Библиотечный вестник Карелии

2007 год
Выпуск 24 (31)

Библиотеки и культурное разнообразие

V форум публичных библиотек России
«Библиокараван – 2006»

СОДЕРЖАНИЕ

От составителя ……..…… 5

Программа «Библиокаравана – 2006» ……..…… 6

Поздравительная телеграмма от Российской библиотечной ассоциации …….. 10

12 сентября. Открытие форума, пленарные доклады и выступления …… 11

Программа дня …… 11

Пленарные доклады и выступления …… 14

Семакова И. Б. Благополучие – залог национального согласия: этнокультурная политика в Республике Карелия …… 14

Добрынина И. А. Библиотеки Республики Карелия в условиях культурного разнообразия ……..…… 18

Асватуров А. С. Сохранение этнокультурного наследия России …….. 21

Чаднова И. В. Мультикультурализм как проявление культурного и языкового разнообразия в библиотеках ……..……. 25

Бартова С. Ф. Публичные библиотеки страны и культурное разнообразие: из опыта работы ……... 29

Коробкина Т. Е. Публичные библиотеки исторического центра Москвы ……..... 34

Новикова М. В. Новые проекты – новые возможности для библиотек ……..….. 37

13 сентября. IV конференция Библиотечной Ассоциации Республики Карелия «Корпоративное управление ресурсами библиотек». Посещение библиотек Кондопожского района Республики Карелия ……..…… 41

Программа дня ……..…….. 41

IV конференция Библиотечной Ассоциации Республики Карелия «Корпоративное управление ресурсами библиотек» …….. 43

Доклады и выступления …… 43

Алексеева С. В. Корпоративная республиканская библиотечная система «Фолиант-Карелия»: развитие, управление, возможности для библиотек …… 46

Галаничева Г. Г. Информационные ресурсы КРБС «Фолиант-Карелия»: преимущества корпоративных подходов к созданию, поддержке и развитию …… 50

Валькова С. А. Возможности и услуги Центров МБА/ДД КРБС «Фолиант-Карелия» для библиотечно-информационного обслуживания пользователей библиотек республики ……... 52

Евсеева В. А. Использование ресурсов КРБС «Фолиант-Карелия» в деятельности информационно-библиотечного центра Карельского филиала Северо-Западной академии государственной службы …….. 54

Щурихина Н. В. Использование корпоративных ресурсов в обслуживании пользователей Беломорской ЦБС: опыт работы в КРБС «Фолиант-Карелия» …… 56

Кожевникова Н. И. Взаимодействие Национальной библиотеки Республики Карелия со Сводным каталогом библиотек России: от заимствования записей к опорной библиотеке ……. 58

Горшкова Г. А. Проект МАРС: преимущества и проблемы корпоративного участия ……... 60

Посещение библиотек Кондопожского района Республики Карелия ……..…… 60

Выступления …… 60

Ефремова А. В. Библиотека – городу …… 60

14 сентября. Выездное заседание «Особенности краеведческой деятельности публичных библиотек Республики Карелия в современных условиях» ……..…… 62

Программа дня …….. 62

Выездное заседание в Шелтозерском сельском поселении и Олонецком национальном районе ……. 65

Выступления …… 65

Новикова Н. П., Ягодкина В. А. Национальная библиотека Республики Карелия как центр изучения и сохранения местной истории …… 65

Егорова О. В. Публичная библиотека в жизни современного села: знакомство с Шелтозерской сельской библиотекой …… 68

Сергеева Н. К. Работа сектора краеведения Беломорской ЦРБ по актуализации историко-культурного наследия ……... 70

Кузьмина В. В. Краеведческая работа муниципальных библиотек: стратегия консолидации и социальное партнёрство ……... 73

Романова Е. П. Наша общая история: роль библиотек Медвежьегорской ЦБС в развитии и сохранении историко-культурного потенциала района …….. 77

Чернобровкин Г. И. Олонецкая национальная библиотека – местному сообществу …… 79

Бойкова Т. И. Олонец в поэзии: обзор литературы …… 84

Федулова Г. М. «Здесь родины моей начало»: из истории Республиканского фестиваля карельской поэзии, посвящённого памяти В. Е. Брендоева ……..… 89

15 сентября. Работа секции «Публичная библиотека в полиэтническом мире: партнёрство, диалог, ресурс влияния». Посещение библиотек г. Петрозаводска ……..… 92

Программа дня …….. 92

Доклады и выступления ……..... 95

Данилова М. С. Библиотека в формировании поликультурного мировоззрения пользователей …….. 95

Корниенко Т. Н. Взаимодействие публичных библиотек и национально-культурных обществ в мультикультурной среде ……... 97

Волженина С. Ю. Библиотеки Югры в формировании межэтнического информационного пространства Ханты-Мансийского автономного округа ……..…. 101

Семёнова Л. А. Этнокультурная среда Мурманской области и роль библиотек в её сохранении и развитии ……... 104

Раздобарина Н. А. Библиотека в патриотическом просвещении …….. 109

Королёва Л. А. Историко-культурное наследие – гуманитарный ресурс развития региона ……... 113

Петрова Л. А. Библиотеки Новгородской области в продвижении и популяризации культурного наследия ……. 115

Мальцева О. Е. Формирование, сохранение и продвижение цифрового культурного наследия в рамках региональной программы «Красная Книга Культуры Смоленщины» ……... 117

Романова Н. В. Библиотеки Тверской области – карельскому населению: опыт, тенденции, развитие ……..… 120

Казаринова В. Н. Сохраняя традиции, внедряем новое: о краеведческой деятельности Национальной библиотеки Республики Коми …….. 122

Алексеева Е. С. Организация библиографической и информационной деятельности библиотек с национальными меньшинствами в контексте гуманитарной политики …… 124

16 сентября. Работа секции «Публичная библиотека и её пользователи: ресурсы и услуги, соответствие ожиданиям и качество». Пленарное заседание (заключительные доклады). Подведение итогов работы и закрытие форума …….. 127

Программа дня …… 127

Работа секции «Публичная библиотека и её пользователи: ресурсы и услуги, соответствие ожиданиям и качество» ……... 129

Доклады и выступления ……..….. 129

Остапенко С. И. Библиотека семейного чтения как центр информационной поддержки семьи…… 129

Алимова Л. В., Кузьмина О. В. Дети во взрослой библиотеке: из опыта работы экскурсионно-краеведческой службы библиотеки № 37 им. С. Перовской …… 137

Ярушина Г. П. Публичная библиотека в социальной инфраструктуре Нижневартовского района: опыт работы муниципального учреждения «Библиотечная система» …….. 138

Иванова Н. В. Организация библиотечного обслуживания в МУ «Централизованная библиотечная система» г. Петрозаводска …… 142

Германова И. М. Городское информационное агентство «Открытый мир»: администрирование официального сайта муниципального образования «Костомукшский городской округ» (тезисы выступления) ……..…… 145

Пронина Л. А. Проблемы модернизации сельских библиотек в современных социально-экономических условиях …….. 147

Лапичкова В. П. Организация библиотечного обслуживания в Республике Карелия: ресурсы, услуги, качество ……. 148

Сакина В. А. Развитие библиотечных услуг для детей и юношества в Республике Карелия …….. 153

Пленарные доклады и выступления …… 156

Чаднова И. В. Задачи библиотек в современном многообразном мире …….. 156

Бартова С. Ф. «И на Марсе будут яблони цвести…»: новые проекты секции публичных библиотек РБА ……. 161

Итоговый документ …….. 166

Обращение к библиотечному сообществу, Российской библиотечной ассоциации ……..…. 166

Новости. Информация. Реклама ……. 167

Новые издания Национальной библиотеки Республики Карелия …… 167

Приложения …… 168

Список участников V форума публичных библиотек России «Библиокараван – 2006» ……. 168

Список сокращений ……... 174

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

В сентябре 2006 года в Республике Карелия состоялся V форум публичных библиотек России «Библиокараван – 2006». Своё ежегодное шествие «Библиокараван» начал в 2002 году в Свердловской области. Последующие форумы проходили в Омской (2003) и Кемеровской (2004) областях, Ханты-Мансийском автономном округе (2005). Возникший по инициативе Секции публичных библиотек Российской библиотечной ассоциации «Библиокараван» как форма ежегодных профессиональных встреч получил заслуженное признание библиотечной общественности России и постепенно обретает международную известность, всё больше библиотечных специалистов из зарубежных стран принимают участие в его работе.

«Библиокараван – 2006», проходивший в Карелии, ставил своей целью обсуждение роли библиотек в поддержании культурного разнообразия, сохранения и продвижения культурного наследия, укреплении сплочённости местного сообщества, а также профессиональное общение, обмен опытом, поиск новых подходов по эффективной организации качественного библиотечного обслуживания населения в условиях информационного общества.

V форум публичных библиотек России собрал более 156 представителей из 20 регионов России и зарубежья – Белгорода, Великого Новгорода, Кургана, Москвы, Мурманска, Санкт-Петербурга, Смоленска, Твери, Томска, Республики Хакасия, Соединённых Штатов Америки и др. Участников «Библиокаравана – 2006» на карельской земле приветствовала министр культуры и по связям с общественностью Республики Карелия Галина Тойвовна Брун. От имени Российской библиотечной ассоциации приветственную телеграмму прислали её президент Виктор Николаевич Зайцев и ответственный секретарь Майя Александровна Шапарнева.

Маршрут «Библиокаравана – 2006» стартовал в г. Петрозаводске и прошёл через гг. Кондопога, Олонец и Шелтозерское вепсское поселение. Участники посетили различные библиотеки республики, познакомились с обширной экскурсионной и культурной программой, приняли участие в пленарных заседаниях, а также в IV конференции Библиотечной Ассоциации Республики Карелия «Корпоративное управление ресурсами библиотек». В рамках форума состоялась работа в секциях «Публичная библиотека в полиэтническом мире: партнёрство, диалог, ресурс влияния», «Публичная библиотека и её пользователи: ресурсы и услуги, соответствие ожиданиям и качество». В ходе работы форума участники поддержали идею о том, что публичные библиотеки должны не просто обеспечивать доступность информации, а способствовать получению знаний, связанных с ценностями демократического общества, национальным самосознанием, культурными традициями. При этом было признано, что у каждой публичной библиотеки имеется свой специфический опыт, который может обогатить деятельность других библиотек. Такой опыт должен получить распространение через печать, профессиональные контакты, систему повышения квалификации кадров.

По итогам V форума публичных библиотек России «Библиокараван – 2006» было принято обращение к библиотечному сообществу, Российской библиотечной ассоциации.

Материалы, представленные в сборнике, опубликованы в авторской редакции.

ПРОГРАММА «БИБЛИОКАРАВАНА – 2006»

11–16 сентября 2006 г.
Петрозаводск–Кондопога–Шёлтозеро–Олонец–Петрозаводск

Главные организаторы форума
Министерство культуры и по связям с общественностью Республики Карелия
Государственный комитет Республики Карелия по делам национальной политики
Библиотечная Ассоциация Республики Карелия
Национальная библиотека Республики Карелии

Организаторы
Муниципальное учреждение культуры «ЦБС» г. Петрозаводска Республики Карелия
Муниципальное учреждение культуры «Прионежская ЦБС» Республики Карелия
Муниципальное учреждение культуры «Олонецкая ЦБС» Республики Карелия
Муниципальное учреждение культуры «Кондопожская ЦБС» Республики Карелия
Детско-юношеская библиотека Республики Карелия
Карельская республиканская библиотека для слепых
Научная библиотека Петрозаводского государственного университета

При участии и поддержке
Федерального агентства по культуре и кинематографии
Российской библиотечной ассоциации
Межрегиональной ассоциации деловых библиотек

КРАТКАЯ ПРОГРАММА РАБОТЫ ФОРУМА

10 сентября (воскресенье) **– День заезда, размещение участников в гостиницах. Индивидуальная профессиональная и культурная программа для участников форума.**

11 сентября (понедельник) **– День заезда, размещение в гостиницах, экскурсия.**

07.00–12.00. Заезд и размещение участников в гостиницах.

13.00–18.00. Поездка на остров Кижи, посещение историко-культурного и этнографического музея-заповедника «Кижи» – памятника деревянного зодчества, включённого в список всемирного наследия ЮНЕСКО. (Водный вокзал, г. Петрозаводск, ул. К. Маркса, д. 1а).

12 сентября (вторник) – **Открытие форума, пленарные доклады и выступления.**

г. Петрозаводск
пр. К. Маркса, д. 19
Государственный Национальный театр
Республики Карелия

Регламент:
Доклад – 20 мин.
Выступление – 15 мин.
Открытый микрофон – 3 мин.

09.00–10.00. Регистрация участников форума. (В фойе театра работает выставка-продажа книг и сувениров).

10.00–10.40. Открытие форума. Приветствия участникам форума.

10.40–11.00. Кофе-пауза.

11.00–13.00. Пленарные доклады.

13.00–14.30. Обед.

г. Петрозаводск
ул. Кирова, д. 12
Карельская государственная филармония
Республики Карелия

Регламент:
Доклад – 20 мин.
Выступление – 15 мин.
Открытый микрофон – 3–5 мин.

14.30–16.20. Пленарные доклады и выступления.

16.20–16.40. Перерыв.

16.40–18.30. Пленарные доклады и выступления (продолжение).

18.40–20.30. Фуршет для участников форума. (Арт-кафе «FM», г. Петрозаводск, ул. Кирова, д. 12. По приглашениям).

13 сентября (среда) **– IV конференция Библиотечной Ассоциации Республики Карелия «Корпоративное управление ресурсами библиотек». Посещение библиотек Кондопожского района.**

г. Петрозаводск
ул. Свердлова, д. 25
Зал Петрозаводского музыкального училища

Регламент:
Доклад – до 30 мин.
Открытый микрофон – 3–5 мин.

09.00–12.00. IV Конференция Библиотечной Ассоциации Республики Карелия.

12.00–13.30. Обед.

13.30–21.00. Поездка в Кондопожский район.

13.30. Выезд из Петрозаводска в Кондопожский район (от Арт-кафе «FM», г. Петрозаводск, ул. Кирова, д. 12).

13.30–14.30. Путевая экскурсия.

14.30. Прибытие в г. Кондопогу.

14.30–16.30. Экскурсионная программа:

- Церковь Успения Богородицы (1774 г.);
- Ледовый дворец;
- Дворец искусств;
- корильоны.

16.30–17.00. Кофе-пауза. (г. Кондопога, ресторан «Теремок», ул. Советов, д. 12).

17.00–17.30. Презентация Кондопожской централизованной библиотечной системы.

17.30–18.30. Посещение библиотек г. Кондопоги по группам (Кондопожская центральная районная библиотека, г. Кондопога, ул. Советов, д. 19; Кондопожская центральная районная детская библиотека, г. Кондопога, ул. Пролетарская, д. 29).

18.30–20.00. Экскурсия по территории заповедника «Кивач».

20.00–21.00. Возвращение в г. Петрозаводск.

14 сентября (четверг) – **Выездное заседание: «Особенности краеведческой деятельности публичных библиотек Республики Карелия в современных условиях».** (Выезды по группам в Шелтозерское вепсское сельское поселение и Олонецкий национальный район).

1 группа: 09.00–18.00. Выездное заседание в Шелтозерском вепсском сельском поселении.

09.00. Выезд из г. Петрозаводска в с. Шёлтозеро (от гостиницы «Северная», г. Петрозаводск, пр. Ленина, д. 21).

09.00–10.30. Путевая экскурсия.

10.30. Прибытие в с. Шёлтозеро.

10.30–10.50. Кофе-пауза.

10.50–12.50. Профессиональная программа. (Шелтозерская сельская библиотека, с. Шёлтозеро, ул. Лисицыной, д. 3).

13.00–14.00. Обед.

14.00–17.30. Экскурсионная и культурная программы:

- Шелтозерский вепсский этнографический музей;
- Вепсский народный хор (концерт в помещении музея);
- Месторождение Шокшинского малинового кварцита (пос. Кварцитный);
- Прионежский промкомбинат сувенирной продукции (с. Деревянное).

18.00. Прибытие в г. Петрозаводск.

2 группа: 08.00–21.00. Выездное заседание в Олонецком национальном районе.

08.00. Выезд из г. Петрозаводска в г. Олонец (от гостиницы «Северная», г. Петрозаводск, пр. Ленина, д. 21).

08.00–11.00. Путевая экскурсия.

11.00. Посещение часовни Георгия Победоносца в д. Пертисельга (Олонецкий район).

11.30. Прибытие в д. Нурмолицы (Олонецкий район).

11.30–12.30. Обед и концерт фольклорной группы «Куммажет». (Столовая в д. Нурмолицы).

13.00. Прибытие в г. Олонец.

13.00–15.30. Профессиональная программа. (Олонецкая национальная библиотека, г. Олонец, ул. Урицкого, д. 2а).

15.30–16.00. Кофе-пауза.

16.00–18.00. Экскурсионная программа:

1 группа (30 человек).

16.00–17.00. Олонецкий национальный музей карелов-ливвиков им. Н. Г. Прилукина.

17.00–18.00. Детская художественная школа. Выставка «Молодые художники г. Олонца». Выставка-продажа керамических сувениров.

2 группа (30 человек).

16.00–17.00. Детская художественная школа. Выставка «Молодые художники г. Олонца». Выставка-продажа керамических сувениров.

17.00–18.00. Олонецкий национальный музей карелов-ливвиков им. Н. Г. Прилукина.

18.00. Выезд из г. Олонца. Заезд в д. Нурмолицы. Путевая экскурсия.

21.00. Прибытие в г. Петрозаводск.

15 сентября (пятница) – **Работа секции «Публичная библиотека в полиэтническом мире: партнёрство, диалог, ресурс влияния». Посещение библиотек г. Петрозаводска.**

г. Петрозаводск
наб. Гюллинга, д. 2
Турхолдинг «Карелия», Большой конференц-зал

Регламент:
Выступление на секции – 15–20 мин.
Открытый микрофон – 3–5 мин.

09.00–10.30. Работа секции.

10.30–10.50. Перерыв.

10.50–12.30. Работа секции (продолжение).

12.30–14.00. Обед.

14.00–15.55. Работа секции (продолжение).

16.00–19.30. Посещение библиотек г. Петрозаводска (автобусами по группам).

17.00–17.20. Кофе-паузы в библиотеках.

16 сентября (суббота) – **Работа секции «Публичная библиотека и ее пользователи: ресурсы и услуги, соответствие ожиданиям и качество». Пленарное заседание. Подведение итогов работы и закрытие форума.**

г. Петрозаводск
пр. К. Маркса, д. 19
Государственный Национальный театр
Республики Карелия

Регламент:
Доклад – 20 мин.
Выступление – 15 мин.
Открытый микрофон – 3 мин.

09.00–11.45. Работа секции «Публичная библиотека и её пользователи: ресурсы и услуги, соответствие ожиданиям и качество».

11.45–12.00. Кофе-пауза.

12.00–12.40. Пленарное заседание.

12.40–13.00. Подведение итогов работы форума, обсуждение Обращения участников форума. Закрытие V форума публичных библиотек России «Библиокараван – 2006».

13.00–14.30. Обед.

14.30–16.00. Автобусная экскурсия по городу Петрозаводску.

16.00–17.00. Посещение Карельского государственного краеведческого музея.

После 17.00. Отъезд участников форума.

ПОЗДРАВИТЕЛЬНАЯ ТЕЛЕГРАММА ОТ РОССИЙСКОЙ БИБЛИОТЕЧНОЙ АССОЦИАЦИИ

Сентябрь, 2006 г.

УЧАСТНИКАМ «БИБЛИОКАРАВАНА – 2006»

Уважаемые коллеги, дорогие друзья!

В 2006 году Российской библиотечной ассоциации исполнилось 11 лет. Сегодня она объединяет 525 коллективных членов из 82 субъектов РФ. Это библиотеки всех территориальных уровней, разных типов, специализаций, ведомственного подчинения, а также библиотечные общественные объединения, профильные вузы, издательства, книгораспространительские организации и др.

Российская библиотечная ассоциация является национальным членом-ассоциацией ИФЛА (Международной федерации библиотечных ассоциаций и учреждений), т. е. представляет интересы российского библиотечного дела в этой самой авторитетной профессиональной международной организации.

Неоценима роль публичных библиотек в деятельности РБА. Не случайно Секция публичных библиотек – одна из самых многочисленных и успешно работающих секций Ассоциации.

Возникшая по инициативе Секции публичных библиотек РБА, такая новаторская и насыщенная разнообразными мероприятиями форма профессионального и человеческого общения, как «Библиокараван», сегодня получает международную известность. О «Библиокараване» РБА с большой заинтересованностью говорили зарубежные участники недавно прошедшего в Сеуле Всемирного конгресса библиотечных и информационных работников.

Мы уверены, что «Библиокараван – 2006» в Республике Карелия будет способствовать утверждению принципов толерантности и демократии, укреплению межнациональных отношений в стране.

От имени Российской библиотечной ассоциации от всей души желаем плодотворной работы Вашему форуму, отличного настроения всем участникам «Библиокаравана – 2006», новых творческих контактов.

Приглашаем Вас на XII Ежегодную Конференцию РБА, которая будет проходить в мае в Библиотечной столице России 2007 года – городе Брянске, и надеемся, что многие из вас станут её участниками.

С уважением,

Президент
Российской библиотечной ассоциации,
Генеральный директор
Российской национальной библиотеки — *В. Н. Зайцев*

Ответственный секретарь
Российской библиотечной ассоциации — *М. А. Шапарнева*

12 СЕНТЯБРЯ. ОТКРЫТИЕ ФОРУМА, ПЛЕНАРНЫЕ ДОКЛАДЫ И ВЫСТУПЛЕНИЯ

ПРОГРАММА ДНЯ

г. Петрозаводск
пр. К. Маркса, д. 19
Государственный Национальный театр
Республики Карелия

Регламент:
Доклад – 20 мин.
Выступление – 15 мин.
Открытый микрофон – 3–5 мин.

09.00–10.00. Регистрация участников форума.

10.00–10.40. Церемония открытия форума. Приветствия участникам форума.

10.40–11.00. Кофе-пауза.

11.00–13.00. Пленарные доклады.

Председатели:

- Чаднова Ирина Васильевна, ведущий научный сотрудник Российской государственной библиотеки, заведующая сектором отдела межбиблиотечного взаимодействия с Россией и странами СНГ (г. Москва);
- Добрынина Ирина Александровна, директор Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск).

11.00–11.20. Сохранение и продвижение историко-культурного наследия и поддержка культурного разнообразия в стратегии социально-экономического развития Республики Карелия.

Нилова Вера Ивановна, начальник Управления культурной политики и архивного дела Министерства культуры и по связям с общественностью Республики Карелия, доктор искусствоведения (г. Петрозаводск).

11.20–11.40. Благополучие – залог национального согласия: этнокультурная политика в Республике Карелия.

Лаврентьев Владимир Григорьевич, Председатель Государственного комитета Республики Карелия по делам национальной политики (г. Петрозаводск).

11.40–12.00. Формирование библиотеки для чтения на новописьменных языках Карелии: современный аспект.

Зайцева Нина Григорьевна, заведующая сектором языкознания Института языка, литературы и истории Карельского научного центра РАН, доктор филологических наук (г. Петрозаводск).

12.00–12.20. Библиотеки Республики Карелия в условиях культурного разнообразия.

Добрынина Ирина Александровна, директор Национальной библиотеки Республики Карелия, президент Библиотечной Ассоциации Республики Карелия (г. Петрозаводск).

12.20–12.40. Сохранение этнокультурного наследия России.

Асватуров Алексей Сергеевич, заведующий отделом национальных литератур Российской национальной библиотеки (г. Санкт-Петербург).

12.40–13.00. Мультикультурализм как проявление культурного и языкового разнообразия в библиотеках.

Чаднова Ирина Васильевна, ведущий научный сотрудник Российской государственной библиотеки, заведующая сектором отдела межбиблиотечного взаимодействия с Россией и странами СНГ (г. Москва).

13.00–14.30. Обед.

г. Петрозаводск
ул. Кирова, д. 12
Карельская государственная филармония
Республики Карелия

Регламент:
Доклад – 20 мин.
Выступление – 15 мин.
Открытый микрофон – 3–5 мин.

14.30–16.20. Пленарные доклады и выступления.

Председатели:

- Бартова Светлана Фёдоровна, директор Центральной публичной библиотеки Новоуральского городского округа, член Совета Российской библиотечной ассоциации, председатель секции публичных библиотек РБА (г. Новоуральск);
- Лапичкова Валентина Петровна, заместитель директора Национальной библиотеки Республики Карелия, исполнительный директор Библиотечной Ассоциации Республики Карелия (г. Петрозаводск);
- Иванова Наталья Викторовна, директор МУК «Централизованная библиотечная система» г. Петрозаводска, член Совета Библиотечной Ассоциации Республики Карелия (г. Петрозаводск).

14.30–15.10. Роль американских публичных библиотек в сохранении культуры коренных народов.

Хохманн Лора Каспари, атташе по библиотечным вопросам по России, Украине, Молдове, Республике Беларусь, Польше Посольства США в Варшаве (г. Санкт-Петербург).

15.10–15.30. Публичные библиотеки страны и культурное разнообразие: из опыта работы.

Бартова Светлана Фёдоровна, директор Центральной публичной библиотеки Новоуральского городского округа, член Совета Российской библиотечной ассоциации, председатель секции публичных библиотек РБА (г. Новоуральск).

15.30–15.45. Показ видеофильма «Москва – город библиотек».

Коробкина Татьяна Евгеньевна, директор Библиотеки-читальни им. И. С. Тургенева (г. Москва).

15.45–16.00. Публичные библиотеки исторического центра Москвы.

Коробкина Татьяна Евгеньевна, директор Библиотеки-читальни им. И. С. Тургенева (г. Москва).

16.00–16.20. Информационные ресурсы для обслуживания этнических групп в малых городах.

Арсентьева Виктория Валерьевна, заместитель директора Свердловской областной межнациональной библиотеки (г. Екатеринбург).

16.20–16.40. Перерыв.

16.40–18.30. Пленарные доклады и выступления (продолжение).

16.40–17.00. Формула публичной библиотеки в информационном обществе.

Басов Сергей Александрович, вице-президент Петербургского библиотечного общества (г. Санкт-Петербург).

17.00–17.20. Развитие библиотечных сайтов и порталов в России.

Михнова Ирина Борисовна, директор ЦБС «Киевская», президент Межрегиональной ассоциации деловых библиотек (г. Москва).

17.20–17.40. Развитие национальной сети виртуальных справочных служб.

Пурник Антон Александрович, генеральный директор АНО «Институт информационных инициатив» (г. Москва).

17.40–18.00. Новые проекты – новые возможности для библиотек.

Новикова Марина Владимировна, заместитель генерального директора Некоммерческого фонда «Пушкинская библиотека» (г. Москва).

18.00–18.15. Тендерная лотерея: есть ли победители? Опыт Издательской группы «ГРАНД-ФАИР» по участию в тендерах, конкурсах, котировках по комплектованию фондов публичных библиотек.

Данилова Наталья Юрьевна, заместитель начальника межрегионального библиотечного коллектора Издательской группы «ГРАНД-ФАИР» (г. Москва).

18.15–18.30. Формы программного обеспечения публичных библиотек Российской Федерации Издательского Торгового Дома «КноРус».

Заяц Светлана Валерьевна, заместитель генерального директора по работе с учебными заведениями ЗАО «КноРус» (г. Москва).

18.30–18.40. Подведение итогов работы пленарного заседания. Объявления Оргкомитета.

18.50–20.30. Фуршет для участников форума. (Арт-кафе «FM», г. Петрозаводск, ул. Кирова, д. 12).

ПЛЕНАРНЫЕ ДОКЛАДЫ И ВЫСТУПЛЕНИЯ

Семакова И. Б.,
главный специалист Государственного комитета Республики Карелия
по делам национальной политики (г. Петрозаводск)

Благополучие – залог национального согласия: этнокультурная политика в Республике Карелия

Современный момент развития Республики Карелия, как и Российской Федерации в целом, отмечен «глубоким реформированием государственного управления, местного самоуправления, экономики, финансов, социальной сферы, гражданского общества»[1]. С 1999 года экономика и социальная сфера Карелии развиваются в соответствии с Концепцией социально-экономического развития Республики Карелия на период 1999–2002–2006–2010 гг. «...Концепция ориентирована на создание эффективных механизмов развития различных сфер экономической и социальной жизни, поиск, поддержку и воспитание лидеров, способных решать существующие и возникающие проблемы».

Концепция служит основой для разработки и корректировки территориальных, целевых, отраслевых программ, для совершенствования законодательной базы, для планирования развития конкретных предприятий, финансовых и бизнес-структур.

Семья, безопасность, достаток в доме, стабильность, порядок, эффективный труд, достоинство и справедливость – главные ценности, заложенные в концепцию развития»[2] Карелии.

Недавние события в нашей республике ещё раз подтвердили хорошо известный постулат о том, что во многом благополучие каждого из нас и общества в целом зависит от благоприятного климата межнациональных отношений, ведущего к национальному согласию. Сегодня, как никогда остро, мы понимаем, что в многонациональном российском обществе государственная национальная политика является составной частью национальной безопасности страны, важнейшим залогом ее благополучия.

Современное состояние межнациональных отношений, принципов, целей и задач государственной национальной политики, механизмов и основных направлений её реализации строятся на основе Конституции Российской Федерации и Концепции государственной национальной политики Российской Федерации. В этих документах главное внимание направлено на вопросы гармонизации и регулирования межнациональных отношений с учётом изменившихся условий жизни многонационального российского государства, культурного развития населяющих его народов и иных этнических общностей.

Для этого необходимо:

- дальнейшее развитие правовой базы межнациональных отношений;
- усиление взаимодействия между органами государственной власти Российской Федерации, органами государственной власти субъектов Российской Федерации, органами местного самоуправления и институтами гражданского общества;
- создание системы воспитания культуры межнационального общения;
- воспитание установок толерантного сознания в обществе;
- пресечение экстремизма и противодействие ксенофобии.

В полной мере и объёме поставленных задач каждое из этих положений относится к нашей республике, практической деятельности всех институтов власти и институтов общественно-государственного управления.

В условиях реформирования экономики и социальной сферы государство не только является гарантом реализации конституционных прав граждан на свободное национальное развитие, но и несет ответственность перед мировым сообществом за сохранение самих народов и, прежде всего, малочисленных, проживающих на его территории.

В соответствии с этим в Республике Карелия определены три стратегические цели государственной национальной политики:

1) сохранение карелов и вепсов как уникальных самобытных этносов мирового сообщества;

[1] Доклад Главы Республики Карелия Катанандова С. Л. «О положении в республике, выполнении государственных программ, осуществлении внутренней политики и внешних связей Республики Карелия» (итоги 2005 года и 2002–2005 годов). Петрозаводск, 2006. С. 5.

[2] Концепция социально-экономического развития Республики Карелия на период 2002–2006–2010 гг. Петрозаводск, 2003. С. 8.

2) становление национально-культурной автономии как одного из основных институтов формирующегося гражданского общества;

3) создание условий для удовлетворения этнокультурных потребностей проживающих в республике народов и этнических групп при сохранении и укреплении сложившейся социально-экономической и культурно-исторической их интеграции в обществе.

Приоритетным направлением национальной политики в Республике Карелия является обеспечение национально-культурного развития прибалтийско-финских народов, в первую очередь сохранение и развитие карельского и вепсского языков и культуры карельского и вепсского этносов.

В республике проживает более половины всех карелов и вепсов России. Этнодемографическая ситуация среди этих народов специалистами оценивается сегодня как тяжелая: за последний межпереписной период численность карелов в Российской Федерации сократилась на 25 % (со 123 тыс. до 93 тыс. человек), а вепсов – на 30 % (с 12,1 тыс. до 8,3 тыс. человек). В Карелии численность этих народов сократилась на 17–18 %, что также весьма заметно. Сейчас они составляют всего 10 % населения республики.

Меры, принимаемые в рамках социально-экономического развития Карелии и касающиеся всего его населения, имеют первостепенное значение. Однако для сохранения карелов и вепсов требуются дополнительные специфические мероприятия, предусматривающие создание реальных условий для функционирования родного языка и национальной культуры, включая языковое строительство и систему традиционных национальных праздников и фестивалей как инструмента сохранения и воспроизводства этнической ментальности, с одной стороны, и воспитание носителей родных языков и культуры через воссоздание механизма межпоколенной трансмиссии этнокультурных ценностей на уровне семьи, среды и общества в целом, – с другой.

Основа этноса – его язык.

Обеспечение процесса изучения родных языков и становление региональной системы этнокультурного образования в республике в последние годы проводились и в рамках реализации республиканской целевой программы «Этнокультурное образование в Республике Карелия на 2003–2005 годы», а также постановления Правительства Республики Карелия «О мероприятиях по национальному развитию и межнациональному сотрудничеству народов, проживающих в Республике Карелия, на 2002–2005 годы». В 2004 году в Республике Карелия принят Закон «О государственной поддержке карельского, вепсского и финского языков в Республике Карелия», подготовлена и реализуется республиканская целевая Программа «Государственная поддержка карельского, вепсского и финского языков в Республике Карелия на 2006–2010 годы». Эти и другие шаги позволяют обеспечивать в Республике Карелия комплексность и эффективность реализуемых мер по сохранению и развитию языков и культуры прибалтийско-финских народов.

В республике есть учреждения, в которых преподается родной язык: карельский, вепсский или финский. Сегодня в Карелии свыше 9500 учеников изучают карельский, вепсский и финский языки. Занятия с ними ведут 155 преподавателей школ республики. Специалистов в области карельского, вепсского и финского языков готовят на факультете прибалтийско-финской филологии и культуры Петрозаводского государственного университета, в Карельском государственном педагогическом университете, в Петрозаводском педагогическом колледже. В республике есть свои доктора и кандидаты наук в области прибалтийско-финского языкознания, успешно работает Институт языка, литературы и истории Карельского научного Центра Российской Академии наук.

Благодаря созданной в 1998 году Указом Главы Республики Карелия Республиканской терминоорфографической комиссии, значительно продвинулся процесс языкового строительства: в лексику современного карельского языка введено около 12 тысяч, а вепсского языка – более 6 тысяч новых слов. Эта лексика активно используется в средствах массовой информации, в художественной литературе, в учебных и учебно-методических пособиях.

При финансовой поддержке государства стабильно выходят шесть республиканских периодических изданий на карельском, вепсском и финском языках (4 газеты и 2 журнала – литературно-художественный «Carelia» и детский «Kipinä»), целенаправленно решаются вопросы повышения профессиональной квалификации сотрудников национальных СМИ. Значительно возрос объём теле- и радиовещания на национальных языках, составляющий одну треть вещания ВГТРК «Карелия». Работы карельских тележурналистов отмечаются призами международных телефестивалей.

За полтора десятилетия (1992–2005 гг.) в Республике Карелия издано более 130 наименований книг и брошюр на карельском, вепсском и финском языках, выходит серия «Классики карельской литературы». Эта литература бесплатно предоставляется библиотекам, школам и жителям нашей республики.

Таким образом, в Республике Карелия сделаны важные и необходимые шаги для сохранения и дальнейшего развития вепсского и карельского языка, качественный уровень которых заметно повысился. Работа требует продолжения и выхода на новый, более высокий качественный уровень – создания единого литературного карельского языка.

Национальная библиотека Республики Карелия является эпицентром в складывающейся в республике системе «писатель – издатель – библиотека – читатель». Именно Национальная библиотека с ее современными технологиями и профессионализмом, вниманием и человечностью сотрудников активно влияет на все звенья системы. Творчески относятся к процессу становления в республике национальной литературы сотрудники Олонецкой, Калевальской, Пряжинской (в том числе библиотека пос. Эссойла), Суоярвской, Медвежьегорской библиотечных систем. Здесь найдены и реализуются методики работы с национальной

литературой, писателями и читателями. В Карелии традиционными стали встречи с литераторами, пишущими на новописьменных языках, реклама новых изданий, научно-популярные «чтения», «День Калевалы» и, что очень важно, фестивали национальной литературы. Самыми крупными в республике являются: Международный фестиваль карельской литературы «Родичи» им. Народного писателя Карелии Ортьё Степанова в д. Хайколя Калевальского национального муниципального района и республиканский многоэтапный фестиваль карельской литературы (ранее – поэзии) «Здесь Родины моей начало» им. В. Е. Брендоева в Олонецком национальном муниципальном районе. Замечу, что «Брендоевский» фестиваль, который прошёл уже в шестой раз, не только познакомил читателей с творчеством писателей, литературными новинками, но и стал стержнем культурной жизни всей республики.

