушительную цифру (для сравнения: в конце XIX в. рабочая лошадь стоила в среднем около 100 рублей).

В целом торговый комплекс Гостиного двора носил универсальный характер, однако большинство лавок были несмешанными, специализируясь на продаже определенного вида товара. Около 60% общего оборота давали магазины и лавки продовольственного, а остальную часть – промышленного профиля. Поскольку Олония относилась к хлебодефицитным регионам, в продовольственном секторе преобладали лавки, торговавшие мукой, зерном, крупами и прочими хлебопродуктами, а среди промтоварных заведений наиболее распространенными были мануфактурные и кожевенно-обувные. Гостиный двор стоял полукругом, со стороны нынешней улицы Титова были ворота, через которые на склады завозились товары. На месте нынешнего сквера по этой же улице находилась Сенная площадь с каруселью. Гостиный двор был популярен среди местных жителей, старожилы вспоминали: «Обойдешь весь Гостиный двор по кругу и купишь все, что душе угодно». А по ул. Жуковского, ныне Куйбышева, стояли извозчики.

Улица, носящая имя Кирова, в старом Петрозаводске красиво называлась Садовой и когда-то утопала в кустах сирени, черемухи, крыжовника и смородины. Ее тихие сумеречные палисады самым естественным образом располагали людей совершать различные противозаконные действия. Именно здесь в доме Селиверстова в начале нынешнего столетия находилась книжная лавка, в которой всей торговлей заправлял приказчик Федор Копейкин, бывший в недавнем прошлом активным членом нелегального политического кружка. В полном соответствии со своими вкусами и пристрастиями продавал он и литературу. Когда полиция заинтересовалась этой лавкой, то оказалось, что у нее под носом долгое время торговали работами Маркса, Энгельса и распространяли большевистские газеты «Эхо», «Волна», «Вперед».

Остановка 6. Площадь Ленина

Если в Петровское время поселение при заводе располагалось на берегу Онежского озера в устье Лососинки, то в последней трети XVIII века город вытягивается вдоль Лососинки на запад. Здесь же строится в это время новый завод для литья пушек. Все работы велись силами приписных крестьян. Первые две доменные печи были задуты 30 июня 1774 г. Это дата и считается днем рождения завода (ныне Онежского тракторного). Своим повелением от 7 июля 1774 г. Екатерина II приказала именовать его Александровским, в честь святого благоверного князя Александра Невского, считавшегося покровителем русского воинства. Новый городской центр возникает в середине 1770-х годов в связи с созданием ансамбля административных зданий на Круглой (или Циркульной) площади (ныне площадь Ленина). Эти здания были построены в стиле позднего классицизма, по проекту ученика и родственника знаменитого русского зодчего В. И. Баженова, московского архитектора Елизвоя Семеновича Назарова. В 1787–1789 годах архитекторы Кисельников и Крамер объединили шесть корпусов в два полуциркульных здания. С того времени Круглая площадь дошла до наших дней почти без изменений. По замыслу А. С. Ярцова, от Циркульной площади должны были отходить в виде лучей улицы – «линнеи». Одна из них должна была идти «от каменных палат по нагорной линии (как ей и именоваться следует)», другую линию «от плотины Александровского завода именовать Заводскою». Так возникли первые улицы Петрозаводска – Нагорная линия (ныне проспект К. Маркса) и Заводская линия (ныне улица Гоголя).

Улица Гоголя свое имя получила в феврале 1902 года – «в ознаменование 50-летия со дня смерти великого писателя», только называлась она вначале немного по-иному: Гоголевская. Расположенная за каменными зданиями нынешняя улица Герцена была Большой Закаменской. Выходящая на полянки сегодняшняя улица Горького была Полевой. В старом названии – Гористая – отразился рельеф современной улицы Антикайнена. Такое же название носила улица Мерецкова и в городе пользовалась дурной репутацией у всех извозчиков.

Недалеко от Круглой площади в просторном казенном доме проживал первый губернатор Олонецкой губернии известный поэт Г. Р. Державин. В доме губернатора было 12 «покоев», комнат, но прожил в них поэт недолго, менее года, уже в декабре 1785 г. его переводят губернатором в Тамбов. В его годы правления в Петрозаводске были созданы первые больница и аптека, но, как говорят историки, это было больше веянием времени, чем инициативой поэта. На месте нынешнего Парка пионеров располагался Губернаторский сад, в нем разводили цветы в оранжерее и на клумбе. Все посадки здесь производились под присмотром губернаторских жен, рядом с садом было построено казенное здание дома горного начальника (ныне ул. Ф. Энгельса, 5). В этом доме вплоть до 1917 года жили начальники Александровского завода. В 1780-е годы появился каменный Гостиный двор, о котором мы уже вели речь. Тогда же на Голиковке появляются избы мастеровых. К началу XIX века избы мастеровых с 1–2 оконцами по фасаду уже поднимались в гору вдоль современных улиц Урицкого и Володарского. Постепенно вокруг изб появлялись огороды, сараи, хлева, баньки. Само название Голиковка, по последней версии историков-краеведов, происходит от слова «голяк», т. е. камень, не покрытый мохом. Именно такие камни попадались на горе, которую облюбовали мастеровые завода для строительства своих изб. Петрозаводск столетней давности был очень небольшим городом. Наша экскурсия началась практически с северной его границы, которой служила набережная. С востока городская черта проходила недалеко от кинотеатра «Сампо», т. е. района Голиковки, где последняя улица, сохранившая до наших дней свое историческое имя, называлась и называется Загородной. Мы же с вами сейчас направимся по со-

временной улице Энгельса (ранее имевшей имя Петербургской) в сторону западной окраины города, которой являлись берега Неглинки, и сделаем следующую остановку на пр. Ленина.

Остановка 7. Площадь Гагарина. Проспект Ленина

Нынешний район железнодорожного вокзала сто лет назад был самой малонаселенной частью города. Здесь в основном располагались различные хозяйственные постройки. От них берет свое название улица Ригачная, ныне она – Красноармейская. Сегодняшняя улица Анохина, как одна из молодых улиц, называлась просто Новой, а ее продолжение за Лососинкой было тоже Ригачной, что вносило некоторую путаницу в деятельность почты и смущало умы приезжих.

Первоначальное название проспекта Ленина – улица Святнаволоцкая. В 1912 году в честь 100-летия Бородинской битвы ее переименовали в Бородинскую. Жили на ней испокон веку достаточно обеспеченные люди: внизу представители купеческих фамилий – Тихоновы, Тикоевы, Парижские и др., в верхней части – чиновничество.

Бульвару, носящему долгое советское время столь непривычное для северянина имя Карла Либкнехта и Розы Люксембург, теперь вернули прежнее уютное название – Левашовский, в честь губернатора Левашова, предложившего произвести здесь посадки деревьев на месте, где проходила улица Широкая Слободская.

Это мы с вами забрели уже в район Слободки, иначе Рабочей слободы. Чтобы добраться сюда от пристани, извозчику нужно было заплатить 20 копеек, в то время как вся езда по центру стоила гривенник.

В Слободке селились рабочие Александровского завода, мелкие ремесленники, кузнецы, бондари, кожевники, печники, плотники и прочий мастеровой люд. У озера на улице Военной (сейчас улице Федосовой) находились зимние квартиры или казармы местного батальона. За ними располагались воинские склады, кожевенная мастерская (иногда ее называли даже заводом) и углежогские печи. Это была уже окраина.

Здесь в начале века земство поначалу решило построить большую губернскую больницу, но несколько позже, приняв во внимание то обстоятельство, что именно сюда доставляют забритых в службу рекрутов, которые много пьют, выражаются, горланят непотребные частушки и вообще безобразничают, убежище для больных поставили на Садовой, подальше от шумного места. Там оно находится и поныне.

По проходившему в этой части города Соломенскому тракту горожане на своих экипажах, или же наняв возницу, нередко выезжали отдыхать на природу в местечко Пески. Готовились к таким пикникам весьма серьезно – с собой брали пледы, подушки, самовары, корзинки со снедью. В то время в Песках от снега и до снега жили рыбаки. За 2–3 рубля им можно было заказать тоню. Тут же на глазах у заказчика забрасывался небольшой невод и на берег вытаскивались трепещущие окуни, щучки, сижки, нередко попадался и лосось. Из пойманной рыбы на кострах варили душистую уху.

А в районе нынешних улиц Краснофлотская и Мелентьевой в то время брали ягоду и собирали грибы для соления. Причем считалось, что ходить приходится очень далеко. Даже в 30-е годы двадцатого столетия горожане и представить не могли, что там будут жилые кварталы и по генеральному плану тех лет на месте Октябрьского проспекта (называвшегося первоначально улицей Патриса Лумумбы) предполагалось построить... аэродром.

В конце же прошлого века город практически заканчивался Неглинским кладбищем, которое вначале было староверческим, а потом стало интернациональным – там хоронили и православных, и лютеран, и иудеев. За кладбищем тянулись только солдатские огороды (по документам – «огороды Петрозаводского гарнизона воинских чинов»). Улица, протянувшаяся вдоль берега реки, разумеется, называлась Неглинской набережной. Улица Красная в описываемое время выше тюрьмы называлась Малой Закаменской, в нижней же своей части еще была Никольской.

Ну вот мы с вами и снова спустились к озеру. Наша заочная экскурсия заканчивается на Онежской набережной. В 1885 г. она из просто Набережной была переименована во Владимирскую набережную в честь великого князя Владимира Александровича. Когда-то этот уголок города считался самым перспективным в своем развитии, и предполагалось, что в будущем он будет определять «физиономию» Петрозаводска. Сегодня это самое красивое и любимое петрозаводчанами место для прогулок, здесь проводятся все городские праздники.

Спасибо за внимание!

