

Одинец Екатерина Владимировна,  
заведующая сектором редких книг  
и работы с книжными памятниками  
БУ «Национальная библиотека Республики Карелия»

### Новое в библиотечном законодательстве о работе с книжными памятниками

Национальная библиотека Республики Карелия как проектный офис по приоритетному направлению «Библиотечное дело» региональной составляющей Национального проекта «Культура» в Республике Карелия с 2020 года принимает участие в реализации федерального проекта «Цифровая культура» Национального проекта «Культура». За период 2020-2021гг. проведена оцифровка 56-ти книжных памятников из фондов библиотеки для размещения в Национальной электронной библиотеке.

В декабре 2020 г. были внесены существенные изменения в нормативно-правовую базу Российской Федерации, регулиующую вопросы по учету, хранению, использованию и оцифровке книжных памятников и редких книг.

С 21 июня 2021 г. вступил в силу Федеральный закон от 22.12.2020 № 463-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О библиотечном деле» в части совершенствования порядка государственного учета книжных памятников»: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012220093>.

Значение термина «книжный памятник» дополнено, теперь к книжным памятникам относятся не только рукописные книги или печатные издания, но и *иные документы*, включающие различный листовой материал, печатные документы с объемными рукописными вставками и другие варианты документов. Определение книжных памятников дано в статье 1 и звучит так: «Книжные памятники – это рукописные книги, печатные издания, *иные документы*, которые обладают выдающейся духовной, материальной ценностью, имеют особое историческое, научное, культурное значение и в отношении которых установлен особый режим учета, хранения и использования».



*Рукописные и старопечатные книги из редкого фонда Национальной библиотеки Республики Карелия*

В новой редакции закона введен единый хронологический критерий отнесения к книжным памятникам для отечественных и иностранных изданий. Теперь все экземпляры

печатных изданий, выпущенных до 1830 года включительно, относятся к книжным памятникам, – раньше это касалось только российских изданий.

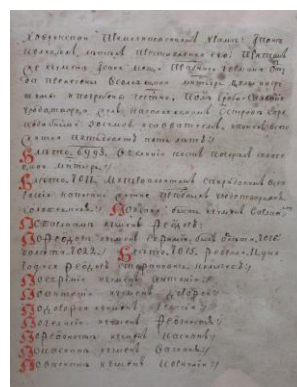
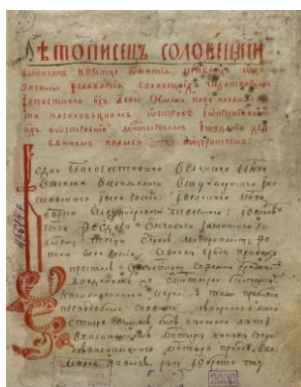


*Коронационный альбом императрицы Елизаветы Петровны (Санкт-Петербург, 1744) из редкого фонда Национальной библиотеки Республики Карелия*



*«Медная Библия» Иоганна Якоба Шейхцера (Аугсбург; Ульм, 1731) из редкого фонда Национальной библиотеки Республики Карелия*

Законом к книжным памятникам отнесены все рукописные книги, созданные до XVIII века включительно.



*Рукопись конца XVIII в. «Летописец Соловецкий» из редкого фонда Национальной библиотеки Республики Карелия*

Название другого критерия – «социально-ценностный» – заменено на термин «социально-значимый». Все документы, вышедшие после 1830 г., могут быть отнесены к книжным памятникам в том случае, если они соответствуют социально-значимым критериям, «установленным положением о реестре книжных памятников, которое утверждается федеральным органом исполнительной власти в сфере культуры».

В новой редакции закона «О библиотечном деле» расширено понятие государственного учета книжных памятников. Теперь учет включает в себя: экспертизу книжных памятников, внесение сведений о книжных памятниках в реестр книжных памятников, регистрацию книжных памятников в реестре книжных памятников, внесение изменений в реестр о книжном памятнике, исключение книжных памятников из реестра.

Книжные памятники, хранящиеся в фондах государственных и муниципальных библиотек, библиотек образовательных, научных и иных государственных и муниципальных организаций, подлежат государственному учету.

Статья 13 закона «О библиотечном деле» дополнена подпунктом 11: «осуществлять экспертизу документов в целях их отнесения к книжным памятникам, а также в целях внесения изменений в сведения о книжном памятнике в реестре книжных памятников».

По окончании процедуры экспертизы книжного памятника оформляется резюмирующий документ – экспертное заключение. Этот документ оформляется в письменном виде по установленной форме и содержит в себе информацию о результатах проведенных исследований, а также о выводах экспертного совета по книжным памятникам. Подписывается экспертное заключение председателем и членами экспертного совета, проводившими экспертные исследования и принимавшими участие в заседаниях совета.

Экспертные советы создаются в государственных и муниципальных библиотеках, а также в библиотеках образовательных, научных и иных государственных организаций, имеющих в своих фондах книжные памятники. В центральных и региональных библиотеках экспертные советы создаются приказом руководителя соответствующей центральной или региональной библиотеки. В Национальной библиотеке Карелии экспертный совет по книжным памятникам был утвержден приказом директора библиотеки от 05.03.2020 г.

