

Это «тактика 50 страниц»: жительница Вантаа Марьо Маннила рекомендует способ, с помощью которого кого угодно можно снова влюбить в чтение

<https://www.hs.fi/kaupunki/vantaa/art-2000008347307.html>

Йонна Хови-Хоркан, «Хельсингин Саномат»

Перевод с финского языка Ю. Яковлевой

04.11.2021

Книжный консультант Марьо Маннила знает, что хочет читать молодежь. Сейчас в руках многих школьников из Вантаа как раз те книги, которые рекомендовала Маннила.



Книжный консультант Марьо Маннила читает примерно по три книги в неделю. Некоторые из них попадают в списки книг, рекомендованных для 7-классников или для претендентов на получение читательского диплома от библиотек Центральной Финляндии.

Фото: Кари Пуллинен

«А сейчас отложите телефон. Займитесь чем-нибудь другим, например, почитайте». Такую рекламу каждый день показывают во многих финских домах. Кажется, будто телефон или джойстик навсегда приклеился к рукам молодых людей.

По результатам последнего исследования «Международной программы по оценке образовательных достижений учащихся (Pisa)», Финляндия входит в тройку стран, где интерес к чтению уменьшился сильнее всего. Согласно тому же исследованию 63 % мальчиков читают, только если их заставляют.

– Как Вы считаете, стоит ли из-за этого беспокоиться? - вопрос к специалисту Библиотеки Тиккурила, консультанту по книгам для молодежи Марьо Маннила.

– Я не хочу продолжать вечное повествование о том, что мы беспокоимся о молодежи, которая не читает. Вместо причитаний в разговоре следует сконцентрироваться на решениях.

Маннила также рекомендует подумать о том, что делает ребенок с телефоном.

– Читает ли он страницы в Интернете, участвует ли в чатах? Это тоже чтение. Вероятно, что из тех самых 63% очень многие читают ежедневно, даже если то, что они читают, не является книгой.

34-летняя Маннила относится к поколению, которое думает, что способов чтения существует множество и для которого, например, аудиокнига – такая же настоящая книга, что и ее бумажная версия. Грамотность можно повышать многими различными способами: визуально или даже через игры, фильмы или музыку.

– Например, в прямом эфире программы «Коты-Воители» мы занимаемся повышением грамотности посредством словесного искусства. Участникам предложили придумать слова для музыки, а присутствовавший музыкант сделал из них хит.

Прямая трансляция «Котов-Воителей» в социальной сети «Instagram» – мероприятие, придуманное Маннилой и Хеленой Перттиля, где участники помимо заданий, связанных со словесным искусством, рисовали образы, вдохновленные серией книг, обсуждали сюжетные повороты и организовывали викторины. «Коты-Воители» – серия книг, написанная Эрин Хантер и довольно известная по всему миру.

Трансляции «Котов-Воителей» пользуются популярностью. Они закончатся в декабре. Последняя трансляция 7 декабря 2021.



Марья Маннила верит, что грамотность можно повысить разными способами. В этом могут помочь, например, игры, фильмы или музыка. Фото: Кари Пуллинен

– Мы проводим трансляции «Котов-Воителей» уже полтора года. В планах на следующий год – продолжение прямых трансляций с новой концепцией. Вероятно, мы возьмемся и за другие книги для молодежи.

Обычно во время трансляции у Маннилы на голове были кошачьи ушки, что соответствовало теме «Котов-Воителей». Теперь уши нельзя будет увидеть, если быстро не найдутся новые.

– Старые сломались.

Прямой эфир «Котов-Воителей» – только часть работы Маннилы в библиотеке. Большую часть времени занимает работа с традиционными бумажными книгами, например, составление рекомендаций книг для читателей. Книжные консультанты бывают разными, но в Вантаа его задача состоит в том, чтобы вдохновлять детей и молодежь на чтение с помощью рекомендаций.

В г. Вантаа во время обучения в средней школе ученикам третьего, четвертого и седьмого классов предоставляется возможность организованно посетить библиотеку. В ходе таких визитов третьеклассникам и семиклассникам книжный консультант предлагает интересные книги. Четвероклассников обучают медиаграмотности.

– С помощью игры «Медиамистерия» они учатся и медиаграмотности, и пользованию библиотекой.

В разных библиотеках Вантаа всего 20 книжных консультантов, которые для школьников, приходящих в библиотеку, собирают комплект из примерно десяти книг. Маннила отвечает за книжные рекомендации для семиклассников района Тиккурила. Диапазон собираемых Маннилой книг очень широк: в комплекте есть как тонкие, так и толстые книги, и произведения разных литературных жанров.

Дополнительные вызовы книжным консультантам Вантаа бросает также мультикультурность.

– Если я знаю, что в библиотеку придет группа S2, то есть группа, для которой финский язык не родной, я выберу в комплект книг материалы, которые проще читать.

Для тех, кто изучает финский как второй язык, или испытывает трудности при чтении, предлагаются также адаптированные книги и аудиокниги.

Одно правило есть у Марью Маннилы: она сама читает все рекомендуемые ею книги.

– У нас в Вантаа для формирования комплекта рекомендованных книг можно взять два дня удаленной работы в год. Я читаю книги, оцениваю, заинтересуют ли они молодежь, и делаю заметки.

Хотя Маннила читает быстро, за два дня не успеть прочесть все. Работа книжным консультантом требует, в том числе, личного увлечения книгами. Для Маннилы книги – это и работа, и хобби.

– На данный момент я читаю от двух до трех книг в неделю, у меня нет других увлечений. В прошлом году я купила барабанную установку, но обучение остается пока на начальной стадии.