Таким образом, сделаны важные и необходимые шаги для сохранения и дальнейшего развития карельского и вепсского языков. У этих языков существует сформированная нормированная письменность, которая активно осваивается учащимися и студентами; увеличивается число специалистов, владеющих литературными формами этих языков. В настоящее время карельский и вепсский языки приобретают новое современное звучание, на них говорят все поколения этносов, в том числе дети и молодёжь.

В то же время в республике предстоит проделать серьёзную работу по подготовке и формированию единого литературного карельского языка и обеспечить его передачу подрастающим поколениям.

Республика Карелия многонациональна. По данным всероссийской переписи населения 2002 года в Карелии проживают люди 150 национальностей. Около 77 % жителей республики – русские. Сегодня Госкомитет[3], национальные общественные объединения, работники культуры и, конечно, библиотеки Пудожского и Медвежьегорского районов начали новое, небывалое дело – возрождение местных говоров северного наречия русского языка. Библиотека с. Толвуя и другие библиотеки Медвежьегорской ЦБС совместно с КРОО «Заонежье» и Госкомитетом в 2006 году впервые проведен районный литературный конкурс «Напишу-ка я письмо» на заонежском говоре русского языка. Не скрою, наши задумки встречаются неоднозначно. Население района, специалисты гуманитарной сферы поняли и поддержали наши искания. В то же время целесообразность предпринятого шага оспаривается на страницах районной газеты. Время всё расставит на свои места и выявит насколько нужны современному человеку в эпоху глобализации говоры и наречия языка, имеющего развитые литературные формы.

В решении одной из стратегических целей государственной национальной политики в Республике Карелия активно идёт процесс становления института национально-культурной автономии. Сегодня 40 национальных общественных объединений, в том числе национально-культурных автономий, являются стабилизирующим фактором в общественно-политической жизни республики. В последнее время они заметно активизировали свою деятельность в области сохранения родных языков и культуры; многие заявили о себе участием в крупных международных и республиканских мероприятиях, в укреплении межнациональных отношений, воспитания у населения республики установок толерантного сознания.

Взаимодействие национальных общественных объединений, направленное на решение жизненно важных вопросов народов Карелии, вот уже десять лет обеспечивает Совет руководителей национальных общественных объединений при Государственном комитете Республики Карелия по делам национальной политики.

В настоящее время процесс становления национально-культурных автономий обеспечивается ведомственной целевой программой Государственного комитета Республики Карелия по делам национальной политики «Национальное развитие и межнациональное сотрудничество народов и национальных меньшинств, проживающих в Республике Карелия, на 2006–2010 годы». Учитывая общую направленность мероприятий программы и спектр решаемых с её помощью задач, данная программа должна получить статус республиканской целевой программы с соответствующим финансированием. Республиканская целевая программа позволит обеспечить государственную поддержку процессу формирования установок этнокультурной и конфессиональной толерантности в обществе, укреплению дружбы народов, созданию условий для адаптации и интеграции иммигрантов в социальную среду Республики Карелия.

Очень важно, что аналогичные процессы происходят и на федеральном уровне. В 2007 году Министерством регионального развития Российской Федерации совместно с заинтересованными федеральными органами исполнительной власти и органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, в том числе Республики Карелия, будет разработана и принята федеральная целевая программа «Этнокультурное развитие народов России».

Национально-культурной автономией Республики Карелия как этносоциальным институтом сделаны первые шаги, которые нуждаются в дальнейшей серьёзной поддержке и внимании.

Особенно важной для всех социальных партнёров-участников реализации национальной политики является деятельность, направленная на формирование и укрепление этнокультурной и межэтнической толерантности, воспитание патриотизма и духовного единства жителей Карелии на основе общности исторических судеб народов России, профилактику национального экстремизма и этносепаратизма, социокультурную адаптацию иммигрантов.

Формируемая в республике система объединяет национальные праздники всех народов и этнических групп Карелии. Наряду с карельскими, русскими, вепсскими и финскими праздниками и фестивалями тра-

[3] С 1 января 2007 года преобразован в Министерство Республики Карелия по вопросам национальной политики и связям с религиозными объединениями.

диционными в республике стали Дни украинской культуры, вечера грузинской, армянской, еврейской, немецкой, греческой, цыганской, литовской культуры, татарский национальный праздник «Сабантуй», азербайджанский «Новруз-байрам», вайнахский «Курбан-байрам» и многие другие.

Непосредственное участие в таких праздниках принимают национальные творческие коллективы, многие из которых работают на базе Республиканского центра национальных культур. Появление молодёжных и особенно детских национальных творческих коллективов, свидетельствует о том, что национальная культура становится жизненной нормой и потребностью подрастающего поколения.

В целом при поддержке Правительства Республики Карелия за период с 2002 по 2006 годы в сфере развития национальной культуры реализовано более 500 этнокультурных программ, проектов и мероприятий международного, федерального, республиканского и муниципального уровней.

Подготовка и проведение в районах и городах Карелии национально-культурных мероприятий способствовали укреплению взаимодействия исполнительной власти с органами местного самоуправления муниципальных образований, вовлечению в процесс культурного строительства населения, стимулированию творческих гражданских инициатив и укреплению доверия к власти.

Совместная деятельность органов законодательной и исполнительной власти всех уровней и институтов гражданского общества обеспечивает в Республике Карелия целенаправленную и успешную реализацию государственной национальной политики. Но жизнь и время предъявляют новые требования, действительность определяет новые задачи. Их успешное решение – залог национального согласия, залог благополучия каждого из нас и общества в целом.

Национальная политика не может оставаться в стороне от международного сотрудничества.

Взаимодействие с иностранными государствами и международными организациями в решении проблем компактно проживающих народов и иных этнических общностей и осуществление культурного обмена с их исторической родиной, а также предотвращения возникновения межнациональных конфликтов и мирного их разрешения – важное направление реализации национальной политики, как в Российской Федерации, так и в Республике Карелия.

Приоритетным направлением международного сотрудничества является взаимодействие с государствами, на территории которых проживают финно-угорские народы. Республика Карелия достойно представлена в крупнейших международных форумах, конгрессах, съездах, ассоциациях финно-угорского мира.

По предложению Консультативного комитета финно-угорских народов Правительство Республики Карелия в 2006 году провело одно из знаковых мероприятий – IX Международный конгресс финно-угорских писателей «Писатель–литература–читатель».

Участие республики в таких мероприятиях способствует процессу интеграции Карелии в финно-угорском мире, сохранению и упрочению межнационального мира и согласия в Республике Карелия.

Значимый вклад в развитие, расширение, укрепление культурных и экономических связей Республики Карелия с иностранными государствами и субъектами Российской Федерации вносят национальные общественные объединения, инициативная деятельность которых способствует формированию позитивного имиджа Республики Карелия как стабильного региона привлекательного для вложения инвестиций. Благодаря инициативе Национально-культурной автономии армян заключён договор о сотрудничестве между городом Петрозаводском и армянским городом Эчмиадзином; при содействии Общества украинской культуры «Калина» реализованы ряд социально значимых проектов, в том числе строительство сухогруза «Украинец». Благодаря национальным объединениям украинской культуры «Калина», греческой культуры «Эллада», Русско-немецкого центра встреч, общества еврейской культуры «Шалом», национально-культурной автономии армян, общества дружбы с Эстонией «Очаг» и другим, дети Республики Карелия, в том числе воспитанники детских домов, получают возможность знакомства с языком, историей и культурой своего народа на своей исторической родине.

Национально-культурные автономии средствами народной дипломатии привлекают профессиональные дипломатические миссии, при поддержке которых в Республике Карелия проводятся этнокультурные мероприятия, способствующие формированию межэтнической толерантности.

Представители Посольств и Генеральных консульств Финляндии, Украины, Германии, Греции, Белоруссии, Израиля, Литвы, Польши и других государств являются частыми гостями Республики Карелия. Их визиты способствуют созданию условий для перспективного социально-экономического сотрудничества.

Опыт реализации международного сотрудничества Республики Карелия позволяет отметить важность и значимость взаимодействия государства и общества для выстраивания эффективных партнёрских отношений с зарубежными странами на благо народов Карелии.

Добрынина И. А.,
директор Национальной библиотеки Республики Карелия,
президент Библиотечной Ассоциации Республики Карелия
(г. Петрозаводск)

Библиотеки Республики Карелия в условиях культурного разнообразия

Общеизвестно, что культурное разнообразие является частью общечеловеческого наследия и оно также необходимо для человечества, как биологическое разнообразие для живой природы. Важность культурного разнообразия также закреплена в документах ЮНЕСКО, где подчёркивается, что одним из ключевых принципов, на которых должно базироваться развитие современного общества, является принцип «уважения культурного и лингвистического разнообразия».

«Современный мир – это культурное разнообразие». Именно эту тему, понимая ценность и важность разнообразия культур, обозначили для себя, как одну из ключевых, библиотеки Республики Карелия в 2006 году и поставили перед собой задачу: содействовать обмену знаниями и улучшению взаимопонимания между народами всеми доступными нам формами работы.

Почему мы выбрали именно эту тему? Потому что сегодня, когда современный мир характеризуется глобализацией и быстрым развитием коммуникации, усилением миграционных процессов и взаимозависимости, тема культурного разнообразия становится всё более актуальной для России в целом, и для Республики Карелия в частности.

* * *

Наша республика расположена на северо-западе Российской Федерации, имеет протяженную территорию с большим количеством труднодоступных, малонаселённых пунктов и очень низкую плотность населения.

Эти особенности территории обусловили развитую сеть библиотек. Сегодня на территории Республики Карелия задачу библиотечного обслуживания населения выполняют 267 стационарных общедоступных (публичных) библиотек, в т. ч. 3 республиканские библиотеки, 264 общедоступные муниципальные библиотеки. По исследованию, проведённому Национальной библиотекой РК в 2005 г., их услуги доступны 95,4 % населения Республики Карелия. Доступ к внестационарным формам библиотечного обслуживания, работающим от стационарных библиотек и включающим в себя обслуживание населения на базе культурно-досуговых центров (КДЦ), на базе 198 передвижных библиотек и 18 книгонош имеют 2,2 % населения нашей республики.

Немного статистики. В 2005 году услугами публичных библиотек Республики Карелия воспользовались 424,5 тыс. человек, т. е. 60 % населения республики, более половины из них составляют дети и молодёжь в возрасте до 25 лет. А всего в 2005 году жители республики посетили библиотеки около 3 млн раз, при этом им было выдано более 7,5 млн экземпляров различных видов документов. Среднестатистический читатель посетил библиотеку в течение года 7 раз и взял 18 документов. Библиотеки остаются самыми доступными и посещаемыми учреждениями в республике.

Коренными народами Республики Карелия являются карелы, вепсы и русские, издавна заселившие Заонежье. Именно эти народы оставили своим потомкам богатое историко-культурное наследие, которое является практически неисчерпаемым ресурсом развития территории. Также Республика Карелия – особая территория Русского Севера, на которой сохранились уникальные культурные традиции поморов – этнографической группы русского народа, говор и традиции которой сформировались в процессе хозяйственного освоения территории.

Поэтому, сохранение и популяризация культурного наследия и поддержка культурной самобытности региона – традиционно одно из важнейших направлений работы всех общедоступных библиотек нашей республики.

Сегодня в республике работают три библиотеки, получившие статус «национальной»: Национальная библиотека Республики Карелия – библиотека республиканского значения; и две муниципальные библиотеки, расположенные в местах компактного проживания коренного населения нашей республики – карел – Олонецкая национальная библиотека и Калевальская национальная библиотека.

Безусловно, особое значение для библиотек имеет документальное культурное наследие республики. В 2000 году специалистами Национальной библиотеки РК, на основе федеральной программы «Память России», была разработана и принята республиканская программа «Память Карелии».

Основной задачей Программы является сохранение документального культурного наследия республики и обеспечение свободного доступа к нему. Программа явилась важным управленческим документом, который определил цели, задачи, этапы, перечень мероприятий и необходимые для реализации этих мероприятий ресурсы. Также Программа позволила скоординировать деятельность библиотек республики в этом направлении.

Безусловно, важнейшая роль в реализации Программы принадлежит Национальной библиотеке РК, как крупнейшему национальному книгохранилищу и Книжной палате Республики Карелия. Все это налагает на библиотеку особую ответственность.

Реализация мероприятий по сохранению осуществляется на основе многоканальной системы финансирования: подаются ежегодные заявки в ФЦП «Культура России» на получение финансирования из федерального бюджета, республиканский бюджет и привлечённые средства.

Основные направления работы библиотеки по Программе:

- формирование фонда национальной и краеведческой литературы, в том числе на языках коренных национальностей – карелов и вепсов;
- создание краеведческих каталогов, в том числе сводных;
- создание системы авторитетных файлов для ведения каталогов;
- выпуск изданий государственной и национальной библиографии Республики Карелия;
- мониторинг физического состояния документов и их паспортизация;
- перевод документов на другие носители информации.

В библиотеке создан Центр сохранения библиотечных фондов с переплётной мастерской, приобретено оборудование. В сторонних организациях заказываются работы по микрофильмированию документов. На собственной базе создаются цифровые копии документов. Создаётся полнотекстовая коллекция редких краеведческих книг, которая сегодня насчитывает 67 изданий и более 30 000 страниц. Переводятся в цифровой формат музыкальные записи карельских композиторов.

Наши планы – перевод в цифровой формат рукописных нот карельских композиторов. На 2007 год запланировано приобретение дорогостоящего электронного оборудования – планетарного сканера и специального программного обеспечения, позволяющего осуществлять вёрстку электронных изданий. Это позволит ускорить процесс оцифровки документов из краеведческих и редких фондов библиотеки.

Таким образом, решая задачу содействия сохранению и обогащению самобытных национальных культур и языка, библиотека создает ресурсную базу для ее реализации. Опираясь на эту ресурсную базу, библиотека оказывает различные услуги пользователям.

Разнообразна деятельность библиотек республики по сохранению культуры своего края – это выставки, презентации, вечера, встречи, конкурсы, работа краеведческих клубов и гостиных. Наиболее активные партнёрские отношения у библиотек – с Государственным комитетом по национальной политике РК, Комитетом государственной статистики РК, Управлением федеральной почтовой службы по РК, Республиканским центром национальных культур, Государственным краеведческим музеем, военно-историческим клубом «Стягъ», который занимается реконструкцией военных событий, проходивших на территории нашей республики.

Среди наиболее интересных республиканских межведомственных проектов, реализованных библиотеками, можно назвать:

- V республиканский ежегодный конкурс «Книга года Республики Карелия».
- Ежегодный республиканский фестиваль карельской поэзии им. Брендоева.
- Выставки плакатов «Из истории сельскохозяйственной переписи» и «Карелиястату 175 лет» (совместно с Государственным комитетом по статистике по РК).
- Участие в мероприятиях Онежской парусной регаты, которая является этапом чемпионата России по парусному спорту, подготовка выставки, буклета по истории парусной регаты (проводилась совместно с Федерацией парусного спорта).
- Книжная выставка и презентация «История почты. Почта доступна всем и повсюду» (с Управлением Федеральной почтовой связи по РК).

Библиотеки республики участвуют в местных теле- и радиопередачах, в том числе на национальных языках. В еженедельной местной газете «ТВР-Панорама» НБ РК ведется постоянная рубрика «Исторический календарь».

Интересное начинание этого года – создание неформального клуба учреждений города, имеющих статус «национальный» – Национальный банк Карелии, Национальный театр Карелии, Национальная библиотека Карелии и Национальный архив Карелии.

В наших ближайших планах – участие в мероприятиях IX Международного Конгресса финно-угорских писателей, который состоится 26–29 сентября 2006 года в Петрозаводске. Основной целью проведения Конгресса является популяризация литератур финно-угорских народов и расширение культурного сотрудничества России с зарубежными государствами, где проживают представители этих народов.

В течение 2006 г. библиотеки республики провели более 100 мероприятий под девизом «Навстречу IX Международному Конгрессу финно-угорских писателей». Это были самые разнообразные мероприятия, популяризующие финно-угорский мир, например:

- книжные выставки о культуре, литературе, истории, быте, традициях, ремёслах и национальной кухне финно-угорских народов;
- совместные мероприятия с музеями, школами, общественными организациями;
- встречи с писателями, обзоры литературы, Дни информации, конкурсы чтецов, конкурсы рисунков.

Учитывая огромный потенциал ИКТ-технологий в деле продвижения информационных ресурсов, крупнейшие библиотеки республики активно наращивают темпы создания Web-контента и проводят политику «открытых ресурсов». Сегодня 10 библиотек республики имеют собственные сайты. На сайтах библиотеки:

– представляют электронные ресурсы собственной генерации: электронные каталоги, базы данных, полнотекстовые электронные коллекции;

– информируют пользователей о составе информационных ресурсов библиотеки и о своих планах, мероприятиях, проектах.

Особое внимание следует уделять разделам, охватывающим вопросы краеведения и освещающим местные культурные события.

С 2004 года Национальная библиотека Республики Карелия поддерживает сайт «Финно-угорские библиотеки России». Основная идея сайта – объединить Интернет-ресурсы финно-угорских библиотек России в единой точке и предоставить к ним эффективный доступ. Сайт «Финно-угорские библиотеки России» (http://fulr.karelia.ru/) является результатом совместного сотрудничества Национальных библиотек Республики Карелии, Удмуртии, Коми, Марий Эл, Мордовии, Государственной библиотеки Югры.

Сайт предлагает своим пользователям актуальную информацию о текущих библиотечных событиях, мероприятиях, проектах. Особенность сайта – он ведется на двух языках (русском и финском) и это позволяет существенно расширить аудиторию пользователей.

Сайт содержит:

- ✓ новостную информацию;
- ✓ информацию о ресурсах финно-угорских библиотек России;
- ✓ справочную информацию о финно-угорских регионах России.

На сайте размещена электронная библиотека книг на финно-угорских языках, содержащая издания Национальной библиотеки РК на финском языке и книги на карельском и вепсском языках. Сайт содержит ссылки на профильные интернет-ресурсы.

Подобный проект, безусловно, содействует развитию единого информационного пространства финно-угорских библиотек России и продвижению культурного наследия финно-угорских регионов.

Одно из направлений совместного сотрудничества – обучение представителей коренных национальностей, проживающих на территории Карелии, компьютерным технологиям и методам поиска информации в Интернет. Такой проект реализуется информационно-правовым центром коренных народов «Nevond».

Очевидно, что работа библиотек по сохранению и продвижению культурного наследия требует специальных знаний и навыков. С этой целью Центр профессионального развития библиотечных кадров Республики Карелия, созданный на базе НБ РК, проводит с участием специалистов Российской Федерации специализированные обучающие семинары для библиотекарей республики.

* * *

Второе направление работы библиотек республики – это обслуживание полиэтнического населения. И здесь мы только накапливаем первый опыт и видим своей задачей дальнейшее изучение имеющегося опыта и повышение внимания к этой сфере библиотечного обслуживания.

Карелия развивается как многонациональная республика, ведь в ней проживают представители более 100 национальностей, которые стремятся сохранить свой родной язык и свою неповторимую национальную культуру.

15 лет работает Республиканский центр национальных культур, объединяющий под своей крышей более 20 национально-культурных обществ и автономий. В 2003 году в Администрации г. Петрозаводска был создан Общественный Совет руководителей национально-культурных объединений и движений РК при Главе самоуправления.

Библиотеки Карелии обслуживают всё многонациональное население республики, следуя концепции «библиотеки открытой для всех» и предоставляя равные права всем пользователям. Для общественных объединений, национальных обществ, землячеств библиотека проводит различные мероприятия.

В течение многих лет библиотека поддерживает тесные контакты с Карельской Республиканской общественной организацией «Общество Украинской культуры “Калина”», совместно были проведены литературно-музыкальные вечера, посвящённые Т. Шевченко, Г. Сковороде.

Для Общества еврейской культуры «Шалом» организована книжная выставка «Мир Вам!», на которой представлены издания о творчестве Ш. Алейхема. Большой интерес широкой публики вызвала презентация Общества греческой культуры «Эллада», сопровождавшаяся выставкой «Греция – от античности до современности». Тысячелетию Казани посвящена выставка и организация встречи и презентации Общества татарской культуры «Дуслар». История цыган, цыганская музыка, развитие цыганской культуры интересует участников недавно созданной общественной организации «Цыганская дорога».

В течение 2006 года в Национальной библиотеке РК под общим названием «Культурное разнообразие современного мира» проведен цикл книжных выставок «Исламский мир», «Славянский мир», «Еврейский мир», «Финно-угорский мир».

Наш давний партнёр – Республиканский центр национальных культур. В том числе через него библиотека постоянно информирует и своих пользователей, и всё население республики о характере и диапазоне доступного для них библиотечного обслуживания.

Т. о., через совместные мероприятия и акции, на основе диалога между представителями различных национальностей и в партнёрстве с различными организациями библиотеки республики знакомят своих пользователей с культурой, обычаями, традициями разных национальностей, проживающих на территории Карелии.

А закончить своё выступление я хочу цитатой, принадлежащей доктору философских наук, профессору Арнольдову А. И.: «Будем надеяться, что XXI век будет веком Человека, а это означает, что на новом витке истории решающей будет роль культуры и гуманизма, персонифицированных в каждом человеке. Идеалом общества третьего тысячелетия должно быть общество человеческого благополучия.

Говоря же о будущем культуры, следует особое внимание обратить на комплекс переходных акций, способных подвести к этому будущему из настоящего оптимальным путём. Ведь семена будущего прорастают сегодня».

Асватуров А. С.,
заведующий отделом национальных литератур
Российской национальной библиотеки
(г. Санкт-Петербург)

Сохранение этнокультурного наследия России

Культура каждого народа уникальна, и лишь через неё – и в случае каждого народа неповторимо – мы пробиваемся к самым глубоким пластам исторического движения. Эти пласты французский историк Ф. Бродель характеризует как «почти неподвижную историю людей в их тесной взаимосвязи с землёй, по которой они ходят и которая их кормит; историю беспрерывно повторяющегося диалога человека с природой… столь упорного, как если бы он был вне досягаемости для ущерба и ударов, наносимых временем».[1]

К наиболее длительным характеристикам исторической жизни народов можно отнести этническую принадлежность, язык, религию. Народная жизнь упорядочивается и выражается в устной и письменной речи, т. е. ей, философским языком говоря, изначально присущ дискурсивный характер. На определённом этапе истории дискурсивность жизни воплощается в книжной форме[2], благодаря чему собственно и становится возможным общение между разными поколениями и само функционирование понятия «книжная память» нации.

Библиотеки России не только сохраняют этнокультурное наследие, но и обеспечивают доступность письменной памяти народов страны. Здесь то и возникают проблемы. Актуальная сегодня этнокультурная проблематика имеет свою историю.

1. *Background [историческая справка]*

В XIX – начале XX вв. Россия, как и Австро-Венгрия или Османская империя, была мультикультурным государством, хотя и с очевидной этнической и культурной иерархией. Так, функционировавшее с 1822 по 1917 годы в России правовое понятие «инородцы» включало в себя три категории подданных.[3] Подготовленный Сперанским «Устав об управлении инородцами» от 22 июня 1822 г. разделял инородные племена Сибири на 1) оседлые; 2) кочевые, менявшие место проживания сезонно (сюда относились, в частности, ханты, манси); 3) бродячие (входили самоеды (ненцы), коряки, ламуты (эвенки и эвены), обитатели Камчатки и Тихоокеанского региона.

Первоначально термин подразумевал базовое цивилизационное различие между оседлым, занятым земледелием основным населением и кочевыми народами приграничных районов империи. Этническое происхождение, конфессия и даже язык не являлись основными критериями для отнесения в разряд инородцев. К концу XIX в. ситуация меняется. Бытовое понимание «инородцев» как не русских по происхождению и языку доминирует. Меньшинства в мультикультурных империях воспринимались скорее как «проблема», которая должна быть разрешена ассимиляцией, перемещением, этнической чисткой. При этом, попытки ассимилировать культурно разнообразные части населения заканчивались сопротивлением или социальной напряжённостью.

Как замечает Ф. Бродель: «…доказано, что культуры, полуцивилизации (это слово приложимо даже к крымским татарам) отнюдь не противники, которые не заслуживают внимания. Их устраняют, а они появляются снова, упорно стремясь выжить. Отнять у них будущее навсегда не удаётся».[4]

---

[1] Бродель Ф. Материальная цивилизация, экономика и капитализм. Т. 1. – М. – С. 116.

[2] Шилков Ю. М. Библиотека как способ познания // Петербургская библиотечная школа. – СПб., 1997. – № 1.

[3] Slocum J. W. Who and When? Were the Inorodtsy? // The Russian Review / April 1998. P. 173–190; Устав об управлении инородцами // ПСЗ Собр. 1. Т. 38. 29, 126.

[4] Бродель Ф. Материальная цивилизация, экономика и капитализм. Т. 1. – М. – С. 116.

Этническая идентичность, как известно, фиксирует осознание личностью своей принадлежности к определённой этнической общности. При этом, как полагают некоторые исследователи, позитивная этническая идентичность взаимосвязана с этнической толерантностью и является её основой. Позитивная этническая идентичность, как показали в своих исследованиях Дж. Бери и М. Плизент даёт основание для уважения других этнических групп, для участия в совместной деятельности.[5]

Какова роль книги, библиотек в сохранении этнического мира, сохранении разнообразия культур и многоголосия публичности, не подрывающего единства государства?

2. РНБ как источник репродукции утраченных текстов

В XX веке библиотеки разделили судьбу многонациональной страны: войны, депортации, внезапные решения властей, отменявших целые периоды истории, затрагивали не только людей, но и книги. Изменения графики письма тюркских и некоторых других народов (обязательное введение латиницы вместо арабицы в конце 1920-х, а через десять лет переход на кириллицу) привело к тому, что подрастающие поколения оказались оторванными от своей «письменной памяти». Наряду с книгами на отменённой графике, по идеологическим мотивам библиотеки освобождались от религиозной, «буржуазной», «националистической» литературы. С распадом СССР трагическая судьба национальной книги не закончилась. Так, в середине 1990-х гг. погиб фонд бывшей Республиканской библиотеки в г. Грозном, в Сухуми в огне погибли книги и рукописное наследие абхазского народа.

С 1990-х годов библиотеки России наряду с другими функциями все больше внимания уделяют функции «национальной памяти», региональной памяти. Для центральных библиотек регионов существенен вопрос о репродукции утраченных на местах памятников национальной книжной культуры. Здесь надо сказать о такой функции двух национальных библиотек России РГБ и РНБ как функции источника репродукции утраченных на местах текстов. Как известно, наиболее полно издания, вышедшие на территории Российской империи до 1917 года, представлены в Российской Национальной библиотеке (РНБ). Это относится и к национальной книге. Естественно, что среди первых поступлений в ИПБ были издания на языках народов, имевших свою письменность.

В XVIII – начале XIX вв. помимо русского лишь немногие народы империи имели свою письменность. Это прежде всего армяне, грузины, обладавшие древнейшими алфавитами, казанские и крымские татары использовавшие для письма арабицу, евреи с древнееврейским алфавитом, ламаисты Бурятии с монгольским алфавитом и Калмыкии с «чистым письмом».[6] Большинство же неславянских народов Российской империи оставалось к началу XIX в. бесписьменными и фонды на многих тюркских, финно-угорских языках формировались в библиотеке лишь по мере создания письменности на этих языках и появления печатной продукции.

Свое место в Императорской Публичной библиотеке книги на восточных языках обрели не сразу. Даже после открытия библиотеки для читателей отыскать их было непросто: книги хранились в разных отделениях, да и «привести их в известность» было некому. Подаренные, например, в 1814 г. китайскую и калмыцкую (первый опыт книгопечатания) книги было решено «по редкости их … хранить в Депо манускриптов».[7] В Приложениях к отчету 1808–1812 гг. за №№ 1, 7 отмечено, что книги на грузинском и татарском языках оставались неразобраными.[8]

Обеспокоенный таким положением А. Н. Оленин «старался приискать учёного, который бы имел надлежащие познания и способности для занятия места между господами библиотекарями сей библиотеки по части восточных языков».[9]

В большой исторической перспективе Императорская Публичная библиотека, задуманная как национальная библиотека России и призванная с исчерпывающей полнотой собирать и хранить печатные документы на русском языке, сохранила и сделала доступной письменную память не только русского, но всех народов входивших в империю.

Уникальны имеющиеся в РНБ 19 книг на калмыцком языке, издававшиеся в Санкт-Петербурге в начале XIX века. Среди них не только переводы Евангелий, но и книга «Средства врачевания больного человека дешёвыми средствами», изданная в 1811 г. Возможно, это переведённое титулярным советником Н. Лебедевым медицинское руководство и было той первой калмыцкой печатной книгой, о которой упоминал Оленин. Среди первых татарских книг, хранящихся в ОНЛ «Грамматика татарского языка» И. Гиганова (СПб., 1801), указ Екатерины II «Учреждения для управления губерний Всероссийской империи» – напечатанный арабицей на татарском языке в Петербурге в 1780 г. Из 47 дореволюционных книг на коми языке, имеющихся в ОНЛ и отражённых в базе данных Сводного электронного финно-угорского каталога, лишь 4 оригинальных издания имеются в библиотеках Сыктывкара.

В создаваемых для тюркских, а также финно-угорских и палеазиатских народов алфавитах использовалась кириллица. Правда, в первую половину XIX века изданий на этих алфавитах было немного: в основ-

---

[5] Лебедева Н. М. Социальная психология этнических миграций. – М., 1993.

[6] Арабян К. С. К 1600-летию создания армянской письменности // Вестник Библиотечной Ассамблеи Евразии. – М. 2004. – № 1. – С. 60–66.

[7] ОР РНБ. Ф. 542. № 476.

[8] Отчет об управлении Имп. Публичною библиотекою … за 1808, 1809, 1810, 1811 и 1812 годы. – СПб., 1813. – Прил. № 1; прил. № 11. С. 7.

[9] ОАД РНБ. Ф. 1, оп. 1841 г., д. 24, л. 4.

ном, переводы Евангелия и азбуки для детей с примерами для чтения из Священной истории. В РНБ в настоящее время представлено, например, 20 книг на финно-угорских языках народов России, изданных в 1775–1850 гг. (на коми, карельском, марийском, мордовском, удмуртском). Это азбуки, грамматики, Евангелия. Имеются также 7 книг на алеутском языке, изданных с 1834 по 1848 гг. с использованием кириллицы, книги на чувашском языке, среди которых предположительно первая чувашская книга, изданная в Санкт-Петербурге (1796) «Сочинения, принадлежащие к грамматике чувашского языка» Вениамина (Пуцек-Григоровича В. А.).

В ОНЛ хранятся дореволюционные книги, изданные литографическим способом на языках народов Северного Кавказа. Это около 200 литографических книг с использованием арабского алфавита на аварском, кумыкском, чеченском (15 книг) и других языках. Такой полноты первопечатной национальной книги, хранящейся в одном месте нет ни в одной другой библиотеке России.

Письменная память и многих народов России, и отдельных регионов страны сосредоточена в столицах (РГБ, РНБ). Это не только книжные уникумы, но и местная периодика. Например, районные газеты начиная с 1920-х гг. Отсюда происходят разговоры о перемещении книжного культурного наследия из Москвы и Санкт-Петербурга в регионы. Я думаю, что вопрос надо рассматривать в плане доступности.

Информационные технологии (Интернет, создание доступных для внешнего пользователя электронных библиотек оцифрованных редких книг и периодики на языках народов России) позволяют сделать книжную память доступной во всех регионах России. Нужно говорить не о перемещении книг, а о доступности их в электронной среде.

Современные технологии позволяют через оцифровку обеспечить доступность для пользователей отдалённых от Петербурга территорий самых редких, сохранившихся подчас только в фондах петербургских и московских библиотек изданий.

Среди НБ и ОБ финно-угорских республик, НБ Татарстана, НБ Саха (Якутия) нами была распространена анкета для выяснения потребностей библиотек в копировании хранящихся в ОНЛ РНБ документов. Нас интересовало есть ли документы, имеющиеся в ОНЛ и отсутствующие в конкретной библиотеке, вид документов (книги, журналы, газеты), хронологические рамки их выхода в свет, какого вида копии (микрофильм, цифровая копия) хотели бы иметь библиотеки. Как уже отмечалось, в ОНЛ очень полно представлены дореволюционные документы на языках народов бывшей Российской империи. Эта часть фонда вызывает повышенный интерес НБ республик. Так, НБ Республики Коми хотела бы иметь цифровые копии 14 дореволюционных книг на коми языке. Вместе с тем, та же библиотека высказала заинтересованность в получении дублетов или копий районных газет на коми языке за 1920–1950-е гг. Микрофильм на дореволюционную часть газеты «Хыпар» (хранящейся в ОНЛ и отсутствовавшей в Чебоксарах) заказала НБ Республики Чувашия.

В НБ Республики Карелия отсутствуют 6 документов на вепсском языке из имеющихся в ОНЛ и 15 дореволюционных книг на карельском языке. Надо отметить, что через обменно-резервный фонд РНБ наши хозяева получили значительный массив книг за 1930-е гг. на карельском языке. Большой массив дублетной для РНБ литературы на национальных языках получили в 1990-х – начале 2000 гг. Национальная библиотека Республики Коми, Окружная библиотека тогда еще Коми-Пермяцкого округа, ряд других библиотек этнических регионов России.

Значительные лакуны на литературу 1930–1960-х гг. на хантыйском и мансийском языках имеет Государственная библиотека Югры (г. Ханты-Мансийск). Имеются лакуны татарских книг на арабской графике (по сравнению с фондом ОНЛ) и в НБ Республики Татарстан. Хотя за последние пару лет мы предоставили НБ Татарстана 5 ксерокопий отсутствующих у них изданий на арабской графике, что говорит об имеющемся читательском спросе.

Анализируя полученные данные, можно заметить, что запросы библиотек на копирование отсутствующих документов, их амбиции по поводу полноты своих фондов во многом определяются экономическим положением региона, активностью политических, культурных элит республик.

До недавнего времени в электронной библиотеке РНБ не было документов на языках помимо русского и основных европейских. С 2004 г. положение меняется. Видя в оцифровке документов путь к разрешению противоречия между наличием книжной национальной памяти в фонде ОНЛ РНБ и отсутствием этих документов в библиотеках этнических регионов, ОНЛ настойчиво использует любую возможность для оцифровки своих фондов. Прежде всего, ставится задача создания полнотекстового ресурса на языках неславянских народов бывшей Российской империи. Отдел цифровых технологий РНБ совместно с ОНЛ в плановом порядке решает задачу расширения дореволюционной (более 500 названий) части Сводного электронного финно-угорского каталога до полнотекстового ресурса. В рамках проекта КОМБИБКА оцифрован дореволюционный татарский журнал «Шура».

3. Библиотека как уникальное хранилище идентификационных ресурсов национальностей России

Проблема сосуществования различных культурных групп населения в конце XX – начале XXI веков актуальна как на Западе, так и на Востоке.

Можно, конечно, не смотреть, на само наличие культурного, языкового, национального разнообразия, оставляя его неотрефлектированным. Увы, закрыть глаза на проблему дороже выйдет. Два крупнейших европейских философа конца XX века француз Деррида и немец Хабермас отмечали, что национальное

сознание, отчётливо выражаемое в национальном языке, национальной литературе и национальной истории долгое время действовало как взрывчатое вещество. Вместе с тем, они видели в современной Европе становление новой идентичности, не исключающей разнообразия. При этом, признаком общей идентичности является даже наличие разногласий – этого взаимного признания другого в его отличии. «…будущее Европы должно слышаться в буйной какофонии многоликой публичности».[10]

К концу XX века отчётливо проявляется тенденция поворота элитарных, традиционно ориентированных на обслуживание научных исследователей европейских национальных библиотек к обслуживанию широкой публики.[11]

При этом, наряду с контролем за сохранением культурного наследия своей нации, национальные библиотеки осознанно берут на себя ответственность за охранение интеллектуального наследия всех этнических и национальных групп, проживающих на территории страны. Библиотеки начинают рассматривать себя как культурные центры. Это связанно с особенностями социального восприятия библиотеки публикой «как места встречи для всех на основе культуры: родителей, детей, студентов, иммигрантов, подростков, пенсионеров».

Библиотеки создают специализированные подразделения, деятельность которых выходит за традиционные рамки библиотечной работы. Это ведет и к новому уровню взаимодействия со всеми национальными общественными институтами, такими как национальный музей, национальный театр. Традиционные культурные мероприятия проводятся на ином уровне – совместно с другими общественными институтами, которые выступают в роли партнёра.