Список литературы

1. **Беспятых Ю.**, Коваленко Г. Карелия при Петре I. – Петрозаводск: Карелия, 1988. – 143 с.
2. **Верхоглядov В.**, Кутьков Н. Потешное море // Первое сентября. – 1998. – 24 сент. – С. 6.
3. **Митрофанов А.** Записки старого петрозаводчанина. – Петрозаводск: Карелия, 1987. – 102 с.: ил.
4. **Мулло И.** Петровская слобода. – Петрозаводск: Карелия, 1981. – 78 с.: ил.
5. **Наше наследие:** Дайджест историко-культурной газеты. – Петрозаводск, 1996. – 32 с.
6. **Олонецкая** епархия: страницы истории. – Петрозаводск, 2001. – 253 с.: ил.
7. **Пашков А.**, Филимончик С. Петрозаводск. – СПб.: Звезда Петербурга, 2001. – 126 с.: ил. – (Города Петра Великого).
8. **Петрозаводск:** 300 лет истории: Документы и материалы: В 3 кн. – Петрозаводск: Карелия, 2001.
9. **Петрозаводск** на старой открытке. – Петрозаводск: ПетроПресс, 2002. – 47 с.: ил.
10. **Сорокина Т.**, Генделев Д. Соборы Петрозаводска. – Петрозаводск, 1999. – 32 с.

Город Петра у Онежского озера

К 300-летию Петрозаводска

Книжная выставка

*Здравствуй, воздвигнутый волей державною
В устье карельских порожистых рек,
Город, который историей славною
В память российскую вписан навек!*

О. Мишин

1. Губернский город императорской России

*Петрозаводск. Губернский город.
Десяток каменных домов...*

А. Иванов

(История становления и развития города: книги, документы, фотоматериалы.)

2. Из истории промышленности

*...Здесь будет выстроен отныне
Литейно-пушечный завод...*

А. Иванов

(Заводы города и другие промышленные предприятия.)

3. История города глазами архитектора

*Город, в котором
Здания петровских и екатерининских времен
Мирно уживаются и не противоречат друг другу...*
С. Панкратов

(Памятники истории и культуры, утраченные и поныне существующие.)

4. Современный Петрозаводск

*Стрелы новых улиц вдаль уводят,
А утраченным – потерян счет.
Город нашей юности уходит,
Город чьей-то юности растет.*

И. Костин

(Книги, альбомы, фотографии о сегодняшнем дне города.)

5. Наши улицы

*...Из дальних петровских времен
Идет в поколениях связь.*

Б. Шмидт

(Книги и статьи о петрозаводских улицах, площадях, а также о людях, в честь которых они названы.)

6. Портретная галерея

*Мы твои сады и скверы любим,
Корпуса заводов и дворцов,
Но твое богатство – это люди,
Руки современников-творцов.*

И. Костин

(Литература о знаменитых петрозаводчанах, почетных гражданах города.)

Читательская конференция по повести К. Г. Паустовского «Судьба Шарля Лонсевиля»

Подготовка конференции

Успеху читательской конференции в значительной степени будет способствовать тщательная подготовка к ней.

В первую очередь, необходимо составить подробный план, в котором должны быть указаны все мероприятия, связанные с подготовкой и проведением конференции, намечен ведущий и темы для выступлений. Затем выявляется круг читателей, желающих принять участие в конференции. Для этого необходимо широко информировать читателей о предстоящей конференции, времени и месте ее проведения. С этой целью можно вывешивать специальные информационные бюллетени, использовать печать и радиоинформацию.

К участию в конференции можно привлечь, прежде всего, читателей, интересующихся историей нашего края, имеющих устойчивый интерес к художественной литературе исторической тематики. Они составят ядро аудитории. Кроме того, в конференции могут принять участие специалисты: литераторы и историки-краеведы.

Все участники должны познакомиться с повестью и подготовиться к ее обсуждению. Для этого целесообразно заранее познакомить их с вопросами, предлагаемыми для дискуссии. Среди участников конференции распределяются темы для подготовки докладов. Библиотекарь помогает в подборе литературы.

План конференции

1. Вступительное слово ведущего.

Во вступлении ведущий сообщает тему конференции, кратко рассказывает о К. Г. Паустовском как о классике отечественной литературы, отмечает, почему в юбилейный для города Петрозаводска год возникла потребность вспомнить и обсудить именно это произведение.

2. Выступления участников с докладами:

- К. Г. Паустовский и Карелия.
- Карелия и Отечественная война 1812 года.
- Реальные события, положенные в основу повести «Судьба Шарля Лонсевиля».
- История написания повести «Судьба Шарля Лонсевиля».
- Образ Шарля Лонсевиля.
- Изображение в повести общественной жизни города.

3. Обсуждение повести «Судьба Шарля Лонсевиля». Примерные вопросы для ведения дискуссии:

- Историзм в повести. Проблема исторической правды.
- Полнота раскрытия образа главного героя.
- Образы реальных исторических лиц, правдивость их изображения в повести.
- Отношение автора к героям повести.
- Проблема патриотизма в произведении.
- Художественные особенности повести Паустовского. Можно ли, вслед за некоторыми критиками, считать эту повесть К. Паустовского слабым, неудачным произведением?
- Место повести «Судьба Шарля Лонсевиля»:
 - а) в контексте творчества К. Паустовского;
 - б) в ряду произведений художественной литературы на исторические темы;
 - в) среди художественных произведений об истории Карелии.

4. Слово предоставляется специалистам.

5. Заключительное слово ведущего. Подведение итогов конференции: уровень подготовленности аудитории, компетентность докладчиков, результативность обсуждения, значение проведения конференции.

Список литературы

1. **Паустовский К.** Судьба Шарля Лонсевиля: Повесть / Послесл. Ф. Макаровой. – Петрозаводск: Карелия, 1987. – 127 с.: ил.
2. **Паустовский К.** Золотая роза. – М.: Советский писатель, 1983. – 366 с. – (Библиотека юношества). – Из содерж.: Белая ночь. – С. 127–134.
3. **Ильин В.** Константин Паустовский: Поэзия странствий: Лит. портрет К. Паустовского. – М.: Советская Россия, 1967. – 133 с.
4. **Кременцов Л. К. Г.** Паустовский: Жизнь и творчество: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1982. – 95 с.
5. **Кудрявцева Г.** Прогулки с Паустовским // Север. – 1999. – № 1. – С. 121–124.
6. **Кутьков Н.** Сильная рука на Александровском заводе: Пушки и картофель Адама Армстронга // ТВР-панорама. – 2002. – № 4. – С. 5.
7. **Кутьков Н.** Фантазии Паустовского // ТВР-панорама. – 2002. – 29 мая. – С. 25.
8. **Левицкий Л.** Константин Паустовский: Очерк творчества. – 2-е изд., доп. – М.: Советский писатель, 1977. – 406 с.
9. **Макарова Ф.** К. Паустовский и Север. – М., 1994. – 158 с.
10. **Пашков А.** Карелия в 1812 году // Север. – 1992. – № 8. – С. 138–142.

Да будет славен град Петра!

Игра по станциям

Подготовка к игре.

Проведению игры обязательно должна предшествовать предварительная работа с участниками. В нее входят различные формы, позволяющие участникам получить максимум информации по истории города. Это экскурсии, книжные выставки, обзоры, беседы и т. д. Поиск должны вести и сами участники игры. Для конкретизации подготовки члены команды могут распределить между собой материал, и каждый будет готовиться по определенному направлению: история промышленности, улицы города, литературное краеведение и т. д.

Организация игры.

В игре может участвовать 2–4 команды (количество команд зависит от количества станций). Каждая команда получает маршрутный лист, в который заносится:

- очередность прохождения станций каждой командой;
- местонахождение станций;
- количество баллов, набранных на станции;
- общая сумма баллов команды.

Последовательность прохождения станций для каждой команды индивидуальна, ее определяет жребий.

Для проведения игры необходимы минимум 4 ведущих (по одному на каждой станции) и члены жюри (эту роль могут выполнять сами ведущие).

Систему оценивания разрабатывают организаторы. Она должна быть четкой и, вместе с тем, гибкой. Участники должны иметь возможность приблизительного или неполного ответа на некоторые вопросы. Например:

Вопрос: В каком году ...?

Ответы: 1777 год – 4 балла; 70-е годы XVIII века – 3 балла; XVIII век – 1 балл.

Вопрос: Как раньше называлась улица ...?

Ответ: 3 названия – 4 балла; 2 названия – 3 балла; 1 название – 2 балла.

Необязательно использовать все задания, представленные в данной разработке. Сложность вопросов должна соответствовать уровню подготовленности участников.

Ход игры

Станция «Историческая»

Конкурс «Летопись»

Назовите дату, когда произошли следующие события:

1. Начал работать Александровский завод.
2. Петрозаводску пожалован статус города.
3. Утвержден первый герб Петрозаводска.
4. Открылась Олонецкая губернская гимназия.
5. Открылось железнодорожное сообщение с другими городами.
6. Петрозаводск стал столицей Карельской Трудовой Коммуны.
7. Советские войска освободили столицу Карелии от финских оккупантов.
8. Заложен первый камень завода «Тяжбуммаш».

Конкурс «Имя в истории»

Эти люди в разное время жили в нашем городе. Назовите их род занятий, должность или звание:

1. Раевский С.
2. Левашов В.
3. Гусаров Д.
4. Одлис Б.

5. Постоянов В.

Викторина

1. Кому принадлежит известное высказывание: «Петрозаводск знаменит!»?
2. Какие ярмарки существовали в Петрозаводске в конце XIX века?
3. «На разделенном полосами золотом и зеленою краскою поле три железных молота, покрытых рудоискательской лозою, в знак изобилия руд и многих заводов, обретающих в сей области». Что это за описание?
4. Сколько лет назад открылась в городе первая библиотека?

Станция «Географическая»

Конкурс «Городское лото»

На синих карточках написаны старые названия петрозаводских улиц, на зеленых – их современные названия. Расположите карточки попарно так, чтобы каждому старому названию соответствовало новое:

- Мариинская – К. Маркса;
- Бородинская – Ленина;
- Жуковская – Куйбышева;
- Угольная – Калинина;
- Урицкого – Александра Невского;
- Болотная – Ригачина;
- Садовая – Кирова.

Конкурс «Загадки топонимики»

Объясните происхождение названий:

- ул. Сорокская;
- Соломенное;
- ул. Бородинская;
- ул. Мариинская;
- Петрозаводск.

Викторина

1. Где раньше находилась типография им. Анохина?
2. Назовите прежнее местонахождение памятника Петру I.
3. Что служит границей между Зарекой и Голиковкой?
4. Где находился дом первого губернатора нашего города – Г. Р. Державина?
5. Какие названия носила в разное время нынешняя площадь Кирова?
6. Как назывался наш город во время финской оккупации 1941–1944 гг.?

