

Бюджетное учреждение «Национальная библиотека Республики Карелия»

Отдел формирования библиотечно-информационных ресурсов

**ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ В ПОМОЩЬ КОМПЛЕКТОВАНИЮ
ФОНДА ОБЩЕДОСТУПНОЙ БИБЛИОТЕКИ
ИЗДАНИЯМИ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ**

Петрозаводск

2022

Составитель: Инна Викторовна Краснолуцкая, главный библиотекарь отдела
формирования библиотечно-информационных ресурсов НБ РК
(krasnolutsкая@library.karelia.ru)

Оглавление

От составителя

I. [ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ](#)

1. [Периодические электронные издания](#)
2. [Рекомендательные ресурсы](#)
 - 2.1. [Экспертные каталоги](#)
 - 2.2. [Интернет-проекты](#)
 - 2.3. [Центр детского чтения Национальной библиотеки Республики Карелия](#)
3. [Всероссийские литературные премии, конкурсы в области детской литературы](#)

II. [ИСТОЧНИКИ КОМПЛЕКТОВАНИЯ](#)

1. [Интернет-магазины](#)
2. [Книжный киоск Национальной библиотеки Республики Карелия](#)
3. [Обменный фонд Национальной библиотеки Республики Карелия](#)
4. [Издательства, специализирующиеся на выпуске изданий для детей и подростков](#)
5. [Издательства, выпускающие, в том числе издания для детей и подростков](#)
 - 5.1. [Карельские издательства](#)
 - 5.2. [Российские издательства](#)
6. [Книготорговые организации, библиотечные коллекторы](#)

ПРИЛОЖЕНИЕ. [АКТУАЛЬНЫЕ ВИДЫ ДЕТСКИХ ИЗДАНИЙ](#)

1. [Виммельбухи](#)
2. [Комиксы](#)
3. [Издания с дополненной реальностью](#)
4. [Настольные печатные игры](#)
5. [Ароматные книги](#)
6. [Книги-квесты](#)
7. [Книги с окошками](#)

От составителя

Сегодня дети составляют 38% всех пользователей российских библиотек и 38% общедоступных библиотек Карелии. В «Руководстве библиотечного обслуживания детей в России» (Москва: РГДБ, 2019) определена основная цель библиотек, занимающихся обслуживанием детей - «используя все возможные ресурсы, предоставить детям оптимальные условия для культурного развития, формирования и удовлетворения их образовательных, коммуникативных и иных потребностей, в соответствии с их индивидуальными, возрастными и иными особенностями». В Рекомендациях Минкультуры России о расходовании субсидии на комплектование книжных фондов общедоступных библиотек Российской Федерации в рамках постановления Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 г. № 317 (ред. 30.09.2021 г.) доля закупки книг для детей и подростков должна составлять не менее 40% от всей закупаемой литературы.

Актуальность подготовки информационного пособия обусловлена цифровой трансформацией деятельности библиотек и особенностями использования возможностей цифровой среды в технологии комплектования библиотечного фонда изданиями для детей и подростков. Цель – обобщить сведения об интернет-ресурсах, посвященных выпускаемой детской литературе на российском книжном рынке. Издание состоит из двух разделов: «Информационные ресурсы», «Источники комплектования» и приложения «Актуальные виды изданий для детей» и предназначено для информационного сопровождения деятельности сотрудников общедоступных библиотек муниципальных образований Карелии в вопросах комплектования библиотечного фонда изданиями для детей и подростков.

Данные рекомендации позволят библиотекарям ориентироваться в огромном информационном поле и, руководствуясь принципом селективности, комплектовать библиотечный фонд качественной литературой для удовлетворения потребностей детей всех возрастов в их образовании, информационном и личностном развитии, включая отдых и досуг. По мере появления новой информации издание будет обновляться.

Инна Викторовна Краснолуцкая,
главный библиотекарь отдела формирования
библиотечно-информационных ресурсов НБ РК

8(8142)782876, доб. 122
krasnolutskaya@library.karelia.ru

I. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

Представленные информационные ресурсы регулярно обновляются и имеют хорошие поисковые возможности.

