

Перспектив



Совместный проект библиотеки, школы и школьного музея

Участники:

- Учащиеся 5-7 классов;
- Учащиеся начальной школы;
- Дошкольники;
- Специалисты: библиотекари, учителя, работники школьного музея;
- Родители

Актуальность проекта.

- Процесс общения ребёнка с книгой – это процесс становления в нём личности. О важнейшей роли книги в формировании человека говорилось еще во времена Ярослава Мудрого. Книга должна войти в мир ребёнка как можно раньше, обогатить этот мир, сделать его интересным, полным необычайных открытий. Ребёнок должен любить книгу, тянуться к ней.
- Но, как известно, современные дети всё чаще проводят своё время за компьютерными играми, просмотром телепередач и всё реже читают книги.
- В условиях, когда создаются целые электронные библиотеки, трудно заставить ребёнка взять в руки книгу, тем более ребенка – дошкольника, т.к. он является своеобразным читателем. Слово «читатель» по отношению к дошкольному возрасту условно. В действительности это слушатель, чья встреча с книгой полностью определяется взрослым человеком, начиная от выбора текста для чтения и заканчивая продолжительностью общения с книгой. Вкус, интерес к произведению, его трактовка, умение ориентироваться в круге детского чтения, создание системы чтения – всё это во власти взрослого. От взрослого в большей степени зависит и то, станет ли ребёнок настоящим, увлечённым читателем или встреча с книгой в дошкольном детстве мелькнёт случайным, ничего не значащим эпизодом в его жизни.
- От установок взрослого также зависит и то, какое отношение к процессу чтения, к литературе вырабатывается у ребёнка.
- На сегодняшний день актуальность решения этой проблемы очевидна, ведь чтение связано не только с грамотностью и образованностью. Оно формирует идеалы, расширяет кругозор, обогащает внутренний мир человека. В книгах заключено особое очарование: книги вызывают в нас наслаждение, они разговаривают с нами, дают нам добрый совет, они становятся живыми друзьями для нас.
- Нам необходимо найти эффективные формы работы по приобщению детей к чтению, увлекая этим не только дошкольников, учащихся, но и их родителей.

Цель проекта:

- Способствовать формированию устойчивого интереса ребёнка к книге , как виду искусства.



Задачи:

- Воспитывать бережное отношение к книге как результату труда многих людей.
- Приобщать детей к книжной культуре, воспитывать грамотного читателя.
- Повысить эффективность работы по приобщению детей к книге во взаимодействии всех участников проекта: библиотекарей, педагогов, детей, родителей.
- Способствовать поддержанию традиций семейного чтения.
- Повысить культуру речи родителей и детей.

Миссия:

Проект направлен на установление взаимодействия библиотек, школы, музея, детей, родителей, педагогов в решении проблемы воспитания грамотного читателя.

Предполагаемые риски:

- Некоторые сотрудники не проникнутся актуальностью нашего проекта.
- Родители не заинтересуются темой проекта, т. к. недостаточно компетентны в вопросах формирования речи детей, приобщении детей к чтению книг.

План реализации проекта:

- Проект рассчитан на 3 года.
- **1 Подготовительный этап:**
- Составление плана реализации проекта.
- Изучение методической литературы по теме.
- Беседа с учащимися «Моя любимая книга»
- Составление плана совместных мероприятий библиотек со школой.
- **2 Основной этап:**
- Реализация плана мероприятий

Предполагаемый результат:

- Привить и воспитать бережное отношение детей к книге.
- Повышение интереса детей к художественной литературе.
- Приобщение детей к книжной культуре.
- Повышение компетентности членов семьи в вопросах воспитания грамотного читателя, речевого развития ребёнка.
- Возрождение домашнего чтения.
- Позитивные изменения в речи детей.

Управление проектом:

- Руководители проекта — библиотекари, классные руководители, работники музея.
- Участники проекта – учащиеся, родители, дети-дошкольники.

Перспективы распространения результатов проекта.

- Подведение итогов реализации проекта.
- Отчет о реализации проекта представить на общем родительском собрании.
- Презентация проекта.

Мероприятия:

Встречи с писателями



Чтение вслух



Обсуждение книги / чит. конференция



Театрализация прочитанного



Показ в начальных классах и детских садах

- Анкетирование (выявление читательских вкусов);
- Оформление тематических книжных выставок совместно с детьми и их родителями;
- Мастер-класс по ремонту библиотечных книг;
- Мастер-класс по изготовлению закладок в дар учащимся школы;
- Десятиминутка «Библиотечная книга» на уроках литературы в начальных классах;

- Литературные часы, игры, праздники, викторины, обзоры;
- Дни поэтических страниц;
- Акции «Подари книги в библиотеку», «Подари книгу дошкольнику»;
- Составление памятки для родителей «Примерный список детской художественной литературы для домашнего чтения» и распространение на улицах посёлка;
- Экскурсии в библиотеку совместно с родителями;
- Выпуск стенгазет «Мы дружим с книгой»
- Оформление семейного альбома «Книга в кругу семьи»

- «Литературный карнавал» с выходом на улицы посёлка;
- Литературное ориентирование (Нескольким командам предстоит пройти определённый маршрут по улицам, носящим имена писателей и ответить на ряд вопросов.

Побеждает та команда, которая придёт в конечный пункт назначения первой и наберёт наибольшее кол-во очков.)

- Оформление с детьми начальных классов читательского дневника:
 - а) конкурс на самый «Оригинальный» читательский дневник;
 - б) конкурс на самый «Содержательный» читательский дневник;
 - в) награждение самых читающих



Мероприятия, направленные на изучение нашего края:

- «Карельская горница»;
- «Родные сердцу имена» (по топонимике нашего посёлка);
- экскурсии по Заонежью и в урочище Сандармох;
- возрождение карельских игрищ;
- карельские праздники и т. д.

Помощь детей в ремонте книг



Встреча с писательницей Надеждой Васильевой



Инсценировка отрывка из рассказа Н. Васильевой «Раз копейка, два копейка – пятачок»



«Карельская горница»







СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