

Сайконен Елена Анатольевна,
главный библиотекарь отдела национальной
и краеведческой литературы и библиографии
БУ «Национальная библиотека Республики Карелия»

Год «Калевалы» в Карелии: сотрудничество Национальной библиотеки Республики Карелия и местного сообщества в популяризации карело-финского эпоса

*«Я вижу «Калевалу» как открытую ладонь
того, кто показал мне линии жизни на земле»*

Владимир Фомин, художник

В 2019 году отмечалось 170-летие со дня выхода в свет второго дополненного издания карело-финского эпоса «Калевала». Национальной библиотекой Республики Карелия в этот год была подготовлена целая палитра разнообразных по темам и форме подачи мероприятий, посвященных знаковой для республики книге.

В международный День «Калевалы», 28 февраля, на двух площадках состоялись важные события, представляющие эпос. В Национальной библиотеке Республики Карелия прошел ставший уже традиционным литературный вечер «Живая «Калевала» из цикла «Читаем руны «Калевалы». В этот год вечер был посвящен сказителям и рунопевцам, сохранившим руны эпоса на протяжении веков. В течение вечера «Калевала» звучала на северно-карельском диалекте финского языка в исполнении народной артистки Карелии Виено Кеттунен. Студенты Института иностранных языков Петрозаводского государственного университета выступили с декламацией эпоса на немецком языке в фольклорных традициях. Руну из репертуара Юсси Хуовинена – представителя знаменитого рода сказителей Перттунен - на русском языке исполнил этномузыковед Петрозаводской государственной консерватории Игорь Соловьев.

В этот же день, в рамках Дней культуры Карелии в Санкт-Петербурге, состоялась презентация экспозиции из фондов Национальной библиотеки Республики Карелия в Музее-институте семьи Рерихов. Были представлены редкие издания, книги с иллюстрациями известнейших художников и на различных языках мира, тактильные издания для слепых и слабовидящих читателей. Книжную коллекцию дополняли гравюры Мюда Мечева и Арчибальда Байората, традиционные карельские музыкальные инструменты и предметы быта. Выставка вызвала живой интерес у публики. Кто-то из экскурсантов, планируя посетить Карелию, хотел ознакомиться со знаковым эпосом республики. У кого-то прошлое было связано с карельской землей, и он пришел прикоснуться к своим корням и исторической памяти. А кто-то захотел вновь полистать когда-то прочитанное и понравившееся издание «Калевалы». Устроители выставки услышали много теплых слов благодарности от посетителей экспозиции.

В 2019 г. интересной формой в работе по популяризации творчества художников «Калевалы» явилась выставка акварельных работ карельского художника Ильи Падчина «Калевала» в петроглифах и природе. Альбом 2», демонстрировавшаяся в залах библиотеки.

Традиционно библиотека предложила слушателям цикл видеолекций «Калевала танцем, линией, музыкой, сердцем», посвященный художникам, музыкантам, артистам, кинематографистам, архитекторам, чье творческое воображение поразил мир эпоса. Видеолекции, раскрывающие художественное богатство «Калевалы», проводились, как в самой библиотеке, так и в различных учреждениях города Петрозаводска.

Благодаря помощи партнеров библиотеки, качество мероприятий, популяризирующих эпос, повышается. Так, украшением видеолекций являются сюжеты кинофильма «Советская Карелия» из фондов Национального архива Республики Карелия и Центра культуры «Премьер», а также видео театральных постановок, предоставленные Музыкальным театром, Национальным театром, Театром кукол Республики Карелия, Национальным ансамблем песни и танца Карелии «Кантеле». Перед зрителями демонстрируются электронные копии книжных иллюстраций, а также гравюр, картин, переданных в дар библиотеке от имени известнейших художников эпоса Мюда Мечева, Арчибальда Байората, Николая Брюханова. Слушателям лекций предоставляется уникальная возможность послушать аудиозаписи рун и ёйг в исполнении сказителей XX в. из фонограммархива Института языка, литературы и истории Карельского научного центра Российской академии наук.

Тематика видеолекций постоянно расширяется, они посвящаются различным знаменательным датам. В 2019 году состоялась презентация нового видеолектория «Сказители и рунопевцы «Калевалы», посвященного 250-летию со дня рождения известного сказителя Архиппы Перттунена, чьи руны легли в основу карело-финского эпоса «Калевала».

Эпос «Калевала» - широкое культурное пространство для детей и молодежи. В текущем году для давних партнеров библиотеки - Петрозаводской средней общеобразовательной финно-угорской школы им. Э. Леннрота, Петрозаводского государственного университета, Петрозаводского педагогического колледжа, Университетского лицея - были проведены видеолектории «Калевала в искусстве», «Калевала в кинематографе», игровые программы «Путешествие с героями эпоса «Калевала». Интерес к эпосу в образовательных учреждениях стабилен, ведь произведение – это еще и нравственные уроки истинных духовных человеческих ценностей. Видеолекции проходили в форме открытого диалога с учащимися. А для студентов кафедры отечественной истории Института истории, политических и социальных наук Петрозаводского государственного университета лекции переросли в интереснейшие обсуждения увиденного с точки зрения молодых историков и рассуждения о будущем памятных мест, связанных с эпосом «Калевала».

Эпос – территория обучения через игру и рисунок, начиная с младшего возраста. В год «Калевалы» Национальная библиотека Республики Карелия в сотрудничестве с 25-ю дошкольными учреждениями города и при поддержке Центра развития образования Петрозаводского городского округа провела муниципальный дистанционный конкурс «Дети рисуют «Калевалу».

Узнать о том, как связаны знакомые места Петрозаводска с эпосом, увидеть новые калевальские достопримечательности смогли экскурсанты пешеходного маршрута «Калевала» на карте города Петрозаводска».

В фондах Национальной библиотеки Республики Карелия хранится уникальная коллекция эпоса, насчитывающая более 150-ти изданий. Редкими изданиями являются книги на 22 языках мира. В 2019 г. [коллекция](#) пополнилась новым изданием карело-

финского эпоса «Калевала» на македонском языке. Ее преподнес в дар библиотеке эксперт Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе, миротворец В. В. Рагозин. Также новые издания на немецком языке, изданные в Германии в 2014 и 2018 гг., подарил библиотеке Гёте-институт в Санкт-Петербурге при Генеральном консульстве ФРГ, «Калевалу» на финском языке (Хельсинки, 2015) – консульство Финляндии в Петрозаводске.

Презентация книги, выставки книг и картин, литературный вечер, видеолекции, игровые программы, экскурсии, обзоры литературы – такое многообразие форм было представлено библиотекой в год эпоса «Калевала» самой широкой аудитории. Сообщество, работавшее в одном тандеме с Национальной библиотекой Республики Карелия по популяризации карело-финского эпоса «Калевала» - огромный творческий коллектив, объединенный стремлением привлечь внимание общественности к национальной литературе и культуре Карелии.