

«Тсс!» - это уже история: трансформация библиотек в оживленные гостиные

<https://yle.fi/uutiset/3-10065987>

Перевод с финского Ю. Яковлевой

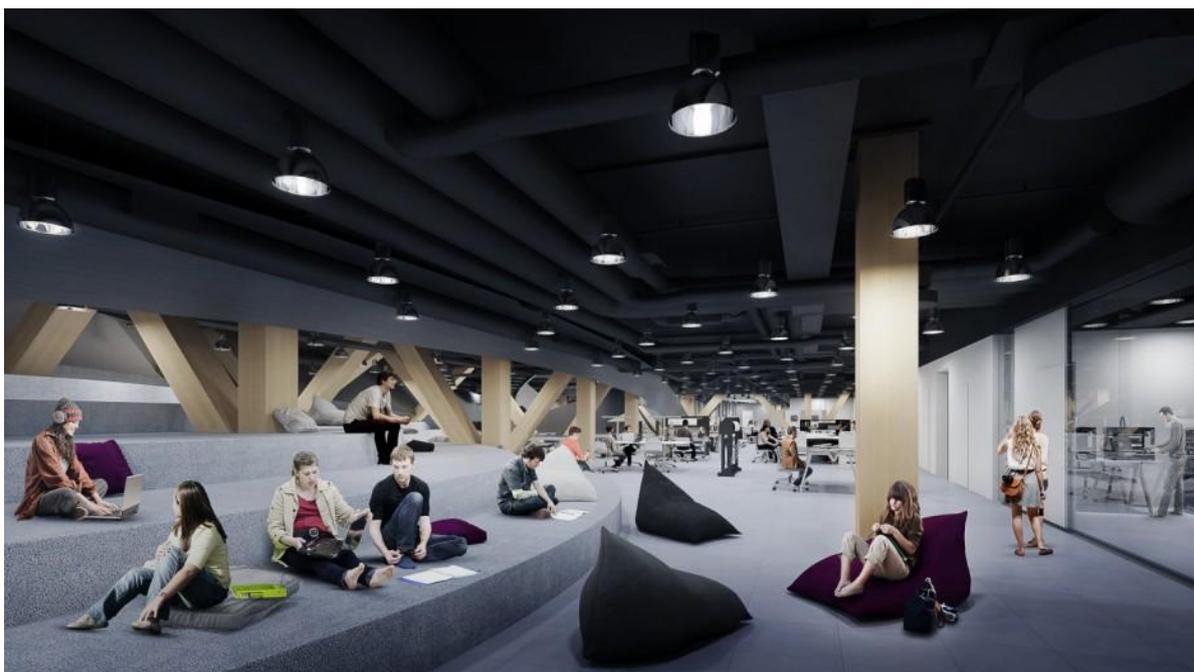
Молодежь открыла для себя библиотеки после ослабления требований соблюдать тишину.
09.02.2018

Минна Матинтуна

Комнаты для музыкальных репетиций, кружки вязания, гимнастика для младенцев, повседневный досуг для пожилых и места для «тусовок» молодежи... И все это про современные библиотеки.

Закон о библиотечном обслуживании, принятый год назад, требует, чтобы библиотеки предоставляли помещения для досуга и общественных мероприятий. Задача библиотеки была определена в том числе как содействие социальному и культурному диалогу.

Призывы к тишине планируется заменить диалогом, но появление библиотек нового типа требует изменений не только в зданиях библиотек, но и в позиции посетителей.



*На изображениях Центральной библиотеки Хельсинки люди неспешно проводят время в библиотеке.
Архитектурное бюро ALA*

Компромисс между криками и тишиной

Библиотечная жизнь Сейняйоки перевернулась с ног на голову пять лет назад, когда было открыто новое здание библиотеки «Апила» (Apila). Благодаря библиотеке нового типа объем книговыдачи сделал рывок в направлении значительного роста.

Больше всего внимания заслуживает увеличение количества семей с детьми и молодежи среди посетителей библиотеки.

– Молодежь здесь делает домашние задания, играет и просто «тусуется», – рассказывает директор по библиотечной работе Сейняйоки Мерви Хейккиля.

Результаты радуют, но для их достижения потребовалось пойти на некоторые компромиссы.

Увеличение числа посетителей и изменение типа постоянных клиентов привело к тому, что требование соблюдать тишину стало более гибким. Теперь сотрудники пресекают только крики, которые явно мешают, бег и прочий шум.