Станция «Литературная»

Конкурс «Библиотека»

На прямоугольных карточках (макеты книг) написаны названия литературных произведений, на узких полосках бумаги – фамилии авторов. Задача участников – совместить «книгу» с ее автором, например:

- К. Паустовский – «Судьба Шарля Лонсевилля»;
- Ф. Глинка – «Карелия»;
- Г. Державин – «Водопад»;
- М. Пришвин – «В краю непуганых птиц».

Конкурс «Литературный фрагмент»

1. Кем и когда были написаны эти строки: «Говорят, что дела завода очень плохи, и только нерешительностью правительства прекратить невыгодное дело объясняется его еще до сих пор теплющаяся жизнь?»

2. Назовите автора этих строк:

Край этот мне казался дик:
Малы, рассеяны в нем селы;
Но сладок у лесной Карелы
Ее бесписьменный язык.

3. В 1841 году город посетил зарубежный ученый, труд которого впоследствии принесет всемирную славу нашему краю. В путевом дневнике гостя сохранилась запись: «...вчера же ходил осматривать достопримечательности города. Побывал на заводе, расположенном к югу

от города, от которого его отделяет речка. Но я не увидел там ничего примечательного, кроме расплавленного железа, его отлива в специальные формы, и вернулся обратно. Завод этот, как второй город, такой же большой...» Кто автор этих строк?

4. «Царь медленно обошел закоптелые низкие мастерские. Он взял молот у кузнеца, три раза ударил по раскаленному стволу пушки и помахал в воздухе бледной рукой с длинными, будто оттянутыми искусственно, пальцами. Потом он вышел во двор, где у пруда стояли рабочие, лениво вынул золотую монету и швырнул ее в пруд. Тотчас несколько рабочих бросились в воду в одежде, и один из них вынырнул с монетой в зубах». Назовите имя царя и литературное произведение, из которого взят этот отрывок.

5. Автор этих строк учился в Петрозаводском университете, в нашем городе вышла его первая книга стихов. Назовите этого поэта:

Я однажды вернулся сюда,
В этот город – сквозь дни и года.
Показался мне город пустым,
Здесь когда-то я был молодым.
Здесь любовь моя прежде жила,
Помню я третий дом от угла.
Я нашел этот дом. Я в окно постучал.
Я назвал ее имя – почти прокричал!
Но чужой человек мне ответил без зла:
«Здесь, наверно, она никогда не жила».

Викторина

1. Кто из поэтов-декабристов был сослан в Петрозаводск?
2. В какой книге советского писателя отразилась история Александровского завода?
3. Ирина Андреевна Федосова прожила в Петрозаводске 19 лет. Почему бывшая улица Военная теперь носит ее имя?
4. Какие названия в Петрозаводске связаны с жемчужиной народной поэзии – эпосом «Калевала»?
5. Кто был создателем и первым редактором газеты «Олонецкие губернские ведомости»?
6. Кого из известных поэтов России петрозаводчане называют «карельский зять»?

Станция «Архитектура и искусство»

Викторина

1. Несколько лет назад в одной из местных газет появилась статья «Скорбный брат Христа Спасителя». Кому или чему она была посвящена?
2. Как была увековечена память о посещении завода Александром I?
3. Кто автор памятника Петру I?
4. Какие православные храмы находились на Соборной площади?
5. К какому событию были приурочено открытие памятника Петру I?

Конкурс «Старая открытка»

Участникам игры предлагается рассмотреть фотографии с изображениями зданий, соборов, памятников, не существующих ныне в городе, и назвать, что изображено на снимке. Чтобы ответы были конкретными и лаконичными, фотографии должны содержать крупно изображенный объект на переднем плане, например:

- Петропавловская церковь.
- Гостиный двор.
- Дом крестьянина.
- Кинотеатр «Триумф».

Конкурс «Узнай по описанию»

1. Церковь была «новоманерная, осьмигранная с четырьмя уступами. Она представляла собою многоярусное сооружение, увенчанное тонким шпилем-иглой. На этот «шпиц», взметнувшийся более чем на сорок метров, в ненастные осенние ночи поднимали морской фонарь. Его охранительный свет помогал ориентироваться всем плывущим по озеру».

2. «Первоначально ансамбль состоял из шести отдельных зданий и двух флигелей. Свой сегодняшний облик он приобрел в конце 18 века, когда здания соединили в два больших полукруглых корпуса. В одном из них располагалась резиденция губернатора, в другом корпусе находились присутственные места».

3. Дом «был двухэтажный, с открытым балконом, четырехскатной крышей. Стены, как снаружи, так и внутри, были чисто выструганными. Края крыши обнесены тончайшей балюстрадой. Балюстрада украшала и балкон, расположенный по центру фасада. Жестяные переплеты на окнах были «остеклены» пластинами слюды. [В доме] была устроена мастерская... В ней стояли станки и приспособления для обработки дерева и металла».

4. «Памятник величествен и великолепен. ...Император изображен в общегенеральском мундире, с открытой головой, на плечи накинута порфира, спускающаяся аршина на 1,5 на пьедестал; поверх порфиры надета цепь ордена св. Андрея Первозванного; левою рукою он поддерживает мантию, а несколько вытянутою вперед правою – держит свиток, на развернутой части которого написано «19 февраля 1861 г.» Вся постанова государя отличается особым спокойствием; выражение лица, при удивительном сходстве, соединяет и царственное величие и доброту, что чрезвычайно удалось как скульптору академику И. Н. Шредеру, лепившему статую, так равно и в отливке ее из артистической бронзы заводу А. П. Моранда. Пьедестал вполне гармонирует с бронзой: он иссечен из темно-зеленого мрамора Тивдийских мраморных ломов, весь одноцветный; исполнен по проекту академика профессора А. О. Томишко...»

Ответы

Станция «Историческая»

Конкурс «Летопись»: 1). 1774; 2). 1777; 3). 1781; 4). 1808; 5). 1916; 6). 1920; 7). 1944; 8). 1960.

Конкурс «Имя в истории»: 1). Поэт, первый редактор газеты «Олонецкие ведомости»; 2). Губернатор; 3). Писатель; 4). Директор ОТЗ; 5). Спортсмен, олимпийский чемпион по стрельбе.

Викторина: 1). А. В. Суворову; 2). Афанасьевская, Алексеевская, Петровская; 3). Первый герб Петрозаводска; 4). 170 лет.

Станция «Географическая»

Конкурс «Загадки топонимики»: 1). Сорока – прежнее название г. Беломорска; 2). Обрусевший вариант карельского слова *salmi* – пролив; 3). В честь 100-летия Бородинской битвы; 4). В честь великой княгини Марии Павловны; 5). Город Петровских заводов.

Викторина: 1). На месте нынешнего универсама «Карелия», а еще раньше – на ул. Пушкинской; 2). Петровская площадь, позднее – сквер у Краеведческого музея; 3). Ул. Л. Толстого; 4). На углу нынешних улицы Ю. В. Андропова и пр. К. Маркса; 5). Соборная, пл. Свободы, пл. Республики; 6). Янислинна (Онежская крепость).

Станция «Литературная»

Конкурс «Литературный фрагмент»: 1). М. Пришвин, начало XIX в.; 2). Ф. Глинка; 3). Э. Леннрот; 4). Александр I, К. Паустовский «Судьба Шарля Лонсевиля»; 5). Р. Рождественский.

Викторина: 1). Ф. Глинка; 2). К. Паустовский «Судьба Шарля Лонсевиля»; 3). Отсюда рекруты уходили на службу, и вопленица приходила «поголосить»; 4). Улицы Калевалы и А. Перттунена, кинотеатры «Сампо» и «Калевала», сквер им. Э. Леннрота; 5). С. Раевский; 6). Е. Евтушенко.

Станция «Архитектура и искусство»

Викторина: 1). Святодуховскому кафедральному собору; 2). Сооружением на территории завода портика над двумя пушками, в изготовлении которых принимал участие император; 3). И. Н. Шредер; 4). Петропавловский, Воскресенский, Святодуховский; 5). 100-летию присвоения Петрозаводску статуса города.

Конкурс «Узнай по описанию»: 1). Петропавловская церковь; 2). Архитектурный ансамбль на Круглой площади; 3). Дворец Петра I в Губернаторском саду; 4). Памятник Александру II.

В помощь библиотекарю

Список литературы

1. **«Все** узнать о Петрозаводске»: День информации / Респ. дет. б-ка; Сост. С. И. Гендель. – Петрозаводск, 1998.
2. **Кудрявцева Г.** Прогулки с Паустовским // Север. – 1999. – № 1. – С. 121–124.
3. **Кудрявцева Г.** Свидетельства исторического прошлого // Север. – 2001. – № 7/8. – С. 178–183.
4. **Нейкен Л.** Знаете ли вы Карелию?: Краевед. викторина. – Петрозаводск: Карелия, 1977. – 64 с.
5. **Петрозаводск** на старой открытке. – Петрозаводск: Петропресс, 2002. – 47 с.: ил.
6. **Судаков В.** «Старинный губернский городок...»: [Попытка исследования «поэтической карты Петрозаводска»] // Север. – 1998. – № 12. – С. 136–146.
7. **Улицы** Петрозаводска: Информ. список лит. / Центр. гор. дет. б-ка; Сост. Т. Маркова. – Петрозаводск, 2000. – 5 с.

Архивная справка о Национальной библиотеке Республики Карелия

В документах Канцелярии Олонецкого горного правления за 1834 год в «Отношении Олонецкого Гражданского Губернатора о пожертвованиях на устройство Олонецкой Губернской Библиотеки» сказано: «1833 года Октября 15 по приглашению его превосходительства г. Олонецкого Гражданского Губернатора в Квартиру его прибыли: Г. исправляющий должность Губернского Предводителя Дворянства Коллежский Советник и Кавалер Иван Иванович Бек, Г. Олонецкий Вице-Губернатор Коллежский Советник и Кавалер Платон Петрович Мячков, Г. Горный начальник Олонецких заводов обер-берг-мейстер 7-го класса и кавалер Роман Адамович Армстронг, Г. Губернский Директор Училищ Надворный Советник и Кавалер Михаил Иванович Троицкий. Слушали предписание Его Высокопревосходительства Г. Министра Внутренних Дел, нашли Его Превосходительства Г. Олонецкого Гражданского Губернатора от 18 минувшаго июля за № 1040, относительно заведения Публичной Библиотеки, в котором изъяснено.