Как известно, библиотека – способ укоренения механизма создания читательской аудитории, того, что в философской, научной литературе XX в. называется публичным пространством, публикой.[12] Публика как особая идентичность складывается с ростом печатных изданий и образуется общностью тех, кто читает, пишет и интерпретирует. Воспроизводится публичная сфера через коммуникативное действие, для которого достаточно владеть родным языком. Важнейшей чертой феномена публики, по Хабермасу является слышимость друг для друга её членов. Публичная сфера состоит из многих под-сфер, которые функционируют самостоятельно. Их существование обусловлено разными факторами, в том числе региональными и национальными.

Феномен читающей и пишущей публики – публичная сфера – возникает в России после реформ Александра II и формируется через рынок прессы. При этом на просторах империи формируется несколько «публичных сфер». Московские и петербургские газеты и журналы читали в Пскове и Иркутске, но в Царстве Польском или Финляндии эта пресса роли не играла.[13] После 1905 года происходит настоящий взрыв тюркоязычной журналистики, прежде всего татарской, заметно отличавшейся своим тоном от прессы русской. Другой субъект высказывания и иной дискурс. Как писал в начале XX в. журнал «Мир ислама»: «В татарской прессе может быть интересна всякая мелочь: она характерна для известной части населения России».[14] Библиотека консервирует «смыслы», дискурсы, а через обслуживание – воссоздает публичные сферы. Благодаря хранимым в библиотеках книгам, газетам, журналам публичные под-сферы как особые идентичности опять получают жизнь, становятся частью большой российской истории.

Обеспечение библиотеками возможности для пользователей обретения и поддержки положительной национально-культурной идентичности делает библиотеку уникальным институтом социального признания. «Великий сбивчивый шепот дискурса» (М. Фуко), а точнее многие и многие десятки национальных дискурсов продолжают функционировать в России благодаря библиотекам.

Таким образом, фонды библиотек на языках народов России выступают как хранилище идентификационных ресурсов многочисленных этносов страны.

[10] Хабермас Ю., Даррида Ж. Наше обновление после войны: второе рождение Европы // Отечественные записки. – 2003. – № 6.
[11] Володин Б. Ф. Всемирная история библиотек. – СПб., 2004. – С. 325–340.
[12] Ong W. J. Orality and literacy. – L., 1982.
[13] Миллер А. И. «Украинский вопрос» в политике властей и русском общественном мнении. – СПб., 2000. – С. 13.
[14] Мир ислама. – СПб., 1912. – № 3. – С. 493.

Чаднова И. В.,
ведущий научный сотрудник
Российской государственной библиотеки
(г. Москва)

Мультикультурализм как проявление культурного и языкового разнообразия в библиотеках

1. Культурное разнообразие и культурная самобытность, языковое разнообразие и местный контент в рамках решений Всемирного саммита по вопросам информационного общества (10–12 декабря 2003 г., Женева).

В Декларации принципов «Построение информационного общества – глобальная задача в новом тысячелетии», принятой 12 декабря 2003 г. в Женеве на Всемирном саммите по вопросам информационного общества говорится: «Культурное разнообразие – это общее наследие человечества. Информационное общество должно основываться на уважении культурной самобытности, разнообразия культур и языков, традиций и религий, стимулировать это уважение и содействовать диалогу между культурами и цивилизациями. Популяризация, укрепление и сохранение различных культур и языков, что отражено в соответствующих документах, принятых Организацией Объединённых Наций, в том числе во Всеобщей декларации ЮНЕСКО о культурном разнообразии, будут далее обогащать информационное общество… Мы преисполнены решимости, строя информационное общество, обеспечить, чтобы каждый мог воспользоваться возможностями, которые могут предоставить информационные и коммуникационные технологии (ИКТ). Для решения этих задач все заинтересованные стороны должны работать сообща, содействовать культурному разнообразию и уважать его». Особо подчёркивается тот факт, что при «построении информационного общества мы должны уделять первоочередное внимание особым потребностям маргинализированных и уязвимых групп общества, в том числе мигрантов, внутренне перемещённых лиц и беженцев, безработных и обездоленных людей, меньшинств и кочевых народов. Мы должны также учитывать особые потребности престарелых и лиц с ограниченными возможностями», также «при становлении информационного общества первоочередное внимание следует уделять особому положению коренных народов, а также сохранению их наследия и культурного достояния». План действий, принятый на том же Саммите, устанавливает ближайшие цели, которыми должны руководствоваться страны при построении открытого для всех информационного общества. В нём подчёркивается, что «культурное и языковое разнообразие, стимулирующее уважение культурной самобытности, традиций и религий, является необходимым условием развития информационного общества на базе диалога между культурами и регионального и международного сотрудничества. Оно представляет собой важный фактор устойчивого развития». При этом предусматриваются следующие действия:

- Разработка политики, способствующей уважению, сохранению, развитию и укреплению культурного и языкового разнообразия и культурного наследия в рамках информационного общества, что отражено в соответствующих принятых Организацией Объединённых Наций документах, в том числе во всеобщей декларации ЮНЕСКО о культурном разнообразии. В этом направлении необходимо побуждать органы государственного управления разрабатывать политику в области культуры для содействия производству культурного, образовательного и научного контента и развития на местном уровне отраслей культуры, соответствующих языковым и культурным особенностям пользователей.
- Разработка и осуществление политики, которая способствовала бы сохранению, укреплению, уважению и развитию многообразия культур, знаний и традиций коренных народов посредством создания разнообразного информационного контента и применения различных методов, в том числе перевода в цифровую форму наследия в области образования, науки и культуры.

Таким образом, ещё раз подчёркивается тот факт, что без признания культурного и языкового разнообразия, культурной самобытности народов, невозможно построить полноценное информационное общество.

Необходимо отметить, что термин «информационное общество» возник ещё в конце 60 – начале 70-х гг. XX века и приписывается профессору Токийского технологического института Ю. Хаяши. Европа, осознав в начале 90-х годов факт наступления нового этапа в человеческой цивилизации, назвала его «информационным обществом». За очень короткие сроки были разработаны и реализованы стратегии и программы «перехода от прошлого к будущему». За Европой последовала Юго-Восточная Азия. Вскоре перспектива улучшить жизнь людей путём использования новых технологий, информации и знания всколыхнула Латинскую Америку и Африку. В нашей стране этот термин начал осмысляться с конца 90-х гг. В Москве были созданы Институт развития информационного общества и Партнёрство для развития информационного общества в России.

2. Всеобщая декларация ЮНЕСКО о культурном разнообразии и права человека. Культурное разнообразие как условие развития устойчивого гражданского общества.

Всеобщая декларация ЮНЕСКО о культурном разнообразии была принята 31-ой Генеральной конференцией в ноябре 2001 г. в Париже. В ней говорится о том, что в рамках Организации Объединённых Наций на ЮНЕСКО возложены конкретные полномочия обеспечить сохранение и содействие плодотворному разнообразию культур. В связи с этим провозглашаются следующие принципы: «Формы культуры изменяются во времени и пространстве. Это культурное разнообразие проявляется в неповторимости и многообразии особенностей, присущих группам и сообществам, составляющим человечество. Будучи источником обменов, новаторства и творчества, культурное разнообразие так же необходимо для человечества, как биоразнообразие для живой природы. В этом смысле оно является общим достоянием человечества и должно быть признано и закреплено в интересах нынешнего и будущего поколений». Особо подчёркивается переход от культурного разнообразия к культурному плюрализму. В нашем обществе, которое становится всё более разнообразным, следует обеспечить гармоничное взаимодействие и стремление к сосуществованию людей и сообществ с плюралистической, многообразной и динамичной культурной самобытностью. Политика, поощряющая интеграцию и участие всех граждан, является залогом социальной сплочённости, жизнеспособности гражданского общества и мира. В этом смысле культурный плюрализм представляет собой политический ответ на реалии культурного разнообразия. Культурное разнообразие расширяет возможности выбора, имеющиеся у каждого человека, оно является одним из источников развития, рассматриваемого не только в плане экономического роста, но и как средство, обеспечивающее полноценную интеллектуальную, эмоциональную, нравственную и духовную жизнь. Защита культурного разнообразия является этическим императивом, она неотделима от уважения достоинства человеческой личности и подразумевает обязательство уважать права человека и основные свободы, особенно права лиц, принадлежащих к меньшинствам, и права коренных народов. Недопустимо ссылаться на культурное разнообразие для нанесения ущерба правам человека, гарантированным международным правом, или для ограничения сферы их применения». В этой связи особо выделяется группа культурных прав как фактор, благоприятствующий культурному разнообразию: «Культурные права являются неотъемлемой составляющей прав человека, которые являются универсальными, неразделимыми и взаимозависимыми. Необходимым условием для развития творческого разнообразия является реализация в полном объёме культурных прав, как они определены в статье 27 Всеобщей декларации прав человека и в статьях 13 и 15 Международного пакта об экономических, социальных и культурных правах. Соответственно, каждый человек должен иметь возможность участвовать в культурной жизни по своему выбору и придерживаться своих культурных традиций в пределах, определяемых соблюдением прав человека и основных свобод. Культурное разнообразие должно быть доступно для всех, его залогом является свобода выражения мнений, плюрализм средств информации, многоязычие, и обеспечение всем культурам доступа к средствам выражения и распространения идей». В заключении говорится о том, что «сохранение и поощрение культурного разнообразия, являющегося ключевым фактором устойчивого человеческого развития, невозможно обеспечить только силами рынка. Поэтому необходимо вновь подчеркнуть важнейшую роль государственной политики, осуществляемой в партнёрстве с частным сектором и гражданским обществом.

3. Мультикультурализм и библиотечное обслуживание в условиях усиления процесса глобализации.

Целью данного доклада является охарактеризовать понятие «мультикультурализм» с точки зрения сегодняшнего дня и показать, как должны работать библиотеки, являющиеся участниками мирового информационного процесса, в условиях усиления процесса глобализации и необходимости прояснения их позиции в современных условиях.

Глобализация (от лат. globus – шар, франц. global – всеобщий), объективный процесс формирования, функционирования и развития принципиально новой всемирной системы отношений между странами и народами на основе углубляющейся взаимосвязи и взаимозависимости во всех сферах экономического сообщества. Конкретными сферами глобализации являются нравственные и этические ценности, всё усиливающееся взаимодействие материальных и духовных культур, создание единого информационного пространства, «цифровая революция», преобразующая экономическую и социальную жизнь и приводящая к небывало высокой коммуникационной интеграции мира. Но процессы глобализации ставят под угрозу существование отдельных этносов и народностей и идут на фоне непрекращающихся миграционных потоков, связанных с возникновением опасностей для международного мира и стабильности, а также появлением новых рынков труда, обусловленных возникновением транснациональных торговых потоков. В последнее десятилетие прошлого века, особенно после распада Советского Союза, миграция захватила и нашу страну. Появились беженцы и многочисленные переселенцы, как внутри страны, так и на международном уровне, обладающие своей собственной этнической культурой и желающие ее сохранить на новом месте проживания. Происходит взаимовлияние на этнические культуры и проникновение субкультур. По нормам международного права мигранты могут пользоваться культурным наследием страны проживания. В этой связи, задачами библиотек являются: научиться уважать человека, имеющего другую культуру и проявлять по отношению к нему толерантность; передавать знания о культурах других людей, способствуя их сохранению. Надо признать, что фонды крупных библиотек (публичных, национальных) являются мультикультурными по определению, т. к. отражают культурное наследие многих народов. Поэтому, благородной миссией

библиотек является обслуживание мультикультурного населения, изучение его состава при выполнении своей главной функции – обеспечения доступа к информации.

3.1. Определение понятия «культура»

В этом докладе я попробую дать определение понятию «мультикультурализм» в свете того, как может и должна работать библиотека в мультикультурной ситуации. Чтобы дать определение этому понятию, необходимо, прежде всего, определить понятие «культура».

Собственно слово «культура» возникает в древнеримскую эпоху. Этимологически слово «культура» восходит к латинскому colere, означавшему «возделывание, обработка», в более поздней форме которого – cultus – появляется новое значение «почитание». В русских словах и словосочетаниях «культивация», «сельскохозяйственная культура» первое значение сохранилось до сих пор. А смысл «почитание» просматривается в современном слове «культ». Новое, расширенное понимание слова «культура» встречается у римского оратора и философа Цицерона, который видел в термине «культура» смысл cultura animi, т. е. «возделывание, воспитание души», образование ума и его почитание и уважение. Классическое понимание смысла этого термина сформировалось в эпоху Просвещения и стало синонимом интеллектуального, нравственного, эстетического, то есть разумного, совершенствования человека в ходе его исторической эволюции. В этом значении понятие «культура» смыкалось с понятием «цивилизация». При этом необходимо отметить, что современное понимание культуры в целом отлично от классического подхода и определяется как неклассическое. В современной науке не существует целостного и универсального понимания феномена культуры. На сегодняшний момент даётся около 400 определений понятия «культура». Все согласны с тем, что «культура» есть понятие достаточно обширное, предполагающее различные трактовки. Поэтому, в зависимости от подхода, реализуемого тем или иным исследователем, изменяется и дефиниция.

«Энциклопедия мира» А. Капто даёт следующее определение культуры: «Культура – (лат. – возделывание, воспитание, образование), совокупность материальных, духовных, и эстетических ценностей, идей, богатств, достигнутых человечеством в процессе исторического развития, а также процесс, творческая деятельность людей, направленная на освоение и преобразование природы, общества и человека».

Культура является центральным понятием в антропологическом изучении. Толковый словарь живого великорусского языка Владимира Даля определяет антропологию как «науку о человеке; человековедение; учение о человеке, как о животном и о духе; по плоти человека, это анатомия и физиология; по духу его, психология, наука о теле и о духе, душе. Антропологический, антропологичный, к сему относящийся. Антрополог, сведущий в науке этой, более в значении психолог, душеслов».

Культура является составляющей частью знаний, включающих в себя как сознательное так и бессознательное, то что влияет на наше поведение. Оксфордский словарь английского языка определяет культуру «как обучение, развитие и очищение нашего разума, вкусов, манер и поведения». Культура также может означать обучение разума человека или «оттачивание» человеческого поведения в том направлении, которое принимается современным обществом. Впоследствии социально принятые образцы поведения передаются через обучение. В обществе этот постоянно развивающийся процесс обучения никогда не заканчивается и требует обновлений.

Современное определение культуры как социальной модели человеческой мысли и поведения было впервые предложено в XIX веке британским антропологом Эдвардом Бенетом Тэйлором в книге «Первобытная культура» (1871 г.): «Культура, взятая в её широком смысле, является целым комплексом, включающим в себя такие понятия, как знания, убеждения, искусство, мораль, закон, обычаи и другие способности и привычки, приобретаемые человеком как членом общества». Впоследствии это определение было значительно расширено. Определения культуры, данные Тэйлором, вызвали значительные теоретические дебаты между антропологами по поводу наиболее полезных атрибутов, которые должны подчеркнуть техническое определение культуры. Например, в 1952 году, американские антропологи (необходимо признать, что в отечественной культурной практике их называют культурологами) Альфред Кребер и Клайд Клакхон опубликовали лист, содержащий 160 различных дефиниций культуры. Несмотря на то, что он был значительно упрощённым, их лист указывал на разнообразие антропологического аспекта культуры. Специфический культурный аспект является очень значительным фактором, с которым работают антропологи, т. к. он может влиять на их исследование проблем, методов и применяемых ими интерпретаций.

Колумбийская энциклопедия предлагает более абстрактную, современную интерпретацию культуры как «интегрированную систему социально значимых ценностей, убеждений и правил поведения, ограничиваемых рядом принятых поведенческих норм в данном обществе. Культурные различия разделяют одно общество от другого. Культура обычно передается через процесс вовлечения, когда более старое поколение приучает молодое к воспроизведению установленного образа жизни, соответственно, культура становится неотъемлемой частью человеческого образа жизни. Культура трудна для оценки, т. к. она часто существует на подсознательном уровне».

3.2. Определение понятия «мультикультурализм»

С моей точки зрения, именно антропологический аспект культуры важен для определения понятия «мультикультурализм». Здесь мы тесно соприкасаемся с такой наукой, как «культурная антропология», означающей «научное изучение развития человеческих культур, основанное на археологических, этнологических, этнографических, лингвистических, социальных и психологических данных и методах анализа».

Понятие «культура» является базовой категорией в образовании понятия «мультикультурализм». 6-е издание Колумбийской энциклопедии дает следующее определение мультикультурализма: «Мультикультурализм, или культурный плюрализм, термин, описывающий сосуществование многих культур в одном месте, без преобладания какой-либо одной культуры в регионе. Создавая широчайший спектр человеческих различий, приемлемых для большого числа людей, мультикультурализм стремится к преодолению расизма, различия полов и других форм дискриминации».

Прилагательное «мультикультурный» трактуется Кэмбриджским словарём американского английского как «относящийся к числу различных культур, особенно к традициям народов различных религий и рас». Словарь Мэриам-Вебстер определяет то же самое прилагательное как «относящийся или отражающий, либо приспособленный к различным культурам».

Здесь следует подробнее остановиться на семантике префикса «мульти». Поскольку слово «мультикультурализм» в русском языке является заимствованным (из англоязычной практики), то в своем исследовании, я обратилась к англоязычным словарям. Например, 4-е издание Словаря английского языка «Американское наследие» даёт следующее определение префикса «мульти»: «1. Много (по отношению к исчисляемым и неисчисляемым предметам), многочисленный 2. Больше, чем один и больше, чем два». Этимологически, восходит к латинскому прилагательному «multus», означающему «многий» и имеющему индоевропейские корни «mel» – крепкий, сильный. Таким образом, можно считать, что прилагательное «мультикультурный» в русском языке будет синонимом прилагательного «многокультурный» и всех производных с префиксом «много». То есть, семантической разницы между префиксами «мульти» и «много» не наблюдается.

Словарь разнообразий (diversity) Университета в Мэрилэнде (США) даёт следующее определение понятия «мультикультурализм»: «Мультикультурализм – практика признания и уважения различных культур, религий, рас, этничностей, мнений внутри окружающей среды». Из этого определения следует, что мультикультурализм признаёт прежде всего разнообразие культур и этничностей. Здесь следует остановиться на определении понятия «разнообразие» и «этничность». Этот же словарь определяет «разнообразие» (diversity) как «ситуацию, относящуюся к представительству многочисленных (идеально) всех групп внутри предписываемой окружающей действительности, такой как университет или рабочее место. Это слово наиболее часто соотносят с различиями между культурными группами, хотя оно также используется для описания различий внутри культурных групп, например, разнообразие внутри азиатско-американской культуры включая корейских американцев и японских американцев. Особо подчёркивается факт принятия и уважения культурных различий путём признания того, что ни одна культура не преобладает над другой, обеспечивая тем самым текущее использование этого термина». По определению словаря Университета Мэрилэнда «Этничность – свойство, относящееся к специфической группе людей, исторически связанной общим национальным происхождением или языком. Этническая классификация больше используется для идентификации, чем для дифференциации». Следует заметить, что термин этничности применяется к таким реальностям, как традиционное племя (например, в черной Африке), европейское население (например, корсиканцы), национальное меньшинство (например, поляки в американском обществе) или ещё население, классифицируемое британской администрацией в Индии, как племенное.

4. Задачи библиотек в мультикультурной ситуации

Библиотеки как участницы глобального информационного процесса вынуждены существовать в мультикультурной ситуации. В связи с этим международное библиотечное сообщество уделяет данному вопросу огромное значение. В частности, проблемам обслуживания мультикультурного населения посвящено специальное руководство «Мультикультурные сообщества», подготовленное Постоянным комитетом Секции ИФЛА по библиотечному обслуживанию мультикультурного населения. Данное Руководство было переведено на русский язык, как на один из официальных языков ИФЛА, сотрудниками Российской государственной библиотеки и находится в режиме электронного доступа на сайте ИФЛА. Второе пересмотренное издание этого Руководства вышло в 1998 году. Руководство составлено и опубликовано в целях содействия распространению стандартов, основанных на принципах справедливости и равенства в библиотечном обслуживании этнических, языковых и культурных меньшинств. Оно устанавливает критерии, по которым может оцениваться деятельность библиотечных служб; закладывает основы планирования библиотечного обслуживания всех групп сообщества; создаёт справедливую основу для приобретения материалов и предоставления услуг. Руководство должно применяться вместе с другими стандартами и руководствами, в том числе и международными, разработанными для различных типов библиотек, существующих в каждой стране. Очень важно, чтобы обслуживание этнических, языковых и культурных меньшинств, стало составной частью всех форм библиотечного обслуживания. В Руководстве даётся типология меньшинств, включая членов глобального общества, и подчёркивается тот факт, что в глобальной информационной инфраструктуре должны быть представлены все культуры. В качестве основного принципа выдвигается принцип веры в возможность достижения равноценного для всех этнических, языковых и культурных групп библиотечного обслуживания, которое соответствовало бы единым стандартам. Очень важно, чтобы все меньшинства на равноправной основе снабжались библиотечными материалами и имели доступ к сетевым информационным услугам на предпочтительных для них языках, отражающих их собственные культуры. В глобальном масштабе, представители всех культур и носители всех языков мира должны иметь доступ и к автоматизированным библиотечным сетям, пользоваться всемирной сетью. В Руководстве четко опре-

деляется ответственность библиотек за обеспечение равного обслуживания всех типов меньшинств и говорится о том, что каждая библиотека должна четко сформулировать задачи, цели и политику в области обслуживания этнических, языковых и культурных меньшинств. Определяются критерии, по которым должны предоставляться библиотечные материалы в пользование и каким образом должна развиваться политика комплектования на перекрёстке культур. Предусматривается обеспечение работы информационных, справочных и технических служб. Библиотеки должны осуществлять и дополнительное обслуживание, включающее социальные и культурные мероприятия, т. к. одной из функций библиотек является пропаганда, поощрение и поддержка грамотности. Особо говорится о библиотечном персонале. Кадровая политика библиотеки должна учитывать мультикультурный состав общества. Поэтому библиотека должна обеспечивать представительство в своём штате сотрудников, относящихся к различным группам меньшинств, обслуживаемых ею. В связи с этим предусматриваются программы непрерывного образования библиотечного персонала и обучение на курсах по библиотечному делу и смежным с ним дисциплинам представителей меньшинств.

В заключение необходимо сказать, что исходя из определения групп прав, которыми может пользоваться личность, библиотечное обслуживание можно отнести к праву на пользование достижениями культуры как одной из разновидностей культурных прав. А библиотечное обслуживание в условиях культурного разнообразия (мультикультурное библиотечное обслуживание) является выражением международных прав личности, подкреплённых законодательным путём.

Библиография

1. Декларация принципов «Построение информационного общества – глобальная задача в новом тысячелетии» ©http://www.itu.int
2. План действий по итогам Всемирного саммита по вопросам информационного общества (Женева, 2003) ©http://www.itu.int
3. Всеобщая декларация ЮНЕСКО о культурном разнообразии ©http://www.unesco.org
4. Taylor, Bernett. Primitive culture. – L. : Murray, 1871.
5. Капто А. Энциклопедия мира. – М. : Книга и бизнес, 2002. – С. 219.
6. The Columbia Encyclopedia, sixth edition, 2001. Culture, multiculturalism.
7. Cambridge dictionary of American English, 2002. Multicultural.
8. Merriam-Webster dictionary. Multicultural.
9. The American heritage. Dictionary of the English language, fourth edition, 2000.
10. University of Maryland. Diversity dictionary.
11. Свод этнографических понятий и терминов / под общ. ред. Ю. В. Бромлея и С. И. Вайнштейна. – М.,1995.
12. Мультикультурные сообщества : Руководство по библиотечному обслуживанию. – 2. изд. – ИФЛА. Секция по библиотечному обслуживанию мультикультурного населения, 1998.

Бартова С. Ф.,
директор МУК «Центральная публичная библиотека» Новоуральского городского округа (Свердловская область, г. Новоуральск),
член совета РБА,
председатель секции публичных библиотек

Публичные библиотеки страны и культурное разнообразие: из опыта работы

Уважаемые коллеги!

Я тоже буду говорить о разнообразной работе библиотек в многонациональной стране. И я буду говорить о России.

РГБ и РНБ при участии центральных библиотек субъектов РФ в 2003–2004 годах провели исследование «Многообразие этнических культур и их влияние на специфику библиотечного обслуживания в России». Основным итогом этого исследования должна стать «Концепция развития библиотечного обслуживания полиэтнического населения России на 2005–2010 годы».

Два варианта проекта Концепции подготовлены национальными библиотеками страны. К сожалению, пока окончательного документа нет, но оба проекта доступны, и с ними можно познакомиться.

Работа библиотек в национально-культурной среде оказалась в последние годы в центре внимания библиотечной общественности. К различным примерам, подтверждающим это, я могу добавить «Библиокараван» прошлого года, который прошёл в Ханты-Мансийском автономном округе по теме: «Финно-угорский библиотечный мир открыт для всех».

Готовя этот доклад, мы обратились в несколько библиотек страны с вопросами по теме. В ответах – описание ключевых проектов, которые сейчас разрабатывают библиотеки. С некоторыми из них, наиболее интересными, на мой взгляд, и широко представляющими нашу страну, я вас познакомлю.

1. Проект «Байкальская межрегиональная библиотечная этношкола», который не имеет аналогов в российской профессиональной среде. Его презентует Республика Бурятия, г. Улан-Удэ и с. Багдарин Баунтовского района (Муниципальное учреждение «Баунтовская центральная районная библиотека»).

Главная цель проекта: создание библиотечной этношколы по повышению квалификации библиотечных специалистов, работающих с коренным населением байкальского региона – эвенками.

Главный партнёр проекта: Национальная библиотека Республики Бурятия.

Коллеги отмечают, что сдерживающим фактором для качественного библиотечно-информационного обслуживания эвенков является кадровая проблема, недостаточный уровень профессиональной и общекультурной подготовки специалистов. Библиотекари зачастую не владеют спецификой обслуживания этногрупп, требующей от них определённых знаний по этнологии, этнографии, этнопсихологии, этнопедагогике, этноправу в целом, так и по истории, языку, культуре, социально-экономическим проблемам эвенкийского народа, в частности. Из 40 специалистов библиотеки лишь два являются представителями коренной национальности. Специалисты других национальностей (преимущественно, русские и буряты) осуществляют работу в традиционном профессиональном русле, без учёта этнопсихофизиологических особенностей этноса, без должной мотивации. Между библиотеками слабо развиты профессиональные связи и сотрудничество, тогда как эвенкийское население широко проживает на всей территории Байкальского региона.

Поэтому возникла необходимость создания межрегиональной этношколы – своеобразного учебного центра для обучения специалистов-библиотекарей минимуму этнознаний, методам и формам библиотечного обслуживания, для обмена опытом и установления корпоративных связей на базе информационного центра Баунтовской центральной районной библиотеки, имеющей инновационный опыт по обслуживанию коренного малочисленного населения Республики Бурятия – эвенков.

2. Ижевск, столица Удмуртской Республики, как и многие города России, многонациональный город.

Здесь проживают представители более 70 народностей, в числе которых почти 70 % русских, 17 % удмуртов, 10 % татар (данные Всероссийской переписи населения 2002 года).

В работе с многонациональным населением библиотеками выбрана самая эффективная стратегия – тесное взаимодействие с национальными общественными организациями (сегодня в Удмуртии действуют 24 национально-культурных обществ).

В составе Централизованной библиотечной системы Ижевска работают следующие центры национальных культур:

– Центр пропаганды краеведческой литературы и национальной культуры (библиотека-филиал им. В. Азина). Он ведёт работу по продвижению удмуртской литературы и культуры;

– Центр пропаганды татарской литературы и культуры (библиотека-филиал им. М. Джалиля). Ведёт работу по продвижению татарской литературы и культуры;

– «Радуга культур» (библиотека-филиал им. И. Пастухова). Деятельность этого центра направлена на знакомство с культурами народов, проживающих на территории Ижевска. Каждый год работа проходит под знаком какого-либо народа. Например, 2005 год был посвящён азербайджанской культуре, а 2006 год стал годом финно-угорских народов;

– «Славянский дом» (библиотека-филиал им. П. Блинова). Работа мультицентра объединяет усилия русских, украинцев, белорусов по сохранению и продвижению своей культуры.

Для работы центров национальных культур характерна грантовая деятельность. Творческие проекты всё чаще становятся победителями различных конкурсов.

3. Дальневосточная государственная научная библиотека (ДВГНБ) – крупнейшее научное, информационное учреждение культуры в Дальневосточном Федеральном округе, перешагнувшее вековой рубеж своего существования. Библиотека располагает уникальными информационными ресурсами (книжный фонд превысил 2,8 млн экз. документов), новейшими телекоммуникационными системами, сложившимися традициями, является региональным центром межнационального сотрудничества и центром международного сотрудничества в области культуры, образования, науки.

В рамках реализации Соглашения о торгово-экономическом, научно-техническом и культурном сотрудничестве между Хабаровским краем и Республикой Саха (Якутия) Правительство Саха (Якутия) инициировало открытие отдела якутской литературы на базе Дальневосточной государственной научной библиотеки.

Впервые в Хабаровском крае был представлен крупномасштабный выставочный проект новой якутской литературы из фондов Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия) и Библиотеки Президента и Правительства Республики Саха (Якутия). Книжная коллекция составляет более 500 изданий универ-

сального содержания, отдельным блоком выделена литература на якутском языке. По завершению презентации книжная коллекция, передана в дар ДВГНБ на постоянное хранение.

Главная цель этого проекта – выделить фонд якутской литературы, обеспечить доступ к ней представителям якутской диаспоры, проживающим на территории Хабаровского края.

4. Казань – город многонациональный. Здесь, помимо коренных народов (татар и русских), компактно проживают представители более 30 диаспор.

Находясь вдали от стран и регионов проживания своих народов, представители диаспор испытывают острую потребность в получении информации о новостях политической, экономической и культурной жизни этих мест, проявляют огромный интерес к изучению истории, этнографии и культуры своего народа. В Казани действует Ассоциация национальных культурных обществ, Многонациональная воскресная школа и Дом Дружбы народов, но, к сожалению, они не располагают достаточными информационными ресурсами.

Центральная библиотека города считает своим долгом стать общедоступным информационным центром, где любой житель, независимо от национальной принадлежности, смог бы получить необходимую ему информацию. В 2005 году ЦБС получила на языках народов, проживающих в Казани, 5500 экземпляров книг.

Ещё в 1994 году в отделе татарской и краеведческой литературы был создан сектор литературы народов, населяющих Татарстан. Здесь можно почитать периодические издания на чувашском, марийском, башкирском, украинском и других языках. Сотрудники сектора собирают материал о национальных традициях, обычаях, обрядах народов Татарстана. Организован специализированный справочно-библиографический аппарат на традиционных носителях, создаются электронные базы данных статей из периодических изданий, электронный каталог книг. Помимо информационной деятельности, сектор проводит большую просветительскую работу. Основная задача просветительской деятельности – с одной стороны, способствовать повышению уровня знаний молодёжи – коренных жителей города – об истории, культуре, традициях, обычаях и обрядах других народов, населяющих Казань; с другой стороны, познакомить представителей диаспор, компактно проживающих в городе с литературой, культурой и искусством татарского народа.

Деятельность сектора отличает масштабность, зрелищность проводимых мероприятий, их общественная значимость. Коллективом сектора совместно с Ассоциацией национальных культурных обществ, Многонациональной воскресной школой и Домом Дружбы народов проводится большое количество интересных мероприятий. Например, встреча представителей татарской диаспоры из Китая, обучающихся в Казани, и учащихся школы № 96. Цель мероприятия: показать учащимся, что несмотря на то, что люди живут далеко в Китае, они не забыли свой язык, свои традиции, обычаи. Один из присутствующих рассказал историю китайских татар. Прозвучали песни, стихи, были исполнены танцевальные номера.

5. Донская государственная публичная библиотека.

Историческая характеристика этого региона – многонациональность.

В непростых условиях 1144 общедоступных библиотек Ростовской области ведут работу по сохранению и развитию культур, языков, традиций народов, расширению сотрудничества и духовному взаимообогащению граждан всех национальностей.

Анализ, проведённый ДГПБ, выявил некоторые особенности работы библиотек с национальными группами.

Во-первых, библиотечное обслуживание этнических групп, адаптировавшихся на Донской земле, тех, кто давно живет и трудится вместе с другими народами на Дону, воспринимает его культуру, образ жизни. К этой группе относятся армяне, татары, евреи, немцы, поляки, грузины, народы Северного Кавказа, корейцы и другие. Национально-культурные объединения этих этнических групп активно возрождают культуру, традиции, язык и сотрудничают с органами культуры и библиотеками. Например, ассоциация донских армян «Нор-Нахичеван» ведет свою деятельность в тесном контакте с библиотеками Мясниковского района, на территории которого проживают 52 % армян и 39 % русских.

К другой группе национальных меньшинств, ставших объектом библиотечного внимания, относятся люди, поселившиеся на Дону в поисках работы в 80-е годы. В основном, это выходцы из Дагестана, Белоруссии и Украины. Это люди уже адаптировавшиеся, но сохранившие все традиции и историческую память своей Родины.

Третья группа этнических мигрантов самая сложная для библиотек – беженцы, вынужденные переселенцы. Не прекращается приток в область жителей Северного Кавказа и Закавказья, представляющих, в основном, нелегальную форму трудовой миграции. Остается значительным число соотечественников, прибывающих из стран СНГ по тем же причинам и в том же статусе. И, отдельная проблема, – огромная диаспора турок-месхетинцев (17–20 тыс. человек), так и не определившихся в своём желании: вернуться на Родину или осесть навсегда в Ростовской области?

Библиотеки стараются, в первую очередь, помочь этим группам адаптироваться к местным условиям жизни.

В последние годы к влиятельным политическим силам в регионе добавилось казачество. Появление этой структуры в социальном пространстве области – одна из специфических особенностей региона, которой администрации Губернатора удалось «овладеть». Речь идет о том, что с начала 90-х годов казаки Юга

России очень непросто переживали своё возрождение. Лидеры казачества быстро перешли от требований культурно-этнического возрождения к политическим. Появились лозунги об особом положении казачества как социального слоя на Дону, что представляло серьёзную опасность для общественно-политической ситуации. Но, использовав систему мер по привлечению лидеров к участию в управлении на муниципальном и областном уровнях, Администрация области преодолела эту опасность, заручилась поддержкой казачества, сдерживает часто очень радикальные (присущие всякому движению на пике становления) устремления войсковых атаманов. В то же время Администрация области способствует укреплению авторитета казачества в общественном мнении населения области. В этом отношении многое делается библиотеками области.

Для библиотек интересна работа с казачеством, как субэтносом, составившим славу донского края. Большая работа ведётся по возрождению и сохранению казачьих традиций, обрядов, праздников, народного творчества. К именам М. Шолохова, В. Закруткина, А. Калинина в последние годы прибавились имена Ф. Крюкова, П. Краснова и других литераторов казачьего зарубежья. Кстати, ДГПБ на сегодняшний день обладает самой богатой коллекцией книг казачьего зарубежья, сложившейся из подарков земляков и их потомков.

В качестве перспектив дальнейшего развития можно рассматривать объединение Центральных научных универсальных библиотек Северного Кавказа для реализации межрегионального партнёрского проекта «Мир Кавказа», который будет направлен на создание исторической справочной электронной библиотеки по Северному Кавказу.

6. Калининградская область – самый молодой субъект РФ. В 2006 году исполнилось 60 лет с момента её образования. Это уникальный регион с богатой историей и не менее интересной современной жизнью.

От коренного народа, пруссов, осталось лишь название, немцы после Второй мировой войны были практически все депортированы. В 1946–1952 годах сюда было организовано массовое прибытие около полумиллиона переселенцев из различных регионов СССР.

Нынешнее население региона – совершенно особая субстанция. Каждый второй родился за пределами области. Наряду с территориальной отдалённостью от остальной части страны, это влияет на работу региональных библиотек.

В Центральной городской библиотеке Черняховска работает отдел краеведения и иностранной литературы. В библиотеке разработаны целевые программы. Главная из них – «Библиотека – центр взаимодействия обществ национальных культур». Эта программа призвана сформировать поликультурное пространство, способствующее осуществлению информационного обмена научной и исторической информацией с представителями других национальных культур, удовлетворению запросов в плане повышения самообразования, взаимопонимания и толерантности, установлению прочных контактов с библиотеками стран Балтии.

7. Центральная городская библиотека г. Якутск

В 2006–2007 годах планируют создание библиотеки – Центра национальных литератур (для национальных общин: русской, бурятской, украинской, белорусской, казахской, киргизской, армянской, башкиро-татарской, литовской, корейской и т. д.). Идея подобной библиотеки заимствована у новосибирских коллег на РБА 2004 года. Для работы этого Центра будет разработана программа «Вместе дружная семья», основная цель которой способствовать развитию толерантности в обществе, создание условий для взаимообогащения национальных культур.