Примерно треть читаемых Маннилой книг – книги для молодежи, остальная часть – романы. Маннила всегда много читала с тех пор, когда восьмилетняя дочь няни научила ее, четырехлетнюю, читать.

– Мои родители были довольны, когда я научилась читать, потому что моим любимым занятием было совершать набеги на кондитерские отделы во время походов по магазинам. Они прекратились, когда я стала останавливаться возле полок с журналами.

Из библиотеки в Сейняйоки, где Маннила провела детство, она стопками приносила книги про Нэнси Дрю и Великолепную пятёрку. В старших классах она перешла на взрослые книги.

Такие страстные читатели, как Маннила, становятся редкостью, особенно среди молодежи. По информации Центра статистики, количество активных читателей в возрасте 15–24 лет за 15 лет снизилось с целых 22 до 6 процентов.

Здесь под активными читателями понимаются молодые люди, которые прочитали как минимум десять книг за последние полгода. В 1980-е активных читателей было почти 50 процентов.

Спад огромен. Хотя иногда может показаться, что было бы проще сдать и вернуться назад к общению с помощью изображений, но, по словам Маннилы, это нас ждет не скоро.

– Изображения и символы не могут полностью заменить текст, поскольку в них всегда сохраняется пространство для толкования.

Возвращения к чтению запоем, вероятно, не предвидится, но некоторую грамотность, по мнению Маннилы, стоит сохранить. Грамотность по-прежнему необходима в повседневной жизни: при использовании Интернета, получении услуг в государственных органах, при общении. Чтение также улучшает способность к сопереживанию, увеличивает словарный запас, развивает социальные навыки.

– Ни у кого нет решения, как заставить молодого человека взять книгу в руки, а вдобавок еще и наслаждаться ею. Но чем раньше дети познакомятся с книгами дома, тем проще им будет взять в руки книгу, когда они станут старше.

Чтобы знакомство с книгой происходило более естественно, в библиотеках Вантаа основной целевой группой на следующий год была выбрана молодежь. Планирование работы уже началось, но способ реализации еще не выбран окончательно.

На данный момент в библиотеках ведутся жаркие обсуждения того, какой способ лучше подходит для охвата аудитории 13-17-летних подростков.

– Важную роль играют наши партнеры, например, отдел работы с молодежью.

Несомненно, что с этим годом связаны некоторые мероприятия. Это не всегда нравится тем пользователям библиотеки, которые в свое время привыкли к тому, что библиотека – тихое место.

От посетителей время от времени поступают жалобы на лишний шум. Иногда жалуются напрямую Маннилу.

– Иногда посетители шипят на меня, если, по их мнению, я разговариваю слишком громко.

Маннила не верит, что произойдет возвращение к тихим и безмолвным временам, потому что библиотечная сфера сильно изменилась за последние десять лет.

– Библиотека не только место для выдачи книг, но и место для встреч.

Маннила также напоминает, что в Законе о библиотеках сказано, что одна из задач библиотеки заключается в предоставлении пространства для обучения, занятия хобби, работы и общественной деятельности.



*Молодежь – главная целевая группа библиотек Вантаа на следующий год.
Фото: Кари Пуллинен*

Несмотря на то, что у библиотек сейчас много задач, главная остается неизменной. Она состоит в продвижении чтения и литературы и предоставлении всем свободного доступа к письменным материалам. А материалов достаточно, в фондах библиотек Центральной Финляндии (Helmet) в 2020 году было 2 607 654 изданий.

Из них каждый найдет что-нибудь для себя. Тактика Маннилы – прочитать первые 50 страниц книги. Если книга не цепляет, она оставляет ее недочитанной. То же она советует и другим.

– Ищите что-то интереснее. Принуждение убивает весь интерес к чтению.

Маннила оставила недочитанными многие книги, горячо любимые публикой и часто выдаваемые на дом, например, «Пятьдесят оттенков серого».

– По-моему композиция книги была ужасной. Здесь много сталкерства и нарциссизма, злоупотребления властью. Кроме того, она плохо написана.

Маннила, тем не менее, не осуждает выбор других. То, что кто-то что-то читает, уже хорошо.



Марьо Маннила не может представить жизни без чтения. Для нее чтение – это успокоение, путешествия в новые миры, сильные чувства, изучение нового, изменения, постановка вопросов, дискуссия и терапия.

– Без литературы я была бы, честно говоря, глупой, пустой оболочкой.

Сейчас на ее ночном столике три недочитанных книги: «Margarita» (Анни Кютёмяки), «Brown girl ghosted» (Минти Дас) и «Sing backwards and weep: tamletsium» (Марк Ланеган).

Из них вряд ли какую-то книгу придется дочитать только до 50 страницы, потому что, по словам Маннила, все они кажутся неплохими.

Книжные советы от Марьо Маннила для школьников старших классов:

1. Карен М. Макманус: «Один из нас лжет»

Триллер рассказывает о школьниках, оставленных после уроков, один из которых умирает. «Комбинация из фильма «Клуб «Завтрак» и Агаты Кристи».

2. Матс Страндберг: «Последняя комета»

Человечество проживает последние недели в романе о конце света. «В книге размышляют о том, что действительно важно в жизни».

3. Микко Вит: «Чертова сотня»

Книга для молодежи, нечто среднее между триллером и комедией. Парень, работающий в строительном магазине, получает от клиента сто евро, и тут начинаются приключения. «Книга подойдет и для тех, кто читает мало, потому что она очень тонкая».