Министерство Внутренних Дел, принимая в уважение пользу, которая может произойти от заведения Публичной Библиотеки, от 5 июля 1830 г. и 8 апреля 1832, относились к Г. г. Гражданским Губернаторам, о сообщении по предварительному совещанию с Г. г. Губернскими Предводителями Дворянства, Директорами Гимназий и вообще всеми любителями наук, литературы и искусств, мнения о средствах для приведения сего в действо ... по предварительному совещанию постановлено:

1. По помещению библиотеки. Публичную библиотеку поместить на первый раз в уступаемых для сего от его Превосходительства Г. Председателя Комитета из занимаемых им квартиры комнатах.

2. По избранию библиотекаря. Должность сию, по уведомлению Г. Вице-Губернатора, и изъясненном со стороны служащего в Казенной палате архивариусом титулярным советником Никифоровым согласии, утвердить его библиотекарем Олонецкой публичной библиотеки на первый раз без жалованья с тем однако же, чтобы при первой возможности назначить ему оное из доходов библиотеки ...

3. По внешним сношениям: об открытии библиотеки и Комитета уведомить все присутственные места и Начальствующие лица в Губернии, ... пригласить оные с подчиненными им лицами к единовременным и ежегодным пожертвований книгами и деньгами, ... и просить все пожертвования, имеющие поступить при первом открытии подписки, доставить в Комитет не позже 15 февраля, а последующие за тем отсылать по мере накопления» (все сокращения даны как в документе).

В отношении «Олонецкого Гражданского Губернатора Г. Начальнику Олонецких Горных Заводов» от 4 ноября 1835 года за № 5372 сказано:

«Комитет Олонецкой Губернской Публичной Библиотеки, по выслушании доклада Члена Директора Училищ о том, что открытие Публичной Библиотеки в определенные дни недели для чтения внутри оной, требует значительных расходов как на отопление и освещение комнат, так и на наем необходимой прислуги, между тем как доходы Библиотеки весьма ограничены и получение книг на дом под расписку и со взносом денежного залога против цены взятых книг, не всегда и не для всех доступно, постановил: временно допустить выдачу книг на дом под расписку получатели без денежного залога, но с ручательством Начальственного места, где он служит, и в следствие того отнестись во все Присутственные места, о доставлении в Библиотеку именных списков лицам желающим пользоваться на сем условии книгами Публичной Библиотеки, с изъяснением в оном на какую сумму и на какой срок Начальственное лицо им место ручается за служащего в ведомстве их читателя. Библиотекарю же рекомендовать, дабы он по мере поступления таковых списков при выдаче книг на дом в количестве оных и во времени сообщался с ручательством Начальства за каждого из получателей».

В документах Канцелярии Олонецкого губернатора г. Петрозаводска за 1848 год в ответ на отношение Олонецкого Гражданского Губернатора за № 2129 от 6 марта 1848 года в отчете директора училищ Олонецкой Губернии за № 231 от 23 марта 1848 года отмечено:

«... По неимению постоянных доходов на содержание при библиотеке и на отопление комнат, книги для чтения выдавались на дом, как и в прошлые годы, с надлежащим обеспечением за целость. В 1847 году было в употреблении для чтения книг до 285 названий, а читателей 71 человек ...»

В сопровождении к отчету директора училищ за № 414 от 27 января 1849 года значится следующее: «В следствие отношения от 22 сего января за № 413, почтительнейше представляя Вашему Превосходительству отчет о состоянии Петрозаводской Публичной библиотеки, ... необходимым считаю доложить, что как хозяйственная, так и ученая части означенной библиотеки находятся ныне в самом неудовлетворительном положении.

На деле видно, что с 1842 года никаких не поступало в пользу Публичной библиотеки пожертвований денежных, и с того же времени существующих об устройстве сей Попечительный Комитет не принимал никаких мер для продолжения подписки на таковые пожертвования и едва ли когда с 1843 года собирался Комитет для совещаний по сему предмету...

Относительно ученой части, хотя Публичная библиотека в продолжении 15 лет своего существования и обогатилась означительным числом книг по разным отраслям знаний ... из 495 названий книг составляющих Публичную библиотеку едва только до 150 названий были прочитаны разными лицами в продолжении 15 лет». В документах Канцелярии Олонецкого губернатора в отчете «О состоянии Петрозаводской Публичной библиотеки за 1851 год» от 12 января 1852 г. за № 72 значится: «... В 1851 году было в употреблении для чтения книг до 78 названий и читателей 32 человека.

... К 1852 году в библиотеке находится книг 448 названий 823 тома. Периодических изданий 62 названий 216 томов. Всего 510 названий 1039 томов.

Библиотека помещается в доме, занимаемом Господином Гражданским Губернатором...»

«Олонецкие губернские ведомости» в № 1 за 2 января 1860 года в неофициальной части, в рубрике «Губернские известия» писали: «С 1860 года, в залах Петрозаводского Благородного Собрания, открывается Публичная Библиотека, в которой будут получаться все главнейшие русские периодические издания и многия иностранные.

... За годичный абонемент на чтение газет, журналов и книг из Публичной библиотеки установлена следующая плата:

1. для желающих получать на дом заказ по одному тому журнала или по одному сочинению 3 р. 60 к.; 2. для желающих получать по 2 тома 6 р. и 3. для желающих получать по 3 тома 10 р. Газеты, в первый день получения, читаются в Библиотеке, начиная же со следующего дня, отпускаются гг. подписчикам на дом, сроком на один день».

В № 5 от 30 января 1860 года газеты «Олонецкие губернские ведомости» в ее неофициальной части, в рубрике «Губернские известия» сообщалось: «По желанию гг. подписчиков, на 1860 г. Библиотекарем выбран П. Н. Рыбников, распорядителем К. И. Знаменский, помощником библиотекаря г. Орловский.

В письме губернатора за № 4189 от 2 сентября 1867 г. Г. Директору Училищ Олонецкой Губернии сказано:

«Г. Управляющий Министерством Внутренних Дел уведомил меня, что Государь Император по всеподданнейшему докладу Министра Народного Просвещения 12 дня июля сего года Высочайше повелеть соизволил – все существующие в городах Российской Империи городские и общественные публичные библиотеки, изъяв из Ведомства Министерства Внутренних Дел по Главному Управлению по делам печати ...»

В документах Канцелярии Олонецкого губернатора в отношении Господину Олонецкому Губернатору от Главного Управления по делам печати МВД от 3 марта 1871 года за № 1032 сказано:

«Представляя при отношении за № 419 проект Устава Петрозаводской Общественной Библиотеки, Ваше Превосходительство, во исполнение желания Петрозаводского Общества, ходатайствовали об испрошении Высочайшего соизволения на присвоение библиотеке наименования «Алексеевской» в честь Августейшего Имени Государя Великаго Князя Алексея Александровича, пожертвовавшего, во время своего посещения Петрозаводска, особую сумму на устройство библиотеки, и об утверждении самого устава.

Государь Император, по всеподданнейшему докладу Министра Внутренних Дел об означенном ходатайстве, Всемилостивейше соизволил на присвоение Петрозаводской Общественной Библиотеке наименование «Алексеевской».

Затем, по рассмотрении проекта Устава означенной Библиотеки, Его Высочайшее повеление г. Министр признал необходимым, согласно последовавшему высочайшему соизволению, к названию Петрозаводской Общественной Библиотеки присоединить наименование «Алексеевской», о чем и объяснить в подлежащих п. п. Устава, и сверх того п. 18 дополнить постановлением, что библиотекарь, избираемый Комитетом библиотеки, есть ответственное лицо по исполнению оною установленных законом правил и распоряжений Правительства».

Устав Алексеевской Петрозаводской Общественной Библиотеки утвержден Министром Внутренних Дел «Февраля «27» дня 1871 г.».

«Цель учреждения Библиотеки.

п. 1

В память посещения г. Петрозаводска в июне 1870 года Его Императорским Высочеством Государем Великим Князем Алексеем Александровичем, учреждается «Петрозаводская Общественная Библиотека», именуемая Высочайшего соизволения «Алексеевскою» с целью доставления жителям всех сословий, по возможности за умеренную и доступную для всех плату, чтения по разным отраслям наук, искусств и литературы».

п. 4

«Библиотекою заведывает особый распорядительный комитет из 4-х членов, под наблюдением общего собрания уполномоченных от всех учреждений и ведомств, участвующих в ее основании от каждого по одному.

Примечание: Учреждения и ведомства, участвующие в учреждении Библиотеки – следующие: 1. Губернское Правление, 2. Канцелярия Губернатора, 3. Казенная Палата, 4. Управление Государственными Имуществами, 5. Контрольная Палата, 6. Судебная Палата, 7. Ведомство Губернского Прокурора, 8. Мировые судебные учреждения, 9. Мировые крестьянские учреждения, 10. Горное ведомство, 13. Жандармское Управление, 14. Артиллерийское Управление, 15. Уездные присутственные места, 16. Земские учреждения, 17. Городское общество, 18. Духовное ведомство, 19. Почтовое ведомство».

«Условия для пользования книгами Библиотеки.

п. 25

Желающие пользоваться Библиотекою вписывают свое звание, имя и фамилию в особую заведенную для того шнуровую книгу, в которой отмечается и количество денег, внесенных им за право чтения. Подписка принимается и заочно: в таком случае подписывающийся присылает деньги при письме с обозначением своего адреса. Посланному лицу библиотекарь выдает расписку в получении денег, а письмо хранить как документ при сдаче суммы».

Закрытие Библиотеки.

п. 45

Если по каким-либо обстоятельствам призвано будет необходимым приступить к закрытию Общественной Библиотеки, как учреждения частного, то имущество ее, суммы, книги и периодические издания ни в каком случае не подвергаются продаже и ликвидации, но Библиотека присоединяется с общего согласия всех уполномоченных к какому либо местному правительственно-ученому учреждению, от которого уже будет зависеть открытие ее для публики, с разрешения Правительства, на новых началах».

В статье И. Смирнова, опубликованной в газете «Олонецкие Губернские ведомости» № 31 от 26 апреля 1897 года «Алексеевская общественная библиотека в Петрозаводске. Опыт исторического обозрения» сообщалось следующее:

«Первоначально для помещения библиотеки, с согласия г. начальника губернии Г. Г. Григорьева, уступлена была одна из комнат губернского правления, а благодаря содействию г. управляющего палатою уголовного и гражданского суда устроен был парадный ход с улицы, помещение библиотеки отапливалось, благодаря заботливому распоряжению г. начальника губернии, казенными дровами, так что в течение многих лет денежных затрат

на помещение библиотеки не было. Помещение по тогдашнему объему библиотеки и ее потребностям было вполне удобно.