8. Город Хасавюрт – полиэтническое поселение, в нём проживают представители более пятидесяти наций и народностей.

Здесь можно было бы рассказать об информационно-образовательном центре «Школа толерантности и миротворчества», об одноимённом проекте общенационального значения в области культуры и искусства, о программе «Хасавюрт многонациональный», о летней программе чтения «Индейская Деревня».

МЕЖДУНАРОДНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Для решения задач перспективного развития библиотеки всё активнее устанавливают разнообразные связи с различными социальными группами за рубежом.

1. Наиболее распространённая форма работы – организация и последующая деятельность международных информационных и культурных центров в библиотеках субъектов федерации или отделов литературы на иностранных языках в муниципальных библиотеках.

Хочется порадоваться за Дальневосточную государственную научную библиотеку, которая в этом году в отдельном здании открыла Международный информационный центр. В его структуру вошли:

– Отдел литературы на иностранных языках, основан в 1961 году и располагает ценнейшим универсальным книжным фондом свыше 65 тыс. экз. документов на 60 языках народов мира;

– Американский информационный центр, открыт 31 мая 2001 г. при содействии Посольства США;

– Немецкий информационный центр, открыт в 2002 г. при поддержке Немецкого культурного центра им. Гете в Москве, фонд насчитывает около 900 изданий;

– Японский информационный центр открылся в ноябре 2001 г. при содействии Генерального консульства Японии в г. Хабаровске. Фонд регулярно пополняется новыми информационными материалами благодаря помощи правительства Японии и составляет более 600 изданий на японском, английском и русском языках.

2. Традиционная форма нашей работы – научно-практические конференции.

В г. Улан-Удэ (Республика Бурятия) летом этого года (29 июня – 5 июля) состоялась международная научно-практическая конференция «Проблемы сохранения природного и культурного многообразия в байкальском регионе».

Темы, предложенные к обсуждению на конференции:

• международное сотрудничество в области охраны природного и культурного многообразия в Байкальском регионе, расширение круга партнёров;

• роль федеральных, региональных и муниципальных органов власти, неправительственных организаций и частных лиц в охране природного и культурного наследия;

• сохранение природного и культурного многообразия как основной фактор социально-экономического развития территорий;

• роль библиотек в сохранении природного и культурного многообразия;

• роль коренных малочисленных народов в сохранении природного и культурного многообразия региона; проблемы сохранения языка, исконной среды обитания, образа жизни;

• использование информационных технологий для доступа к культурному и природному многообразию;

• способы и средства привлечения детей и молодёжи к деятельности по охране природного и культурного всемирного наследия.

3. Следующая форма работы – совместные Международные проекты.

На территории Муниципального образования «Черняховский городской округ» действуют диаспоры: польская, литовская, немецкая, белорусская, с которыми библиотека сотрудничает на протяжении многих лет, реализовывая совместные Международные проекты.

Один из них – «Права Яся и Наташи», осуществляемый совместно с польским Обществом Дружбы Детей. В рамках проекта проходили обучающие интерактивные семинары в городах Эльблонге и Черняховске, они способствовал выработке методик работы с трудными подростками.

4. И, наконец, конкурсы.

Представительство мэрии города Еревана в Москве, Благотворительный фонд «Институт толерантности» и Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы имени М. И. Рудомино (ВГБИЛ) объявляют 2-й тур конкурса творческих работ среди учащихся из российских регионов «НАСТРОЙСЯ НА АРМЕНИЮ!».

Конкурс проводится в целях поддержки деятельности, способствующей утверждению принципов толерантности и демократии, укрепления отношений между Россией и Арменией в рамках проекта «Год Армении в России».

Позволю себе один пример из нашей жизни – многолетнее участие в международном художественном конкурсе по созданию книжных эстампов, который проводят некоммерческая организация «EXLIBRIS AD PERSONAM» и библиотека «Mestsska knizhica» города Хлоховец (Словакия). В нём принимают участие дети до 14 лет из разных стран. Получая информацию об очередной теме конкурса, мы объявляем его в своём городе, собираем работы и лучшие из них отправляем в Словакию. Если говорить о достижениях наших читателей, то один раз мы заняли 1-е место (группа детей ездила на церемонию награждения) и несколько раз становились лауреатами. Тема последнего конкурса, результаты которого будут известны в октябре, – мировые изобретения.

Центральная муниципальная библиотека им. Н. А. Некрасова (г. Ижевск) совместно с Центром Индийской культуры проводит конкурс «Удивительная Индия в рисунках, сказках и стихах». Он проходит в рамках ежегодного городского творческого фестиваля самодельных книг для детей и юношества «Я пишу, рисую, мастерю книгу-сказку». Для участия в конкурсе принимаются индивидуальные и коллективные творческие работы (рисунки, стихотворения, сказки, самодельные книги любого формата), посвященные культуре и искусству Индии. Возраст участников: от дошкольного до 17 лет. Итоги конкурса станут известны в декабре 2006 г., а лучшие работы будут отправлены на выставку в Индийское посольство (г. Москва).

Приведённые примеры – лишь малая толика той огромной работы, которая ведётся библиотеками страны.

В 2006 году секция публичных библиотек РБА начала более тесное сотрудничество с секцией по международной деятельности. Надеемся, что в перспективе у нас самые разные совместные мероприятия: от проведения совместных заседаний на конференциях РБА до разработки методических материалов и проектов. Началом этой большой работы стала анкета «Международная деятельность публичных библиотек», которую мы разработали и «запустили» летом. Она была разослана РГБ (отдел межбиблиотечного взаимодействия с библиотеками России и стран СНГ) по центральным библиотекам субъектов РФ, и нами – по

имеющейся базе данных электронных адресов публичных библиотек. Кроме того, анкета размещена на сайте ЦПБ НГО (штаб-квартиры секции).

Академик Лихачёв писал, что к своей культуре обязательно для каждого грамотного человека такое же отношение, как к культуре других народов. «Нельзя уважать себя, не уважая соседа». Книги – незаменимый и неисчерпаемый источник духовного богатства каждой нации, каждого человека. Именно поэтому библиотеки, наряду с русской культурой, должны способствовать развитию и распространению национальных культур, содействуя самовыражению каждой нации.

Коробкина Т. Е.,
директор Библиотеки-читальни им. И. С. Тургенева
(г. Москва)

Публичные библиотеки исторического центра Москвы

Общеизвестно, что Москва – город библиотек. Число общедоступных библиотек федерального, городского, окружного и ведомственного подчинения достигает в Москве 541. Из них 440 (городских, центральных, библиотек-филиалов и так называемых «самостоятельных» библиотек), или 13,4 %, принадлежат городу и подведомственны Комитету по культуре города Москвы.

В историческом центре столицы, который теперь является территорией Центрального административного округа (ЦАО), одного из 10 округов Москвы, расположены 104 библиотеки, или 19,2 % всех московских библиотек разного ведомственного подчинения. Из них городу принадлежат 5 городских библиотек, находящихся в непосредственном ведении Комитета по культуре, и 54 (6 ЦБС и 8 самостоятельных библиотек) ведения Управления культуры ЦАО.

Первые общедоступные библиотеки появились в Москве в середине XIX в. А в 1884 г. Московская городская Дума постановила учредить бесплатную общедоступную читальню в память И. С. Тургенева, которая открылась для читателей в январе 1885 г. С этого момента и начинает формироваться сеть московских «муниципальных», то есть созданных по решению местных властей, библиотек, которые, впрочем, в сегодняшней Москве, остаются «государственными». В феврале 2010 г. библиотечной сети города исполнится 125 лет.

До 1917 г. были открыты 10 из 54 государственных публичных библиотек ЦАО, с 1918 г. по 1920-е годы – 13, в 1930-е годы – 20, в 1940–1980-е годы – 10, с 1995 г. по 2000 г. – 3 библиотеки.

Все старейшие общедоступные библиотеки Москвы расположены в ЦАО. Среди них: Центральная библиотека им. А. Н. Добролюбова (открыта в 1848 г. как частная библиотека Вивьен-Дерягиных), Центральная библиотека им. Н. Г. Чернышевского (открыта в 1901 г. как Садовническая библиотека-читальня при Народном доме Московского столичного попечительства о народной трезвости), Библиотека-филиал им. Ф. М. Достоевского (открыта в 1907 г. как частная библиотека для чтения «Современная» А. Г. Саларевой, затем В. И. Курносова) и др.

Наряду со старейшими библиотеками в ЦАО расположены самые новые библиотеки города. Среди них: Библиотека-фонд «Русское зарубежье» (открыта в 1995 г.), Библиотека истории русской философии и культуры «Дом А. Ф. Лосева» (открыта в 2000 г.) и Библиотека украинской литературы (основана в 2000 г., открыта для читателей в мае 2006 г.).

Во многих библиотеках сохранились фонды дореволюционной литературы, а в них редкие печатные издания и коллекции, в том числе книжные памятники федерального и регионального значения.

Библиотеки ЦАО имеют давнюю и богатую событиями историю, тесно связанную с историей Москвы, что позволяет им ощущать себя внутри культурно-исторического пространства города. Так, решение о создании «народной аудитории с читальней при ней в местности, близкой к дому, где родился А. С. Пушкин» (Центральной библиотеки им. А. С. Пушкина) Московская городская Дума приняла в 1899 г. – в год столетнего юбилея поэта. Первой попечительницей новой библиотеки стала и оставалась ею в течение 10 лет старшая дочь Пушкина – Мария Александровна Гартунг.

Как правило, библиотеки ЦАО располагаются в старых зданиях, некоторые из которых относятся к памятникам истории и культуры; эти здания бережно сохраняются в ходе реконструкции и реставрации. Так, Библиотека-читальня им. И. С. Тургенева расположена в городской усадьбе XVII–XIX вв., а упомянутая выше Центральная библиотека им. А. С. Пушкина – в городской усадьбе XVIII–XIX вв. Библиотека искусств им. А. П. Боголюбова расположена в усадьбе XIX в., от которой сохранился каменный дом постройки 1891 г. В некоторых зданиях имеются мемориальные помещения: например, квартира выдающегося философа А. Ф. Лосева в библиотеке, носящей его имя; мемориальные комнаты Н. В. Гоголя в городской библиотеке его имени.

Многие библиотеки не просто носят имя писателя, деятеля искусств, учёного, общественного деятеля, но и оправдывают его своей «мемориальной работой», то есть деятельностью, направленной на увековечение памяти о данном человеке.

Хотя так называемой *«мемориальной работой»* занимаются многие публичные библиотеки центра Москвы, только некоторые из них видят свою миссию в *сохранении, изучении и популяризации культурного наследия*. Под «культурным наследием», в соответствии с Законом РФ от 9 октября 1992 г. № 3612-I «Основы законодательства Российской Федерации о культуре», понимаются «материальные и духовные ценности, созданные в прошлом, а также памятники и историко-культурные территории и объекты, значимые для сохранения и развития самобытности Российской Федерации и всех её народов, их вклада в мировую цивилизацию».

Эти немногие библиотеки, посвящающие себя сохранению культурного наследия, претендуют на звание *«мемориальных»*. Этот особый тип библиотек сформировался в 1990-е годы, в процессе бурной специализации деятельности публичных библиотек.

Хотя объектом деятельности «мемориальных библиотек» является наследие прошлого, эти библиотеки отличает современный динамичный стиль работы, поиск новых идей и партнёров, широкое использование информационных и телекоммуникационных технологий, освоение форм и методов работы смежных отраслей, в том числе музейного и архивного дела, литературного краеведения.

Вопрос о соотношении «краеведческой библиотечной работы» и «мемориальной работы» требует отдельного рассмотрения. Библиотечное краеведение – это вид библиотечно-информационного обслуживания. Как записано в «Руководстве РБА по краеведческой деятельности муниципальных публичных библиотек (централизованных библиотечных систем)», «целями краеведческой библиотечной деятельности являются: обеспечение доступности краеведческих информационных ресурсов; распространение краеведческих знаний, формирование и развитие краеведческих информационных потребностей». Работая с краеведческими документами, библиотека «формирует документную базу для будущих исторических исследований», а собирая местные издания – «создает источниковую базу для краеведческой деятельности». При этом сама библиотека краеведческую деятельность как таковую не ведёт.

«Мемориальная работа», во-первых, охватывает едва ли не все виды библиотечной работы, во-вторых, выходит далеко за рамки традиционной библиотечной деятельности, в-третьих, занимаясь ею, библиотека входит во взаимодействие с внешней средой, активно влияет на формирование культурного пространства за своими стенами.

Можно отметить и другие отличительные черты мемориальных библиотек. Так, многие мемориальные библиотеки осуществляют свою деятельность *в тесном сотрудничестве с общественными объединениями*.

Библиотека-фонд «Русское зарубежье» создана в содружестве с Русским общественным фондом Александра Солженицына и издательством «ИМКА-Пресс» (Париж), работает совместно с Комитетом «Книги для России» (США) и др. организациями русских диаспор за рубежом.

Деятельность Библиотеки истории русской философии и культуры «Дом А. Ф. Лосева» в значительной степени направляется Культурно-просветительским обществом «Лосевские беседы», руководимым вдовой выдающегося русского философа А. А. Тахо-Годи.

Среди постоянных партнёров Библиотеки им. А. С. Пушкина – Фонд «Наследники и наследие А. С. Пушкина», возглавляемый праправнучкой поэта Ю. Г. Пушкиной, Российский и Московский фонды культуры, литературные музеи, международные организации, библиотеки России, носящие имя поэта.

Библиотека-читальня им. И. С. Тургенева строит свою издательскую, исследовательскую, информационную деятельность в содружестве с тургеневскими обществами и литературными музеями России, Франции и Германии.

Мемориальные библиотеки владеют мемориальными, часто уникальными, книжными коллекциями. Основой фонда Библиотеки истории русской философии и культуры «Дом А. Ф. Лосева» является личное собрание А. Ф. Лосева (около 10 тыс. книг).

10 тысяч единиц хранения из 50 тысяч, собранных Библиотекой-фондом «Русское зарубежье» – это уникальные рукописные материалы: архивы великого князя Николая Николаевича, философа Семёна Франка, секретаря Ивана Бунина – писателя Леонида Зурова, документы «Всероссийской мемуарной библиотеки» (свыше 1000 воспоминаний, собранных А. И. Солженицыным; рукописи и письма Н. Бердяева, И. Шмелёва, Д. Мережковского, И. Сикорского, Н. Берберовой, П. Струве и многих других выдающихся деятелей русской эмиграции).

Мемориальные библиотеки организуют музейные и мемориальные экспозиции. Библиотека-читальня им. И. С. Тургенева создала постоянно действующие экспозиции «И. С. Тургенев в Москве», и «В. А. Морозова на благо просвещения Москвы». Библиотека истории русской философии и культуры «Дом А. Ф. Лосева» – мемориальную экспозицию, посвящённую А. Ф. Лосеву, на которой представлены его личные вещи, книги, рукописи, документы. Библиотека-фонд «Русское зарубежье» собирает предметы по истории русской эмиграции, предметы искусства и планирует создать на их основе музей русской эмиграции.

В Декларации принципов Всемирного саммита по информационному обществу, состоявшегося в Женеве 10–12 декабря 2003 г., читаем: «Культурное наследие представляет собой один из важнейших элементов самобытности и самосознания людей и связывает общество с его прошлым. Информационное общест-

во должно всеми соответствующими методами, включая перевод в цифровую форму, собирать и сохранять культурное наследие для будущих поколений».

Идя в ногу со временем, мемориальные библиотеки широко используют в работе информационные и телекоммуникационные технологии: собирают базы данных, создают сайты, электронные презентации, виртуальные экспозиции, занимаются оцифровкой уникальных книжных коллекций. На сайтах мемориальных библиотек представлено много информации, посвящённой культурному наследию и работе библиотек в этой области.

Мемориальные библиотеки ведут исследовательскую работу, развивают научные региональные и международные связи. Проводят международные и общероссийские научные конференции.

Библиотека им. А. П. Чехова сотрудничает с библиотеками России, носящими имя писателя. В 2000 г. они объединились в неформальное профессиональное объединение, главные цели которого – обмен опытом работы и информацией по вопросам чеховедения, совершенствование мемориальной функции. Чеховка – коллективный член Чеховской комиссии Российской Академии наук. Она участвует в международных и российских научных конференциях.

Библиотека истории русской философии и культуры «Дом А. Ф. Лосева» стала центром притяжения для представителей философской мысли Москвы. Библиотека обеспечивает условия для ведения научных исследований по русской философии, истории и богословию, сама ведет исследовательскую работу, связанную с изучением жизни и творчества выдающегося русского мыслителя А. Ф. Лосева.

Мемориальные библиотеки издают книги и журналы, организуют образовательные, культурные, культурно-просветительские программы. Участвуют в формировании культурного пространства Москвы.

Насыщенной культурной жизнью живут все «мемориальные библиотеки», ежегодно проводя десятки научных и культурно-просветительских мероприятий высокого уровня.

Деятельность «Дома А. Ф. Лосева» возвращает старому Арбату славу интеллектуального центра Москвы. Библиотека-читальня им. И. С. Тургенева содействует «возвращению» в Москву великого русского писателя: благодаря её настойчивости в 2009 г. в Москве будет открыт музей И. С. Тургенева. Московская городская Дума поддержала инициативу Библиотеки по созданию памятника писателю.

Деятельность, которую осуществляют мемориальные библиотеки, находит отражение в городских программах.

В Городской целевой комплексной программе «КУЛЬТУРА МОСКВЫ (2005–2007 гг.)» читаем: «Программа предусматривает поддержку специальных библиотечных проектов, нацеленных на восстановление и укрепление культурных, исторических и духовных ценностей народов России. В ней также предусмотрены проекты, прививающие различным категориям населения, в том числе подросткам, молодёжи интерес к чтению, *культурному наследию*, формирующие разнообразие литературного интереса, способствующие повышению культурного, образовательного уровня».

Целевая комплексная программа государственной поддержки культуры и искусства Центрального административного округа города Москвы «КУЛЬТУРА ИСТОРИЧЕСКОГО ЦЕНТРА РОССИИ (2006–2008 гг. и до 2010 г.) гласит: «Сохранение объектов культурного наследия, таких как ценные библиотечные коллекции и здания-памятники, а также развитие публичных библиотек как информационных интеллект-центров на основе внедрения современных компьютерных технологий – приоритетные задачи, которые реализовывались в прошедший период и остаются в планах данной Программы».

Само понятие «мемориальная библиотека» пока не имеет правового статуса. Есть некое всё более заметное явление в библиотечной практике, рамки которого пока не очерчены. Вследствие этого невозможно составить точный перечень московских библиотек, подпадающих под понятие «мемориальная библиотека». Обрести правовой статус эти библиотеки могут лишь через признание вклада библиотек в дело сохранения, изучения и популяризации культурного наследия и присвоение им статуса «объекта культурного наследия».

Однако сегодня в нормативно-правовой базе «культурного наследия» Российской Федерации библиотеки практически не представлены. Основы этой базы были заложены в советское время «Положением об охране и использовании памятников истории и культуры», утверждённом Постановлением Совета Министров СССР от 16 сентября 1982 г. № 865. Под «памятниками истории и культуры» в этом документе понимаются «сооружения, памятные места и предметы, связанные с историческими событиями в жизни народа, развитием общества и государства, произведения материального и духовного творчества, представляющие историческую, научную, художественную или иную культурную ценность».

Основные идеи Положения развил Закон РФ от 9 октября 1992 г. № 3612-I «Основы законодательства Российской Федерации о культуре». Понятийный ряд этого Закона используется вплоть до настоящего времени. Прежде всего, в нем были даны определения понятий «культурное наследие» и «культурное достояние».

- «*Культурное наследие народов Российской Федерации – материальные и духовные ценности*, созданные в прошлом, а также *памятники и историко-культурные территории и объекты*, значимые для сохранения и развития самобытности Российской Федерации и всех её народов, их вклада в мировую цивилизацию».
- «*Культурное достояние народов Российской Федерации – совокупность культурных ценностей, а также организации, учреждения, предприятия культуры*, которые имеют общенациональное (общероссийское) значение и в силу этого безраздельно принадлежат Российской Федерации и её субъектам».

Заметим, что в двух вышеназванных правовых актах материальные и духовные ценности и памятники-объекты еще не были противопоставлены.

Федеральный закон о библиотечном деле (1994 г.) связал библиотечные фонды и библиотеки с понятием «культурного достояния». В Законе говорится: «Библиотечные фонды, комплектуемые на основе системы обязательного экземпляра документов, а также содержащие особо ценные и редкие документы, являются культурным достоянием народов Российской Федерации и могут объявляться памятниками истории и культуры в соответствии с законодательством Российской Федерации» (статья 16). «Библиотеки, отнесённые в установленном порядке к культурному достоянию народов Российской Федерации, включаются в перечень культурного достояния народов Российской Федерации и находятся на особом режиме охраны и использования в соответствии с законодательством Российской Федерации» (статья 17). К сожалению, эти положения Закона остались декларацией: по сей день никакого порядка отнесения библиотечных фондов и библиотек к «культурному достоянию» на федеральном уровне не существует.

Другое дело «недвижимые» памятники истории и культуры. В «Положении об особо ценных объектах культурного наследия народов Российской Федерации», утверждённом Указом Президента РФ от 17.12.1998 № 1595, к особо ценным объектам культурного наследия были отнесены «историко-культурные и природные комплексы, архитектурные ансамбли и сооружения, предприятия, организации и учреждения культуры».

Похожую трактовку культурного наследия дал Федеральный Закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (2002 г.): «К объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации… относятся объекты недвижимого имущества со связанными с ними произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры». Упоминания о библиотечных фондах в этом перечне нет. Таким образом, следуя этому Закону, библиотечное здание может быть объявлено объектом культурного наследия России или её региона, а библиотека в целом – нет.

Закон города Москвы «Об охране и использовании недвижимых памятников истории и культуры» (2001 г.) уже своим названием свидетельствует о том, что законодателей, в духе времени, интересовали исключительно объекты недвижимости. Реестр таких памятников ведёт специально созданный Комитет по культурному наследию города Москвы. Другие памятники истории и культуры на учёт не берутся.

За выявление и государственную охрану «движимых» памятников истории и культуры вроде бы отвечают Министерство культуры РФ (на федеральном уровне), Комитет по культуре города Москвы (на региональном уровне). Но работа по приданию этим объектам правового статуса пока не ведётся. Впрочем, в столице уже несколько лет стоит вопрос о создании документа, который позволил бы отдельным, особо ценным для культурно-исторического наследия Москвы, библиотекам придать статус «библиотеки, являющейся культурным достоянием города Москвы».

Нам представляется, что в сложившейся ситуации библиотечное сообщество должно сделать всё от него зависящее, чтобы многообразная деятельность библиотек по изучению, сохранению и популяризации культурного наследия России была юридически признана и – заслуживающие того – библиотеки получили правовой статус «объектов культурного наследия» федерального, регионального или местного значения.

Новикова М. В.,
заместитель генерального директора Некоммерческого фонда
«Пушкинская библиотека»
(г. Москва)

Новые проекты – новые возможности для библиотек

Продвижение чтения как культурная программа возникает лишь на определенной стадии экономического и социального развития страны и общества, когда появляется объективная потребность в образовании и читательской квалификации широких слоёв населения.

В этом смысле говорить об идеологии и практике продвижения чтения возможно лишь при наличии следующих условий:

- появление достаточно широкого социального слоя (публики), имеющего потребность в книге и чтении;
- существование культурных групп, выступающих носителями идеологии и норм литературной культуры;
- формирование механизма трансляции книжной культуры – развитой системы соответствующих «книжных» институтов. Как свидетельствует исторический материал, важнейшим из них всегда являлась библиотека, призванная, по мнению известного русского просветителя и библиографа Н. А. Рубакина, заботиться о том, чтобы «возможно большее число лучших книг могло проникнуть в возможно широкие круги читателей».

В нашем сообществе сложилось прочное представление о том, что любая программа или инициатива должна начинаться с выделения или добывания средств, но не с волевых усилий и упорной, иногда доста-

точно долговременной работы самих инициативных групп профессионального сообщества. Между тем, мировая культурная практика свидетельствует, что государство подключается к финансированию общественных инициатив и программ не на их стартовом этапе, а после прохождения нулевого цикла и достижения уверенности в их результативности и общественной значимости.

В настоящее время наблюдается неуклонный рост числа общественных, некоммерческих организаций, которые серьёзно озабочены проблемами чтения в России и прилагают значительные усилия для их решения. Профессиональное сообщество стремится вернуть себе роль идеолога и инициатора программ продвижения и поддержки чтения. Сегодня наступает время, когда пора перейти от единичных, пусть даже замечательных, инициатив, выражающих мнения отдельных групп книжного сообщества, к системной совместной работе – единственно возможной, когда речь идёт о решении задачи национального значения, связанной со всеми государственными системами и общественными интересами.

В сложившейся ситуации подготовка к объявлению Года чтения и совместная инициатива Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям и Российского книжного союза по разработке Национальной программы поддержки и развития чтения являются крайне своевременными и знаковыми для России событиями.

Программа поддержки чтения на протяжении многих лет является одной из основных социальных программ Фонда «Пушкинская библиотека». Разработка программы началась в 2001 году. Её целью является повышение авторитета книги и литературы в обществе, приобщение к чтению и пользованию библиотеками массовых слоёв населения, в первую очередь нечитающих или слабо читающих групп, детей и молодёжи. Развитие программы, учитывая её ориентацию на поддержку регионов страны, потребовало значительных организационных усилий, привлечения специалистов в данной области и финансовых вложений.

За эти годы сложились следующие направления деятельности Фонда по поддержке чтения, которые определяют содержание и формат программы:

– создание сети региональных центров чтения – организационно-методических структур для реализации книжно-читательских проектов и руководства этой работой на местах. Такие центры созданы более, чем в 30-ти центральных и городских библиотеках регионов, они активно работают и могут служить механизмом осуществления не только региональных, но и национальных инициатив;

– поддержка региональных книжно-читательских инициатив и проектов (книжные фестивали, ярмарки, литературные праздники, читательские кампании, конкурсы и т. д.). Ежегодно Фонд участвует в подготовке и проведении нескольких крупных региональных мероприятий. В 2006 г. по заказу и при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям Фондом «Пушкинская библиотека» проведён Всероссийский конкурс в поддержку детского чтения в регионах «Детское читательское жюри».

– проведение призовых и грантовых конкурсов на лучшие проекты библиотек, школ и любых других организаций, работающих в этой сфере (конкурс «Литературная карта региона» – 2005, конкурс «Мы и книга» – 2004, конкурс детских плакатов «Я читаю» – 2005 и др.);

– организация и поддержка выездов в регионы известных писателей для встреч с публикой и читательских конференций (проект «Писатели и читатели»). В такого рода встречах участвовали Л. Улицкая, О. Павлов, Д. Быков, М. Вишневецкая, А. Геласимов, С. Юрский, А. Слаповский, О. Славникова, Е. Попов, А. Усачев, А. Кабаков и другие авторы;

– проведение общероссийских исследований чтения совместно с Центром Ю. Левады по заказу Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям (социологические проекты 2003 и 2005 годов), в 2006 г. впервые проведено Всероссийское социологическое исследование «Чтение детей и подростков».

– обучение российских специалистов современным технологиям продвижения книги и чтения и проведение при поддержке Федерального агентства по культуре и кинематографии семинаров-тренингов для работников библиотек и центров чтения (5 семинаров в 2004–2005 годах);

– организация всероссийских конференций и форумов, призванных привлечь внимание общественности к проблемам чтения и библиотек (международная конференция «Читающий мир и мир чтения» – Санкт-Петербург, 2002; всероссийская конференция «Чтение: проблемы поддержки и развития» – Санкт-Петербург, 2004; Форумы чтения – Москва, 2005, 2006; региональные конференции и семинары);

– осуществление совместных проектов с зарубежными центрами чтения и организациями, работающими в данной сфере – в первую очередь, с Библиотекой Конгресса США и Британским советом, а также с Международной федерацией библиотечных ассоциаций и учреждений; в 2001–2002 годах при поддержке Института «Открытое общество» были осуществлены стажировки двух групп директоров центральных библиотек регионов в американских центрах книги;

– создание при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям информационного портала поддержки и пропаганды чтения для государственных и общественных структур, профессионалов и простых читателей. Адрес портала: www.chtenie-21.ru;

– издание рекомендательно-библиографического журнала «У книжной полки» (ежеквартальное издание), представляющего работникам библиотек и читателям наиболее значимые и прошедшие экспертную оценку новинки рынка;

– издание книги «Как создаются читающие нации: опыт, идеи, образцы». Вышла в издательстве «Белый город» в конце 2006 г. Это совместное издание Фонда «Пушкинская библиотека», Центра книги Библиотеки Конгресса США, Британского Совета под эгидой Международной федерации библиотечных ассоциаций и учреждений.

Эта книга представляет собой первую в нашей стране двуязычную публикацию, освещающую концепцию, организационные основы и практику продвижения чтения в трёх странах – России, Соединённых штатах Америки и Великобритании.

Программа носит чёткий партнёрский характер и развивается в сотрудничестве и при поддержке государственных органов (Федеральные агентства по культуре и кинематографии и по печати и массовым коммуникациям), отечественных общественных организаций (Российский книжный союз (РКС), Российская библиотечная ассоциация (РБА), Русская ассоциация чтения (РАЧ), Ассоциация книгораспространителей независимых государств, АСКИ, Союз «Гильдия книжников», Фонд Д. С. Лихачёва, Фонд социально-экономических и интеллектуальных программ С. А. Филатова и др.), исследовательских центров (Аналитический центр Ю. Левады), СМИ. Нашими давними партнёрами являются международные организации и их представительства в России: Международная ассоциация библиотечных ассоциаций и институтов – с 2001 года М. А. Веденяпина является членом Постоянного комитета Секции чтения ИФЛА, Центр Книги Библиотеки Конгресса США, Британский Совет.

В дальнейшем Фонд предполагает продолжить работу в обозначенных направлениях, но при этом предполагается расширение содержательных рамок программы и усиление её корпоративного характера. Нам представляется необходимым развивать совместную деятельность со всеми структурами и творческими союзами, связанными с книжным делом, – писателями, издателями, книгораспространителями, СМИ и другими каналами продвижения книги и чтения.

Важно подчеркнуть, что ключевую роль в осуществлении программы «Чтения» играют библиотеки. Подтверждением этого служат несколько моментов.

Во-первых, «поощрение чтения» остается главной задачей и главной культурологической функцией библиотек среди множества других современных трактовок их роли («депозитарий культуры», источник информации, «дверь в мир высоких технологий», «место потери и обретения знаний», «уголок для отдыха и мечтаний» и даже, «фильтр между бурным потоком книг и человеком»).

Эта культурологическая функция «поощрение чтения» – осуществлялась библиотеками во все времена. Сегодня, в современной российской ситуации распада механизма пропаганды книги, библиотеки являются практически единственными стабильными и активно действующими институтами, для которых поддержка чтения и литературной культуры общества продолжает оставаться неизменной целью и социальной миссией. Посредническую роль библиотек в деле пропаганды книги и чтения очень образно сформулировала Екатерина Юрьевна Гениева, генеральный директор Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы: «Самая важная функция библиотеки – это соединение читающего мира и мира книг, который сколь угодно долго может находиться в пассивном состоянии, пока *Чтение* не оживит эту “спящую красавицу” и не заставит его засиять новыми красками»;

Во-вторых, весьма существенным моментом является наличие в библиотеках специализированных структур – Центров чтения, созданных в центральных библиотеках регионов, а теперь уже и в низовых библиотеках, по инициативе и поддержке Фонда «Пушкинская библиотека». В последние годы именно центры чтения, при отсутствии других специализированных сетей, берут на себя разработку и реализацию масштабных региональных программ популяризации чтения, получающих поддержку, в том числе и финансовую, местных администраций, общественных и коммерческих структур. Таким образом, именно в библиотечной сфере в настоящий момент имеется дополнительная специализированная сеть, которая может рассматриваться как организационный механизм для воплощения в жизнь идей Года чтения и Национальной программы чтения;

В-третьих, только в библиотечной сфере накоплен за последний период ценный опыт проведения масштабных книжно-читательских региональных кампаний, которые в ситуации отсутствия национальных программ стали примерами межведомственных инициатив, объединяющих местное сообщество и получающих поддержку администраций. Так, «прообразом» национального Года чтения стал, например, в 2003 г. – Год детского чтения в Мурманской области, в 2004 г. – Год детского чтения в Челябинской области, в 2006 г. – Год чтения в Республике Бурятия.

В этих региональных программах, инициаторами которых выступали библиотеки, уже определились те принципиальные особенности, которые обретают концептуальное для России значение:

- партнёрский характер работы, выражающийся в объединении усилий всех государственных и общественных структур, консолидации различных профессиональных групп для разработки скоординированной стратегии работы и общего плана мероприятий;
- привлечение к реализации проектов по чтению руководителей самого высокого регионального (республиканского, областного, районного уровня), ответственных за состояние книжной культуры;
- республиканский (областной, городской) масштаб работы, что выражается в участии в проекте поселений всех типов – городов, районных центров и сёл;
- социально-культурная дифференциация подходов, мер и решений, необходимая для учёта интересов не социума «вообще», но его отдельных и отличных друг от друга групп (дети, молодёжь, подростки, высшие культурные слои, широкая публика, профессиональные группы и т. д.);
- чёткое организационное и методическое обеспечение региональных программ развития чтения;
- научная обоснованность стратегий, определяемая исследовательской проработкой проблемы и анализом всей книжной инфраструктуры с точки зрения её соответствия запросам и потребностям общества;

- содержательная насыщенность этих программ, включавших самые разные формы «агитации» за чтение – областные и городские фестивали чтения, Недели книги, циклы радио и телепередач, постоянно действующие книжно-читательские рубрики в газетах, областные исследования, благотворительные марафоны, читательские конкурсы и многое другое;
- цикличный, «продлённый» характер работы, что выражалось в постоянном проведении в течение года книжно-читательских акций и мероприятий и поддержании, таким образом, общественного внимания к программе;
- оказание целевой финансовой поддержки инновационным мероприятиям, проходившим в рамках года.

Всё это позволяет утверждать, что в преддверии Года чтения в России библиотеки находятся в наибольшей стартовой готовности и обладают наибольшим потенциалом для того, чтобы взять на себя организационные и координирующие функции в реализацию общих идей и стратегий всего проекта.

13 СЕНТЯБРЯ.
IV КОНФЕРЕНЦИЯ БИБЛИОТЕЧНОЙ АССОЦИАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ «КОРПОРАТИВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ РЕСУРСАМИ БИБЛИОТЕК». ПОСЕЩЕНИЕ БИБЛИОТЕК КОНДОПОЖСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ

ПРОГРАММА ДНЯ

г. Петрозаводск
ул. Свердлова, д. 25
Зал Петрозаводского музыкального училища

Регламент:
Доклад – до 30 мин.
Открытый микрофон – 3–5 мин.

09.00–12.00. IV конференция Библиотечной Ассоциации Республики Карелия «Корпоративное управление ресурсами библиотек».

Ведущие:

– Добрынина Ирина Александровна, директор Национальной библиотеки Республики Карелия, президент Библиотечной Ассоциации Республики Карелия (г. Петрозаводск).

09.00–09.10. Открытие IV конференции Библиотечной Ассоциации Республики Карелия.

Добрынина Ирина Александровна, директор Национальной библиотеки Республики Карелия, президент Библиотечной Ассоциации Республики Карелия (г. Петрозаводск).

09.10–09.30. Корпоративная республиканская библиотечная система «Фолиант-Карелия»: развитие, управление, возможности для библиотек.

Алексеева Светлана Вениаминовна, заместитель директора Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск).

09.30–10.00. Информационные ресурсы КРБС «Фолиант-Карелия»: преимущества корпоративных подходов к созданию, поддержке и развитию.

Галаничева Галина Григорьевна, заведующая отделом информатизации библиотечных процессов Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск).

10.00–10.20. Возможности и услуги Центров МБА/ДД КРБС «Фолиант-Карелия» для библиотечно-информационного обслуживания пользователей библиотек республики.

Валькова Светлана Анатольевна, руководитель Центра МБА/ДД информационно-справочного отдела Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск).

10.20–10.35. Использование ресурсов КРБС «Фолиант-Карелия» в деятельности Информационно-библиотечного центра Карельского филиала Северо-Западной академии государственной службы.

Евсеева Валентина Алексеевна, директор Информационно-библиотечного центра Карельского филиала Северо-Западной академии государственной службы (г. Петрозаводск).

10.35–10.50. Использование корпоративных ресурсов в обслуживании пользователей Беломорской ЦБС: опыт работы в КРБС «Фолиант-Карелия».