1. Периодические электронные издания

НГ «Exlibris». Приложение к «Независимой газете». Выходит еженедельно. Среди традиционных рубрик «Персона», «Пять книг недели», «Главкнига», «Проза, периодика» есть и «Детская литература».

Pro-Books.ru. Отраслевой портал о книжном бизнесе и российском книжном рынке. Рубрика «Книги» отправляет в «Каталог книг», в том числе и в «Детскую литературу». Здесь аннотации на детские книги: обучающие, познавательные, развивающие.

«Читаем вместе: навигатор в мире книг». Помогает ориентироваться в современной литературе – российской и зарубежной. В журнале собрано все, что нужно знать о книжных новинках, писателях, рейтингах, событиях в литературном мире. Основное наполнение журнала – рецензии на книжные новинки. Раздел детской литературы: «Книги для детей и подростков», «Графические романы» и др.

«Папмамбук». Пишет про детские книги. Главная задача – сдвинуть общественный интерес от книги-предмета к чтению как процессу. На сайте представлены рубрики «О книгах», «Растим читателя», «Говорят подростки» и другие, а также материалы для практической работы с детьми, стихи и картинки для распечатки, мастер-классы лучших художников и педагогов в области детской книги.

«Чтение детям». Электронный блог-журнал, пространство, где общаются на темы детского и подросткового чтения и литературы. Здесь найдете тематические подборки, информацию об актуальных книжных новинках, полезные книги для родителей, обзоры премий и конкурсов в области детской литературы, конкурсы для библиотек, конференции по чтению и многое другое.

«Детские чтения». Научный журнал, публикующий результаты исследований в области детской литературы, вопросов детского чтения, антропологии детства и смежных исследований по истории, филологии и культуре детства в России и за рубежом. В журнале, кроме научных статей, представлены рецензии, обзоры материалов конференций, дискуссии, интервью и рецензии. Учредитель: Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН.

2. Рекомендательные ресурсы

2.1. Экспертные каталоги



«100 лучших новых книг для детей и подростков». Иллюстрированный каталог новых книг для детей и подростков, отобранный экспертами в области детской и юношеской литературы. Выходит с 2007 г. Готовится Центральной городской детской библиотекой им. А. П. Гайдара (Москва), Издательской группой «Гранд-Фаир», Издательским домом «Самокат».



«Библиогид: книги и дети». Российская государственная детская библиотека представляет ежемесячный аннотированный каталог. Цель каталога — помочь библиотекарям ориентироваться в потоке детской литературы, издающейся на русском языке (оригинальной и переводной), чтобы они могли комплектовать свои фонды интересными и качественными книгами. Каталог может быть также полезен специалистам по детскому чтению и детской литературе, издателям, организаторам детского культурного досуга, родителям и всем, кто хочет быть в курсе книжных новинок.

2.2. Интернет-проекты



«ПроДетЛит». Проект Российской государственной детской библиотеки - всероссийская энциклопедия детской литературы, электронная база данных об авторах литературы и связанных с ней институциях (издательствах, журналах, литературных премиях, конкурсах). Предлагает проверенную фактическую информацию из области детской литературы, ссылки на авторитетные ресурсы и проверенные источники.



«ВебЛандия». Проект Российской государственной детской библиотеки, безопасное виртуальное пространство для детей. Проект представляет собой онлайн-навигатор по лучшим сайтам для детей, в том числе по [сайтам в области литературы и лингвистики](#).



«Хочу читать». Некоммерческий культурно-просветительский проект Ассоциации деятелей культуры и искусства «Растить читателя», популяризирующий и развивающий детское и юношеское чтение. На сайте публикуются материалы о книгах для детей и подростков, об изданиях по воспитанию, образованию, организации досуга и психологической поддержке подрастающего поколения.



«LiveLib» (<https://www.livelib.ru/>)¹. Книжный рекомендательный сервис представляет крупнейшую коллекцию рецензий, информацию по литературным премиям, дайджесты и многое другое из мира книг.