В 1883 году библиотека была перевезена в верхний этаж того же корпуса; помещение было вполне обширное, но не столь удобное. На этой квартире библиотека оставалась до 1890 года, а затем в течении последующих пяти лет библиотека сменила квартиру шесть раз. Из верхнего этажа книги были спрятаны в кладовую, библиотека временно была закрыта с небольшим на два месяца, затем перевезена была в здание Благотворительного Общества. Через несколько месяцев библиотека вынуждена была переехать на частную квартиру; сообразно с ее скромными средствами и квартира скромная: подвальный этаж в доме Гуркина по Полицейской улице. Председатель комитета, губернский прокурор И. Г. Пети перевел библиотеку из неприглядного подвала в корпус присутственных мест, в одну из комнат своей канцелярии. Но вскоре начавшиеся работы по приспособлению здания для помещения окружного суда заставили, при неимении средств на наем квартиры, вторично спрятать книги в кладовую, библиотека снова была временно закрыта. Наконец, библиотеку перевели в здание бывшей тюрьмы ...» .

В документах Канцелярии Олонецкого Губернатора за 1913 год имеются сведения о числе находящихся в ведении МВД библиотек и читален в г. Петрозаводске Олонецкой губернии по годам:

	1910	1911	1912	По 1/X 1913
«Платных Общественная (библиотека)	1	1	1	1
Бесплатные Народные (читальни)	1	1	1	1»

В документах Петрозаводского городского Совета за 1918 год в отношении Распорядительного Комитета Петрозаводской Общественной Библиотеки в Петрозаводский Городской Совет Рабочих и Красноармейских Депутатов от 19 июля 1918 г. за № 33 значится:

«На отношение от 18 июля с/г за № 1287. Комитет уведомляет, что дня в заседании его 4 мая постановлено отменить название «Алексеевская» и назвать Библиотеку «Общественной», о чем своевременно было оповещено в местной прессе и только за недостатком материала до сих пор не возможно было переменить вывеску, что будет сделано в ближайшее время».

В «Отношении Распорядительного Комитета Петрозаводской Общественной Библиотеки» от 8 мая 1918 г. № 22 сказано: «Каталог составлен. Библиотека вновь открывается 13 мая».

В отношении Распорядительного Комитета Петрозаводской Общественной Библиотеки в Городской Отдел Народного Образования от 5 августа 1918 года за № 35 сообщается следующее:

«Часть помещения Петрозав. Общественной Библиотеки насильственно занята начальником охраны Мурманской железн. дор. гр. Орловым ... В виду того, что согласно декрету Совнаркома, опубликованного в № 145 Губернск. Известий. Общественная Библиотека находится в ведении и под охраной Комиссариата Народного Просвещ., Распорядительный Ком. обращается с постоянной просьбой принять решительные меры к освобождению помещения Библиотеки от насильственно занявших его лиц, ибо в противном случае Библиотеке, на столько стеснена, что придется закрыться. Между тем Обществ. Библиотека единственная обслуживающая нужды широкой публики гор. Петрозаводска, что доказывается ежедневным большим количеством лиц пользующихся ею».

В документах Олонецкого Губернского отдела народного образования в Отчете о внешкольно-образовательной работе в Олонецкой Губернии за 1919 год значится:

«Одна библиотека в г. Петрозаводске сгорела. Оставшиеся книги переданы в Губернскую Центральную библиотеку-читальню». Губернская библиотека-читальня открыта 13-го февраля 1919 года. Книжное богатство библиотеки с 31000 к 1 января 1920 года увеличилось до 50000, но разобрано и зарегистрировано в каталог 9.160 названий, 30165 томов. ... Помещается библиотека в каменном двухэтажном здании, занимает (цифры неразборчивы) комнат, имеет два больших зала. Размеры помещения длина 18.75 арш., ширина 12.75 арш., высота 5,25 аршин. ... За время с 19 февраля 1919 года по 1 января 1920 года библиотека была открыта 274 дня, зарегистрировано 880 читателей; выдано 22.845 книг».

В документах Народного комиссариата просвещения КАССР в «сведениях о библиотеках в г. Петрозаводске К. Т. К.» за 1922 г., находящихся в ведении Карполитпросвета значится:

«Карельская областная центральная библиотека.

Основана в 1919 году из фундаментальных библиотек быв. духовной семинарии, мужской и женской гимназии, учит. семинарии, о-ва изучение Олон. губ., губ. зем. управы, коммерческого клуба, и т. д. точного учета книг нет (на глаз свыше 100.000 т. т.) ... До осени 1922 г. обычная городская цент. библиотека с единым инвентарем, с карточным сост. катал. классифицированным по русской системе, рекомендованной I-м Всероссийским библиотечным съездом в 1911 году. С сентября по декабрь 1922 г. в связи с местной централизацией библиотечного дела (упразднены существовавшие отдельно и самостоятельно библиотечный коллектор, детская центральная библиотека, музыкальная библиотека, финская центральная библиотека, библиотечная секция Карполитпросвета и все передано в центральную городскую библиотеку) шла генеральная ревизия и организационная перестройка. Вчерне работа закончена 18 декабря, с какового времени центральная библиотека под новыми заданиями и названием («Карельская Областная Центральная Библиотека») начала функционировать, перестроив себя на р-д самостоятельных отделений с обособленными каталогами, техникой и отчетностью, объединенных общим заведыванием, организационным планом и методами работы» (сокращения даны как в документе).

В документах Народного комиссариата просвещения КАССР за 1922–23 гг. в отчете зав. библиотекой от 16 сентября 1922 года значится «Карельская област. центр. библиотека» (так в документе).

В документах Петрозаводского городского Совета в предварительных итогах работы по народному образованию в городе Петрозаводске за 1925–1926 учебный год приведена сводная таблица «состояния и деятельности Карельской Центральной Публичной Библиотеки».

В документах Народного комиссариата просвещения КАССР за 1938 год в «Отчете о работе библиотек г. Петрозаводска» значится:

«Годовой отчет массовой библиотеки по состоянию на 1 января 1938 г.

Полное название библиотеки – Карельская центральная библиотека.

К какому типу относится библиотека – республиканская.

Адрес библиотеки – г. Петрозаводск, улица Пушкинская, дом 1.

В чьем ведении находится – Наркомпроса АКССР.

Общее число читателей – 20522.

Общее число книг – 146639».

Печать – Карельская публичная библиотека. Зав. библ. Сеницын (так в документе).

В отчете по обслуживанию Центральной Публичной библиотеки есть следующие сведения:

«На 1-е июля 1938 г. в библиотеке насчитывалось 134.617 книг. ... Читателей на 1-е полугодие 1938 г. насчитывается 11.871 чел. (за весь 1937 г. читателей насчитывалось 19.000 чел.) ...

Здание библиотеки совершенно не соответствует назначению. Во-первых: очень маленькое помещение: нет читального зала для взрослых, негде даже газету почитать. Во-вторых: здание требует ремонта. В небольшом зале для занятий, где столы должны быть на одного человека, они стоят для четырех человек и то на трех ногах. Наркомпрос совершенно не интересуется Центральной библиотекой несмотря на то, что это республиканская библиотека».

В Приказе № 174 Народного Комиссара Просвещения Карело-Финской ССР от 15-го августа 1944 года сказано:

«...15а. Организовано по окончанию семестра перевести Учительский институт из гор. Кеми в город Петрозаводск. ...»

В Постановлении Совета Народных Комиссаров КФСР от 18 мая 1944 г.

«О восстановлении Государственной Публичной Библиотеки Карело-Финской ССР» значится:

«Совет Народных Комиссаров Карело-Финской ССР постановляет:

1. С 1 июня с. г. восстановить «Государственную Публичную Библиотеку Карело-Финской ССР» с временным ее размещением в г. Кеми.

2. Предложить Народному Комиссару Просвещения Карело-Финской ССР тов. Пятунину: ...

в) к 10 июня с. г. разработать и представить на утверждение СНК КФСР «Положение о Государственной Публичной Библиотеке Карело-Финской ССР» и смету расходов за 1944 год.

г) Передать Государственной Публичной Библиотеке КФССР уникальную литературу, принадлежавшую Центральной Республиканской Библиотеке и вывезенную из г. Петрозаводска.

3. Разрешить НКПросу КФССР изъять из существующих на территории Республики библиотек книги-уникимы, научные произведения на иностранных языках и справочную и научную литературу на русском языке по отдельным отраслям науки, народного хозяйства и техники.

4. Просить Книжную Палату СССР с 1 июля с. г. высылать Государственной Публичной Библиотеке Карело-Финской ССР по одному экземпляру всей выпускаемой литературы в Союзе ССР...

9. НКФину КФССР (тов. Ракчееву) принять в 1944 г. к финансированию Государственную Публичную библиотеку за счет неиспользованных ассигнований по республиканскому бюджету на просвещение.»

В Постановлении Коллегии Народного Комиссариата Просвещения Карело-Финской ССР от 30 декабря «О работе Государственной публичной библиотеки в I кв. 1945 года» сказано:

«Заслушав доклад директора госуд. публичной библиотеки КФССР т. Мартьяновой о работе библиотеке в I кв. 1945 г. Коллегия Наркомпроса отмечает, что начаты некоторые работы по созданию публичной библиотеки и имеется книжный фонд в 50 тыс. экземпляров. Помещение публичной библиотеки не соответствует своему назначению, не позволяет развернуть большой работы библиотеки в соответствии с задачами, стоящими перед ней...

В целях дальнейшей работы государственной публичной библиотеки и лучшего обслуживания читателей коллегия Наркомпроса КФССР постановляет:

... 2. Тов. Мартьяновой совместно с политпросвет управлением НКП получить литературу на финском языке из архива НКВД не позднее 20/1 45 г. Обеспечить вывозку и разбор литературы, поступившей в порядке возврата из Финляндии.

3. В течение I кв. 1945 г. обработать и составить читательские каталоги не менее чем на 30 % всего книжного фонда библиотеки.