Щурихина Наталья Владимировна, заведующая отделом информационных технологий центральной районной библиотеки Беломорской централизованной библиотечной системы, член Совета Библиотечной Ассоциации Республики Карелия (г. Беломорск, Республика Карелия).

10.50–11.30. Участие библиотек Республики Карелия в российских корпоративных проектах:

10.50–11.10. Взаимодействие Национальной библиотеки Республики Карелия со Сводным каталогом библиотек России: от заимствования записей к опорной библиотеке.

Кожевникова Наталья Ивановна, заведующая отделом Национальной библиотеки Республики Карелия, руководитель Центра каталогизации библиотечных фондов (г. Петрозаводск).

11.10–11.30. Проект МАРС: преимущества и проблемы корпоративного участия.

Горшкова Галина Анатольевна, заведующая отделом компьютерной обработки документов и создания каталогов Научной библиотеки Петрозаводского государственного университета (г. Петрозаводск).

11.30–11.45. Корпоративная библиотечная система «Фолиант-Карелия»: новые проекты.

Гурьев Дмитрий Борисович, ведущий программист Петрозаводского государственного университета, вице-президент Библиотечной Ассоциации Республики Карелия (г. Петрозаводск).

11.45–12.00. Открытый микрофон. Подведение итогов работы конференции.

12.00–13.30. Обед.

13.30–21.00. Поездка в Кондопожский район Республики Карелия.

Организаторы:

- *Проскурякова Елена Александровна, заведующая отделом прогнозирования и развития библиотечного дела Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск);*
- Добрынина Ирина Александровна, директор Национальной библиотеки Республики Карелия, президент Библиотечной Ассоциации Республики Карелия (г. Петрозаводск).

13.30. Выезд из г. Петрозаводска в г. Кондопогу (от здания Карельской государственной филармонии, г. Петрозаводск, ул. Кирова, д. 12).

13.30–14.30. Путевая экскурсия. (Общий рассказ о Кондопожском районе и его основных памятниках истории, достопримечательностях, туристских символах, водных и лесных просторах).

14.30. Прибытие в г. Кондопогу.

14.30–15.30. Экскурсионная программа. (Посещение церкви Успения Божьей Матери – памятника деревянного зодчества XVIII в.).

15.30–16.30. Обзорная экскурсия по городу с рассказом об истории его основания «С чего всё начиналось…». (Посещение Ледового дворца, Дворца искусств, осмотр корильонов).

16.30–17.00. Кофе-пауза. (Ресторан «Теремок», г. Кондопога, ул. Советов, д. 12).

17.00–17.05. Приветственное слово участникам форума. (Кондопожская музыкальная школа).

Администрация Кондопожского района.

17.05–17.30. Библиотека – городу. Презентация Кондопожской Централизованной библиотечной системы. (Кондопожская музыкальная школа).

Ефремова Антонина Викторовна, директор Кондопожской Централизованной библиотечной системы (г. Кондопога, Республика Карелия).

17.30–18.30. Посещение Кондопожской центральной районной библиотеки и Кондопожской центральной детской библиотеки (по группам).

18.30–20.00. Экскурсия по территории заповедника «Кивач». (Осмотр водопада и посещение музея природы. Приобретение памятных сувениров из карельской березы и можжевельника).

20.00–21.00. Возвращение в г. Петрозаводск.

IV КОНФЕРЕНЦИЯ БИБЛИОТЕЧНОЙ АССОЦИАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ «КОРПОРАТИВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ РЕСУРСАМИ БИБЛИОТЕК».

ДОКЛАДЫ И ВЫСТУПЛЕНИЯ

Алексеева С. В.,
заместитель директора Национальной библиотеки
Республики Карелия (г. Петрозаводск)

Корпоративная республиканская библиотечная система «Фолиант-Карелия»: развитие, управление, возможности для библиотек

Корпоративная библиотечная система Республики Карелия начала формироваться в конце 1999 года. За эти годы создана организационная структура корпорации, отлажена технология корпоративного взаимодействия.

Главная цель создания корпоративной библиотечной системы Республики Карелия – максимально удовлетворять информационные потребности пользователей и обеспечить равные возможности доступа к библиотечным информационным ресурсам всем жителям Карелии, независимо от места их проживания, профессионального и социального статуса.

Начиная работы по формированию корпоративной библиотечной системы мы исходили из того, что её основным принципом должен быть принцип экономической целесообразности и она должна создать оптимальные условия для обеспечения доступа к информации жителей республики. Для нас было очевидно, что кооперация, концентрация, разделение труда среди библиотек-участниц, взаимоиспользование библиотечных ресурсов сможет снизить степень затратности на их создание, содержание и развитие, создать оперативную и мобильную систему. К этому времени у библиотек республики уже был опыт такой деятельности – совместная, на корпоративных началах аналитическая роспись журнальных статей.

Кроме того, концепция развития корпоративной библиотечной системы в республике предполагала, что:

- создаваемая корпоративная библиотечная система является открытой для всех заинтересованных библиотек республики, независимо от их ведомственной принадлежности;
- взаимодействие партнёров в корпорации строится на взаимовыгодной бесплатной основе;
- документы, включённые в электронный каталог и другие корпоративные ресурсы, являются совместной собственностью членов корпорации.

Корпоративная библиотечная система (КБС) «Фолиант-Карелия» – добровольное объединение библиотек, в первую очередь, города Петрозаводска и Республики Карелия (РК) различной ведомственной принадлежности, но открыта и для любого заинтересованного партнёра. Сегодня её членами являются 28 библиотек различных систем и ведомств республики: республиканские библиотеки, 13 центральных районных библиотек, библиотеки учебных и научных учреждений; партнёрами – Архангельская областная научная универсальная библиотека, Научная библиотека Дальневосточного технического университета, Научная библиотека Северо-Кавказского государственного технического университета. Деятельность КБС «Фолиант-Карелия» основывается на некоммерческом партнёрстве организаций.

На этапе создания КБС «Фолиант-Карелия» было решено, что её деятельность строится на основе Соглашения о сотрудничестве и Договоров о совместной деятельности. Соглашение было заключено между 6 библиотеками г. Петрозаводска: Национальной, Научной библиотекой Петрозаводского государственного университета, Научной библиотекой Карельского научного центра Российской академии наук, Юношеской, Карельской республиканской библиотекой для слепых, Центральной городской библиотекой г. Петрозаводска и Центром Интернет при Петрозаводском государственном университете. Стороны обязались строить свои отношения на основе равноправного партнёрства в осуществлении проекта «Создание корпоративной библиотечной системы Республики Карелия», активно развивать сотрудничество, обмениваться информационными ресурсами, совместно использовать разработанные программные продукты, являться совладельцами созданных электронных документов. Кроме того, в Договорах о совместной дея-

тельности, заключённых Национальной библиотекой Республики Карелия (НБ РК) как головной организацией с другими членами корпорации, оговаривались обязанности и ответственность каждой из сторон и закреплялись ответственные исполнители проекта. В дальнейшем присоединившиеся партнёры заключали с НБ РК такие же договоры.

Были сформированы Координационный совет, являющийся органом управления и возглавляемый директором Национальной библиотеки Республики Карелия, консультационно-методический центр и центр технической поддержки.

Функции Координационного совета были определены как:

- разработка основных принципов формирования электронных каталогов библиотек;
- обсуждение теоретических и практических вопросов деятельности КБС «Фолиант-Карелия»;
- разработка нормативных и методических документов корпорации;
- составление перспективных и годовых планов работы КБС «Фолиант-Карелия»;
- контроль за выполнением планов работы КБС «Фолиант-Карелия»;
- организация и проведение координационных совещаний членов корпорации;
- создание временных и постоянных комиссий по отдельным проблемам деятельности корпорации;
- решение вопросов, связанных с получением и распределением финансовых, материальных и других ресурсов между участниками корпорации;
- взаимодействие с другими информационными организациями и учреждениями.

В состав консультационно-методического центра вошли специалисты Национальной библиотеки РК и Научной библиотеки ПетрГУ (НБ ПетрГУ), его функции заключались в следующем:

- организация и проведение тренинг-семинаров по проблемам использования Интернет технологий в библиотеках, вопросам создания, ведения и использования электронных ресурсов библиотек;
- разработка методических рекомендаций по вопросам машиночитаемой каталогизации в формате RUSMARC, работа в АИБС «Фолиант» и др.;
- консультирование членов корпорации по проблемам машиночитаемой каталогизации в формате RUSMARC и работе в АИБС «Фолиант»;
- общее редактирование корпоративного электронного каталога.

В феврале 2006 г. принято решение о создании Секции по развитию КБС «Фолиант-Карелия» в рамках Библиотечной Ассоциации Республики Карелия (БАРК), которое поддержали все члены корпорации. Созданная Секция взяла на себя координационные и консультационно-методические функции. Руководство Секцией осуществляет её Председатель, избранный Советом БАРК. Между БАРК и членами корпорации были заключены новые соглашения.

Центр технической поддержки КБС «Фолиант-Карелия» в момент создания корпорации включал специалистов Регионального центра новых информационных технологий и Интернет Центра при Петрозаводском государственном университете. Они отвечали за разработку программного обеспечения, обеспечение сохранности и резервное копирование электронных баз данных; техническую поддержку программного обеспечения в библиотеках – членах корпорации. С развитием корпорации, увеличением числа членов и реализованных функций был создан ещё один центр технической поддержки процессов информатизации библиотек на базе Национальной библиотеки РК. Его специалисты отвечают за обеспечение бесперебойной эксплуатации компьютерного оборудования и локальных вычислительных сетей в республиканских библиотеках и Центральной городской библиотеке г. Петрозаводска, а также оказывают помощь в разработке и поддержке корпоративного сайта и сайтов республиканских и муниципальных библиотек.

Первоначально КБС создавалась с целью формирования системы корпоративной каталогизации республиканских, российских и зарубежных документов, поступающих в библиотеки Карелии, и предоставления свободного доступа к электронным каталогам библиотек Карелии, вошедших в корпорацию, широкому кругу пользователей. Основополагающим принципом формирования электронных каталогов является однократное составление библиографической записи на документ с дальнейшим многократным, многофункциональным ее использованием всеми членами КБС «Фолиант-Карелия». Записи используются в рамках корпорации на бесплатной основе. Это позволило библиотекам сократить временные и трудозатраты на составление библиографического описания, ускорить процесс прохождения книги от момента поступления в библиотеку до предоставления её читателю.

Но успех реализации любого проекта в его дальнейшем развитии, превращении созданной системы в саморазвивающуюся. Участники Корпоративной библиотечной системы внедряют новые технологии, предоставляют новые сервисы своим читателям. Следующими этапами её развития стали создание корпоративной электронной библиотеки, распределённой службы электронной доставки документов, создание Центра профессионального развития библиотечных работников республики, внедрение электронного читательского билета, решение задач сбора статистической информации и паспортизации библиотек и др.

Координация формирования фондов библиотек – один из принципов корпоративного взаимодействия. В условиях развития электронных технологий создания и передачи информации, появления баз данных электронных версий периодических изданий изменилась политика формирования фондов периодики библиотек, а именно переход от политики владения к политике доступа. Сегодня расширились возможности использования мировых информационных ресурсов в библиотеках города и республики. Пользователь библиотек Карелия независимо от места проживания может получить научную информацию, которая со-

держится в базах данных EBSCO, Medline, OVID, Integrum, ВИНИТИ, ИНИОН и других, посредством электронной доставки из центральных библиотек республики. Услуги по предоставлению и доставке электронных копий статей в библиотеки-члены КБСРК бесплатны.

Для планирования и осуществления корпоративной деятельности, в первую очередь, в области информатизации процессов библиотечные специалисты должны обладать необходимыми навыками и знаниями. Осознавая это, участники корпорации объединили свои усилия и в этом направлении. Первым опытом была реализация тренинговой программы по повышению квалификации библиотечных специалистов Республики Карелия «Новые информационные технологии в библиотеках Карелии», в рамках которой прошли обучение 40 библиотекарей из районов республики. Сегодня на базе НБ РК создан Центр профессионального развития библиотечных кадров, где повышают свою квалификацию специалисты библиотек различных систем и ведомств республики, а в качестве преподавателей выступают как специалисты республиканских и научных библиотек республики, так и преподаватели из гг. Москвы, С.-Петербурга, Северо-Западной академии государственной службы и другие. Ежегодно в различных формах обучения Центра участвуют более 400 библиотекарей.

В 2003 г. Корпорация библиотек Карелии выходит на новый уровень корпоративных отношений – межрегиональный, российский; она становится членом Ассоциации российских библиотечных консорциумов, одним из активных участников проекта «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС), членами которого являются более 110 библиотек России и Белоруссии. Причем это был первый опыт в проекте МАРС, когда в него вступила не отдельная библиотека, а объединение из 8 библиотек Республики Карелия.

Накопленный опыт за годы работы в корпорации позволил стать Национальной библиотеке Республики Карелия одной из активных участников Национального информационно-библиотечного центра ЛИБНЕТ.

Говоря о преимуществах Корпоративной библиотечной системы «Фолиант-Карелия», нужно отметить, что:

- любая вступающая в неё библиотека сразу имеет возможность использования всех созданных ресурсов и обучения персонала,
- создание и использование ресурсов основаны на единых правилах и инструкциях, которые разрабатываются и утверждаются Советом КБС «Фолиант-Карелия»,
- в КБС используется единая технология, основанная на использовании единого программного обеспечения – АИБС «Фолиант» разработки Петрозаводского государственного университета.

АИБС «Фолиант» позволяет библиотекам республики разделять технологии и ресурсы за счёт применения сетевых и компьютерных решений. Она позволяет автоматизировать все процессы работы библиотеки на основе взаимосвязанного функционирования различных модулей (АРМ) системы, может быть использована в библиотеках любого типа – от национальных до школьных, адаптируется к условиям работы конкретной библиотеки, поддерживает протокол Z39.50 и российский формат RUSMARC, UNICODE и возможность каталогизации на нескольких языках, технологию корпоративной каталогизации, систему штрихкодирования единиц хранения и внедрения электронного читательского билета, безбумажную технологию формирования заказа на выдачу документов в подразделениях библиотеки, позволяет создавать и вести электронные библиотеки полнотекстовых документов, имеет встроенный механизм автоматического обновления через Интернет версий программного обеспечения АРМов на рабочих местах пользователей системы.

Модульная организация системы даёт возможность как одновременного, так и постепенного внедрения системы и отдельных АРМ, контроль доступа к данным по категориям пользователей обеспечивает безопасность, настройка, в том числе удалённая, основных параметров системы – управляемость.

Я не буду описывать подробно возможности каждого АРМа, с их функциями можно познакомиться на сайте по адресу: http://www.foliant.ru.

Группы АРМов имеют «слабую» связь друг с другом в смысле, что данные, создаваемые в каждой из групп, не являются строго обязательными для функционирования другой. Т. е. можно заниматься созданием электронного каталога, без формирования данных о фонде (данных об инвентарных номерах и бар кодах), и наоборот, можно внедрять задачи ведения учета фонда, книговыдачи без наличия библиографий на издания. Такой подход позволяет существенно сократить сроки внедрения системы. Формирование связи между этими группами можно начать в любой момент внедрения системы. Кроме того, отсутствуют ограничения на количество одновременно подключённых АРМов, работающих пользователей, количество баз данных и библиографических записей.

Главная особенность системы – возможность разделения серверного ресурса между библиотеками, что позволяет существенно снизить стоимость приобретения и эксплуатации системы. С другой стороны возможно разделение задач системы на несколько SQL серверов, что позволяет оптимизировать вложение средств при развитии системы в крупной библиотеке. Причем это разделение может быть произведено на любом этапе эксплуатации системы. Сегодня только крупные библиотеки – НБ РК и НБ ПетрГУ – имеют собственные сервера, для остальных библиотек-членов корпорации организован совместный сервер для создания, организации, хранения ресурсов и поддержки автоматизированных процессов.

Результатами многолетней работы по созданию и развитию Корпоративной библиотечной системы «Фолиант-Карелия» стали:

- Создание условий для планомерного внедрения информационных технологий в библиотеках Карелии и равномерного развития библиотек;
- Расширение числа участников с 8 до 28;
- Расширение числа предоставляемых услуг и сервисов как читателям, так и библиотекам-членам корпорации;
- Эффективная и гибкая структура управления процессами информатизации библиотек республики;
- Экономия затрат на разработку, внедрение и использование программных, технических и информационных ресурсов;
- Создание качественных информационных продуктов и услуг не только в библиотеках, но и других учреждениях культуры (Музей изобразительных искусств РК, музей «Кижи» и др.);
- Удобный и эффективный для пользователей доступ к ресурсам.

Галаничева Г. Г.,
заведующая отделом информатизации библиотечных процессов
Национальной библиотеки Республики Карелия
(г. Петрозаводск)

Информационные ресурсы КРБС «Фолиант-Карелия»: преимущества корпоративных подходов к созданию, поддержке и развитию

Важнейшая социальная функция любой библиотеки – обеспечение свободного и возможно полного доступа любого гражданина к информационным ресурсам общества.

Современное многообразие носителей информации и средств доступа к ней диктует новые требования к библиотеке и библиотекарю *(новый уровень технической оснащённости – внедрение ИКТ – изменение философии собственника на философию навигатора)*. Реализовать требования времени в условиях более чем скромного финансирования возможно, только объединив усилия крупных и малых библиотек, не взирая на их ведомственную принадлежность.

Библиотечное сообщество Карелии приняло эту очевидную истину ещё в конце прошлого века, приступая к использованию новых технологий в практике работы библиотек.

Хочется отметить три идеи, проекта, направления, послуживших основой для внедрения корпоративных подходов к созданию, поддержке и развитию информационных ресурсов:

- Единая автоматизированная информационно-библиотечная система АИБС «Фолиант».
- Проект «Электронная библиотека Республики Карелия».
- Сайт «Библиотеки Республики Карелия».

Автоматизированная информационно-библиотечная система (АИБС), электронный каталог (ЭК), электронная библиотека (ЭБ), web-сайт – понятия привычные для большинства библиотек России, никаких открытий в этой предметной области не совершить. Речь пойдет о региональных особенностях использования этих инструментов в деятельности библиотек Карелии.

АИБС «Фолиант» – продукт нашего карельского производства – изначально разрабатывался как сетевой. По своей функциональной полноте не уступает ни одному подобному программному продукту из более чем полутора десятков, разработанных и работающих в России.

Внедрение АИБС в библиотеке – дело хлопотное, даже если вы приобрели систему на льготных условиях за весьма умеренную плату. Техническая, программная поддержка, обновление и расширение функций, методическая помощь и обучение персонала, всё то, что можно назвать совокупной стоимостью эксплуатации, в течение года в разы (а иногда в десятки раз) превышает первоначальные затраты. Эти затраты в одиночку не потянет ни одна районная библиотека Карелии, в каком бы благополучном регионе она не была расположена. Технологии и подходы, заложенные в АИБС «Фолиант», позволяют свести трудовые, интеллектуальные, временные и финансовые затраты к разумному минимуму.

Немалые усилия, организационные, технические, были затрачены на то, чтобы подключить к карельскому сегменту Интернет центральные библиотеки нескольких ЦБС республики. Это договоры с провайдерами об особом корпоративном тарифе, приобретение и передача компьютерной техники и коммуникационного оборудования, обучение специалистов.

Общая сумма средств, затраченных на создание корпоративной библиотечной системы (КБС), составила 16 млн рублей.

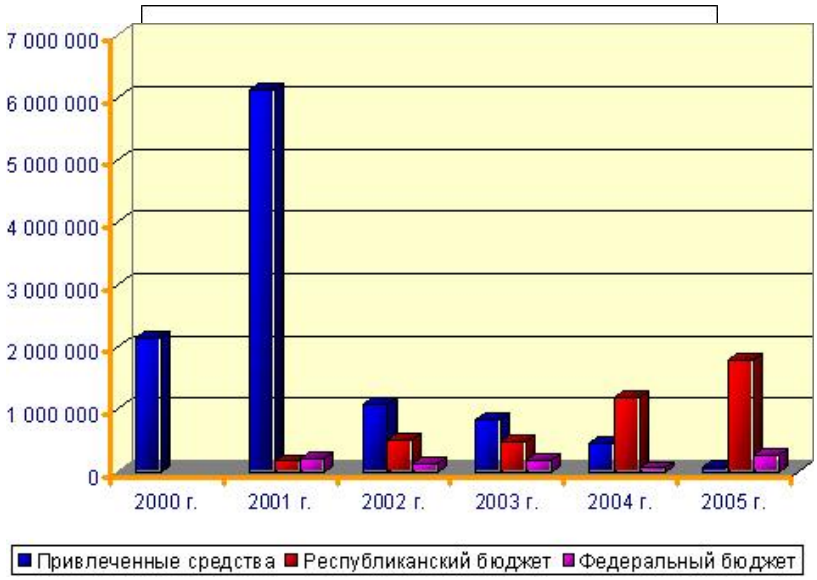
На первых порах корпоративное строительство велось исключительно на привлечённые средства: библиотеки участвовали в конкурсах проектов, выигрывали гранты.

После того, как корпорация доказала свою жизнеспособность, поступления из республиканского бюджета в рамках программы «Информатизация библиотек Республики Карелия на 2002–2006 гг.» стали стабильнее и существенней.

Освоение «Фолианта» было начато с АРМ Каталогизация, самого «библиотечного» раздела системы. И требующего самой высокой квалификации пользователей-библиографов.

Вот итоги деятельности корпорации к 2006 году. 20 библиотек корпорации имеют ЭК, выставленные в «открытый мир». Кстати, единый интерфейс поиска в ЭК (способ общения с ЭК) облегчает задачу пользователя, уменьшает временные затраты на овладение этим инструментом.

Объёмы электронных каталогов (в БЗ) библиотек РК в 2002–2005 годах



Число библиографических записей (БЗ), созданных за последних 2 года, сравнимо с числом БЗ, созданных за первые 10 лет. Объёмы ЭК крупных библиотек с 2003 года удвоились, а ЭК некоторых малых библиотек даже утроились.

Сегодня создан сводный ЭК, насчитывающий 2 461 568 БЗ, доступных для заимствования всем членам корпорации. Донорами при создании сводного ЭК выступили НБ РК и НБ ПетрГУ. Работая в АРМ Каталогизация и заполнив поля, идентифицирующие издание, вы автоматически получаете предложение позаимствовать БЗ на это издание, если таковая имеется в сводном каталоге. Это существенно сокращает трудозатраты на создание ЭК районных библиотек.

Создание ЭК не есть самоцель. Хотя среди членов корпорации есть библиотеки, где карточные каталоги отсутствуют (библиотека Филиала Академии госслужбы), и без ЭК библиотека функционировать не может. Интересно наблюдать за динамикой использования ресурса. Число обращений к ЭК – характеристика востребованности ресурса читателями. Ситуация в различных библиотеках различна. Если затрачены усилия на продвижение услуги, а именно: есть ПК для читателей, библиографы помогают читателям в овладении инструментом поиска, в учебных заведениях преподаётся соответствующий спецкурс, то армия читателей, работающих с ЭК растет.

Из общего числа обращений в ЭК нашей библиотеки лишь четверть поисков выполняется с компьютеров, расположенных вне её стен. На наш взгляд, это недостаточно. Для того, чтобы изменить ситуацию, приблизить услугу к читателю, сегодня разрабатываются новые сервисы АИБС «Фолиант», такие как удалённый заказ изданий из фондов, электронная доставка документов.

Электронная библиотека Республики Карелия – история этого проекта, на мой взгляд, очень убедительно доказывает преимущества корпоративного подхода к созданию и поддержке информационных ресурсов.

2001 год – начало реализации проекта – события развиваются параллельно.

- В НБ РК – участие в проекте «Память Карелии»[15] (в рамках государственной федеральной программы «Память России») и в проекте создании ТСФД РК[16] (территориального фонда документов республики). Эти проекты предусматривали работы по переводу изданий на нетрадиционные носители, используя оцифровку, микрофильмирование, создание микрофиш.

[15] Программа нацелена на обеспечение сохранности документов, накопленных в библиотеках, музеях, архивах Карелии и их доведение до пользователей.

[16] Цель создания – сохранение научного, культурного и исторического наследия края.

– В ПетрГУ – обсуждение проекта «Создание информационно-библиотечного комплекса университета как инновационного инструмента развития системы управления и повышения качества образования в вузе» – одним из важнейших компонентов этого проекта является создание ЭБ.

НБ РК приступает к формированию электронной коллекции редких и редких краеведческих изданий из собственного фонда. Создана рабочая группа из сотрудников отделов: национальной и краеведческой литературы, фонда редких книг, организации и использования фондов, информатизации и центра сохранения фондов. В процессе работы группы было сделано следующее:

1. Выбраны категории документов для оцифровки.
2. Определены принципы отбора документов.
3. Составлен план оцифровки изданий из фондов краеведения и редкой книги на 2003–2006 г.
4. Для оцифровки изданий, включённых в этот список, в качестве оборудования выбрана цифровая фотокамера.
5. Проведено обучение персонала правилам обращения с ценными изданиями, составлены технологические инструкции.

Можно приступать к созданию электронных изданий и решать вопросы их каталогизации, хранения и предоставления доступа к ним читателей.

ПетрГУ начинает разработку проекта ЭБ:

1. Анализ и определение требований к ЭБ, составление списка важнейших функций.
2. Построение модели ЭБ.
3. Разработка программного обеспечения.

Далее нужно решать вопросы наполнения ЭБ материалами и готовиться к эксплуатации.

Создались все предпосылки для объединения усилий, партнёры нужны друг другу, тем более, что у них уже есть позитивный опыт плодотворного сотрудничества.

Программная среда поддержки ЭБ (интерфейс, поисковый механизм) совершенствовалась в процессе создания ЭБ в тесном взаимодействии специалистов ПетрГУ и НБ РК.

ЭБ не осталась проектом одного ВУЗа, а стала существенным информационным ресурсом республики. Доступ к изданиям бесплатный, необходимо только зарегистрироваться, задав обязательные данные: имя, фамилия, e-mail-адрес и запомнив данные для входа: login и пароль.

Общее администрирование ЭБ РК и сопровождение сервера осуществляет Служба развития ЭБ ПетрГУ, ответственная за наполнение ЭБ материалами по различной тематике из университетских фондов:

– Электронная коллекция редких и ценных изданий НБ ПетрГУ;
– Учебная и научная литература, изданная в ПетрГУ;
– Книги по здравоохранению и медицинскому образованию;
– Электронные информационные ресурсы по гендерной тематике.

НБ РК выступает администратором проекта «Электронная коллекция редких и редких краеведческих изданий из фондов НБ РК»:

– Оцифровка с помощью фотокамеры выполняется постранично с обработкой в графическом редакторе и сохранением в отдельном файле формата JPEG (даже в двух файлах для увеличения при чтении).
– Файлы, поименованные по заданным правилам и подобранные в порядке следования страниц оригинала, выкладываются на сервер электронной библиотеки.
– Заполняются поля навигационной метаинформации (Dublin Core) для обеспечения поиска издания читателем в ЭБ. Переносится оглавление с гиперссылками на файлы соответствующих страниц.
– Каталогизатор НБ РК создает библиографическую запись по стандарту RUSMARC в ЭК НБ РК, заимствуя часть уже заполненных полей, фиксируя связь электронной копии с первоисточником, формируя ссылку на полный текст документа.

Статистика ЭБ РК собирается с 15.09.2004 г. За время существования на 8.09.2006 г.:

– общее число пользователей составило 13350 чел., общее число изданий – 766;
– 66 изданий из фонда НБ РК были прочитаны 33821 раз, их БЗ просмотрены 30084 раза.

Наиболее популярные издания из нашей коллекции:

– «Олонецкая губерния» 1879 года издания прочитана 2457 раз;
– «Памятная книжка Олонецкой губернии на 1858 год» прочитана 2444 раза;
– Майнов В. Н. «Поездка в Обонежье и Корелу» – 2146 раз.

Однозначный вывод: ресурс востребован, география пользователей – весь мир, от малого карельского поселка до США, Европы, Японии и Австралии. Конечно, пользователи, в основном, русскоязычные.

Оцифровка документов – дело дорогое, трудоёмкое, не приносящее прибыли, но ведь затраченные усилия не напрасны, мы никогда бы не смогли иметь такую книговыдачу редких изданий, если бы не было их электронных копий, выставленных в «киберпространство». Мы надеемся, что в ближайшем будущем в библиотеке появится планетарный сканер и технология оцифровки перейдет на новый, более высокий уровень.

Наконец, третий ресурс, о котором хотелось бы рассказать, – сайт «Библиотеки Республики Карелия». Вообще говоря, «сайтостроительство» сегодня очень популярно в библиотеках, вдобавок, оно удачно стимулируется конкурсами.

Сайт, о котором пойдет речь, по своей структуре прост. Его назначение – помощь библиотечным работникам республики и представление информации о библиотеках и их деятельности в свободном доступе в Интернет. Здесь можно найти сведения об истории библиотечного дела в Карелии, списки методических изданий, разработанных районными библиотеками, узнать о том, как организована система повышения квалификации библиотечных кадров, найти полезные ссылки на Интернет-ресурсы, выход в Электронную библиотеку, электронные каталоги. Посмотреть фотогалереи и сайты отдельных библиотек (сегодня 10 карельских библиотек имеют свои сайты или web-странички).

В конце 2005 года мы провели реконструкцию сайта, сделав его динамичным и предоставив возможность библиотекам самим размещать новости о событиях из собственной жизни. Все районные ЦБС и крупные библиотеки Петрозаводска активно включились в этот процесс. Оказывается, жизнь библиотек разнообразна, их услуги востребованы, читатели – активные участники многих массовых мероприятий, проводимых библиотеками.

Сайт сегодня активно посещается:

Число визитов на сайт «Библиотеки РК» в 2006 году

Апрель	1845
Май	3015
Июнь	2200
Июль	1281
Август	1582

Здесь организован библиотечный форум, где после простой регистрации можно задать злободневный вопрос на любую тему и получить консультацию специалиста, поделиться своим мнением, пригласить коллег и читателей принять участие в конкурсе.

В наших дальнейших планах осуществить связь сайта с задачей «Паспортизация библиотек», которую мы решаем в рамках АИБС «Фолиант». Обновление сведений о библиотеках и ЦБС будет осуществляться автоматически из их паспортов. И, более того, для библиотек, не имеющих собственных сайтов, попробуем предложить возможность создать несложную страницу в Интернет со стандартной структурой. Наполнение сайта будут выполнять сами библиотеки, а хранение будет осуществляться на серверах НБ РК.

Важно помнить, что, выступая активным участником информатизации общества, внедряя и пропагандируя новейшие информационные технологии, используя современные носители информации, обеспечивая доступ в информационные коммуникационные сети, библиотека содействует реализации права личности на свободный доступ к информации, знаниям, культуре и идеям для осуществления демократических гражданских прав и активного участия в жизни общества.

Но, по-моему, главное – не забыть, что «оставаясь по преимуществу бесплатной, публичная библиотека играет важную роль в социальной защите малообеспеченных и слабозащищенных слоев общества»[17]. Если ПК используются только как служебные, читатель не может получить новую услугу в библиотеке бесплатно, то возникает вопрос, для кого и во имя кого мы внедряем ИКТ, создаем комфортную библиотечную среду, расширяем номенклатуру предоставляемых услуг?

Разумный и взвешенный подход должен победить. Библиотеки будут затрачивать усилия на создание ресурсов и услуг, востребованных читателем, не пытаясь возместить все свои затраты за его счет.

Адреса упоминаемых электронных ресурсов:
Сайт НБ РК: http://library.karelia.ru/
Сайт Библиотеки РК: http://libraries.karelia.ru/
Электронная библиотека РК: http://elibrary.karelia.ru/
Электронный каталог НБ РК: http://nbrk.foliant.ru/catalog/nlibr

[17] Манифест Российской Библиотечной Ассоциации (РБА) о публичной библиотеке. (Принят на VIII Ежегодной Конференции РБА 18 мая 2003 г.)

Валькова С. А.,
руководитель Центра МБА и ДД
информационно-справочного отдела
Национальной библиотеки Республики Карелия
(г. Петрозаводск)

Возможности и услуги Центров МБА/ДД КРБС «Фолиант-Карелия» для библиотечно-информационного обслуживания пользователей библиотек республики

Одним из успешных проектов в рамках функционирования корпоративной республиканской библиотечной системы «Фолиант-Карелия» является становление и развитие региональной системы межбиблиотечного абонемента и доставки документов во главе с региональным Центром МБА и ДД на базе Национальной библиотеки РК.

Членами корпорации на сегодня являются 28 библиотек Карелии: 3 республиканских, 5 научных, 13 муниципальных и 7 библиотек учебных заведений.

Региональный Центр обслуживает пользователей в тесном контакте с участниками корпоративной республиканской библиотечной системы «Фолиант-Карелия», являющимися крупными книгохранилищами республики и центрами МБА и ДД для библиотек своих министерств и ведомств. Это Научная библиотека Петрозаводского государственного университета (НБ ПетрГУ), Научная библиотека Карельского научного центра РАН (НБ КарНЦ РАН), Научная библиотека Карельского государственного педагогического университета (НБ КГПУ), Детско-юношеская библиотека Республики Карелия (ДЮБ РК), Центральная городская библиотека г. Петрозаводска (ЦГБ), Карельская республиканская библиотека для слепых (КРБС). Все библиотеки-центры МБА и ДД работают на основе единых нормативно-регламентирующих документов и по единой технологии в соответствии с «Положением о национальной системе МБА и ДД в РФ» (2003 г.) и «Порядком функционирования Национальной системы МБА и ДД в РФ» (2003 г.), оснащены однотипным оборудованием, имеют одинаковое программное обеспечение.

В Республике Карелия на сегодняшний день функционируют 267 общедоступных библиотек. В целом система обслуживания по МБА и ДД в библиотеках республики развивается стабильно, хотя и неравномерно – библиотеки имеют неравномерный уровень технической оснащённости и внедрения новых информационных технологий, в некоторых библиотеках активно используется ЭДД, другие только приступили к внедрению этой оперативной формы предоставления документов или работают в традиционном режиме.

Обслуживание пользователей Карелии является приоритетным в работе регионального Центра МБА и ДД НБ РК и его корпоративных партнёров – по статистике ежегодно более 90 % книговыдачи по МБА приходится на библиотеки своего региона. Поэтому центры МБА совместными усилиями оказывают помощь библиотекам, предоставляя пользователям нашей республики возможность получения богатейших информационных ресурсов, хранящихся в фондах не только наших библиотек, но и многих других отечественных и зарубежных библиотек и служб доставки.

Для эффективного и качественного предоставления услуг пользователям республики и расширения возможностей наших центров мы определили приоритетные задачи и направления деятельности:

– развитие договорных отношений;
– расширение сотрудничества с отечественными и зарубежными партнёрами;
– внедрение новых технологий и способов передачи документов – ЭДД в библиотеках Карелии;
– автоматизация процессов МБА и доставки документов – внедрение АРМ «МБА и ДД» АИБС «Фолиант».

Развитие договорных отношений.

Развитие договорных отношений между участниками региональной системы МБА и ДД РК началось в 1998 году, когда НБ РК был разработан «Договор на обслуживание по МБА» библиотек и организаций разных министерств и ведомств г. Петрозаводска и республики. На сегодня у нас заключено более 50 договоров, в т. ч. со всеми ЦБС. По договору, заключённому с ЦРБ, обслуживаются все библиотеки-филиалы системы.

По условиям договора основные услуги МБА, в т. ч. предоставление электронных копий – абсолютно бесплатны для всех коллективных пользователей Карелии. Ряд дополнительных услуг – ксерокопирование, выполнение тематических библиографических списков, почтовая пересылка изданий и др. осуществляется на платной основе.

Для этого коллективные пользователи, исходя из потребностей своих читателей, определяют сумму аванса и перечисляют её на расчётный счёт библиотеки-фондодержателя. Ежеквартально составляются Акты выполненных работ и направляются заказчикам, перечисляющим аванс.

Опыт договорной работы Национальной библиотеки используют в своей практике другие библиотеки корпорации – ДЮБ РК, КРБС.

Сотрудничество с отечественными и зарубежными партнерами.

На платной договорной основе активно развивается сотрудничество центров МБА с федеральными библиотеками-фондодержателями. Библиотечно-информационные услуги нашим читателям предоставляют: РГБ, РНБ, ВГБИЛ, ГПИБ, ИНИОН РАН, БАН, ЦНМБ ММА им. Сеченова и др.