«Полка». Образовательный проект о самых важных русских книгах. Публикует разнообразные материалы о литературе, списки произведений разных стилей и тематик. Среди экспертов и авторов статей – [Водолазкин](#), [Генис](#), [Кучерская](#), [Лекманов](#) и др.

¹ Данную ссылку необходимо скопировать и вставить в браузер.

2.3. Центр детского чтения Национальной библиотеки Республики Карелия



Миссия Центра – содействие успешной социализации подрастающего поколения путём приобщения к чтению лучших образцов отечественной и зарубежной литературы. На страничке Центра найдете рубрики:

- Центр детского чтения рекомендует прочитать
- Полезные ссылки о детской литературе и детском чтении
- Самые популярные книги лета – 2021: рейтинг Центра детского чтения
- Издания для детей в ассортименте книжного киоска Национальной библиотеки
- Детский уголок. Творчество карельских авторов

3. Всероссийские литературные премии в области детской литературы

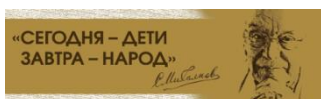


учреждения.

«Книгуру». Всероссийский конкурс на лучшее литературное произведение для детей и юношества — принимаются художественные, научно-популярные книги, рукописи. Выдвинуть тексты могут авторы, издательства, средства массовой информации, творческие союзы, библиотеки и образовательные



«Большая сказка». Премия им. Э. Н. Успенского. Цель премии – поощрение современных детских писателей, создающих художественные и научно-популярные произведения высокого качества, воспитывающие любовь к литературе и способствующие приобщению детей к чтению.



Международный конкурс им. С. Михалкова. Конкурс на лучшее художественное произведение для подростков проводится один раз в два года. Цели и задачи конкурса - развитие лучших традиций русской, советской и мировой художественной литературы для подростков; выявление и продвижение талантливых авторов, пишущих для читателей 12-17 лет на русском языке; формирование у подростков духовно-нравственных ценностей, в том числе патриотизма, ответственной гражданской позиции, исторического сознания и т.п. Книги Премии выпускает издательство «Детская литература».



Премия им. К. И. Чуковского. В целях сохранения литературного наследия К. И. Чуковского Правительство Москвы проводит конкурс на соискание литературных премий, основной задачей которого является поддержка детских писателей и развитие детской литературы.

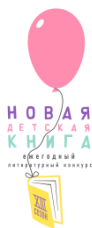


Международная детская литературная премия им. В. П. Крапивина.

Цели и задачи премии - привлечение внимания общества к новым именам в детской литературе, произведения которых оказывают влияние на формирование высокой нравственности и духовности среди детей; продвижение прозаических произведений содействующих формированию высоких общечеловеческих ценностей у детей среднего школьного возраста.



Всероссийская литературная премия им. С. Маршака. Цель премии - выявление и награждение наиболее талантливых поэтов и писателей России, создающих литературу для детей. Присуждается за произведения детской литературы (кроме переводов), опубликованные отдельными изданиями или в журналах на территории России в предшествующем награждению календарном году.



Новая детская книга. Один из крупнейших российских конкурсов в области детской и молодежной литературы. Конкурс проводится с целью привлечь внимание читателей к современной российской детской литературе, открыть для широкой общественности новых талантливых авторов книг для детей и молодежи и дать им возможность опубликовать свои произведения. Главным призом конкурса «Новая детская книга» является контракт с издательством «[РОСМЭН](#)».



«[Алиса](#)». Международная премия в области литературного творчества для детей. Вручается лучшему произведению детской и подростковой фантастики. Премия посвящена памяти писателя Кира Булычева. Вручается на фестивале «[РосКон](#)».



«**Книга года**». Ежегодный национальный конкурс. Для специалистов библиотек, обслуживающих детей, представляет интерес «детская» номинация «Вместе с книгой мы растем» (Диплом издательству, автору) — книги отечественных авторов для детей и юношества. В 2020 году «детская» номинация была разделена на две: «Детям XXI века» — книги для детей, написанные отечественными авторами; «Поколение Z» — книги отечественных авторов, адресованные подросткам. Премия конкурса ежегодно вручается в рамках [Московской международной книжной выставки-ярмарки](#).