Любителям тишины с самыми чувствительными ушами в свою очередь советуют отправиться в тихие помещения библиотеки, чтобы спокойно насладиться минутами чтения.



Здание библиотеки Сейняйоки «Апила», открытое в 2012 г., смогло привлечь молодых читателей. Туомас Уусхеймо.

– Мы стараемся понять потребности обеих сторон. Но сегодня достаточно того, чтобы библиотека была пространством для достаточно тихой и спокойной деятельности, – Хейккиля описывает изменения на пути библиотеки.

Представление о комфорте

Представление о библиотеке будущего кажется ясным. Наряду с традиционной выдачей книг посетителям здесь будет предложено больше

возможностей почувствовать комфорт и получить новые впечатления в стенах библиотеки.

В новой центральной библиотеке, которая строится в Хельсинки, будут помещения для мероприятий, студии, кафе и даже кинотеатр.

Такое же видение претворяется в жизнь и в Ювяскюля, где начинается ремонт главной библиотеки длиной в год. Его цель – постепенно обновить библиотеку, для того чтобы она соответствовала сегодняшним потребностям как в плане техники, так и способов ее использования.

Книги дают пространство людям

Сегодня вестибюль главной библиотеки Ювяскюля словно царство тишины, практически пустое помещение, которое необходимо миновать, чтобы попасть в отделы с книгами, расположенные на втором этаже.



После ремонта в Городской библиотеке Ювяскюля книжные полки уступят место людям. Эвелина Матикайнен / Уле

В библиотеке надеются, что через год вестибюль будет наполнен жизнью и посетителями.

Книжные новинки и книги, выдаваемые на неделю, будут перенесены со второго этажа ближе к главному входу, все газеты можно будет почитать в новом читальном зале, который откроется на цокольном этаже. Посетитель сразу же соприкоснется с отремонтированной библиотекой, как только он откроет дверь.

– Мы хотим превратить пространство книг в пространство людей, – рассказывает директор по библиотечной работе Ювяскюля Сейя Лайтинен-Куйсма.

Если говорить конкретно, это означает отведение большего пространства работающим и находящимся в библиотеке людям, а не книгам. Тем не менее, изменение не будет реализовано за счет фондов:

– Количество книг останется таким же, как и раньше. Способ их представления станет более привлекательным, – Лайтинен-Куйсма описывает цели будущего ремонта.

Управление болтовней и шумом требует планировки звукового ландшафта



Тихие уголки для чтения и мягкие материалы улучшают акустику в библиотеке. Олли Коски / Уле

В Сейняйоки открытие новой библиотеки омолодило круг пользователей и увеличило их количество, а также запустило целую волну мероприятий. Сеть партнеров расширилась в несколько раз.

В помещениях дают концерты. Музыкальные мероприятия организуются в отдельных залах и на лестницах, с которых музыка доносится во все уголки здания.

– Мы все-таки хотим, чтобы мероприятия, проводимые на лестницах для чтения, были короткими, так они не станут помехой другим видам использования библиотеки, – резюмирует директор по библиотечной работе Мерви Хейккиля.

Замена шепота беседами и концертами требует нового подхода и к планировке библиотечных помещений. Акустике и управлению звуковым ландшафтом следует придать еще большее значение при проектировании новых библиотек и ремонте старых.

Самообслуживание – решение проблемы нехватки ресурсов

С ростом спектра услуг, предоставляемых крупными библиотеками, многие муниципалитеты начали испытывать опасения, связанные с сокращением библиотечной сети. Денег не хватает на обеспечение работы маленьких библиотек. В то же время растет давление, оказываемое расширением часов работы библиотек:

– Ритм жизни людей изменился, став более «вечерним», – утверждает директор по библиотечной работе Ювяскюля Лайтинен-Куйсма.

В Ювяскюля было найдено решение: самообслуживание в библиотеках-филиалах. В таком случае в библиотеке нет сотрудников, но услуги библиотеки можно получить с помощью читательского билета и ПИН-кода. Возрастное ограничение для самообслуживания в Ювяскюля – 18 лет.

Нарушения правопорядка и воровство были проблемой в начале эксперимента, но за три года было замечено, что пользователям библиотеки можно доверять больше, чем предполагалось:

– Сначала сотрудники убрали с видных мест предметы, которые легко можно унести с собой, и компьютеры. Теперь мы заметили, что для этого нет никакой необходимости. Никаких правонарушений не было, – дает свою высокую оценку Лайтинен-Куйсма.