Ежегодно на 30 % возрастает количество наших партнёров из областных, национальных, вузовских библиотек различных регионов России, среди которых хочется отметить наших ближайших соседей – библиотеки Северо-Западного региона – Архангельской, Мурманской областей и Республики Коми, а также Кировскую ОНБ, Красноярскую ГКУНБ, Псковскую ОНБ, Самарскую ОНБ – всего более 100 библиотек. Сотрудничество основано на многолетних контактах, ведётся преимущественно бесплатный обмен электронными, печатными копиями, высылаются по МБА оригиналы изданий. Благодаря участию членов корпорации в работе по электронной доставке документов в проекте МАРС (подпрограмма ЭДД) для наших пользователей бесплатно выполняются заказы на статьи из отечественных периодических изданий.

Расширяются международные связи регионального Центра МБА и ДД и его корпоративных партнёров. Наши зарубежные коллеги также стремятся к тому, чтобы система МБА была удобной для пользователя. Во многих странах библиотеки пришли к выводу, что нужно открывать двери друг другу в интересах пользователей, т. е. работать по принципу «от коллекций – к контактам».

Если в 2000 г. у нас было всего 4 зарубежных партнёра, то сейчас их более 20. Прежде всего, это библиотеки Финляндии – нашего северного соседа. В рамках двустороннего Договора мы сотрудничаем с Национальной депозитарной библиотекой Финляндии (г. Куопио), получая бесплатно электронные копии и оригиналы изданий во временное пользование. Сотрудничество в области ЭДД с библиотекой Дартмутского биомедицинского колледжа (США) позволяет нашим пользователям практически в течение одних, максимум двух суток получать электронные копии статей естественно-научной и медицинской тематики. Крепнут профессиональные связи с библиотеками Латвии, Эстонии, Республики Беларусь.

Электронная доставка документов в библиотеках РК.

Для эффективного сотрудничества с такими «продвинутыми» партнёрами и выполнения поставленных задач в корпорации внедряются новые формы предоставления и способы передачи документов пользователям. Так, с 2000 года у нас быстрыми темпами развивается электронная доставка документов.

Надо отметить, что крупнейшие библиотеки республики стали использовать технологию электронной доставки документов в практике своей работы ещё в 1997 г. – сначала для получения электронных копий для своих читателей. На базе отделов автоматизации были созданы службы ЭДД, оснащённые одинаковым программно-техническим комплексом, координирующие свою деятельность в области формирования системы ЭДД в библиотеках Карелии (в НБ РК, НБ ПетрГУ, НБ КарНЦ РАН, ЮБ РК, ЦГБ г. Петрозаводска, НБ КГПУ, КРБС). Постепенно функции служб ЭДД из отделов автоматизации передаются подразделениям, занимающимся традиционным МБА, и созданные центры МБА и ДД начинают активно развивать доставку документов из фондов своих библиотек абонентам – заказчикам. Заказы на электронные копии выполняются бесплатно и в течение 48 часов.

Основные заказчики электронных копий регионального Центра МБА и ДД – ЦБС республики, количество заказов которых ежегодно растет. Первыми стали получать электронные копии пользователи Беломорской и Кондопожской ЦГБ, затем услугами начинают пользоваться другие библиотеки, в т. ч. и филиалы, оснащённые компьютерной техникой и имеющие выход в Интернет.

В настоящий момент электронные копии получают 13 ЦБС, самые активные пользователи – ЦГБ гг. Беломорск, Кемь, Кондопога, Медвежьегорск, Сортавала.

Организации и предприятия г. Петрозаводска и республики также используют услуги по ЭДД. Среди наших пользователей КРБС «Фолиант-Карелия» появились техникумы и школы (Петрозаводский колледж железнодорожного транспорта, школа № 44 и т. д.).

С расширением круга библиотек, подключенных к Интернет, у нас ежегодно растут количественные показатели по ЭДД. На примере выполнения запросов пользователей, поступивших в региональный Центр МБА и ДД НБ РК за 2003–2005 гг., можно наблюдать динамичное увеличение выдачи и получения электронных копий. В 2003 г. абонентам выдано электронных копий 9032 э/страниц (33 % от общей выдачи), в 2004 г. – 10 247 э/страниц (59 %), в 2005 г. – 19 324 э/страниц (63 %).

Получено для читателей в 2003 г. 656 экз. электронных копий (62 % от общего количества), в 2004 г. – 839 экз. (69 %); в 2005 г. – 961 экз. (73 %).

АРМ «МБА и ДД» АИБС «Фолиант».

Одновременно с решением задачи по организации технологии ЭДД мы занимались автоматизацией технологических процессов МБА. Был разработан АРМ «МБА и ДД» – один из программных модулей, входящих в автоматизированную информационно-библиотечную систему «Фолиант» и осуществляющих автоматизацию технологических процессов в наших библиотеках. Функциональные возможности этой программы:

- регистрация библиотек-абонентов;

- регистрация заказов, полученных от библиотек-абонентов;
- учёт отправленных и возвращённых документов;
- оформление заказа библиотекой-абонентом;
- отслеживание выполнения заказов библиотекой-абонентом;
- отслеживание списка полученных/возвращённых библиотекой-абонентом документов.

С 2003 г., после завершения опытной эксплуатации, начинается внедрение АРМ «МБА и ДД» АИБС «Фолиант» в библиотеках-участниках корпоративной республиканской библиотечной системы «Фолиант-Карелия»; с этого времени начинается его активная промышленная эксплуатация в региональном Центре МБА и ДД.

В настоящее время региональным Центром и его корпоративными партнёрами постоянно формируются базы «Абоненты», «Заказы», «Документы», совместно ведется доработка программного модуля: в т. ч. формирование выходных форм (статистика работы, списки задолжников).

Нашим постоянным коллективным пользователям мы предлагаем зарегистрироваться и получить санкционированный доступ, чтобы передавать заказы в автоматизированном режиме: открыть страничку Центра МБА и доставки документов на сайте нашей библиотеки, пользуясь паролем, войти на свою страничку пользователя, самостоятельно осуществить поиск в электронном каталоге библиотеки.

Можно заказывать книги, статьи и другие документы, которые отражаются в электронном каталоге с 1993 г., нажимая ссылку «Заказать по МБА». Для заказа изданий, поступивших в фонды НБ РК до 1993 г., выбирается режим «Заказ», но сведения о заказываемом документе вносятся вручную. При этом вся информация о заказе автоматически попадает на личную страничку пользователя и размещается на ней. Одновременно заказ попадает в Центр МБА и ДД регистрируется сотрудником Центра. После регистрации в центре МБА и ДД электронный бланк распечатывается по установленной форме. Так автоматически ваш заказ поступит в Центр МБА и доставки документов. Быстро, удобно, надёжно! Подобным образом можно оформлять заказы в фонды корпоративных партнёров НБ РК – НБ ПетрГУ, КРБС.

Очевидные преимущества работы в автоматизированном режиме, которые в конечном итоге способствуют улучшению обслуживания наших пользователей – это оперативность оформления, поступления и выполнения заказов; возможность экономии на почтовых расходах; снижение количества заказов, потребовавших библиографической доработки и т. д.

Если в 2003 г. в региональном Центре МБА и ДД насчитывалось всего 7 зарегистрированных пользователей, то к 2006 г. их количество увеличилось до 35. За весь 2003 год в автоматизированном режиме зарегистрировано 190 заказов абонентов РК, за 2005 г. – уже 3925 заказов.

Заключение.

Таким образом, внедрение электронных форм в работе МБА наряду с использованием традиционных, интеграция традиционных и электронных ресурсов, создаёт основу для более комфортного и эффективного обслуживания пользователей – как в стенах Национальной библиотеки, так и в любой другой библиотеке нашей республики. И только объединив усилия наших библиотек на корпоративных началах мы сможем способствовать реализации демократических прав граждан нашей республики на свободный и полный доступ к знаниям и информации.

Евсеева В. А.,
директор Информационно-библиотечного центра
Карельского филиала Северо-Западной академии
государственной службы в г. Петрозаводске
(г. Петрозаводск)

Использование ресурсов КРБС «Фолиант-Карелия» в деятельности информационно-библиотечного центра Карельского филиала Северо-Западной академии государственной службы

Карельский филиал Северо-Западной академии государственной службы, а вместе с ним и библиотека созданы в конце 1995 года. Филиал обучает студентов по специальностям «Государственное и муниципальное управление», «Финансы и кредит», «Юриспруденция», проводит профессиональную переподготовку и повышение квалификации государственных служащих и других специалистов (программы разрабатываются с учётом пожеланий заказчика).

В интересах гибкого реагирования на динамично меняющиеся условия внешней среды, преодоления отставания в развитии современных информационных технологий, обеспечения высокого качества библиотечных услуг возникла необходимость в организационных изменениях структуры филиала. Было принято

решение об объединении в одном подразделении библиотечных специалистов и специалистов информационных технологий. В 2004 году в вузе появился информационно-библиотечный центр (ИБЦ).

Основная функция центра – информационное обеспечение учебного процесса. Вся деятельность нового структурного подразделения направлена на решение этой задачи.

Библиотека имеет компьютерный зал с 12 компьютерами. В нем читатели могут набрать текст документа, отсканировать печатные материалы, воспользоваться электронными правовыми базами Консультант+ и Кодекс, поработать с электронными изданиями и сохранить их на различных носителях, найти нужные источники в электронных каталогах, и, конечно, «посидеть» в Интернете. При необходимости студенты могут пользоваться кроме 12 библиотечных 20 компьютерами учебных кабинетов.

Последние два года мы занимаемся созданием электронных библиотек методических пособий (на данный момент – 78 названий) и научных трудов преподавателей (118 названий). В сотрудничестве с преподавателями создаются электронные мультимедийные курсы по различным дисциплинам.

Создание информационно-библиотечного центра сделало возможным более оперативно решать вопросы создания электронных документов, сканирования документов (5 сканеров, вместо 2), быстро и своевременно ликвидировать аварийные ситуации (при отключении электричества и т. д.).

Одна из функций ИБЦ связана с обеспечением информацией государственных и муниципальных служащих. По заявкам местных администраций, сотрудников различных учреждений государственной службы библиотека осуществляет поиск нужной информации и предоставляет её пользователю.

В своей деятельности информационно-библиотечный центр опирается на сотрудничество со многими организациями и структурами. Например, плодотворные связи Карельский филиал поддерживает с издательствами Российской академии государственной службы и Северо-Западной академии государственной службы. Сейчас обсуждается возможность создания корпоративной библиотечной сети, связывающей головную академию (СЗАГС) с её 13 филиалами. В центральные районные библиотеки по учебным планам формируются минибиблиотеки для групп, обучающихся в районных центрах республики, на компьютеры районных библиотек установлены локальные электронные ресурсы. В этом году в Филиале была проведена акция среди студентов по сбору художественной литературы для районных библиотек Карелии.

Сотрудники информационно-библиотечного центра постоянно делятся опытом по автоматизации библиотечных процессов с библиотеками Петрозаводска и районов республики. Например, мы консультировали сотрудников библиотеки Петрозаводского речного командного училища, Северного филиала Российской правовой академии при Министерстве юстиции РФ, библиотеки Надвоицкого алюминиевого завода и т. д.

Практически сразу после создания библиотека Филиала стала членом Методического объединения библиотек высшего и среднего профессионального образования. Участие в работе методобъединения дало возможность быть в курсе инновационных процессов в библиотечном деле.

В конце 1997 года мы приобрели локальную автоматизированную систему МАРК. Весь книжный фонд был введён в электронный каталог. Началась корпоративная работа с библиотеками г. Петрозаводска по аналитической росписи журнальных статей, обмен записями происходил раз в месяц с помощью дискет. В 2000 году библиотека приняла участие в проекте «Создание корпоративной библиотечной системы Республики Карелия». С августа 2002 года ввод библиографических записей стал осуществляться в программе «Фолиант», туда же были сконвертированы записи из МАРКа. К настоящему времени наш объединённый каталог состоит из 80400 записей. У нас нет привычных карточных каталогов, поэтому для всех студентов 1 курса дневного и заочного отделений проводятся занятия по поиску источников в каталоге. У наших студентов заочного отделения, 45 % которых живёт в районах Карелии, появилась возможность поиска информации по Интернету. Сократились трудозатраты на создание библиографических записей, поскольку мы стали заимствовать записи у других библиотек, наши записи также востребованы.

С 2003 года библиотека участвует в проекте МАРС – «Межрегиональная аналитическая роспись статей». Мы расписываем 4 журнала, в 2005 году общее количество статей в них составило 610 документов, а заимствовали мы, благодаря корпорации, 11848 статей из 53 журналов. 11 выписываемых нами журналов пока не имеют аналитической росписи статей. В рамках МАРСа библиотека является участницей подсистемы «Электронная доставка документов». За 8 месяцев текущего года нами отправлена 41 электронная копия журнальных статей в 12 библиотек России, получено 9 копий из 2 библиотек.

В библиотеке Филиала процесс прохождения книги от заказа и до выдачи читателю полностью автоматизирован. За 2002–2003 учебный год были автоматизированы процессы комплектования и учёта фонда: каждой единице хранения был присвоен свой штрих-код. Это удалось сделать так оперативно благодаря тому, что в электронную инвентарную книгу были сконвертированы данные электронного каталога из МАРКа. На сегодняшний день весь фонд составляет 38360 единиц хранения: это книги, журналы, газеты, методические пособия, дипломные работы, аудиовизуальные, мультимедийные и электронные издания.

С августа 2003 г. первыми в Республике Карелия мы начали автоматизацию учёта читателей и книговыдачи, на сегодняшний день в базе имеются данные 2943 читателей. Была создана база электронных формуляров, введена вся необходимая информация о читателях по специальностям, курсам и группам. В формуляре каждого читателя имеются данные о взятых, сданных и просроченных книгах. Ежедневно можно формировать книгу учёта, дающую сведения по посещению и книговыдаче по видам изданий: учебную, научную, художественную и т. д.

Все выходные формы – акт новых поступлений, список поступлений в акте, книга суммарного учёта, инвентарная книга – автоматически формируются в процессе работы.

Практически завершён (выполнено 95 % работы) ввод данных для АРМ «Книгообеспеченность». Введены справочники, учебные планы, сделана привязка каждой книги к изучаемой дисциплине. Очередная аттестация филиала академии будет проходить в 2008 году, надеемся, что к 2007 году мы получим абсолютно реальные данные по книгообеспеченности студентов литературой.

Благодаря тому, что наши базы данных хранятся на сервере университета, мы экономим трудозатраты наших специалистов, нам не надо заботиться о сохранности информации, не надо приобретать дополнительный сервер для её хранения.

В Карелии много филиалов вузов Москвы и Санкт-Петербурга, но на сегодняшний день только библиотека филиала СЗАГС входит в Методическое объединение учебных библиотек и является членом Библиотечной Ассоциации Республики Карелия, участвует в создании и активно использует корпоративные информационные ресурсы.

Таким образом, участие в корпоративной республиканской библиотечной системе «Фолиант-Карелия» принесло нам ощутимые результаты, сделало нашу работу более эффективной, а значит, более удобной для наших читателей.

Щурихина Н. В.,
заведующая отделом информационных технологий
центральной районной библиотеки МУК «Беломорская ЦБС»
(г. Беломорск),
член Совета Библиотечной Ассоциации Республики Карелия

Использование корпоративных ресурсов в обслуживании пользователей Беломорской ЦБС: опыт работы в КРБС «Фолиант-Карелия»

Уважаемые коллеги!

В последнее время новые возможности, связанные с автоматизацией и информатизацией библиотек определяют стратегию их развития. Используя удалённые ресурсы как составные части фондов библиотек, читателям предлагаются всё новые более широкие возможности. Тем не менее, наряду с неумолимым требованием времени всё чаще возникает вопрос: Нужна ли автоматизация в небольшой или маленькой библиотеке? Я хочу предложить Вам на протяжении какого-либо определённого промежутка времени поделиться Вашим мнением, опытом работы, размышлениями по данному вопросу. И в свою очередь, хочу представить Вашему вниманию опыт работы Беломорской ЦБС в корпоративной библиотечной сети Фолиант-Карелия.

Беломорская ЦБС обслуживает жителей достаточно самобытного района, расположенного на северо-востоке Республики Карелия, удалённого почти на 400 км от г. Петрозаводска, и протянувшегося вдоль побережья Белого моря более чем на 200 км. Район с численностью населения 22500 тыс. чел. – дотационный.

Беломорская ЦБС имеет в своей структуре Центральную библиотеку и 11 библиотек-филиалов. Отличительной особенностью центральной библиотеки является то, что она обслуживает как взрослых, так и детей. Библиотека достаточно хорошо автоматизирована, информационно-коммуникационные технологии позволяют предоставить пользователям все условия для полного и качественного удовлетворения их запросов, в т. ч. с использованием удалённых ресурсов.

Корпоративные отношения с ведущими республиканскими библиотеками Карелии начали складываться порядка 10 лет назад. Работа библиотеки в КС строилась поступательно с постепенным введением в практику работы АИБС «Фолиант».

С 2000 года, используя сначала канал связи Беломорского филиала ПетрГУ, а далее свои каналы связи, библиотека получила возможность предоставлять читателям электронные копии документов. Особо хочется отметить и тот факт, что с 2003 года библиотека получила возможность использовать выделенный канал связи на сервера Карелии, оплачиваемый НБ РК, что позволило получить неограниченный и качественный доступ к ресурсам КРБС РК.

Я думаю, было бы излишне сегодня говорить о преимуществах системы ЭДД, которая даёт возможность сделать доступным практически любой требуемый источник из фондов библиотек и тем самым сократить количество отказов по МБА.

Кто сегодня не знаком со скудностью фондов небольших и маленьких библиотек? И мечтали ли мы когда-нибудь, сидя в библиотеке, использовать фонды крупных книгохранилищ страны…? Здесь также важно, что даже небольшая библиотека местного значения может выступать как часть мировой информационной

инфраструктуры, являющейся активным звеном республиканского, российского или международного канала обмена информацией.

Введение в практику работы АРМ «МБА/ДД» позволило сократить скорость обработки заказа до минимума, через поиск документа в ЭК и генерацию заказа через сайт НБ РК. В результате читатель имеет возможность гарантированно получить копию необходимого документа в течение 48 часов. Более того, у наших читателей появилась возможность получить копии документов из любой библиотеки КРБС, а также через Центр МБА/ДД НБ из Российских и зарубежных библиотек. (Так, например, совсем недавно копия необходимой нашему читателю статьи была заказана и получена из Саратовской областной научной библиотеки.)

Одним из главных направлений корпоративной работы библиотеки являются каталогизация документов и аналитическая роспись периодики. Преимущество корпоративной росписи состоит в том, что она позволяет избежать необоснованного дубляжа этого трудоёмкого процесса. Используя в работе АРМ «Каталогизация» программы «Фолиант», библиотека создаёт собственный ЭК, а также электронную краеведческую картотеку статей. Программный модуль «Каталогизация» предусматривает возможность использования удалённых библиографических баз уже созданных библиотеками, участниками корпорации и заимствования их записей.

В центральной библиотеке ОКиО состоит из 2 сотрудников, за последнее время объём собственных БД Беломорской центральной библиотеки составил почти 15 тыс. документов, это практически 1/4 книжного фонда библиотеки. Собственные электронные каталоги библиотек КС выставлены на сайте НБ РК и открыты любому удалённому пользователю, который, посетив сайт, может посмотреть, в фонде какой библиотеки имеется необходимое ему издание, и есть ли этот документ в фонде той библиотеки, где он находится в настоящий момент. Конечно, вопрос эффективности использования собственного электронного каталога нашей библиотеки остаётся пока открытым, но я думаю, что он отпадёт сам собой с созданием в библиотеке своего Web-сайта.

Новые формы библиотечного обслуживания требуют всё больших человеческих интеллектуальных, и моральных затрат, не утрачивая при этом качество традиционных, необходимых библиотечных услуг и процессов. И здесь на помощь библиотекарям приходят корпоративные информационные библиотечные технологии. С начала текущего года Беломорская библиотека приступила к освоению нового проекта по введению в практику работы автоматизированного учёта читателей с использованием модулей программы «Фолиант» «Читатели» и «Комплектование». Всегда трудно и волнующе быть первым… С чего начинать? Имея достаточный парк машин, но, не имея в штате библиотеки технических специалистов... Ценен ли будет ресурс, который мы не умеем освоить? Своевременная техническая и методическая поддержка на протяжении всего времени освоения данной задачи осуществляется Отделом информатизации библиотечных процессов НБ РК и Секцией БАРК по развитию корпоративной библиотечной системы.

Могли ли мы предположить, что введение автоматизированного учёта читателей перевернёт и потребует перемен практически во всей работе библиотеки, начиная с пересмотра внутренних нормативных документов. Более того, переход на новую систему потребовал от всех сотрудников доброжелательного отношения к нововведениям, заинтересованности в переменах, готовности к изменениям, освоения новых знаний и умений…

А читатели? Как корректно приучить пользователя к новым правилам библиотеки и при этом максимально поддержать комфорт, оперативность и качество обслуживания???

Весь подготовительный этап, включающий в себя поиск средств, приобретение нового необходимого оборудования, подключение дополнительных рабочих станций в локальную сеть, установку и освоение программного обеспечения, разработку электронного читательского билета, информирование читателей о предстоящих нововведениях был осуществлён за два предновогодних месяца.

Как известно, театры начинаются с вешалок, библиотека – с отделов обслуживания. За невозможностью введения в библиотеке новых ставок и структурных подразделений функции сектора учёта читателей и записи в библиотеку приняли на себя абонементы Отделов обслуживания взрослых и детей. И если учесть, что ещё 2 месяца назад даже заведующие отделами не могли представить себе весь процесс автоматизированной записи читателя в библиотеку, то к февралю любой сотрудник обслуживания, имеющий права на запись читателя, спокойно заносил новых читателей в электронную базу. Чтобы не создавать очередь на абонементе, разработали регистрационную анкету читателя, в которую он заносил все данные о себе, и при записи оставалось только отсканировать фото и выдать читательский билет.

Электронный читательский билет – лишь первый этап работы. К чему мы идём? Электронный формуляр и электронная книговыдача предполагают с параллельным освоением АРМа «Читатели» освоение модуля «Комплектование», а это в свою очередь – ведение электронной инвентарной книги и необходимость штрихкодирования фонда. Параллельно осуществлялась работа по электронному учёту новой периодики также при методической поддержке центра каталогизации и отдела организации фондов Национальной библиотеки РК.

Много ещё вопросов возникает в нашей работе. Сегодня совместно с отделом информатизации НБ РК разработана и может быть введена в практику работы Беломорской центральной библиотеки статистическая форма учёта и посещения читателей; читальный зал Отдела обслуживания взрослых готов к введению электронного читательского формуляра и электронной книговыдачи. Продолжается параллельная работа по подготовке фонда в Детском отделе обслуживания и на взрослом абонементе.

Ещё не исполнилось и года нашим нововведениям. Сложно и преждевременно говорить о результатах. Меняются эпохи, меняется мир вокруг нас – он не может стоять на месте. Сегодня происходят коренные изменения в структуре библиотеки, с введением автоматизированных библиотечных процессов мы стремимся снизить объёмы рутинной физической работы с фондом.

Наши читатели мечтают о том, что в будущем их электронный читательский билет, полученный в одной из библиотек, станет пропуском во все библиотеки КРБС Республики Карелия. Мы мечтаем о возможности не только существования, но и объединения в единую корпоративную сеть всех библиотек России различных систем и ведомств, вне зависимости от их величины и удалённости. Широкое использование новых корпоративных информационных технологий послужит превращению библиотеки в современный информационный центр с действующей интегрированной автоматизированной технологией библиотечных процессов. А это – более высокий уровень эффективного удовлетворения пользователей.

Беломорская центральная библиотека пусть не сразу, но постепенно пытается вписаться в новую реальность современной жизни общества. И только соответствие уровню требований этого общества позволит нашим библиотекам через корпоративное объединение остаться в живых. Участие в корпоративных библиотечных проектах – один из верных путей развития и процветания муниципальной библиотеки сегодня.

Кожевникова Н. И.,
заведующая отделом, руководитель Центра каталогизации
библиотечных фондов Национальной библиотеки Республики Карелия
(г. Петрозаводск)

Взаимодействие Национальной библиотеки Республики Карелия со Сводным каталогом библиотек России: от заимствования записей к опорной библиотеке

С внедрением в практику работы новых информационных технологий значительно расширились контакты библиотек как внутри своего профессионального сообщества, так и с другими сферами общественной жизни. Создание электронных каталогов, электронных библиотек, организация электронной доставки документов, использование Интернет-ресурсов и обслуживания на их основе пользователей информации способствовали к объединению усилий отдельных библиотек в корпорации по формированию этих ресурсов. Библиотеки Республики Карелия – в числе активных участников перечисленных библиотечных процессов.

В марте 2001 года Российской государственной и Российской национальной библиотеками был основан Национальный информационно-библиотечный центр «ЛИБНЕТ», деятельность которого заключается в следующем:

- содействие реализации национальной библиотечной политики страны в области информатизации;
- внедрение национальных форматов RUSMARC и Российских правил каталогизации;
- осуществление машиночитаемой каталогизации;
- создание электронных библиотек;
- организация сотрудничества библиотек по МБА и электронной доставке документов;
- создание Сводного каталога библиотек России (СКБР);
- подготовка сертифицированных кадров на право каталогизации в СКБР;
- создание авторитетных файлов;
- осуществление технологии каталогизации перед публикацией;
- проведение совещаний и семинаров по вопросам сотрудничества в области машиночитаемой каталогизации;
- размещение и предоставление доступа к наиболее важным информационным ресурсам.

Цели и задачи Центра «ЛИБНЕТ» поддержали 77 библиотек страны, став участниками создания и использования «Сводного каталога библиотек России» (объём каталога – 1,7 млн БЗ). В их числе: национальные, универсальные научные, отраслевые, публичные (наш регион представлен Национальной библиотекой Республики Карелия и Детско-юношеской библиотекой РК). Ежегодно Центр проводит конференции и семинары по работе в СКБР, ведёт индивидуальное обучение специалистов. Подготовлены 58 сертифицированных каталогизаторов. 28 библиотек каталогизируют документы в СКБР. Открыт доступ к библиографической базе «Вся Россия», данные для которой предоставили 15 библиотек (объём базы – 4,2 млн БЗ). Разработано положение «Об опорной библиотеке Сводного каталога библиотек России» с целью привлечения большего числа региональных библиотек к процессу создания СКБР, повышения качества в области машиночитаемой каталогизации и в создании региональных электронных каталогов. Выпущены учебные пособия для каталогизаторов, подготовленные Российской национальной библиотекой: «RUSMARC

в примерах. Ч. 1: Однотомные, многотомные и сериальные издания», «RUSMARC в примерах. Ч. 2: Специальные виды документов», «RUSMARC в примерах. Ч. 3: Авторитетные записи», «Руководство по методике предметизации», «Национальный авторитетный файл: руководство по созданию, ведению и использованию. Вып. 1: Наименование организаций, предметные рубрики».

С марта 2003 года Национальная библиотека Республики Карелия начала активное сотрудничество с Центром «ЛИБНЕТ» по заимствованию библиографических записей (БЗ) из СКБР и базы «Вся Россия» для текущей каталогизации. Разработали новую технологию пути документа в процессе автоматизированной обработки, включив обязательным элементом проверку в СКБР, в базе «Вся Россия» и заимствование БЗ из них. Было решено несколько задач: использование созданной библиографической записи другими библиотеками, и не только своей корпорации, работающей в одном программном обеспечении АИБС «Фолиант», сокращены сроки обработки документов, ликвидирована задолженность по передаче новых изданий для предоставления пользователям.

В 2004–2005 годах 3 сотрудника Центра каталогизации библиотечных фондов получили сертификаты на право каталогизации в «Сводном каталоге библиотек России» в режиме удалённого доступа в АИБС «OPAC Global». В 2006 году планируем направить на обучение ещё одного специалиста. С 2004 года мы создаём записи, отсутствующие в СКБР, и в первую очередь на краеведческие документы. На первом этапе заимствования и создания БЗ были некоторые технические трудности. Шёл процесс изучения новой технологии. Сегодня – это достаточно хорошо отлаженный механизм.

За три с лишним года просмотрели в СКБР 27883 наименований документов, заимствовали 17008 БЗ или 61 %, из них 85 % – записи РНБ и РГБ, 15 % – записи региональных библиотек. Наибольший процент заимствованных записей – на художественную литературу, по истории, экономике, праву, литературоведению. Создали собственных записей в СКБР – 1410, а в своем электронном каталоге – 41126 БЗ (в т. ч. статьи из сборников и журналов). Сегодня в СКБР нет описаний специальных видов документов: ГОСТов, нот, электронных ресурсов и др., литературы на иностранных и национальных языках, что снижает его качество. Только по 4 % БЗ найдено по естественно-научной тематике, языкознанию, искусству, 3,5 % – по философии, 2,8 % – по педагогике. Но всё очень быстро меняется. Подключаются к сотрудничеству новые библиотеки, а представленные результаты дают нам возможность проявить инициативу в создании отсутствующих библиографических записей в СКБР.

Хотелось бы отметить следующие положительные моменты работы в «Сводном каталоге библиотек России»:

- осуществление поиска в одном каталоге;
- использование формата «RUSMARC»;
- использование единой записи, в соответствии с требованиями стандарта.

В самом начале проекта были предоставлены записи двух библиотек: РНБ и РГБ, на один документ было 2 записи (мы выбирали запись РНБ). Сейчас создаётся одна запись, в ней проставляют свою сиглу хранения библиотеки, имеющие данный документ в своих фондах. Региональные библиотеки, участницы проекта ЛИБНЕТ, создают собственные записи, если таковых нет в СКБР. На многотомные и продолжающиеся ресурсы в СКБР создаются многоуровневые записи. При наличии этих документов в нашей библиотеке мы проставляем свою сиглу, а при отсутствии – создаём многоуровневую запись, хотя в нашем электронном каталоге такое описание не используем. Возможности нашей АИБС «Фолиант» позволяют импортировать и экспортировать записи в том виде, в каком необходимо представить их как в нашем каталоге, так и в СКБР. Тем не менее, нам приходится редактировать полученные записи, с учётом требований нашего собственного каталога: добавлять предметные рубрики и ключевые слова, проставлять классификационные индексы, используемые в нашей библиотеке, предоставлять дополнительные точки доступа к информации, не отражённой в документе. В «Сводном каталоге библиотек России» при создании записей используются авторитетные файлы предметных рубрик, наименований коллективов, имён лиц и др. В АИБС «Фолиант» появился дополнительный модуль – по созданию авторитетных записей. В текущем году мы приступим к формированию авторитетного файла наименований организаций Республики Карелия. В дальнейшем можно будет использовать авторитетные файлы РНБ и РГБ.

Национальная библиотека Республики Карелия поддержала инициативу Центра ЛИБНЕТ по созданию сети «Опорных библиотек Сводного каталога библиотек России». И это следующий шаг в развитии кооперации российских библиотек в области машиночитаемой каталогизации. Наша основная задача – наиболее полно и оперативно отражать текущие поступления на основе высококачественной и авторитетной информации, внедрять в практику работы современные технологии обработки документов, и в этом нам помогает взаимодействие с Национальным информационно-библиотечным центром «ЛИБНЕТ».

Горшкова Г. А.,
заведующая отделом компьютерной обработки документов
и создания каталогов Научной библиотеки
Петрозаводского государственного университета
(г. Петрозаводск)

Проект МАРС: преимущества и проблемы корпоративного участия

Практически на всех конференциях, которые проводятся сегодня в библиотеках России, затрагиваются вопросы корпоративной аналитической росписи статей из журналов. Проект МАРС создан в 2001 г. и уже достаточно хорошо зарекомендовал себя. Он является Проектом АРБИКОН, и наиболее важные участки, обеспечивающие качество библиографических записей и доведение их до пользователей, финансируются АРБИКОНом. Обычно в выступлениях библиотеки приводят данные о том, сколько журналов расписывала библиотека до вступления в Проект, сколько расписывает теперь, какой процент журналов от подписки библиотеки расписывается после получения файлов с библиографическими росписями, трудности с программным обеспечением на начальном этапе работы.

Карельские библиотеки вступили в Проект МАРС в 2003 г. Близится к концу четвёртый год нашего участия в проекте. Есть определённые навыки работы, поэтому я не буду останавливаться на привычных для всех цифрах. Скажу только, что каждая из наших библиотек расписывает столько статей из журналов, сколько положено по норме в зависимости от штата библиотеки. Особенностью карельских библиотек является то, что мы вступили в Проект МАРС группой. К проекту присоединились семь библиотек: Научная библиотека Петрозаводского государственного университета, Национальная библиотека Республики Карелия, Библиотека Северо-Западной академии государственной службы, Детско-юношеская библиотека РК, Карельская республиканская библиотека для слепых, Библиотека Карельского научного центра РАН и ЦГБ г. Петрозаводска. Непосредственно с руководящими структурами Проекта МАРС контактируют только НБ РК и НБ ПетрГУ. Обе библиотеки как получают файлы с росписями, так и отправляют библиографические записи на статьи из журналов. Остальные пять библиотек создают библиографические записи на статьи из журналов и предоставляют их в НБ РК. В функции НБ РК входит редактирование библиографических записей, созданных этими библиотеками, и отправка их в Проект МАРС. В функции НБ ПетрГУ входит конвертирование всех записей, поступающих из Проекта МАРС, формирование баз данных, из которых библиотеки могут заимствовать записи с помощью возможностей, заложенных в АИБС «Фолиант». Несмотря на то, что контакты пяти наших библиотек с Проектом МАРС ограничены, библиотеки принимают активное участие во всех проходящих обсуждениях и иных мероприятиях. НБ РК рассылает все материалы для обсуждений, группирует коллективное мнение по обсуждаемому вопросу и передаёт результат в Проект МАРС.

Немаловажен кадровый вопрос. Именно от квалификации сотрудников, занимающихся этой работой, зависит качество библиографических записей. В отличие от многих библиотек-участниц Проекта МАРС, где росписью статей занимаются библиографы, у нас основные сотрудники, занятые в работе со статьями из журналов, работают в отделах обработки. Следует отметить, что положительным моментом является фактор стабильности кадров, который присутствует в двух головных библиотеках. Смена кадров, конечно, происходит, но остающиеся сотрудники быстро обучают новых.

Что касается репертуара расписываемых журналов, то при вхождении в проект библиотеки поначалу постарались взять на роспись журналы гуманитарной направленности, потому что это для библиотекарей более знакомо, или журналы, которые они расписывали до вхождения в проект. Со временем, когда количество участников в Проекте МАРС приблизилось к сотне, и журналов гуманитарной тематики для выбора практически не осталось, мы предложили активно перераспределять журналы. Так НБ ПетрГУ добровольно отказалась от росписи ряда гуманитарных журналов, а в списке расписываемых появились «Журнал общей химии», «Журнал экспериментальной и технической физики», «Кристаллография», «Дискретная математика», «Математические заметки», «Селекция и семеноводство». Мы рассудили так, если в отделе обработки есть специалисты, способные расписывать данные журналы, то почему бы нам их не взять. К этому же мы призываем и другие библиотеки. Очень многие специальные журналы ещё не расписываются, а специалистам информация из них необходима. Сотрудники специальных библиотек должны расписывать профильные журналы.

Когда карельские библиотеки присоединились к Проекту МАРС, то сразу же столкнулись с тем, что качество библиографических записей далеко от совершенства. «Методика заполнения полей», которая была нам прислана как документ, совершенно не соответствовала ГОСТам. А отступить от принятой методики нам не разрешили. Составленные по ГОСТам библиографические записи не принимались. Это парадокс, но было именно так. Срочно пришлось принимать меры для того, чтобы сломать сложившуюся тогда ситуацию. Оставалось только проявить инициативу. Наши люди вошли в Советы Проекта МАРС. Мы предложили свои услуги по полной переработке действующей методики. Первоначальный вариант методики, разработанный и предложенный нами, был отправлен в Проект на всеобщее обсуждение. В него библиотеки доба-

вили необходимые на их взгляд примеры, сообща подправили формулировки, чтобы было понятнее. В результате появился тот вариант «Методики заполнения полей», который действует сейчас.

Полученные из Проекта МАРС библиографические записи несколько снизили в то время качество наших электронных каталогов. Библиотеки разрешали возникшую ситуацию разными способами. Например, сотрудники НБ РК производили выборку библиографических записей на статьи из выписываемых журналов и редактировали их перед добавлением в электронный каталог.

В НБ ПетрГУ загружали библиографические записи полностью, но исправляли только грубейшие ошибки, которые кардинально влияли на поиск информации. Остальные ошибки выявляются и сейчас в процессе использования электронного каталога и сразу же исправляются сотрудниками отдела обработки. Отредактировать весь принимаемый массив библиографических записей у библиотеки нет возможностей. Для этого потребовались бы дополнительные люди.