4. Директору учительского ин-та т. Каган вернуть гос. публичной библиотеке ту часть литературы ранее принадлежавшей республиканской библиотеке, которая не требуется учительскому ин-ту.

5. ... Политпросветуправлению запросить Наркомпрос РСФСР о передаче Карело-Финской публичной библиотеке книжного фонда литературы на финском языке из Ленинградской городской биб-ки».

В газете «Ленинское знамя» № 188 от 23 сентября 1947 года было опубликовано сообщение «Об открытии государственной публичной библиотеки Карело-Финской ССР», в котором говорилось, что «20 сентября в Петрозаводске состоялось открытие Государственной публичной библиотеки Карело-Финской ССР во вновь отремонтированном помещении библиотеки на площади Кирова».

Журналист Д. Свинцов в статье «Дом на пушкинской», опубликованной в газете «Ленинская правда» № 11 от 13 января 1985 года писал:

«В годы Великой отечественной войны большая часть книг была эвакуирована из Петрозаводска. Многие же экземпляры погибли в развалинах разрушенного здания, многие стали добычей оккупантов.

...В 1959 году Совет Министров республики утвердил проект нового здания публичной библиотеки, который разработал К. Я. Гутин...»

В документах Совета Министров Карельской АССР за 1959 год в Распоряжении Совета КАСССР № 157-р от 9 апреля 1959 года значится:

«1. Утвердить представленный акт Правительственной комиссии и разрешить Министерству культуры принять в эксплуатацию с 16 марта 1959 года здание Государственной публичной библиотеки в г. Петрозаводске, построенное Капелгорсельстроем при Совете Министров республики.

В Постановлении Совета Министров Карельской АССР № 514 от 30 декабря 1961 года «О работе Государственной публичной библиотеки Карельской АССР» сказано: «Книжный и журнальный фонд библиотеки по состоянию на 1 декабря 1961 года составляет свыше одного миллиона экземпляров, число читателей 20.500 человек, выдача книг за 11 месяцев текущего года возросла до 608 тысяч экземпляров».

Основание: ф. 37, оп. 5, д. 256/2646, лл. 4–8.23

ф. 1, оп. 1, д. 8/25, л. 7, д. 10/10, лл. 1.2;

д. 16/12, лл. 1, 4об., 5; д. 42/21, лл. 1, 1об., 2;
д. 42/21, л. 5; д. 52/55, лл. 18, 18об., 19, 20, 24, 28, 28об.;
д. 9/88, л. 1; д. 117/59, л. 35;
ф. 460, оп. 1, д. 3/23, л. 452
ф. 28, оп. 1, д. 3/12, л. 43.139.139об.:
ф. 2, оп. 1, д. 3/357, д. 73/988, лл. 2, 67;
ф. 630, оп. 1, д. 3/23, лл. 141, 141об.;
д. 118/1103, лл. 21, 29;
ф. 1192, оп. 2, д. 3/33, лл. 32, 67.
д. 3/34, лл. 157, 157об., 158;
ф. 1394, оп. 3, д. 121/917, лл. 10, 10об.
ф. 690, оп. 11, д. 404, л. 13;
д. 624, л. 302.

Основание: фонд НСБ.

ОГВ, № 1, 5; 1860 г.; № 31, 1897 г. – сс. 2–3.

«Ленинское знамя» № 188, 1947 г. – с. 2.

«Ленинская правда» № 11, 1985 г. – с. 3.

Также сообщаем, что при исполнении запроса были просмотрены документы Канцелярии Гражданского губернатора, Канцелярии Горного начальника за 1833–1917 гг.; Исполкома Петрозаводского городского Совета за 1918–1939 гг.; Исполкома Олонецкого губернского Совета рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов за 1918 год; Олонецкого губернского Отдела народного образования за 1919–1922 гг., Народного Комиссариата просвещения Карельской АССР за 1923–1939 гг., Народного Комиссариата просвещения КФССР за 1944–1945 гг.; Комитета по делам культурно-просветительных учреждений при Совете Министров КФССР за 1944–1947 гг., Совета Народных комиссаров КФССР за 1940–1945 гг., Совета Министров КФССР за 1948 год, Совета Министров Карельской АССР за 1959–1961 гг.; газета «Олонецкие губернские ведомости» за 1871, 1895, 1897, 1902, 1905 гг.; газета «Ленинское знамя» за 1945 г., «Молодой большевик» за 1947 г., «Ленинское знамя» за 1947 год, «Ленинская правда» за 1960 г., 1965 г., 1980 г., 1985 г., «Комсомолец» за 1980 г.

Других сведений о создании Национальной библиотеки Республики Карелия, ее исторических названиях в данных материалах нет.

*Директор архива
Исполнитель*

*О. Г. Чистяков
И. В. Соколова*

Кутьков Н. П.

Национальная библиотека Республики Карелия

15 октября 1833 года по предложению Олонецкого губернатора А. И. Яковлева была учреждена городская публичная библиотека. Для этого было выделено помещение в губернаторской квартире, а обязанности библиотекаря принял на себя архивариус казенной палаты, титулярный советник Никифоров.

Были заведены две бухгалтерские книги: для записи пожертвованных библиотеке книг, а также для прихода и расхода денежных сумм. Об открытии библиотеки были уведомлены все присутственные места, чиновники которых были приглашены к единовременным и ежегодным пожертвованиям книгами и деньгами. По отчету библиотеки за 1842 год (она называлась уже Петрозаводской губернской), книг и периодических изданий в ней числилось по каталогу 336 названий в 671 томе и периодических изданий 19 названий (124 годовых издания 597 названий). Книги выдавались на дом (70 названий), число читателей было всего 6 человек.

Скорее всего, по причине начавшейся Крымской войны, деятельность городской публичной библиотеки была свернута, и только со 2 января 1860 года в помещении Петрозаводского благородного собрания она была открыта вновь. Была установлена следующая плата за пользование газетами, журналами и книгами: для желающих получить на дом один том журнала или

одно сочинение – 3 руб. 60 коп.; для желающих получить два тома – 6 руб.; для желающих получить три тома – 10 руб. Газеты в первый день получения выдавались только для чтения в библиотеке.

Инициатором создания этой библиотеки явился известный фольклорист и этнограф Павел Николаевич Рыбников (1831–1883 гг.). Он служил в то время чиновником в канцелярии Олонецкого гражданского губернатора. Библиотека получала главнейшие русские и многие иностранные периодические издания, и в 1865 году в ее фонде уже было 887 экземпляров различных изданий, а число читателей составило 105 человек. 1 июня 1870 года библиотека получила наименование Алексеевской в честь Великого князя Алексея Александровича, который пожертвовал на содержание библиотеки 300 рублей. В 1885 году фонд библиотеки составлял 4 603 экземпляра изданий, а число читателей – 473 человека.

10 декабря 1895 года библиотека переехала в новое помещение, в здание городской гауптвахты, а в 1918 году, в результате большого пожара, была полностью уничтожена.

13 февраля 1919 года библиотека возобновляет свою деятельность как Губернская библиотека-читальня. В этом же году ее фонд составляет 10 тысяч экземпляров, а число читателей – 2 476.

С 1922 года все городские библиотеки объединены в Карельскую областную библиотеку, а через три года она переименовывается в Карельскую публичную библиотеку, в ее фондах уже 33 855 экземпляров изданий, число читателей достигает 4 501 человека.

В 1935 году в библиотеке имеется справочно-библиографический отдел, а через два года – отдел абонемента. Ее фонды – 134 741 экземпляр, читателей – 16 946 человек.

В годы Великой Отечественной войны здание библиотеки было разрушено, большая часть книжных фондов погибла. После освобождения города была начата работа по восстановлению фонда. В результате 20 сентября 1947 года Государственная публичная библиотека КФССР вновь была открыта для читателей. В 1959 году она переехала в новое здание, построенное по проекту архитектора К. Гутина, где она размещается и поныне.

С 1991 года имеет статус Национальной библиотеки Республики Карелия, фонд библиотеки составляет более 1 млн. 500 тыс. документов. С 1993 года в библиотеке ведется электронный каталог, включающий более 200 тыс. документов. В 1996 году получен доступ к сети Internet. В 1999 году ее фонды составили 1 млн. 573 031 экземпляр, читателей – 50 780 человек.

Национальная библиотека РК находится в постоянном развитии. Внедряются новые информационные технологии: создается сводный электронный каталог и web-сайт библиотеки, используются Интернет-технологии по доставке документов. В целях сохранности документального наследия республики в библиотеке ведется работа по программе «Память Карелии».

*Краниковская Е. Е.,
заведующая Национально-технической
библиотекой Национального
парка «Водлозерский»*

Библиотека Национального парка «Водлозерский»

Национальный парк «Водлозерский» образован в 1991 года на площади почти 0,5 млн. га с целью сохранения уникального природного комплекса бассейна Водлозеро. Он расположен на территории двух субъектов Федерации – Пудожского района и Архангельской области, и имеет 2 филиала с центрами в д. Куганаволок (Пудожский р-н) и г. Онега (Архангельская область).

Национальный парк «Водлозерский» находится в непосредственном ведении Министерства природных ресурсов России и по своему правовому статусу является федеральным природоохранительным, научно-исследовательским и эколого-просветительским учреждением. Деятельность парка финансируется из федерального бюджета, а также за счет собственных и привлеченных средств, получаемых из различных источников.

В г. Петрозаводске расположен Административный центр парка. В нем работает прекрасно оборудованный визит-центр (для целей экологического просвещения населения), туристское агентство «Северное путешествие» (парк активно развивает туристическую деятельность), научно-техническая библиотека, а также другие службы и отделы. В здании Административного

центра парка находится штаб-квартира Ассоциации заповедников и национальных парков Северо-Запада России, президентом которой является директор Национального парка «Водлозерский» Червяков О. В. Информация о парке распространяется в виде видеофильмов, буклетов, листовок, научно-популярных брошюр, специализированных бюллетеней, экспозиций, публикаций в СМИ и рассчитана как на широкую читательскую аудиторию, так и на специалистов. Все основные события и проведенные парком мероприятия освещаются в средствах массовой информации. Особенно много внимания уделяется парку в изданиях Карелии, а также в российской и зарубежной прессе.