«[Книга года Республики Карелия](#)». Ежегодный республиканский конкурс. Номинация «Классная книга» представляет лучшую книгу для детей и юношества.

II. ИСТОЧНИКИ КОМПЛЕКТОВАНИЯ

1. Книжные интернет-магазины

Российские интернет-магазины дают детальную информацию о книге, размещают рецензии, отзывы, обзоры, тематические подборки и т.п.



«Лабиринт». Раздел [детский навигатор](#). В рубрике «Клуб» - читательские подборки, книжные обзоры и рецензии, рейтинги.



«Читай-город». Раздел [«Книги для детей»](#).



«Буквоед». Интернет-магазин петербургской сети книжных магазинов. Любопытен проект [«Культурная среда»](#).



«Book24.ru». Официальный интернет-магазин издательств ЭКСМО, МИФ и АСТ. Разделы: [«Детские книги»](#), [«Книги для подростков»](#). Публикуются списки книг от известных людей, тематические подборки, рейтинги.



«Либрорум». Раздел [«Детская литература»](#).



«Myshop». Разделы: [«Читаем детям»](#), [«В детский сад и школу»](#), [«Ура, каникулы!»](#).



«Подписные издания». Раздел [«Детские книги»](#).

2. Книжный киоск Национальной библиотеки Республики Карелия



[Книжный киоск](#) сотрудничает с ведущими издательствами республики: АУ РК «Издательство «Периодика», ООО «Скандинавия», ООО «Версо», ИД «ПетроПресс», ИП Е. А. Барбашина. В киоске представлено более 130 авторов уже известных в республике и за ее пределами.

3. Обменный фонд Национальной библиотеки Республики Карелия



Национальная библиотека сотрудничает с библиотеками Карелии и России в области перераспределения книг/документов и книгообмена.

4. Издательства, специализирующие на выпуске книг для детей и подростков



издательство
**Детская
ЛИТЕРАТУРА**

«Детская литература». Первое в нашей стране специализированное издательство, выпускающее книги для детей дошкольного и школьного возраста. Популярные серии издательства: «Школьная библиотека», «Наша марка», Лауреаты Международного конкурса им. С. Михалкова и др.



«Речь». Одно из направлений работы – переиздание книг из золотого фонда отечественной детской литературы. Активно сотрудничает с современными авторами и художниками, кроме того публикует новые работы признанных отечественных писателей.



РОСМЭН

«РОСМЭН». Имеет лидирующие позиции в рейтингах продаж. Является лидером российского рынка научно-познавательной литературы для детей. Приобрело широкую известность как первый российский издатель книг Д. Роулинг о Гарри Поттере и бестселлеров Григория Остера. Визитной карточкой стала писательница Наталья Щерба с циклом книг – фэнтези «Часодеи».



«Аквилегия-М». Занимается выпуском художественной и познавательной литературы для детей и юношества, отдавая приоритет современным авторам. Для маленьких и немаленьких читателей издательство предлагает красочно иллюстрированные серии: «Малышам», «Долина чудес», «Школьные прикольные истории», «Смешные истории» и «Современность и фантастика». Серия «Тузик, Мурзик и другие» адресована всем, кто любит читать о животных. Для юношества и взрослых читателей издательство выпускает серию «Современная проза».



«[Самокат](#)». Издает современную мировую классику, в основном, европейскую и детские повести современных русских писателей. Самые заметные серии «[Встречное движение](#)» — книги для подростков с сочувственными и серьёзными ответами на сложные и главные вопросы; «[Лучшая новая книжка](#)» - книги лучших авторов мира, лауреатов литературных премий для читателей 8-12 лет. Рубрика «[Что бы почитать? Подборочки](#)» - тематические подборки книг и списки для внеклассного чтения.



«[КомпасГид](#)». Издает развивающие и [научно-познавательные](#) книги. Книги для [думающих детей](#) и [ответственных родителей](#). В 2021 году стартовал авторский проект [KompasFantasy](#), который презентует новых русскоязычных авторов фэнтези (серии Евгении [Кретовой](#), Татьяны [Лакизюк](#), Миры Арим и других авторов).