В дальнейшем библиотеки в основном отказались от редактирования принимаемых библиографических записей, так как это очень затратно. Поисковый механизм АИБС «Фолиант», на котором работают карельские библиотеки, организован так, что позволяет при поиске информации нивелировать многие ошибки неправильного внесения сведений. На первом этапе работы в АИБС «Фолиант» пришлось разрабатывать конвертор из USMARC в RUSMARC. В Проекте МАРС обменным форматом пока остается USMARC. После разработки конвертора проблем с приёмом записей не стало. Исключением являются некорректные записи, которые время от времени появляются. После конвертирования библиографических записей в электронный каталог НБ ПетрГУ, например, закрепляет за каждой библиографической записью штрих-код журнала. Пользователь в результатах поиска всегда видит, в каком отделе библиотеки находится нужный ему журнал и количество экземпляров. Если сведения о наличии отсутствуют, то данную статью можно заказать через электронную доставку. До сих пор у нас существуют проблемы с созданием библиографических записей на статьи из журналов, взятых нами на роспись. Создаём мы их на старой версии АИБС МАРК. Неудобно работать на двух программах, но есть и преимущество. Созданные нами записи без проблем принимаются в Проекте МАРС. Хотелось бы уже создавать библиографические записи в АИБС «Фолиант». Но, к сожалению, между форматами USMARC и RUSMARC не всегда совпадают индикаторы и кодовые поля. Из-за этого несовпадения не принимаются наши записи. А редактировать после конвертирования не очень хочется. И приём записей нас уже не устраивает. Если есть Интернет, то приём записей через электронную почту не такой уж быстрый путь. Мы могли бы заимствовать записи из Проекта МАРС через протокол Z3950. К сожалению, пока такая технология не внедрена на фильтре. Хотелось бы, чтобы обменным форматом стал RUSMARC. Если честно, то начинаем думать о том, не проявить ли инициативу.

Теперь об электронной доставке статей. Это основное преимущество, которое получили наши читатели. Расширился репертуар журналов, доступных читателям. Перечень журналов, которые библиотеки не выписывают, значителен. Мы отправляем статьи из расписываемых нами журналов. Взамен получаем статьи из журналов, расписываемых другими библиотеками. В Проекте МАРС действует правило: копии статей библиотека получает бесплатно, если сама отправила это же количество. Сколько отправил, столько получил. Добавив в электронный каталог библиографические записи на все расписываемые в Проекте МАРС журналы, НБ ПетрГУ тем самым инициировала значительный поток заказов. Поэтому в качестве компенсации нам пересылают заявки не только из расписываемых нами журналов, чтобы компенсировать перекос. В прошлом году при подведении итогов работы по электронной доставке, были отмечены сотрудники ряда библиотек. На первом месте в списке была названа заведующая сектором МБА НБ ПетрГУ Горелова Ольга Александровна. И это отрадно.

Карельские марсиане постоянно собираются на совещания и обсуждают, что происходит в Проекте МАРС, решают возникающие проблемы. Сотрудники, выезжающие в командировки, доводят до сведения результаты поездок.

ПОСЕЩЕНИЕ БИБЛИОТЕК КОНДОПОЖСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ

ВЫСТУПЛЕНИЯ

Ефремова А. В.,
директор Кондопожской ЦБС
(г. Кондопога, Республика Карелия)

Библиотека – городу

60 лет назад в г. Кондопога появилась первая библиотека, занимала она очень маленькое помещение в ДК ЦБК, фонд её насчитывал чуть более 2000 экземпляров книг. В 1960-е годы Кондопога была объявлена Всесоюзной ударной комсомольской стройкой, библиотека получает новое просторное помещение в центре города, где она и будет находиться вплоть до 1993 г. Город стал инициатором проведения Дней поэзии. В гостях у кондопожан побывали Р. Рождественский, Л. Ошанин, Е. Евтушенко и другие известные поэты и писатели. Библиотека принимает самое активное участие во всех мероприятиях, связанных с пропагандой книги, чтения.

В 1978 году библиотеки Кондопожского района объединились в централизованную библиотечную систему, а в 2003 г. ЦБС получила юридическую самостоятельность. Но какие бы изменения не проходили в библиотеках, цель преследовалась одна: качественно и оперативно обслужить жителей города и района. Муниципальные библиотеки – это часть местного сообщества, свою миссию мы видим в том, чтобы быть максимально полезными нашим жителям, т. е. обеспечивать свободный доступ к информации, ориентацию в ней, осуществлять просветительскую функцию. Библиотека – базис грамотного общества будущего. Исходя из этого тезиса, главная функция библиотек – информационная. Эту функцию и традиционные функции библиотек (формирование книжного фонда, библиотечно-информационное обслуживание пользователей, оказание методической помощи, обслуживание маргинальных групп читателей, повышение профессионального уровня сотрудников и др.) невозможны без внедрения новых информационных технологий. В настоящее время только ЦГБ имеет локальную сеть, выход в Интернет и работает в составе корпоративной библиотечной сети «Фолиант-Карелия». Появилась возможность пользоваться распределёнными библиотечными ресурсами, ускорился поиск и получение информации. Информация стала более доступной. В 2006 году на сессии районного Совета утверждена программа «Информатизация библиотек МУК “КЦБС”» на 2006–2007 гг.» на сумму 1 млн рублей. Это позволит внедрить информационные технологии во всех библиотеках, а их у нас 13, и в конечном итоге уравнять возможности библиотек различного уровня по информационно-библиографическому обслуживанию пользователей, повысить качество библиотечного обслуживания.

И подробнее о ЦГБ, т. к. от её работы зависит работа учреждения в целом, а также потому, что ЦГБ в этом году юбиляр! ЦГБ обслуживает жителей города и района. Кроме традиционных отделов, которые присутствуют в любой центральной библиотеке ЦБС, у нас созданы информационно-краеведческий центр, центр правовой информации, а также сектор обслуживания учащихся и сектор обслуживания пожилых и инвалидов. В 2005 году сотрудники сектора обслуживания учащихся выиграли грант Министерства культуры и по связям с общественностью РК и создали на базе сектора Центр поддержки молодёжи «Точка опоры». Центр формируется в помощь учебной программе, увлечениям, здоровому образу жизни. В 2006 году для молодёжи были организованы встречи с психологом «Большой секрет искусства общения», с представителем центра профориентации «Выбирая профессию – выбираешь будущее», прошла презентация диска «Все вузы Москвы». Очень интересное мероприятие подготовили сами читатели – «Проза поколения». Полина Степанова и Александра Савостикова, теперь уже студентки ВУЗов, рассказывали о современных молодёжных писателях, произведения которых с увлечением читает молодёжь во всем мире.

Сектор обслуживания пожилых и инвалидов работает по двум направлениям: информационная – для служб, работающих с этой группой населения и непосредственно с пожилыми и инвалидами. Эта категория читателей больше всего нуждается во внимании и им не хватает общения. Именно для них работает клуб «Надежда».

Краеведение всегда считалось важным направлением работы. Любовь к родному краю, городу, посёлку, знание его истории – основа, на которой может осуществиться рост духовной культуры всего общества. Мы в своей работе не только уделяем внимание тщательному сбору информации, но и активному распространению этой информации. Сборник стихов или прозы – событие и для автора и для читателей. Презентация, как правило, всегда проходит в библиотеке. А автором, который был членом союза писателей СССР, – Б. Кравченко мы гордимся по праву. Вот почему в 2005 году, в год, когда ему исполнилось 60 лет, ЦГБ организовала Малые кравченковские чтения. В чтениях приняли активное участие учащиеся школ города. В следующем году совместно с редакцией газеты «Новая Кондопога» при поддержке администрации выпустили сборник о жизни и творчестве писателя «Жил в Кондопоге писатель». В этот сборник вошли и лучшие рефераты учащихся.

Большую работу по формированию имиджа и поднятию престижа библиотек проводит отдел прогнозирования и развития ЦБС. Библиотека-музей, библиотека-выставочный зал, сектор семейного чтения, новые формы и методы работы, активное участие в грантовых проектах – всё это благодаря именно этому отделу.

Планов, проектов, задумок у нас на много лет вперёд. Мы надеемся их осуществить при поддержке администрации, жителей нашего города и района.

14 СЕНТЯБРЯ.
ВЫЕЗДНОЕ ЗАСЕДАНИЕ «ОСОБЕННОСТИ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПУБЛИЧНЫХ БИБЛИОТЕК РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ»

ПРОГРАММА ДНЯ

1 группа: 09.00–18.00. Выездное заседание в Шелтозерском сельском поселении.

Организаторы:

- *Алексеева Светлана Вениаминовна, заместитель директора Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск);*
- *Проскурякова Елена Александровна, заведующая отделом прогнозирования и развития библиотечного дела Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск).*

09.00. Выезд из г. Петрозаводска в с. Шёлтозеро (от гостиницы «Северная», г. Петрозаводск, пр. Ленина, д. 21).

09.00–10.30. Путевая экскурсия. (Сказание о «веси», их преданиях, культуре и устном народном творчестве).

10.30. Прибытие в с. Шёлтозеро.

10.30–10.50. Кофе-пауза.

10.50–12.50. Профессиональная программа. (Шелтозерская сельская библиотека, с. Шёлтозеро, ул. Лисицыной, д. 3).

10.50–11.00. Приветственное слово Главы Шелтозерского вепсского сельского поселения участникам библиотечного форума.

Хворов Анатолий Павлович, Глава Шелтозерского вепсского сельского поселения (с. Шёлтозеро, Республика Карелия).

11.00–11.20. Публичная библиотека в жизни современного села: знакомство с Шелтозерской сельской библиотекой.

Егорова Ольга Валентиновна, заведующая Шелтозерской сельской библиотекой-филиалом Прионежской централизованной библиотечной системы (с. Шёлтозеро, Республика Карелия).

11.20–11.50. Национальная библиотека Республики Карелия как центр изучения и сохранения местной истории. Презентация краеведческих информационных ресурсов Национальной библиотеки Республики Карелия.

Новикова Нина Павловна, заведующая отделом национальной и краеведческой литературы Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск).

11.50–12.10. Работа сектора краеведения Беломорской ЦРБ по актуализации историко-культурного наследия.

Сергеева Наталья Кирилловна, заведующая сектором краеведческой информации Беломорской централизованной библиотечной системы (г. Беломорск, Республика Карелия).

12.10–12.30. Краеведческая работа муниципальных библиотек: стратегия консолидации и социальное партнёрство.

Кузьмина Валентина Васильевна, заместитель директора Кемской централизованной библиотечной системы (г. Кемь, Республика Карелия).

12.30–12.50. Наша общая история: роль библиотек Медвежьегорской ЦБС в развитии и сохранении историко-культурного потенциала района.

Романова Елена Павловна, ведущий методист Медвежьегорской централизованной библиотечной системы (г. Медвежьегорск, Республика Карелия).

13.00–14.00. Обед. (Шелтозерская столовая).

14.00–15.00. Экскурсия по экспозициям Шелтозерского вепсского этнографического музея, расположенного в традиционном вепсском доме. (Две группы параллельно).

15.00–16.00. Концерт Вепсского народного хора. (Помещение музея).

16.00. Отъезд в г. Петрозаводск.

16.00–16.30. Экскурсия на месторождение Шокшинского малинового кварцита (пос. Кварцитный).

16.30–17.30. Экскурсия на Прионежский промкомбинат сувенирной продукции. (с. Деревянное).

18.00. Прибытие в г. Петрозаводск.

2 группа: 08.00–21.00. Выездное заседание в Олонецком национальном районе.

Организаторы:

- *Чернобровкин Георгий Иванович, директор Олонецкой централизованной библиотечной системы (г. Олонец, Республика Карелия);*
- *Куликова Маргарита Михайловна, главный библиотекарь отдела прогнозирования и развития библиотечного дела Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск).*

08.00. Выезд из г. Петрозаводска в г. Олонец (от гостиницы «Северная», г. Петрозаводск, пр. Ленина, д. 21).

08.00–11.00. Путевая экскурсия. (Общая информация о Карелии, культуре и обычаях карел).

11.00–11.30. Посещение часовни Георгия Победоносца (д. Пертисельга).

11.30–12.30. Обед и концерт фольклорной группы «Куммажет». (Столовая в д. Нурмолицы).

13.00. Прибытие в г. Олонец.

13.00–15.30. Профессиональная программа. (Олонецкая национальная библиотека, г. Олонец, ул. Урицкого, д. 2а).

13.00–13.10. Приветственное слово Главы Олонецкого городского поселения.

Администрация Олонецкого района.

13.10–13.30. Олонецкая национальная библиотека – местному сообществу.

Чернобровкин Георгий Иванович, директор Олонецкой централизованной библиотечной системы (г. Олонец, Республика Карелия);

Андреева Светлана Ивановна, заведующая справочно-информационным отделом Олонецкой национальной библиотеки (г. Олонец, Республика Карелия).

13.30–14.00. Национальная библиотека Республики Карелия как центр изучения и сохранения местной истории. Презентация краеведческих информационных ресурсов НБ РК.

Ягодкина Вера Александровна, главный библиограф отдела национальной и краеведческой литературы Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск).

14.00–14.20. «Олонец в поэзии»: обзор литературы.

Бойкова Тамара Ивановна, заведующая сектором краеведческой работы Олонецкой национальной библиотеки (г. Олонец, Республика Карелия).

14.20–14.50. «Здесь родины моей начало»: из истории Республиканского фестиваля карельской поэзии, посвящённого памяти В. Е. Брендоева. Слайд-шоу.

Федулова Галина Михайловна, заведующая отделом национальной и краеведческой литературы Олонецкой национальной библиотеки (г. Олонец, Республика Карелия);

Бойкова Тамара Ивановна, заведующая сектором краеведческой работы Олонецкой национальной библиотеки (г. Олонец, Республика Карелия).

14.50–15.05. Межкультурное взаимодействие в полиэтническом пространстве приграничной территории.

Яковлева Любовь Армасовна, заведующая Боровской сельской библиотекой Калевальской централизованной библиотечной системы (пос. Калевала, Республика Карелия).

15.05–15.30. Карельские корни: школа и библиотека – хранительницы народной культуры.

Андрейко Алексей Захарович, депутат Законодательного собрания Республики Карелия, директор Центра образования с. Коткозеро Республики Карелия.

15.30–16.00. Кофе-пауза.

16.00–18.00. Экскурсионная программа.

1 группа (30 человек).

16.00–17.00. Олонецкий национальный музей карелов-ливвиков им. Н. Г. Прилукина.

17.00–18.00. Детская художественная школа. Выставка «Молодые художники г. Олонца». Выставка-продажа керамических сувениров.

2 группа (30 человек).

16.00–17.00. Детская художественная школа. Выставка «Молодые художники г. Олонца». Выставка-продажа керамических сувениров.

17.00–18.00. Олонецкий национальный музей карелов-ливвиков им. Н. Г. Прилукина.

18.00. Выезд из г. Олонца. Заезд в д. Нурмолицы. Путевая экскурсия.

21.00. Прибытие в г. Петрозаводск.

ВЫЕЗДНОЕ ЗАСЕДАНИЕ В ШЕЛТОЗЕРСКОМ СЕЛЬСКОМ ПОСЕЛЕНИИ И ОЛОНЕЦКОМ НАЦИОНАЛЬНОМ РАЙОНЕ

ВЫСТУПЛЕНИЯ

Новикова Н. П.,
заведующая отделом национальной и краеведческой литературы Национальной библиотеки Республики Карелия,
Ягодкина В. А.,
главный библиограф отдела национальной и краеведческой литературы Национальной библиотеки Республики Карелия
(г. Петрозаводск, Республика Карелия)

Национальная библиотека Республики Карелия как центр изучения и сохранения местной истории

Сохранению культурно-исторического наследия способствует изучение, обобщение и раскрытие перед местными сообществами краеведческих документов и источников. Библиотеки как общедоступные и наиболее распространённые по территории учреждения, располагающие фондами краеведческих документов, владеющие системой информирования (прежде всего библиографического), способны стать центрами изучения местной истории.

На территории Республики Карелия проживает более 120 национальностей. Носителями истории, культуры, обычаев, традиций коренных народов являются русские, карелы, вепсы. Специфика исторического развития республики обусловила большое количество финского населения, проживающего на территории республики длительное время.

В Республике Карелия функции центральной библиотеки выполняет Национальная библиотека Республики Карелия. Одним из приоритетных направлений НБ РК является краеведческая деятельность, работа по сохранению наиболее ценного ресурса НБ РК – краеведческих и местных изданий. Регламентирует работу всех структурных подразделений библиотеки в области краеведения «Положение о краеведческой деятельности НБ РК». Вслед за программой «Память мира», подготовленной ЮНЕСКО, в рамках разработки программы «Память России» в 2000 г. НБ РК разработала программу «Память Карелии». Её основной задачей стало сохранение культурного документального наследия Карелии и обеспечение доступа к нему. Реализация задачи решается комплексом мер по формированию фонда, его библиографическому описанию, обеспечению мер сохранности и обеспечению доступности информации. Последовательная работа по накоплению краеведческих ресурсов, профессиональная систематизация, библиографическая обработка, обеспечение сохранности документов и широкая популяризация – основа успеха работы библиотеки как центра изучения местной истории.

Национальная библиотека РК на протяжении многих лет собирает информацию об истории, экономике, культуре края. Отдел национальной и краеведческой литературы располагает наиболее полным фондом краеведческих изданий и литературы на языках коренных народов республики. Общий фонд отдела – более 67 тыс. изданий, среди которых более 1000 изданий на карельском языке, более 200 – на вепсском, и более 10 тыс. на финском языке.

Источниками комплектования документами краеведческой тематики являются:

- местный обязательный экземпляр, который НБ РК получает благодаря принятому в 1997 г. Закону «Об обязательном экземпляре документов РК»,
- покупка изданий, в т. ч. вышедших за пределами республики,
- межбиблиотечный, в т. ч. международный, книгообмен,
- дары библиотеке от частных лиц и организаций.

Ежегодно фонд краеведческих документов пополняется в среднем на 4000 книг, библиотека получает 72 комплекта краеведческих газет, 20 журналов и продолжающихся изданий. В общем объёме книжного фонда – более 500 наиболее ценных и редких краеведческих документов. Это самая крупная коллекция

редких краеведческих документов в республике. Среди них старопечатная книга 1787 г. Самуила Алопеуса «Краткое описание мраморных и других каменных ломок, гор и каменных пород, находящихся в Российской Карелии». Интерес у историков, краеведов вызывают описания Олонецкой губернии, сделанные учёными в XVIII–XIX веке. Это книги академика Н. Озерецковского «Путешествие по озёрам Ладожскому и Онежскому» 1792 г., «Описание Олонецкой губернии в историческом, статистическом и этнографическом отношениях, составленное В. Дашковым» 1842 г., «Опыт описания Олонецкой губернии» К. Бергштрессера 1838 г. и др.

В составе книжного фонда – уникальная коллекция изданий «Калевалы» на разных языках. Среди ценных изданий – первое издание «Калевалы» на финском языке 1835 года. Кроме того, в состав коллекции входят переводы «Калевалы» на языки народов мира. Известно, что «Калевала» переведена на 59 языков, в библиотеке имеются переводы на 25 языков.

Книжный фонд на национальных языках – карельском, вепсском, финском представляет собой неповторимую и уникальную часть информационных ресурсов, являющуюся национальным достоянием РК и России. Эти книги отражают историю и развитие национальных языков. Первые книги на карельском языке начали издаваться ещё в дореволюционный период. Наибольший интерес вызывает редчайшее издание, хранящееся в фондах НБ РК – «Святое Евангелие от Матвея» – одно из первых печатных изданий на карельском языке (1820). Надо отметить, что основная часть фонда на национальных языках Карелии представлена изданиями 20–30-х гг. XX в., когда происходил активный процесс создания карельской и вепсской письменности. В те годы издавалось достаточно много национальной литературы. В основном, это учебники для школ, грамматики, книги для чтения, детская литература, переводы русских классиков. Напечатаны они были как на кириллице, так и на латинском алфавите. В отделе национальной и краеведческой литературы хранятся первые азбуки на национальных языках Карелии. Среди прочих имеется «Первая вепсская азбука и Книга для чтения» (Л.,1932) и «Букварь карельского языка» А. А. Милорадовой (М., 1933). Необходимо отметить такие уникальные словари, как «Русско-Корельский словарь», составленный учителем Святозерского одноклассного училища Михаилом Дмитриевичем Георгиевским и изданный в 1908 г.
в Санкт-Петербурге, который предназначался для русских, служащих в Карельском крае, особенно учителей. Словарь имеет грамматические комментарии Ф. Фортунатова. Уникальным является и первый словарь вепсского языка – «Русско-чудский словарь с некоторыми грамматическими указаниями», составленный Павлом Успенским и изданный в 1913 г.

С 90-х годов XX века началось возрождение книгоиздания на национальных языках. Ежегодно НБ РК получает более 10 изданий на карельском, вепсском, финском языках. Для стимулирования книгоиздания на национальных языках в Республиканском конкурсе «Книга года», который проходит в республике с 2000 года, Госкомитетом РК по национальной политике введена номинация «Лучшая книга на карельском, вепсском или финском языках». Конкурс «Книга года» проходит по Указу Главы Республики Карелия, в нём участвуют все издания, поступившие в течение года в Книжную палату РК.

Значительную часть краеведческого фонда составляют издания Государственного комитета Республики Карелия по статистике. Они очень востребованы пользователями библиотеки. Совместно с комитетом по статистике НБ РК проводит исследование по использованию статистической информации среди различных групп пользователей. Благодаря этому исследованию НБ РК получает обязательный экземпляр статистических изданий в пользование библиотекой. Кроме того, с 2006 года Государственный комитет по статистике продаёт НБ РК электронную версию статистических изданий по льготной цене.

В Национальной библиотеке Республики Карелия осуществляется комплекс мероприятий по обеспечению сохранности краеведческой информации. В него входят такие направления, как паспортизация, депонирование краеведческого фонда, фазовая консервация, создание страховых копий документов, реставрация редкого фонда, реконструкция переплётов современных краеведческих изданий, создание электронных библиотек. Кроме того, начата работа по штрихкодированию краеведческого фонда для организации электронной книговыдачи и обеспечения сохранности фонда в процессе использования. Мероприятия по сохранности краеведческих фондов осуществляются и в библиотеках республики, для которых проведены обучающие семинары. Разработаны критерии отбора и оценки документов и критерии книжных памятников регионального значения.

В современном обществе новых информационных технологий решающую роль играет сбор, хранение, обработка, передача, распространение и использование знаний и информации. Одним из основных направлений краеведческой деятельности НБ РК является создание и использование краеведческих информационных ресурсов.

С 1993 года в НБ РК ведётся электронный краеведческий каталог, который имеет около 100 тыс. записей и включает в себя:

- книги и статьи из сборников,
- газетные и журнальные статьи из периодической печати,
- Законодательные акты РК,
- библиографические описания на электронные документы.

Около 64 тысяч записей доступны сегодня в сети Интернет. Это почти весь краеведческий фонд, введённый ретроспективно в электронный каталог. Начата работа по созданию авторитетных записей крае-

ведческого содержания. Разработана программа создания авторитетных записей, проходит обучение специалистов.

Создание корпоративной сети позволяет работать с краеведческими базами данных других библиотек. Например, в Петрозаводском государственном университете создана база трудов учёных ПетрГУ. Кроме того, созданы сводные базы данных «Карелика» и «Вепсика», отражающие фонды библиотек республики и Российской национальной библиотеки. Местонахождение документов указывается с помощью сигл книгохранилищ. Проведено анкетирование по библиотекам республики для установления местонахождения всех изданий.

Одна из задач программы «Память Карелии» – обеспечение доступности краеведческих документов, в т. ч. редких и ценных, решается с помощью создания электронных полнотекстовых библиотек. Сейчас на сайте НБ РК можно увидеть полные тексты 67 уникальных редких и краеведческих изданий. Принципы отбора для электронной библиотеки – уникальность изданий и их востребованность читателями республики. Зачастую это единственные экземпляры, которые имеются только в НБ РК. Кроме того, на сайте финно-угорских библиотек России создаётся полнотекстовая библиотека на финно-угорских языках. Там можно найти полный текст «Калевалы» 1835 г. Такая работа планируется и в будущем – создание электронной библиотеки полнотекстовых документов всего редкого фонда по изучению местной истории.

Одна из задач программы «Память Карелии» – обеспечение доступности информации о краеведческих изданиях и документах. Она решается с помощью формирования системы библиографических пособий, раскрывающей ресурсный потенциал НБ РК и библиотек республики. Ежеквартально издаётся государственный библиографический указатель «Летопись печати Республики Карелия». Он издаётся с 1959 года. С 2003 года он формируется из электронного каталога, созданного в формате RUSMARK, и содержит предметные указатели, облегчающие поиск информации. С 2000 года издаётся информационно-статистический бюллетень «Печать Карелии», включающий библиографическую и статистическую информацию обо всех видах изданий, вышедших в республике. В 2002–2005 гг. изданы библиографические указатели, которые отражают тему изучения местной истории: «История, археология, этнография Карелии»; «Петрозаводск»; «Печать Олонецкой губернии»; «Библиотеки Олонецкого края XIV – начала XX вв.», «Национальные писатели Карелии: финская эмиграция и политические репрессии 1930-х годов» и др. Ежегодно издаётся «Календарь знаменательных дат Карелии». Используя базу записей, созданную для подготовки «Календаря знаменательных дат», еженедельно в газете «ТВР-Панорама» публикуется «Исторический календарь». Он содержит наиболее значимые, а также любопытные факты из истории края. Благодаря программе «Национальная библиография РК» к созданию библиографических пособий подключились районные библиотеки. За последние годы силами районных библиотек с участием НБ РК созданы библиографические указатели: «Суоярви», «Сегежа», «Национальный парк "Водлозерский"» и др. Сейчас ведётся работа над созданием указателя «Валаам», «Картография Карелии» и др.

В последнее время формируется новый подход к пониманию роли библиотек в обществе. Библиотеки ведут работу по изучению и сохранению истории края, традиций, составлению родословных известных фамилий и династий. И здесь мы можем говорить о просветительской деятельности в области краеведения, собственно о популяризации (распространении) краеведческих знаний.

Одной из форм такой деятельности по изучению местной истории является работа клуба «Краевед» при НБ РК. В декабре 1988 г. по инициативе Карельского государственного краеведческого музея, Института языка, литературы и истории Карельского научного центра РАН и НБ РК был создан городской клуб «Краевед». Объединить силы краеведов, дать им возможность поделиться своими знаниями, публиковать их материалы на страницах краеведческих сборников – такие задачи ставили перед собой организаторы клуба. Основной формой деятельности клуба являются публичные краеведческие чтения. Чтения стали настоящей школой краеведения для многих исследователей и любителей местной истории. На основе исследований, подготовленных членами клуба, вышло 3 сборника «Краевед».

Рекордное количество участников отмечено на первом заседании клуба 24 декабря 1988 г. – более 200 человек. Тема его была – «Беломорско-Балтийский канал: История строительства». С сообщением выступил Иван Иванович Чухин, автор книг «Каналоармейцы»; «Карелия – 37: идеология и практика террора». Для многих факты, сообщённые тогда докладчиком, стали откровением.

Всего прошло более 100 заседаний клуба. Среди его членов – множество незаурядных личностей: преподаватели, учёные, студенты, музейные работники, библиотекари. Более 15 заседаний клуба было посвящено истории нашего города, более пяти – уникальному историко-архитектурному и природному памятнику Карелии – Заонежью. Часто выступающие сопровождают свои рассказы фотографиями из личных архивов или из музейных фондов, интересными экспонатами. Занятия клуба проходят не только в Национальной библиотеке РК, но и в музеях, на выставках, а иногда и прямо на улицах города, когда идёт речь о достопримечательностях Петрозаводска.

Членами клуба являются не только петрозаводчане, но и краеведы из других городов Карелии. Среди них учитель истории из г. Пудожа Александр Григорьевич Костин, учитель физики из г. Кондопога Герус Яковлевич Пудышев.

На сегодняшний день одна из задач клуба – привлечение молодёжи. Была найдена тема, которая вызвала большой интерес у молодого поколения. Это изучение родословных своего рода, своей семьи. Мы планируем половину заседаний в год по данной тематике и надеемся привлечь даровитую творческую молодёжь.

Долгий срок не просто существования, но и активной творческой работы клуба уникален. Отношения, сложившиеся между краеведами и руководством библиотеки, взаимовыгодны. Клуб получает в своё распоряжение помещение библиотеки, её фонды, творческую и техническую помощь. С другой стороны, результаты работы общественного содружества повышают авторитет библиотеки, дают возможность раскрыть её кадровый потенциал. Активисты клуба «Краевед» – непременные участники других мероприятий, проводимых библиотекой: презентаций книг, выставок. В библиотеке проводятся презентации книг местных авторов, вышедших за счёт средств республиканского бюджета. Только в 2005 году состоялось более 30 презентаций краеведческих изданий.

Одно из традиционных направлений библиотечного краеведения – выставочная деятельность. Особенностью этой деятельности является сотрудничество с музеями, архивами, с краеведами, которые имеют уникальные частные коллекции и предоставляют их для экспозиции в НБ РК.

В настоящее время в мэрии Петрозаводска работает комиссия по историко-культурному наследию. Основная задача этой комиссии – рассмотрение обращений граждан, общественных организаций, разработка собственных инициатив по сохранению культурно-исторического наследия г. Петрозаводска. С первых дней создания этой комиссии, на протяжении 6 лет, в ней работает сотрудник отдела национальной и краеведческой литературы В. А. Ягодкина.

На протяжении многих лет Национальная библиотека РК успешно сотрудничает с краеведческим музеем, Карельским научным центром, Музеем изобразительных искусств Карелии, музеем «Кижи», Министерством РК по делам национальной политики и связям с религиозными объединениями и др. Сотрудничество с различными организациями республики содействует выполнению роли библиотеки как центра сохранения и изучения местной истории.

Егорова О. В.,
заведующая Шелтозерской сельской библиотекой-филиалом
Прионежской централизованной библиотечнйо системы
(с. Шёлтозеро, Республика Карелия)

Публичная библиотека в жизни современного села: знакомство с Шелтозерской сельской библиотекой

Первое упоминание о библиотеке в Шёлтозере относится к 1897 г. В смете расходов Петрозаводского уездного земства на 1897 год, опубликованной в «Журналах Петрозаводского уездного Земского Собрания от 1897 года», отдельной графой отмечено пособие Шелтозерской библиотеке-читальне в размере 50 рублей. Вопросы финансирования сельской библиотеки-читальни рассматривались и на заседаниях Олонецкого губернского Земского Собрания. В 1899 году на заседании от 25 января было принято постановление по заявлению гласного от Петрозаводского Уезда о пособии библиотеке-читальне в с. Шёлтозере. Оно также составляло 50 рублей. Уже в то время ставился вопрос о строительстве нового здания для библиотеки, но Земством этот вопрос не был решён. В 1912 году Петрозаводским уездным Земским Собранием выделено учителю Климову на «заведывание» Шелтозерской библиотекой 25 рублей.

К 1912 году в Олонецкой губернии сложилась сеть народных библиотек-читален, которая охватывала многие сёла, были подготовлены инструкции по ведению каталогов и содержанию библиотек, в библиотеках появились инвентарные книги. С 1912 года многие сельские библиотеки ведут отсчёт своей истории.

В 20-е и 30-е годы XX века библиотека выполняла роль одного из центров ликвидации неграмотности на селе. В 1937 году библиотеки Шелтозерского района включились во Всекарельское соревнование за лучшую библиотеку и колхозный клуб. В годы Великой Отечественной войны село Шёлтозеро было одним из центров подполья. Вепсянка Анна Михайловна Лисицына, окончившая в городе Петрозаводске библиотечный техникум, погибла, выполняя одно из заданий подпольных групп. Посмертно ей было присвоено звание Героя Советского Союза. В селе Рыбрека, где она училась в школе, а также в городе Петрозаводске А. М. Лисицыной установлены памятники.

С 1980 по 1996 гг. библиотека работала в составе Прионежской Централизованной библиотечной системы. С 1996 по 2005 годы существовала Централизованная библиотечная система Вепсской национальной волости, однако, в связи с тем, что произошли административные изменения и Вепсская волость была вновь включена в Прионежский район, в настоящее время Шелтозерская библиотека является сельской национальной библиотекой. Статус национальной библиотека получила в 2004 году. Долгие годы в библиотеке работала Венера Петровна Курганова. В 2004 г. на районном семинаре по работе с краеведческой литературой она делилась своими воспоминаниями о работе и была сделана аудиозапись с её рассказом.

В современном здании библиотека работает с 2002 года. Коллектив библиотеки широко отметил новоселье. На празднике в честь ввода в строй нового здания, где располагаются библиотека, школа и детский сад, побывали Глава Правительства Республики Карелия, представители Комитета РК по делам национальной политики, представители Министерства культуры и по связям с общественностью РК, депутаты

Законодательного собрания Республики Карелия. С 1 января 2004 года произошло слияние детской и сельской библиотек Шёлтозера в одну библиотеку.

Книжный фонд 3 библиотек Вепсской волости составляет 36 497 экземпляров. Формирование фонда библиотек происходило благодаря работе республиканских программ «Комплектование» и «Подписка». С 1997 по 2004 год в библиотеки Вепсской волости поступило 3188 экземпляров книг на сумму 165331 рублей. В 2005 году в фонд поступило 265 книг, 104 брошюры, 145 журналов, 7 комплектов газет. В 2006 году из резервного фонда Главы РК С. Л. Катанандова библиотека получила в дар комплект литературы количеством 47 экземпляров на сумму 6000 рублей.

Библиотека обслуживает население села Шёлтозера, деревень Горное Шёлтозеро, Матвеева Сельга, Сюрьга. В Вепсской волости по данным переписи проживает 3231 человек, библиотечным обслуживанием охвачено около 50 % населения.

В 2005 году библиотека обслуживала 1509 читателей, которые посетили её 13820 раз, книговыдача составила 28957 экземпляров. Библиотека обслуживает взрослое население и детей, на абонементе и в читальном зале.

На базе Шелтозеской сельской библиотеки проходят планёрки администрации сельского поселения, что позволяет быть в курсе всех проблем села.

Основное направление в работе Шелтозерской библиотеки – краеведение. Почти половина всех наших читателей – вепсы по национальности. Вепсы – небольшая народность, проживающая в сопредельных территориях Ленинградской, Вологодской областей и в Карелии. Им хочется знать историю своего народа, они заинтересованы в сохранении родного языка. Библиотека составляет отдельный план по краеведческому направлению работы. Совместно с Шелтозеским этнографическим музеем в селе реализуется проект «Сохранение культурных традиций вепсского народа». Книг на вепсском языке в республике издаётся мало. Библиотека старается приобрести всё. В 2004 году издано две книги на вепсском языке, одна – на вепсском и русском языках, в 2005 – одна книга на вепсском языке и одна – на русском и вепсском языках. Назову наиболее интересные издания, поступившие в библиотеку за последние годы. Это первый перевод карело-финского эпоса «Калевала» на вепсский язык, изданный в 2003 году. В краеведческом музее совместно с Шелтозерской библиотекой прошла презентация этой книги. Было подготовлено выступление об истории создания эпоса, об изданиях, имеющихся в библиотеке. В 2000 году вышла книга Р. П. Лонина «Фольклор моего народа». Рюрик Петрович Лонин – человек, хорошо известный в Республике Карелия. Он – основатель Шелтозерского краеведческого музея, исследователь вепсской культуры, энтузиаст своего дела. В 2005 году совместно с этнографическим музеем проводилась презентация новой книги Р. П. Лонина «Детство, опалённое войной». В 2003 году вышел прекрасный фотоальбом «Kodima, Vepsänma» с фотографиями вепсской земли и стихами о родном крае на вепсском языке. Хочется отметить несколько писателей, пишущих на вепсском языке. Это Игорь Бродский, опубликовавший первый роман «Каларанд», поэты Николай Абрамов, Алевтина Андреева, Михаил Башнин. В 2005 году появилась книга стихов для детей на вепсском языке «Маленькая Лиза». Её автор – научный сотрудник Карельского научного центра РАН Нина Зайцева.

Библиотека выписывает газету «Kodima», которая выходит на вепсском и русском языках.

Справочный аппарат библиотеки включает в себя, помимо традиционных каталогов, краеведческую картотеку о селе Шёлтозере и картотеку «Вепсика», которая включает материалы о вепсах, вепсском языке и на вепсском языке. В 2005 году в библиотеках Вепсской волости было выдано 654 книги краеведческой тематики, из них 109 – о вепсах или на вепсском языке, библиотекарями выполнена 131 краеведческая справка. В библиотеке есть 16 абонентов информации, 4 из них получают информацию по краеведческой тематике.