Фонд библиотеки формируется из сборников, изданных при участии или по инициативе парка, книг, переданных руководству и сотрудникам Парка в дар на различных международных и российских мероприятиях (форумах, конференциях, семинарах и т. п.), а также рассылаемых в централизованном порядке Министерством природных ресурсов РФ, в ведении которого находится парк. В фонде библиотеки, кроме книг, откладываются различные виды документов, образующихся в деятельности парка: научные отчеты сотрудников научного отдела парка, проектные материалы службы архитектуры, аудио- и видеокассеты, CD-ROMы, фотопленки, картографический материал, газеты и журналы, буклеты. На учете состоит 79 видеокассет и 10 CD-ROMов. Кроме различных сюжетов о Водлозерском парке и CD-ROMа «Водлозерский национальный парк», видеокассеты и CD-ROMы содержат также материалы о других особо охраняемых природных территориях. В библиотеку поступают газеты, издаваемые другими национальными парками, газеты и журналы по экологической тематике.

Библиотекой парка пользуются не только сотрудники Национального парка, но и представители сотрудничающих организаций, а также все, кто интересуется НП «Водлозерский». Получить материалы из библиотеки можно с разрешения руководства парка. Ведутся каталоги, картотека научных статей, картотека публикаций о парке в периодической печати. Библиотека компьютеризирована. В 2002 году освоена библиотечная программа MARC и начато создание электронной базы документов по проблемам особо охраняемых природных территорий Карелии.

Наш адрес: г. Петрозаводск, ул. Парковая, д. 44; тел./факс: (8142) 76–43–79, 76–44–17; e-mail: vodloz@karelia.ru

Приложение 1

Видеокассеты:

- № 7–8 «Национальные парки Америки»;
- № 8 «НП «Марий Чодра»;
- № 40 «НП «Паанаярви»;
- № 67 «НП «Онежское Поморье»;
- № 70 «НП «Куршская коса».

CD-ROMы:

- № 3 «Национальные парки Финляндии»;
- № 5 «Национальные парки Франции»;
- № 15 «Национальный парк «Паанаярви».

Приложение 2

Периодика

Газеты, издаваемые по инициативе Национальных парков, 2002 года:

- Угра (НП «Угра»);
- Переславские родники (НП «Плещеево озеро»);
- Поозерье (НП «Смоленское Поозерье»);
- Национальный парк «Шушенский бор» (НП «Шушенский бор»).

Газеты, издаваемые совместно с ЭкоЦентром «Заповедники»:

- Заповедные острова, 1998–2002 гг.;
- Заповедный вестник, 1997–2002 гг.

Журналы 2001–2002 гг.:

- Вести СоЭС (журнал Международного Социально-экологического Союза);
- На пути к устойчивому развитию России (бюллетень Центра экологической политики России);
- Заповедное дело (научно-методические записки комиссии по заповедному делу);
- Охрана дикой природы (ежеквартальный журнал Центра охраны дикой природы);
- Заповедники и Национальные парки (бюллетень благотворительного фонда Центра охраны дикой природы).

История библиотек в лицах

*Лапичкова Валентина Петровна,
зам. директора Национальной библиотеки РК,
Исполнительный директор
Библиотечной Ассоциации РК,
Бугнина Инна Константиновна,
главный библиотекарь
Национальной библиотеки РК*

Перла Яковлевна Левина

Перла – значит «жемчужина». Перла Яковлевна Левина – человек удивительной судьбы. О таких людях, как Перла Яковлевна, говорят, что она «сотворила себя сама». Родилась и выросла в г. Клинцы Брянской области в бедной еврейской семье, именно в семье ей было привито трудолюбие и уважение к культуре русского народа, рядом с которым прошла вся ее жизнь. За скупыми строками анкетных данных: училась в школе-семилетке, работала в разных отделениях Книготоргового объединения государственных издательств, училась в Ленинградском книжном техникуме, руководила Библиотечным коллектором в г. Петрозаводске до и после войны, как вольнонаемная, а затем как военнообязанная работала библиотекарем в госпитале в г. Беломорске, училась в Ленинградском институте культуры им. Крупской, работала в Государственной Публичной библиотеке КАССР и Карельском училище культуры – жизнь рядом с книгой, служение книге более 40 лет.

Перлу Яковлевну всегда отличали справедливость, требовательность к себе и коллегам, стремление оказать помощь библиотекам и библиотечным работникам, особенно – молодым специалистам. Сегодня, наверное, нет ни одной библиотеки в республике, где бы не помнили Перлу Яковлевну Левину. Время послевоенного восстановления народного хозяйства было очень трудным, но те годы, когда формировалось административно-территориальное деление республики, активно открывались библиотеки в городах, поселках, деревнях, когда собирался фонд Государственной Публичной библиотеки КАССР, Перла Яковлевна принимала активное участие в судьбе каждой библиотеки.

Ей были присущи скромность и богатый внутренний мир, ей все было интересно, она много знала и постоянно занималась самообразованием, много читала и не понимала, как это можно – не читать, стремилась рекомендовать лучшие книги. Перла Яковлевна была очень гостеприимна, ее дом был открыт для друзей и библиотекарей, ее квартиру знали очень многие работники культуры, которым она помогала советом, участием, делилась не только опытом жизни, но даже оказывала материальную помощь.

Трудно говорить о Перле Яковлевне в прошедшем времени. Для сотрудников Национальной библиотеки Республики Карелия («Публички», как ее ласково называла она до последнего дня), библиотечных работников республики Перла Яковлевна казалась вечной, неизменной, постоянной. После тяжелейшего инфаркта на третий день после выписки из больницы она пришла на I Съезд библиотечных работников Республики Карелия и участвовала в его работе. Для организаторов Съезда высокая оценка его подготовки и проведения со стороны Перлы Яковлевны была самой высокой. Образ Перлы Яковлевны Левиной – умной, красивой, элегантной женщины для многих библиотекарей всегда был эталоном.

У Перлы Яковлевны было много наград: медаль «За победу над Германией» (1946 г.), Почетная грамота Верховного Совета КАССР (1948 г.), Почетная грамота Министерства культуры РСФСР (1957 г.), значок «Отличник Министерства культуры СССР» (1963 г.), звание «Заслуженный работник культуры РК» (1967 г.), медали: «30 лет Победы» (1975 г.), «40 лет Победы» (1985 г.), «50 лет Победы» (1995 г.), «70 лет Вооруженных СССР» (1988 г.), орден «Маршала Жукова» (1996 г.), орден «Отечественной войны II степени» (1985 г.). Она их заслужила, но из-за ее скромности мало кто о них знал.

Перла Яковлевна – ветеран Великой Отечественной войны, ветеран труда, Заслуженный работник культуры Республики Карелия, старейший работник Национальной библиотеки Республики Карелия.

Перла Яковлевна Левина для всех, кто ее знал, навсегда останется в памяти лучшим библиотекарем Республики Карелия.

*Лапичкова Валентина Петровна,
зам. директора Национальной библиотеки РК,
Исполнительный директор Библиотечной Ассоциации РК*

Будущее библиотек – в нашем объединении. Как вступить в БАРК?

Совет Библиотечной Ассоциации Республики Карелия обращается ко всем библиотекам, обществам, союзам, связанным с библиотечным делом, а также учреждениям, организациям, имеющим в своей структуре библиотеки, ко всем, кто заинтересован в объединении сил и координации действий для решения проблем библиотечного дела Республики Карелия и поднятия статуса библиотек и библиотечной профессии в общественном сознании.

Мы выступаем с призывом объединиться и вступить в члены Библиотечной Ассоциации Республики Карелия.

Краткие сведения о Библиотечной Ассоциации Республики Карелия и информация о членстве

БАРК является некоммерческой, добровольной, самоуправляемой организацией юридических лиц и общественных объединений, профессионально связанных с библиотечным делом.

Целью создания БАРК является координация и поддержка деятельности своих членов, представление и защита их профессиональных и общих имущественных интересов.

Предметом деятельности БАРК является деятельность, предусмотренная Уставом БАРК по следующим направлениям:

- библиотечная политика и законодательство;
- научная и практическая деятельность;
- правовая и социальная защита;
- международная деятельность.

Членами БАРК становятся Учредители, а также вступившие новые организации – юридические лица, в том числе общественные объединения, непосредственно занимающиеся реализацией целей БАРК или содействующие развитию библиотечного дела, внесшие разовый вступительный и ежегодный членский взнос и выполняющие положения Устава и Учредительного договора.

Прием нового члена БАРК осуществляется Советом БАРК на основании поданного письменного заявления на имя Президента и решения руководящего органа БАРК.

Добровольный выход члена из БАРК осуществляется путем подачи письменного заявления. Решение Совета об исключении утверждается двумя третями присутствующих на Общем собрании.

Вступительные и ежегодные взносы члена БАРК, выходящего из ассоциации, возврату не подлежат.

Права членов БАРК:

- участвовать в управлении ассоциацией;
- избирать и быть избранными в любые органы ассоциации;
- вносить на обсуждение любые предложения по осуществлению целей БАРК;
- получать информацию о деятельности ассоциации;
- участвовать во всех мероприятиях, проводимых ассоциацией;
- пользоваться помощью и защитой, иными услугами ассоциации в пределах ее возможностей;
- выйти из состава ассоциации по собственному желанию на основании письменного заявления в порядке, предусмотренном в Уставе БАРК.

Обязанности членов БАРК:

- соблюдать Устав БАРК, выполнять решения Общего собрания, Совета, Президента, вице-президентов и Исполнительного директора БАРК в пределах требований Устава;
- своевременно вносить вступительные и ежегодные членские взносы;
- нести субсидиарную ответственность по обязательствам БАРК в размере и порядке, предусмотренном Уставом.

Член БАРК может быть исключен из нее за действия, противоречащие Уставу или целям ассоциации, а также в случае неуплаты ежегодных членских взносов более двух лет. Решение об исключении в случаях неуплаты членских взносов принимается большинством голосов присутствующих на заседании членов Совета. В остальных случаях решение Совета об исключении из ассоциации утверждается двумя третями присутствующих на Общем собрании членов ассоциации с правом голоса.

Член ассоциации при выходе из нее несет субсидиарную ответственность по ее обязательствам пропорционально своему вступительному взносу в течение двух лет с момента выхода.

Вступительные взносы.

Вступительные взносы производятся каждым вступающим в БАРК юридическим лицом, включая учредителей.