«[Поляндрия](#)». Во всех книгах издательства, независимо от возраста читателя, картинка всегда на первом месте. И это очень нравится самым [маленьким читателям](#), на которых здесь ориентируются прежде всего. Это интеллектуальная литература для малышей, [младших школьников](#) и [подростков](#).



«[Клевер](#)». Задача издательства выпускать книги, которые будут соответствовать потребностям и вкусам современных детей, помогут развить самые важные жизненные навыки ([развивающие книги Елены Ульевой](#)), научат любить и ценить книги и помогут [родителям](#) проводить больше времени с детьми.



«[Настя и Никита](#)». Выпускает уникальные по темам и форматам книги. Это [познавательные](#) книги, которые ориентированы прежде всего на [культуру](#) и [историю](#) родной страны. Увлекательно рассказывают детям о знаменитых персонажах [отечественной истории](#), о [культуре](#) и [географии](#) России. Удобный формат — 24 страницы в мягкой обложке — много интересного в маленьком объеме.



«**Нигма**». Книги для детей всех возрастов и их родителей. Выпускает познавательную, обучающую, художественную детскую литературу, литературу для досуга и развлечения. Акцент ставится на выпуске серий книг, объединённых общими темами и схожим оформлением.



«**Розовый жираф**». Выпускает познавательные книги для расширения кругозора, рассказывающие о биологии, астрономии, физике, лингвистике, художественные книги разных жанров – сказки и детективы, приключенческие повести и стихи. Издают, в основном, зарубежную классику для всех возрастов — от книжек-картонок до подростковых романов.



«**Белая ворона**». Издает книги для детей, подростков и их родителей современных и уже признанных авторов из Скандинавии, Западной Европы, Северной Америки и России.



«**Абрикобукс**». Издает как переводные книги, так и произведения российских авторов для детей и подростков. Авторы – победители международных конкурсов и обладатели престижных премий (Ася Кравченко, Юлия Симбирская, Наталья Евдокимова и др.).



«**Мелик-Пашаев**». Выпускает книги для детей от 0 до 14 лет. Разноплановые по текстам и стилю рисования, они интересны и полезны, прививают детям художественный вкус. Издательство отдаёт предпочтение переизданию советской классики, книгам современных зарубежных и отечественных авторов с новым оформлением, книжкам-картинкам для малышей от современных авторов, познавательным книгам, вimmelбухам.



«[ЭНАС-Книга](#)». Специализируется на выпуске книг для дошкольников, детей младшего и среднего школьного возраста, а также литературы для [юношества](#). Предлагает своим читателям сборники [весёлых рассказов](#), поучительные и иронические авторские [сказки](#), [сентиментальные](#) повести, развивающие и [познавательные](#) книги.



«[Пешком в историю](#)». Выпускает исторические и познавательные серии для детей от 3 до 15 лет: «[История России](#)», «[Древний Новгород](#)», «[Древний Рим](#)», «[Древний Китай](#)»; «[Мир вокруг нас](#)»; «[Наука и техника](#)»; «[Книжки-картинки](#)»; «[Познавательные комиксы](#)» и др.



«[Стрекоза](#)». Издает художественную литературу для [детей](#) и [подростков](#), [развивающую](#) и [обучающую](#) литературу для дошкольников и младших школьников. В издательском портфеле — мировые [хиты](#), лучшие произведения [классики](#), а также книги современных российских и зарубежных авторов.



«[ИД Мещерякова](#)». Вадим Мещеряков создает качественные книги для [малышей](#), [школьников](#), [подростков](#), [молодежи](#). Качественная полиграфия, удобный шрифт, детально проработанный макет — все имеет значение для читателя. Знакомство с аудиторией началось с серии «[Книга с историей](#)». Далее, «[Большая академия Пифагоровых штанов](#)» — это золотой фонд знаний для всестороннего развития школьника, его логики, внимательности, эрудированности, и другие серии.