Статья 16 «Книжные памятники» существенно дополнена сведениями о проведении экспертизы книжных памятников и о реестре книжных памятников. Ведение реестра осуществляет Российская государственная библиотека на официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу: <https://knpam.rusneb.ru/kp/>. Реестр книжных памятников является частью федеральной государственной информационной системы «Национальная электронная библиотека».

Регистрация книжных памятников в реестре включает в себя присвоение каждому книжному памятнику уникального идентификационного номера, в том числе присвоение уникального идентификационного номера каждому документу, входящему в книжный памятник-коллекцию. В закон статьей 16, пп.7 внесено важное уточнение: «Документ приобретает статус книжного памятника с даты присвоения ему уникального идентификационного номера в реестре книжных памятников».

Усложнена процедура исключения книжного памятника из реестра. Книжный памятник может быть исключен из реестра только на основании решения Министерства культуры Российской Федерации.

Еще одним важным документом нормативной базы в сфере работы с книжными памятниками стал приказ Министерства культуры Российской Федерации от 30.12.2020 №1780 «Об утверждении Положения о реестре книжных памятников»: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202101250028>, который вступил в силу с 21 июня 2021 г.

«Положение о реестре книжных памятников» определяет:

- социально-значимые критерии отнесения документов к книжным памятникам;

- порядок осуществления экспертизы документов в целях их отнесения к книжным памятникам и форму экспертного заключения;
- порядок внесения сведений о книжных памятниках в реестр книжных памятников;
- порядок регистрации книжных памятников в реестре книжных памятников;
- порядок исключения книжных памятников из реестра книжных памятников;
- порядок ведения реестра книжных памятников.

В разделе II «Социально-значимые критерии отнесения документов к книжным памятникам» дается перечень всех социально-значимых критериев, в соответствии с которыми те или иные документы могут быть отнесены к книжным памятникам. Имеются в виду: рукописные книги, созданные с начала XIX века, экземпляры печатных изданий, выпущенные после 1830 года, а также различные *иные* документы, вышедшие после 1830 года.



*Пушкин А. С. Евгений Онегин (Санкт-Петербург, 1833) из редкого фонда Национальной библиотеки Карелии*

К единичным книжным памятникам в соответствии с социально-значимыми критериями относятся следующие документы:

1) уникальные (существующие в единственном экземпляре) в силу происхождения, сохранности и (или) бытования рукописной книги, экземпляра печатного документа, иного документа;

2) редкие в силу происхождения (исходный тираж не более 1000 экземпляров), сохранности и (или) бытования экземпляры печатного издания, иного документа;

3) экземпляры рукописных книг, первых печатных изданий, иных документов, значимые для сохранения и развития самобытности народов и этнических общностей Российской Федерации;

4) уникальные экземпляры рукописных книг, печатных изданий, иных документов, обладающие индивидуальными особенностями художественного оформления, иллюстрирования и (или) полиграфического оформления;

5) экземпляры печатных изданий, тиражированные нетипографским способом и (или) выполненные на нетрадиционных материалах, с цензурными билетами и печатями, корректурные экземпляры, библиофильские нумерованные и именные экземпляры печатных изданий;

6) рукописные книги, экземпляры печатных изданий, иные документы с автографами, добавлениями, записями, пометами, рисунками личностей, сыгравших выдающуюся роль в российской и (или) мировой истории, науке и культуре;

7) экземпляры первых печатных изданий на языках народов Российской Федерации (кроме русского);

8) экземпляры первых печатных изданий региональных типографий России, исторически и культурно значимых для субъектов Российской Федерации;

9) экземпляры рукописных книг, печатных изданий, иных документов, входящие в состав книжного памятника-коллекции.

В Положении приводятся социально-значимые критерии для отнесения коллекций документов к книжным памятникам:

1) уникальные тематические и видовые коллекции рукописных книг, экземпляров печатных изданий и (или) иных документов, сформированные библиотеками, музеями, архивами или другими организациями, в том числе организациями, не существующими в настоящее время;

2) уникальные коллекции рукописных книг, экземпляров печатных изданий и (или) иных документов, сформированные личностями, сыгравшими выдающуюся роль в российской и (или) мировой истории, науке и культуре.

В Положении также представлены формы внесения сведений о книжных памятниках в реестр книжных памятников и перечень прилагаемых к указанным формам документов.

В заключение необходимо отметить, что в российском библиотечном законодательстве появились основополагающие документы, обеспечивающие планомерную деятельность в сфере работы с книжными памятниками и редкими изданиями. На основе этих документов Национальная библиотека Республики Карелии продолжит регистрацию книжных памятников в реестре книжных памятников Российской Федерации и оцифровку книжных памятников для Национальной электронной библиотеки в рамках реализации федерального проекта «Цифровая культура» Национального проекта «Культура».