На момент учреждения БАРК минимальный вступительный взнос зависит от количества человек, работающих в библиотеках, которые вступают в состав БАРК, и составляет:

- до 10 чел. включительно – 1 МРОТ;
- до 30 чел. включительно – 2 МРОТ;
- до 60 чел. включительно – 4 МРОТ;
- до 80 чел. включительно – 5 МРОТ;
- до 100 чел. включительно – 6 МРОТ;
- до 130 чел. включительно – 8 МРОТ;
- до 150 чел. включительно – 10 МРОТ;
- свыше 150 чел. – на каждые 20 чел. дополнительно, к 10 МРОТ прибавляется

по 1 МРОТ.

Вступительный членский взнос должен быть оплачен в течение трех месяцев со дня принятия в члены БАРК. Оплата вступительного взноса производится на основании счета-фактуры, выставяемого Советом БАРК организации, желающей вступить в БАРК, в соответствии с решением этой организации о сумме вступительного взноса, установленной в приказе о вступлении в БАРК (приложение 2).

Членские взносы.

Размер членского взноса устанавливается каждым членом БАРК, но он не может быть ниже минимального ежегодного членского взноса в БАРК – 1 МРОТ. Периодичность уплаты членских взносов определяется решением Общего собрания, но не может быть реже одного раза в год.

Оплата членских взносов производится на основании счета-фактуры, выставяемого Советом БАРК организации, в соответствии с решением этой организации о сумме членского взноса, установленного в приказе организации (приложение 2).

В дальнейшем допускается пересмотр размера минимального вступительного и членского взносов на основании решения Общего собрания.

Для вступления в БАРК необходимо предоставить:

1. Заявление установленного образца в Совет БАРК с просьбой принять вашу библиотеку, учреждение, общественное объединение или иную организацию в Библиотечную Ассоциацию Республики Карелия. Заявление оформляется на бланке организации. Образец заявления прилагается (прил. 1).

2. Приказ руководителя организации о вступлении в БАРК (прил. 2); для организация с коллегиальным органом управления – протокол органа (Совета, правления, президиума, собрания и т. д.), правомочного, согласно Уставу, принимать решения о вступлении в другие организации (прил. 3).

3. Копия свидетельства о государственной регистрации вашей организации.

4. Копия Устава вашей организации.

5. Сведения о вашей организации: фамилия, имя, отчество руководителя и лица для контактов, номера телефонов, факсов, адрес электронной почты, банковские реквизиты, номера ИНН, ОКПО, ОКОНХ.

Примечание.

Членство в БАРК библиотек, не имеющих статуса юридического лица, являющихся подразделениями организаций, осуществляется через членство их организаций.

Пример. Библиотека Карельского научного центра Российской Академии наук, не имея возможности вступить в БАРК самостоятельно, вступила в составе Карельского научного центра Российской Академии наук.

В соответствии с законодательством РФ, членами ассоциаций могут быть только юридические лица. Поэтому членство в БАРК работников библиотек тех организаций, руководители которых не вступают в БАРК, может быть осуществлено через объединение этих граждан в своем районе в общественную организацию.

Общественными организациями признаются добровольные объединения граждан, в установленном законом порядке, объединившихся на основе общности их интересов для удовлетворения духовных или иных нематериальных потребностей. Для создания общественного объединения необходимо участие не менее трех учредителей – физических лиц. В состав учредителей, наряду с физическими лицами могут, входить и юридические лица – общественные объединения. Приняв решение создать и зарегистрировать свою общественную организацию как юридическое лицо, необходимо обратиться в регистрирующий орган для получения информации о необходимых документах и возможных льготах.

Подробная информация о создании общественных объединений содержится в Федеральном законе Российской Федерации «Об общественных объединениях» от 14.04.95 г.

При вступлении в БАРК ее новому члену выдается свидетельство о членстве установленного образца.

В заключение приводим краткую схему действий, необходимых для вступления в БАРК нового члена.

1. Заявка заинтересованной организации о вступлении в БАРК в адрес Совета БАРК (со всеми необходимыми документами).

Примечание. Официальной заявке может предшествовать письмо с просьбой пояснить отдельные вопросы, касающиеся процедуры регистрации и приема в члены БАРК.

2. Решение Совета о принятии нового члена в БАРК (заочное).

3. Уведомление заинтересованной организации о решении Совета.

4. Процедура официального приема в члены БАРК.

5. Оплата вступительного и членского взноса.

Приложение 1

Угловой штамп
организации
Адрес
Телефон
№ и дата регистрации

Совет БАРК

Заявление

Просим принять наименование организации в Библиотечную Ассоциацию Республики Карелия.

С условиями вступления и членства ознакомлены и согласны.

Подпись руководителя организации

Приложения:

1. Приказ № ____ от _____ о вступлении в БАРК (или протокол).
2. Копия свидетельства о государственной регистрации.
3. Копия устава.
4. Сведения об организации.

Приказ по организации

Дата

г. _____

В целях координации библиотечной деятельности в Республике Карелия, участия в профессиональном библиотечном движении

Приказываю:

1. полное наименование организации вступить в Библиотечную Ассоциацию Республики Карелия.
2. Сумму вступительного взноса определить в размере _____ руб.
3. Сумму членского взноса определить в размере _____ руб.

Руководитель организации
Главный бухгалтер

М.П.

Протокол

Заседания коллегиального органа, правомочного по Уставу принимать решения о вступлении в другие организации

Дата

г. _____

Председатель:

Секретарь:

Повестка дня:

Вступление полное наименование организации в Библиотечную Ассоциацию Республики Карелия.

Слушали:

(Ф.И.О., должность) О вступлении (полное наименование организации) в Библиотечную Ассоциацию Республики Карелия.

Постановили:

1. (полное наименование организации) вступить в Библиотечную Ассоциацию Республики Карелия
2. Определить вступительный взнос в размере _____ руб. (цифрами и прописью).
3. Определить членский взнос в размере _____ руб. (цифрами и прописью).

Председатель
Секретарь

М. П.

Издания Национальной библиотеки Республики Карелия

В декабре 2002 года вышел из печати библиографический указатель литературы **«История, археология, этнография Карелии за 1966–1995 гг.»**. Издание является продолжением вышедшего в свет в 1967 году библиографического пособия «История, археология, этнография Карелии», включающего сведения с 1917 по 1965 гг. Указатель содержит описание основной научной и научно-популярной литературы по истории, археологии и этнографии Карелии и дает представление о развитии исторической науки за 30 лет. В него вошли книги, публикации архивных документов и материалов, статьи из сборников, журналов и продолжающихся изданий, тезисы научных докладов, воспоминания.

Над составлением указателя работали сотрудники Национальной библиотеки Республики Карелия: Е. И. Такала, О. П. Кошкина, Т. В. Осипова, Т. В. Терпугова. Вступительная статья подготовлена доцентом Петрозаводского государственного университета, кандидатом исторических наук А. М. Пашковым. Консультациями и советами в работе над указателем нам помогли научные сотрудники Карельского научного центра Российской Академии наук: доктор исторических наук С. И. Кочуркина, доктор филологических наук Ю. И. Дюжев, кандидаты исторических наук – Н. А. Кораблев, К. К. Логинов, Л. И. Вавулинская, О. П. Илюха, кандидаты филологических наук – В. П. Кузнецова и И. И. Муллонен.

Книга отпечатана в издательстве Петрозаводского государственного университета при финансовой поддержке Российского гуманитарного научного фонда и Министерства культуры Республики Карелия.

Указатель будет полезен научным работникам, преподавателям, аспирантам, студентам, школьникам, а также всем, кому интересна история Карелии, и окажет неоценимую помощь в изучении истории нашей республики.

Стоимость одного экземпляра – 195 рублей.

*Дополнительная информация
по тел.: 78–26–88, Новикова Нина Павловна,
Отдел национальной и краеведческой литературы НБ РК*

В июне 2003 г. вышел из печати библиографический указатель **«ПЕТРОЗАВОДСК»**, посвященный юбилейной дате – 300-летию города Петрозаводска. Издание является продолжением одноименных библиографических пособий, вышедших в 1964 и в 1980 годах.

Указатель включает в себя информацию обо всех сторонах жизнедеятельности города, его истории, экономике, науке, культуре, почетных гражданах и знаменитых людях города. Он включает в себя основную литературу, опубликованную в 1980–2001 гг., – документы, научную и научно-популярную литературу, статистические и справочные материалы. В пособии отражены книги, статьи из сборников, журналов и газет на русском и финском языках.

По материалу, включенному в указатель, можно составить панораму жизни города за 20-летний период истории. Указатель адресован специалистам народного хозяйства, научным работникам, работникам образования и культуры, студентам, школьникам, всем, кто интересуется историей и сегодняшним днем города.

Над составлением указателя работали сотрудники Национальной библиотеки Республики Карелия – Л. А. Бурмистрова, М. Ю. Ванчурова, Г. И. Волкова, Т. Н. Вотякова, Т. В. Осипова, М. К. Сакалаускене, редактор-библиограф Е. И. Такала. Вступительная статья к библиографическому указателю подготовлена кандидатами исторических наук, сотрудниками института истории, языка и литературы Карельского научного центра Российской Академии наук Н. А. Кораблевым и В. Г. Макуровым.

Книга отпечатана в Республиканской типографии им. П. Ф. Анохина при финансовой поддержке Министерства культуры Республики Карелия и за счет средств Национальной библиотеки Республики Карелия.

Стоимость одного экземпляра – 120 рублей.

*Дополнительная информация
по тел.: 78–26–88, Ягодкина Вера Александровна,
Отдел национальной и краеведческой литературы НБ РК*

НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ (НБ РК)
185670, г. Петрозаводск, ул. Пушкинская, 5

Бланк-заказ

Просим принять заказ на издания НБ РК:

1. Петрозаводск: Библиографический указатель литературы. – Петрозаводск, 2003.

_____ экз.

2. История, археология, этнография Карелии: Библиографический указатель литературы. – Петрозаводск, 2002.

_____ экз.

Название организации-получателя (полное) _____

ИНН _____

р/с _____

Банк _____

БИК _____

К/с _____

ОКПО _____

ОКОНХ _____

Адрес, телефон _____

Руководитель организации

Гл. бухгалтер

М. П.

Библиотечный вестник Карелии

Выпуск 4 (11)

***Краеведческая деятельность библиотек:
традиции и современность***

Составитель: Матвеева С. И.

© Национальная библиотека Республики Карелия, 2003
© БАПК, 2003