«[Детская и юношеская книга](#)». Миссия издательства: возрождение и сохранение культурного кода многонационального народа России. Повышение читательской и функциональной грамотности общества. Возрождение института [семейного](#) чтения. Популяризация чтения как национальной культурной традиции. Поддержка детского и юношеского чтения. Продвижение [классических](#) и [современных](#) авторов, пишущих на русском языке и прививающих вкус к "Настоящей Художественной книге".

5. Издательства, выпускающие, в том числе книги для детей и подростков

5.1. Карельские издательства

«Белколесье» <https://vk.com/belkolesye>². Выпускают литературу для детей (книги про Белколесье И. Полуницына), книги о Карелии, издания о природе.

«Периодика». Выпускает газеты, журналы на карельском, вепсском и финском языках, в том числе детский журнал «Kippina». В республиканском конкурсе «Книга года» в 2022 году победила книга «Былины Обонежья в пересказе для детей».

«Острова». Среди изданий для детей: «Карельские сказки» (худ. Н. Брюханов), книги И. Никитиной, С. Захарченко, В. Линьковой и др.

5.2. Российские издательства



«АСТ». Занимает лидирующие позиции на российском книжном рынке. Издаёт книги практически всех жанров для самой широкой аудитории. Это интеллектуальная и развлекательная литература, русская и зарубежная классика, учебники и учебные пособия, прикладные книги. В «АСТ» входят детские редакции:



«ЭКСМО». Универсальное российское издательство. В структуре издательства три редакции: художественная литература, нон-фикшн литература, детская и подростковая литература. Команда экспертов по детским книгам занимается выпуском от развивающих изданий для родителей и самых маленьких до современной художественной литературы для подростков.

² Данную ссылку необходимо скопировать и вставить в браузер



«[Азбука-Аттикус](#)». В издательскую группу входит детское издательство «[Махаон](#)», книги для детей всех возрастных категорий: от первых стихов и сказок до Гарри Поттера, а также красочные атласы и [энциклопедии](#) знаний.



«[Манн, Иванов, Фербер](#)». Выпускают деловую, спортивную литературу, книги по личному развитию, а также детскую: [познавательные книги](#), [книги для подростков](#), [книги для самых маленьких](#); серии «[Чевостик](#)», «[Читаем летом](#)», «[Детское чтение](#)».



«[Альпина.Дети](#)». Импринт издательства «[Альпина Паблишер](#)». Выпускает занимательную и развивающую литературу, книги по воспитанию. Большинство детских книг – это не переводные, а оригинальные издания, созданные с нуля с привлечением лучших российских художников, писателей, педагогов.



«[Питер Детство](#)». Детское подразделение издательства научно-популярной литературы «[Питер](#)». Выпускают полезные книги для детей в возрасте от 0 до 16 лет.

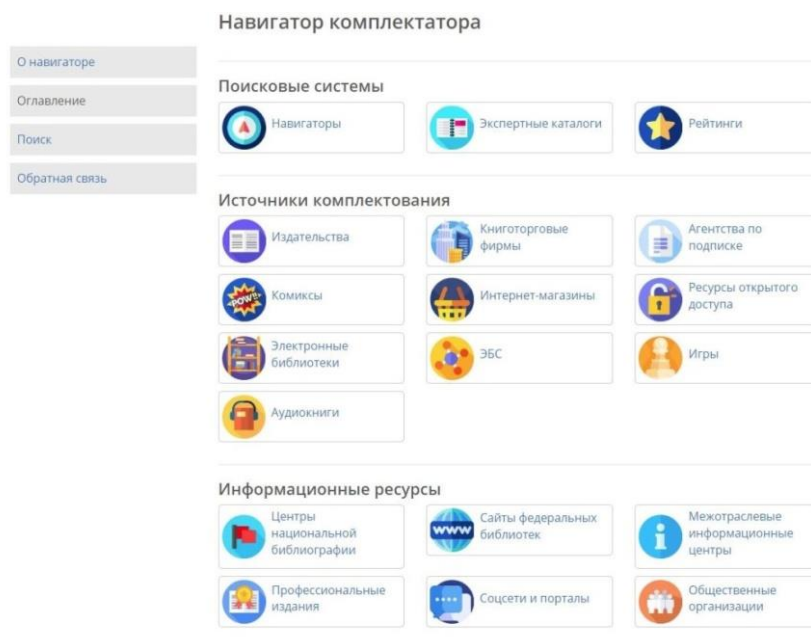
В России около 500 детских издательств. В их числе есть небольшие, которые отличаются тщательным отбором текстов для своих авторских портфелей, оригинальными проектами; экспериментируют и открывают новые направления и имена. Маленькие издательства готовы сотрудничать с библиотеками, в которых видят заинтересованных партнеров по продвижению книги. К малым издательствам можно отнести: «[Пять четвертей](#)», «[Качели](#)», «[Волчок](#)», «[Абракадабра](#)», «[Август](#)», «[Архипелаг](#)», «[Баобаб](#)», «[Проф-Пресс](#)», «[Ясень и Бук](#)», «Машины творения», «Гудвин», «[Серафим и София](#)», «[БерИнга](#)», «Молодая мама», «[Редкая птица](#)», «Добрый великан», «Самовар», «[Детское время](#)», «[Книжный дом Анастасии Орловой](#)», «Гриф» и другие.

6. Книготорговые организации, библиотечные коллекторы

На российской книжном рынке существуют книготорговые организации, основным видом деятельности которых является комплектование фондов библиотек разных уровней по всей России.



В заключение рекомендуем ресурс Российской Национальной библиотеки, которая разработала и опубликовала на своем сайте [«Навигатор комплектатора»](#) для муниципальных библиотек, в котором найдете еще больше информации о книгах.

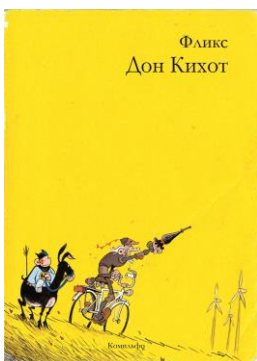


АКТУАЛЬНЫЕ ВИДЫ ДЕТСКИХ ИЗДАНИЙ

1. Виммельбухи - книги без текста, но с яркими и детализированными иллюстрациями: персонажи, предметы, сюжетные линии – всё это объединено в единую смысловую композицию. Это прекрасно помогает в развитии речи ребёнка.



2. Комиксы - серия картинок, с помощью которых ведется связное повествование. Как и в литературном произведении, здесь имеются главные и второстепенные герои. Текста может вовсе не быть, либо это короткие подписи. Графический роман – один из форматов комикса.



3. Издания с дополненной реальностью - дают возможность совместить обычные

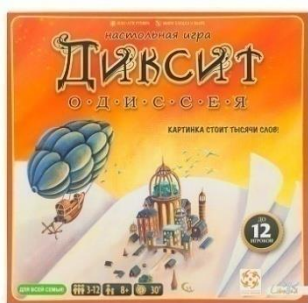


книги с гаджетами

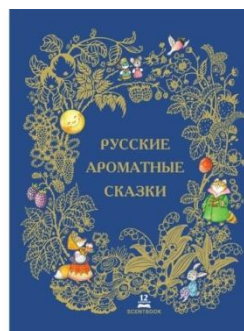
через игру и делают чтение, которое кажется невыносимо скучным многим детям, интерактивным и интересным.



4. **Настольные печатные игры.** Можно приобрести в интернет-магазинах: «[Территория игр](#)», «[Стиль жизни](#)», «[Hobbygames](#)» и др.



5. Ароматные книги. Стоит потереть страничку, и почувствуете невероятный сказочный аромат. Чтение ароматных книг развивает мышление и логику, внимание и память, совершенствует речь и дает простор воображению ребенка.



6. **Книги-квесты** – новый вид изданий для детей, в которых одна история сменяется другой, и для того, чтобы продвигаться дальше, необходимо разгадать загадку, решить головоломку и т.п.



7. **Книги с окошками**. Книги с окошками отличаются от обычных детских изданий тем, что каждая иллюстрация в них дополнена специальными клапанами. Эти «дверцы» ребенок будет с удовольствием открывать и закрывать, обнаруживая на всех картинках спрятанные автором «секретики». Помогают тренировать внимание, мелкую моторику и зрительную память.