К 100-летию Василия Ивановича Кононова, основателя Вепсского народного хора, балетмейстера Государственного ансамбля песни и танца Карелии «Кантеле», сотрудники Шелтозерской библиотеки совместно с Детской музыкальной школой провели «Вепсскую кадриль». На мероприятие были приглашены все жители села, звучали вепсские народные песни в исполнении Вепсского народного хора, были заслушаны воспоминания участников хора, показаны видеоматериалы с танцами, поставленными В. И. Кононовым.

Была проведена презентация книги «Кантеле. Ритмы судьбы». Шелтозерская библиотека подготовила материалы на вепсском языке о Музе Николаевне Мелькиной, которая долгое время пела в хоре под руководством В. И. Кононова, экспонировались книжная выставка «Художник танца» и стенд с фотографиями Вепсского народного хора разных лет.

Библиотека использует разные формы работы с детьми: это обзоры, беседы, викторины «Что? Где? Когда?», игры, конкурсы. Проводятся мероприятия в помощь школьной программе. В 2004 году к 10-летию Вепсской волости был проведён конкурс детских рисунков «Родник вдохновения». На конкурс представлено 42 работы, они экспонировались в Шелтозерской библиотеке и в музее. Победителей награждали на празднике «Древо жизни».

В 2005 году про Шелтозерскую библиотеку было подготовлено 3 сюжета на радио, 2 – на телевидение на канале «Культура» – на вепсском языке.

Сергеева Н. К.,
заведующая сектором краеведческой информации
Центральной районной библиотеки МУК «Беломорская ЦБС»,
председатель Карельской региональной общественной организации
«Волонтёр-центр “Петроглиф”»
(г. Беломорск, Республика Карелия)

Работа сектора краеведения Беломорской ЦРБ по актуализации историко-культурного наследия

Моё выступление посвящено работе по актуализации историко-культурного наследия Беломорского района сектора краеведческой информации муниципального учреждения культуры «Беломорская централизованная библиотечная система», на базе которого действует Карельская региональная общественная организация «Волонтёр-центр “Петроглиф”». «Волонтёр-центр ”Петроглиф”», прежде всего, «помогает» скалам. Направления деятельности: экологические акции, участие в исследованиях археологов, создание петроглифоведческой коллекции, организации книжных выставок и конкурсов.

С осени 2004 года подростки-волонтёры проводят экологические акции «Чистая тропа» в местечке Залавруга, на тропах от Выгостровской ГЭС по старому руслу реки Выг, от Кислого Пудаса до деревни Выгостров. Во время проведения экологических акций мы знакомимся с карельскими и норвежскими участниками научных полевых исследований археологических памятников. У подростков-волонтёров незабываемые впечатления от общения с карельскими археологами д.и.н. Ю. А. Савватеевым, к.и.н. Н. В. Лобановой, д.и.н. А. М. Жульниковым, К. Хельскугом. Волонтёры участвовали в исследованиях сотрудников чешского музея камня из Праги (под руководством Л. Драховского) и из Государственного Эрмитажа (под руководством д.и.н. А. Н. Мазуркевича, отдел археологии Восточной Европы и Сибири).

Выступление волонтёров «Читая каменную летопись Беломорья» было признано победителем в номинации «Историко-культурное наследие» районной конференции юных исследователей «Моё Отечество» в 2006 году.

Создание специализированного бюро «Петроглиф», которое содержит культурологическую базу, началось с изучения краеведческих картотек и каталогов Республики Карелия, Интернет-ресурсов. За короткий срок усилиями волонтёров созданы предпосылки для создания фотогалереи и киноклуба: собрана информация на бумажных носителях (газетные и журнальные публикации, книги), но и электронная база данных (в объёме 11 ГБ плюс около 30 CD-дисков) с документами, фотографиями и фильмами о культурно-историческом наследии Прибеломорья. В копилке волонтёров десяток телеинтервью, более 30 статей в районной и республиканской прессе, несколько публикаций на сайте Национальной библиотеки РК и Ассоциации менеджеров культуры. Задача создания петроглифоведческой коллекции рассчитана не на один год работы краеведов.

Первым республиканским мероприятием, посвящённым 80-летию открытия Беломорских петроглифов, для детей и подростков Карелии явился Межбиблиотечный конкурс «Здравствуйте, острова сокровищ священной долины реки Выг!». Он был организован волонтёрским центром совместно с краеведами Беломорской районной и Детско-юношеской библиотеки РК для читателей Карелии осенью 2005 года. В работе выставок приняли участие Ксения Рогова, Ю. А. Савватеев, А. М. Жульников, Виола Мальми. Работы читателей-победителей конкурса из Беломорска, Петрозаводска и посёлка Куркиёки: рефераты, фенфики (продолжение повести А. М. Линевского «Листы каменной книги»), поделки из различных материалов – вошли в коллекцию библиотеки, готовится издание. Победители конкурса были награждены поездкой на Беломорские петроглифы.

Волонтёры постоянно привлекаются для организации приёма официальных делегаций на уровне администрации района, организуют культурные программы и сопровождают делегации от 1 до 10 дней. Закономерно, что в 2006 году наша общественная организация стала партнёром музейно-туристической сети «Карельские каникулы».

Важной темой является социальное партнёрство с другими общественными организациями. Например, деятельность волонтёров в рамках проекта «Художники России – Русскому Северу» Союза художников Санкт-Петербурга. В районной библиотеке в рамках этого проекта несколько лет успешно действует общественная организация Сорокский музей изобразительных искусств (от 40 до 60 работ меняются в экспозиции два раза в год). Беломорские волонтёры являются проводниками на петроглифы, задействованы в организации пленэров для художников России в поморских деревнях и сёлах.

На наш взгляд, отдельного исследования заслуживает современная интерпретация поморской культуры как хранителя «чёртовых следков» – Беломорских петроглифов.

Самой масштабной инициативой Волонтёр-центра «Петроглиф» является Фестиваль современного искусства «Белый петроглиф». При этом в PR-кампанию первого этапа был привлечён журнал «60-я параллель». Журнал издаётся в Сургуте в рамках Программы международного сотрудничества Фонда развития

и коммуникации северных городов[18]. Проект «Белый петроглиф» получил отличный отзыв коллег: «Настоящий текст удивляет простотой идеи заявленного фестиваля, простотой организации деятельности и мощным коммуникативным потенциалом. Задуманный для крохотного северного города Беломорска, фестиваль «Белый петроглиф», несомненно, привлечёт к себе внимание не только туристов, но и многих жителей
городов, находящихся в северном поясе планеты».[19]

Интеграция современного искусства в городскую среду – перспективный путь развития общественных инициатив, который улучшает качество жизни и служит способом активизации местного сообщества. Волонтёр-центр «Петроглиф» является инициатором и организатором культурных событий для города и района. Главным рычагом для продвижения инициатив является администрация района, районный комитет по культуре, досугу и молодёжной политике. А волонтёры стали своего рода арт-продюсерами, объединяющей и движущей силой большой партнёрской сети внутри муниципалитета. Вокруг неординарных идей волонтёров постепенно сложилось неформальное социальное партнёрство. Быть волонтёром в нашем городе стало престижно.

Фестиваль «Белый петроглиф» – это цикл летних и зимних культурных событий. В рамках зимнего цикла праздников под общим названием Парад Снеговиков произошло изменение городского пейзажа – снеговики прекрасно прижились на площади около церкви Зосимы, Савватия и Германа Соловецких. В наше распоряжение предоставлена лучшая площадка для «снежных нежных белых людей» – на фоне бело-голубых стен городской красавицы-церкви. Библиотекари из Сосновца, Сумского Посада, Шуерецкого провели Парады Снеговиков в своих поселениях.

При содействии Ассоциации менеджеров культуры России и Министерства культуры и по связям с общественностью Республики Карелия были организованы две поездки в Беломорск московского художника Николая Полисского. Коллекция волонтёров пополнилась циклом эскизов Н. Полисского, посвящённых петроглифам. Один из них называется «Музыкант-отшельник».

Арт-акцию в защиту петроглифов включили в цикл летних событий фестиваля «Белый петроглиф» в 2005 году. «Акция в защиту» – это словосочетание сразу подсказывает стандартный набор из протестных речей, призывов, лозунгов. Но волонтёры предложили иной подход – акция как сопричастие и соединение современного музыкального искусства, визуального природного ландшафта, включения слушателей в соревнование-перевоплощение. Районная библиотека обеспечила техническую и информационную поддержку: были организованы книжные выставки, беседы, уличные рекламные плакаты. Краеведческий музей поделился «первобытным» снаряжением из своих фондов. Дом культуры предоставил музыкальное оборудование и обеспечил работу звукооператора. Бригада электромонтёров Выгских ГЭС ОАО «Карелэнергогенерация» помогла установить чум и переносное электрооборудование.

Арт-акция проходила в 8 км от города, около автотрассы, на участке дамбы Выгостровской ГЭС. Ландшафтный музыкальный перформанс начался с концерта под открытым небом: московский музыкант-импровизатор Павел Бивер назвал свою композицию «Музыка скал». «Живой звук» был слышен по всему руслу реки Выг. Музыкант выбрал в качестве «сцены» площадку рядом с шандорами – воротами плотины, откуда в любой момент может хлынуть бурный поток из водохранилища. Шандоры установлены на легендарном месте бывшего порога Шой-Рукша. Этот порог является одним из героев повести А. Линевского «Листы каменной книги». Жители деревень Золотец, Мати-гора, Выгостров быстро «перевоплотились» в героев повести с помощью татуажа. Пострелять из «первобытного» лука, испробовать деревянное копьё и каменный топор – для этого была устроена ещё одна импровизация – «первобытное соревнование». Аплодисменты заслужил не только музыкант, но и многие зрители. Ведь кое-кто показал «настоящий класс» стрельбы из можжевелового лука и добычи огня трением. Когда подъехал автобус «Икарус» с туристами, желающих увидеть петроглифы оказалось так много, что длинная процессия растянулась на сотни метров по гребню узкой каменной гряды, по труднодоступным, красивым скалам. Поляна, где проходил музыкальный ландшафтный перформанс, по решению администрации района, будет благоустраиваться как автостоянка для туристов. Здесь же планируется проводить подобные арт-акции.

Волонтёр-центр «Петроглиф» является инициатором городского праздника «Петроглифы белых ночей». Впервые он проходил 12 июня 2005 года в День России. Своё видение темы петроглифов показали предприятия различных форм собственности и творческие коллективы Беломорского района: из Летнереченского, Шуерецкого, Сосновца, Беломорска, а также из Лоух, Медвежьегорска и Петрозаводска. Пришкольные оздоровительные лагеря города участвовали в разнообразных конкурсах по интерпретации мотивов петроглифов: татуаж, рисунки на асфальте, рисунки на воздушных шариках, оформление колонны и др. Конкурсная программа включала цветочные композиции из белых цветов, конкурсы «Леди Белых ночей», «Мисс Белых ночей», «Гранд-леди Белых ночей» и т. д. Зрительный зал во время гала-концерта был переполнен. Волонтёры распространяли открытки с видами петроглифов.

Более чем 20 организаций объединились для проведения масштабного праздника. Большая подготовительная работа включала конкурс литературного творчества «Белый цвет в моей жизни», выявление мастеров декоративно-прикладного творчества, которые работают над интерпретацией темы петроглифов. Впервые прошёл конкурс «Поморская марка».

[18] Сергеева Н. Белый петроглиф: проект // 60 параллелью – 2005. – Вып. 1 (16). – С. 42–49.
[19] Там же. С. 42.

Администрация Беломорского района приняла решение 12 июня 2006 года провести городской праздник «Петроглифы белых ночей» и посвятить его 80-летию открытия Беломорских петроглифов. Мы принимали на празднике гостей – волонтёров Северо-Запада России (из Мурманска, Ревды, Ловозера) и из Норвегии – участников международного фестиваля «Саамские игры».

Информация о Межрегиональном конкурсе «Поморская марка» и о деятельности Волонтёр-центр «Петроглиф» выставлена на сайте Ассоциации менеджеров культуры (АМК) России: http://acm.org.ru/know/projects/karel/news_item.2005-08-19.2997357031. Огромной честью для автора данного выступления стало создание персональной страницы на сайте АМК и опубликование эссе в сборнике «Карельский проект».[20]

Деятельность Волонтёр-центра «Петроглиф» презентована на дискуссии «Судьбы городов через призму культуры. Творческие города России», которая состоялась 25 октября 2005 года в Москве в рамках Первого Московского международного форума «Культура плюс» (Программа Совета Европы «Мосты к новым партнёрствам в культуре»).

Следует признать, что всё же большая часть проекта фестиваля «Белый петроглиф», в силу его масштабности, до сих пор не имеет обеспечения финансовыми ресурсами. Но отсутствие ресурсов – тоже ресурс, особенно если речь идёт о мероприятиях волонтёров. Одним из механизмов развития социокультурной сферы, характерным для перехода к рыночной экономике, является привлечение внебюджетных источников финансирования. Например, грант Международного благотворительного Фонда им. Д. С. Лихачёва на создание Волонтёр-центра «Петроглиф» принёс в бюджет районной библиотеки реальный финансовый вклад.

Общественная организация ищет и находит, а затем реализует новые инициативы по актуализации историко-культурного наследия. Например, технологии интерпретации петроглифов. Недавно в Беломорске состоялся международный семинар-практикум «Социальная реабилитация лиц с ограниченными возможностями: немедикаментозные технологии коррекционной терапии». Инициатором его проведения является общественная организация Волонтёр-центр «Петроглиф». В семинаре-практикуме, помимо библиотекарей, участвовали специалисты здравоохранения, образования, социальных служб. Финскую сторону представляла директор дома инвалидов Пюхяярви. Проектное предложение Волонтёр-центра «Петроглиф» называется «Камни света» – это полифункциональная междисциплинарная интерпретация петроглифов как инструмента коррекционной терапии. Финские и норвежские партнёры отметили: «Проект “Камни света” – это интересный и перспективный способ развития побратимских связей Пюхясалми – Берлевог – Беломорск».

Программа практикума состоит из нескольких блоков: музыкальная и танцевальная терапия, коррекционная и профилактическая гимнастика для опорно-двигательного аппарата, сказкотерапия, гимнастика-разминка для пальчиков рук, изотерапия, технологии релаксации для людей с ограниченными возможностями. Петроглифы как философия успеха и преодоления выступают здесь как главный терапевтический инструмент.

Программа участия в дискуссионном «зелёном» клубе «Твердыня» разрабатывается для социально незащищённых слоёв населения, прежде всего, для инвалидов, часто болеющих людей, людей в затяжной депрессии, в силу разных причин утративших или ослабивших коммуникативные функции.

Мы мечтаем получить навыки биологического, геологического, археологического практикума для углубления знаний по краеведению. Мы научились материализовывать свои мечты. Например, в августе 2006 года стали участниками археологической экспедиции Карельского республиканского краеведческого музея (руководитель к.и.н. А. М. Жульников).

Программа «Камни света» реализуется при помощи норвежских инструкторов (НО «Норвежская народная помощь»). Цикл занятий под их руководством помог приобрести практические навыки первой доврачебной помощи большой группе учащихся средних и старших классов города.

Для повышения жизнеспособности любой организации целесообразно использовать весь спектр механизмов управления общественными инициативами. Сочетание административной, рыночной и сетевой координации способствует повышению эффективности менеджмента общественных инициатив. Представляется, что усилия по развитию интеграции в различные сектора социально-экономической деятельности являются наиболее перспективными. Волонтёры проводят масштабные городские культурные события со сложной программой.

Технологии Волонтёр-центра «Петроглиф» оказывают влияние на обустройство городской среды, на программы социального и экономического развития территории в сфере актуализации историко-культурного наследия.

[20] Сергеева Н. «Некоторые особенности социокультурной деятельности в Беломорском районе – хороша невеста, да беден сарафан» // Карельский проект : Материалы проекта «Укрепление инфраструктуры и форм взаимодействия в социокультурной сфере муниципальных и сельских районов Республики Карелия» / под ред. И. А. Николаева, И. В. Щербаковой. – М. : Ассоциация менеджеров культуры, 2005. – С. 82–95.

Кузьмина В. В.,
заместитель директора МУК «Кемская ЦБС»
(г. Кемь, Республика Карелия)

Краеведческая работа муниципальных библиотек: стратегия консолидации и социальное партнёрство

Изначальная функция библиотеки – сохранение и передача культурного наследия от поколения к поколению. В последние годы краеведческая работа в библиотеках приобретает и больший размах, и новое содержание. Это связано с общим подъёмом краеведческого движения в республике, стране, а также с интересом местного сообщества к истории, культуре своего края. В провинциальном городе изучение прошлого родного края играет огромную роль в просвещении подрастающего поколения, в воспитании чувства патриотизма, любви к малой Родине и является одним из самых интересных и увлекательных направлений библиотечной деятельности. «Без краеведения мы бессильны» – эти пророческие слова были произнесены более 70 лет назад одним из основателей отечественного краеведческого движения, академиком С. Ф. Ольденбургом, и сегодня они звучат на редкость современно, ибо изучение прошлого своего края необходимо для возрождения России, воспитания самосознания россиян.

Центральная городская библиотека г. Кеми всегда в своей работе уделяла большое внимание краеведению. Сохранение исторического и культурного наследия Северного Поморья – основная миссия библиотек, отражённая в «Концепции развития МУК “Кемская ЦБС”». И это не случайно, ибо история города Кеми и района чрезвычайно интересна и уникальна.

Кемский район является одним из самых северных районов Карелии, омываемый Белым морем. На его территории проживает более 20 тысяч человек разных национальностей: русские, карелы, белорусы и другие. Основное население составляют русские.

В IX веке началось заселение Беломорского побережья русскими с новгородских земель. К XV веку они заняли практически всё побережье Белого моря, потеснив коренных жителей (саамов и карел). Богатства севера манили новгородцев (монахов, купцов). Сюда стремились вольные люди, бежавшие от царского произвола. В русских летописях середины XV века Кемские поселения упоминаются как принадлежащие посаднице Марфе Борецкой.

В начале XV века (1429 г.) близ Секирной горы на Соловецких островах монахи Савватий и Герман обосновали скит, который затем стал основой Соловецкого монастыря. Монастырь постепенно богател, приобретал земли Беломорья. Не исключением стали и Кемские владения, которые в 1450 году Марфа Борецкая пожаловала Монастырю. Монастырь способствовал приливу в эти края русского населения и образованию новых поселений, благодаря которым образовалась Кемская волость. С 1764 по 1784 годы посад Кемь был подчинён Архангельску. А в 1784 году кемские земли отошли ко вновь образованной Олонецкой губернии.

16 мая 1785 года Указом Екатерины II Кеми был присвоен статус города, как самому крупному на побережье Белого моря поселению. Указ привёз и в торжественной форме огласил сам Гавриил Романович Державин, бывший в ту пору правителем Олонецкого наместничества.

Постепенно русский народ образовал на Беломорье особую группу – «поморы», привнеся непреходящий вклад в сокровищницу отечественной морской и духовной культуры. Город Кемь стал центром русского Поморья, «столицей» поморского края мореходов. Документальные источники приписывают кемским мореходам первородство в создании и распространении навигационной культуры русского Севера. Кемское Поморье славилось тем, что здесь первыми на всём Беломорье стали строиться морские суда. В 1842 году в Кеми были открыты первые шкиперские курсы, программу которых составил сам адмирал И. Ф. Крузенштерн. Кемские поморские шкиперы были первыми, кто повёл суда в Арктику, Норвегу и Шпицберген.

Основными занятиями кемлян были добыча тюленей и других морских животных, добыча сельди, трески и сёмги. Успешно осуществлялось солеварение. Процветала торговля всей этой снедью как морем, так и сушей. По суше торговый путь пролегал через таможенный пункт деревни Панозеро. Но самое главное, чем славилась Кемь в ту пору – жемчужный промысел. Жемчуг добывался в реке Кемь и славился на всём побережье и за его пределами. В конце XVIII века жемчужный венок стал основным элементом герба г. Кеми. Теперь знаменитый жемчуг можно увидеть только в музее как украшение на женских головных уборах.

Сейчас Кемь имеет статус исторического города. Самая древняя часть города называется Большой Лепостров, на вершине которого распростёрся Успенский Собор – замечательный памятник русской архитектуры 1714 года. Специалисты называют его по праву жемчужиной северного деревянного зодчества.

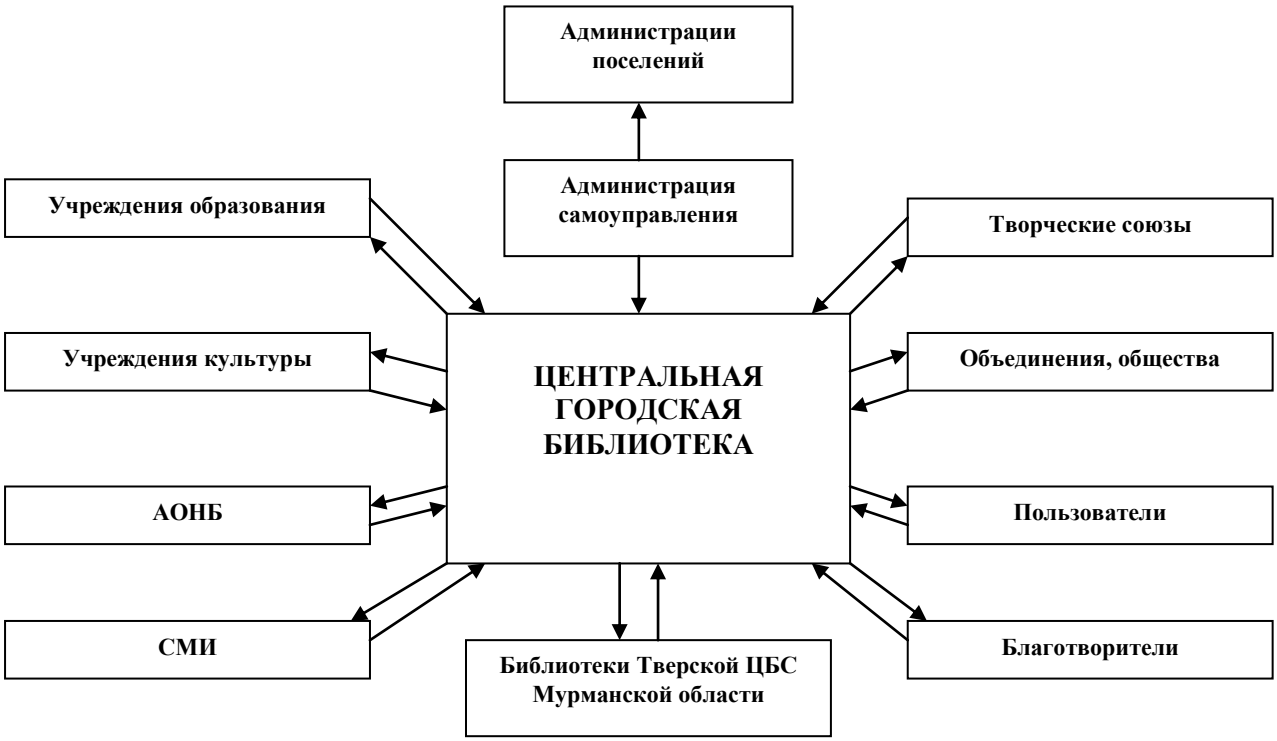
К сожалению, Кемь имеет «славу» и другого рода. В 30–40-е годы прошлого столетия через Кемь, как самый короткий путь (45 км по морю), переправлялись узники в Соловецкий ГУЛАГ. Сохранилось здание, где располагалось управление ГУЛАГа. Узникам, погибшим на кемской земле, на месте Кемского пересыльного пункта ныне установлен поклонный крест.

Лишь малая толика перечисленного из истории города и района доказывает, что нам есть, чем гордиться, есть, что хранить во имя потомков, во имя любви к своей малой Родине. Поэтому сотрудники библиоте-

ки ведут большую работу по сбору, хранению материалов об истории своего края и осуществляют большую просветительскую деятельность.

Начало системной краеведческой деятельности было положено в 2003 году, когда при отделе обслуживания был создан сектор краеведения. За многие годы создан уникальный фонд по истории, культуре, природе, экономике, литературе, фольклору родного края. Он насчитывает около 1400 экземпляров книг и брошюр, более 100 экз. неопубликованных материалов, буклеты, открытки краеведческого содержания, значки, аудио- и видеокассеты. Ведётся работа с папками-накопителями текстов по темам повышенного спроса: «Успенский Собор», «Наши знаменитые земляки», «Панозеро – северная жемчужина», «Кемские династии», «Подужемье» и другие. За последние годы создана хорошая справочная база, накоплен значительный опыт. И в этом видится не только заслуга центральной городской библиотеки и её филиалов, но и партнёров, с которыми библиотека работает в тесном контакте по вопросам краеведения.

ПАРТНЁРЫ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ГОРОДСКОЙ БИБЛИОТЕКИ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ



Основные формы партнёрства:

- Договоры.
- Обмен документами.
- Программы.
- Планы.
- Информационное обеспечение мероприятий.
- Семинары.
- Конференции.
- Издание информационных, библиографических источников.

Что получают партнёры в результате совместной деятельности:

- Современное, качественное информационное обеспечение.
- Рекламу деятельности партнёров.
- Подсказку новых направлений деятельности.
- Выход на новых партнёров.

Что получает библиотека:

- Поддержку общества, власти.
- Новые дополнительные ресурсы.
- Новые источники информации.
- Союзников в деле сохранения исторического, культурного наследия поморского народа.
- Новые формы обслуживания.
- Новых пользователей.

Сотрудничество на договорной основе с Администрацией самоуправления позволило создать при центральной городской библиотеке Информационный Центр по вопросам местного самоуправления, ЭБД «Местное самоуправление», ЭБД местной печати, сформировать фонд неопубликованных материалов по вопросам местного самоуправления.

Поскольку история Поморья, нашего города действительно уникальна, то задача библиотек ЦБС в содружестве с социокультурными учреждениями и организациями района – не потерять память о прошлом. С этой целью при ЦГБ г. Кеми в 1995 году образован клуб «Поморская Горница». Девизом клуба послужили слова Н. Карамзина «История предков всегда любопытна для того, кто достоин Отчизны». Есть у клуба свой гимн – «Песня о Белом море», слова и музыку которой написали наши земляки А. Штыков и И. Карулин.

Новым импульсом для краеведческой деятельности библиотек ЦБС явилась комплексная целевая программа «ПОМОРЬЕ». Наиболее открытой и динамичной является просветительская деятельность библиотек в рамках программы «Поморье» в партнёрстве с различными учреждениями и организациями района.

На протяжении многих лет установился тесный контакт с образовательными учреждениями города и района. В 2005 году наш город отмечал 220-летний юбилей. Совместно с ГУНО центральной городской библиотекой была проведена среди старшеклассников районная краеведческая игра «Я люблю свой город деревянный», программу которой подготовили сотрудники библиотеки. В ходе игры по станциям старшеклассники показали неплохие знания по истории, географии города, знания в области литературы и поэзии. Отправной точкой для подготовки к игре для ребят была книжная выставка «У моря студёного», функционирующая в читальном зале ЦГБ.

Одним из индикаторов эффективности социального партнёрства является приглашение библиотекарей на ежегодную районную школьную конференцию «Шаг в будущее» в качестве жюри. Работая по совместным планам со школами, ежегодно библиотеки ЦБС проводят большую просветительскую работу по истории, культуре, быту, фольклору родного края. Особой популярностью у подрастающего поколения пользуются краеведческая игра «Культура и быт поморского народа», брейн-ринг по книге Б. И. Кошечкина «Боже, дай нам ветра: кемские полярные мореходы», циклы бесед-викторин «Улицы нашего города», «Мой город деревянный» и другие.

Хороший контакт налажен ЦГБ, Рабочеостровскими библиотеками с краеведческим кружком Рабочеостровской средней школы. Руководитель кружка Пилипенко Светлана Петровна является индивидуальным абонентом информации в ЦГБ по теме «Историческое прошлое поморского края». С заведующей сектором краеведения ЦГБ и руководителем краеведческого кружка при Рабочеостровской школе осуществляется постоянный обмен материалами по истории Поморья. Участники кружка являются частыми гостями «Поморской Горницы» при ЦГБ. Например, в 2005 году на очередном заседании Горницы по теме «Волшебный короб рукоделья» школьницы Рабочеостровского краеведческого кружка Елена Югарова и Татьяна Полысаева провели презентацию своих творческих работ о традициях рукоделия поморских женщин, о вышивальном искусстве на головных уборах поморок. Были представлены экспонаты краеведческого кружка (повойники, сарафаны, шали и т. д.). Девушки показали также своё искусство вышивания. При подготовке к своим рефератам они использовали материалы центральной городской библиотеки и затем принимали участие с этими работами в районной и республиканской конференциях «Шаг в будущее», где заняли призовые места. Елена Югарова свою работу «Поморские женские головные уборы» подарила в фонд сектора краеведения ЦГБ.

В течение нескольких лет действует творческий Договор о совместном сотрудничестве между ЦГБ и ДДЮ, на основе которого детская фольклорная группа «Рябинушка» принимает участие в заседаниях «Поморской Горницы», в свою очередь библиотека осуществляет информирование руководителя группы по теме «Фольклор Карелии». Библиотекари ежегодно приглашаются в качестве жюри на фестивали, конкурсы, проводимые ДДЮ. Например, фестиваль «Находчивая девушка», конкурс чтецов «Моя малая Родина» и другие.

Многолетние партнёрские связи у центральной городской библиотеки с краеведческим музеем «Поморье». Многие заседания «Поморской Горницы» проходят в стенах музея. Например, «Ни счесть диковин в доме у помора», «Северные лебёдушки», «Из истории родословных Кемского Поморья» и другие. Сотрудники музея предоставляют библиотеке для проведения мероприятий не только музейные экспозиции, но и помогают подобрать материал. Например, на основе музейного архива был составлен список кемских династий мореходов, кемских купцов и меценатов. На основе этих списков сотрудники библиотеки провели большую поисковую работу по выявлению ныне живущих потомков и организовали встречу с ними членов «Поморской Горницы». Елена Югарова – ученица Рабочеостровской средней школы, представила генеало-

гическое древо своего поморского рода, насчитывающего более 95 человек (при подготовке использовала материалы музея, библиотеки, архивы рода Югаровых).

Центральная городская библиотека оказывает музею информационную поддержку в проектной деятельности, информирует об опыте работы музеев республики, страны. Постоянно осуществляется взаимовыгодный обмен документами (ксерокопирование документов) и т. д.

Большую помощь библиотека оказывает районному центру культуры. Например, при подготовке регионального «Праздника поморской культуры» библиотека обеспечила РЦК материалами о традиционном интерьере поморской избы, о традициях и обычаях поморского народа. Для фольклорной группы «Гармония» подбирались материалы о поморских играх и песнях, о поморской разговорной речи. В свою очередь «Гармония» принимает участие в мероприятиях «Поморской Горницы».

В 2006 году в РЦК образован Центр карельской культуры. Руководитель Центра Данильева Ю. В. является индивидуальным абонентом информации ЦГБ.

Серьёзными партнёрами библиотеки по краеведению являются СМИ (газета «Советское Беломорье» и кемское радиовещание). Стало уже традицией, что в юбилейные годы нашего города центральная городская библиотека проводит общерайонную краеведческую викторину о родном городе. И в этом большую помощь оказывает газета «Советское Беломорье». Так, в 2005 году в два тура через газету была организована викторина «Прикоснись к седой старине». О победителях викторины газета также информировала население района на своих страницах. Дружеские связи на протяжении нескольких лет связывают ЦГБ с местным радиовещанием, его руководителем А. Аверковым. У нас есть на радиовещании своя страничка «Приполярье», которую ведёт заведующая сектором абонемента ЦГБ Л. В. Лебедева. За последние годы радиослушатели в страничке «Приполярье» имели возможность познакомиться с темами «Жемчужина Севера» (о Соловках), «Рыбные промыслы кемских поморов», «Легенды и сказки Поморья» и др. Директор ЦБС Пешкова Светлана Анатольевна ведёт радиоклуб «Час книги», где также звучат передачи и краеведческого содержания. Много откликов, например, имела передача о кемском поэте В. Аксёнове.

Отрадно, что информационно-просветительская деятельность библиотек ЦБС по истории и культуре родного края находит отклик у наших читателей. Используя информационный материал библиотек для написания работ краеведческого содержания, читатели часто дарят их в фонд библиотек. Так, Арина Гучек, учащаяся средней школы № 1, подарила работу «Экологическая ситуация в Кеми и Кемском районе» (её работа – победитель на республиканском конкурсе молодых исследователей окружающей среды). Студентка Санкт-Петербургской Академии культуры и искусства (ныне Университет культуры и искусства) Наталья Хмелинская передала в сектор краеведения копию своего реферата «Кемь: настоящее и прошлое поморского города», который составлен на основе материалов ЦГБ. Активная читательница ЦГБ Е. Панкрашова написала рассказ-размышление «Родная улица моя» с приложением фотографий 50–70-х годов, посвящённый старинной улице им. Некрасова. По инициативе библиотеки этот рассказ накануне 220-летнего юбилея города прозвучал по местному радиовещанию.

За последние три года библиотека приобрела новых партнёров в работе над темой «Поморье». Среди них Архангельская областная научная библиотека и библиотеки пос. Умба Терской ЦБС Мурманской области.

Заведующая сектором краеведения Кемской ЦГБ в 2005 году обратилась в отдел краеведения «Русский Север» Архангельской ОНБ с просьбой помочь найти материал об истории села Подужемье Кемского уезда, когда он относился к Архангельской губернии. Библиотека получила по запросу исчерпывающий ответ, а кроме того, коллеги любезно предоставили в дар библиотеке указатель «Судостроение поморского Севера. От истоков до конца XIX века» (Архангельск, 1997), где в географическом вспомогательном указателе отмечен Кемский уезд. В ходе электронной переписки заручились поддержкой друг друга об обмене необходимой информацией. В частности, сектор краеведения ЦГБ г. Кеми в настоящий момент для коллег Архангельской ОНБ собирает материал о Кемском уезде тех времён, когда он находился в составе Архангельской губернии.

Две интересные встречи состоялись у Кемской ЦБС с коллегами из пос. Умба Терской ЦБС Мурманской области. В 2003 году по инициативе НБ РК и Мурманской ГОУНБ состоялись два интересных и продуктивных межрегиональных семинара. Первый «Северное Поморье: пути сохранения и развития историко-культурного наследия» прошёл в июне на базе ЦГБ г. Кеми, второй «Культура Поморья: пути сотрудничества» – на базе ЦРБ пос. Умба. На семинарах приняли активное участие коллеги из Архангельской ОУНБ, Беломорской ЦБС, НБ РК, Мурманской ГОУНБ.

Частью краеведения для библиотеки являются презентации творчества людей, оставляющих заметный след в жизни родного города. Так многолетняя дружба связывает библиотеку с Грачёвой Л. В. – заведующей отделом Администрации самоуправления. Ежегодно в библиотеке проходят презентации её фотовыставок, посвящённых истории и природе родного города. Среди них: «Белое море – берег карельский», «Земли родной прекрасные мотивы», «Очарование северной природы».

В 2004 году вышел в свет альбом «Кемь», создателями которого являются Глава самоуправления г. Кеми и района А. Д. Кокков и член Союза художников России, кавалер Ордена им. К. Фаберже А. И. Перевышко. В ЦГБ с успехом прошла презентация альбома «Кемь». Как продолжение партнёрства – в 2005 году А. И. Перевышко подарил библиотеке коллекцию своих репродукций, вошедших в альбом «Кемь», которые украшают библиотеку, а его друг и коллега историограф фирмы им. К. Фаберже В. В. Скурлов преподнёс в дар библиотеке книги: «Русский Север: Этническая история и народная культура XII–XX вв.», «Сокровища

России из века в век» и другие. Этот дар бесценен. Побудительным мотивом такой благотворительной помощи, на наш взгляд, является движение души, стремление сделать доброе.

Индикатором результативности и эффективности работы библиотеки в области социального партнёрства по краеведению служит следующая система показателей:

- Востребованность библиотеки партнёрами.
- Многообразие партнёров, их непохожесть друг на друга.
- Участие и приглашение к участию в различных программах и мероприятиях, проводимых партнёрами.

Перспективы развития партнёрских связей по краеведению

Консолидация всех ресурсов, имеющихся в районе по развитию краеведческого движения:

- Создание информационного Центра на базе ЦГБ г. Кеми «История и культура Кемского Поморья».
- Создание Руководства, регламентирующего развитие краеведческого движения в районе.
- Создание электронного каталога на базе сектора краеведения ЦГБ.
- Развитие партнёрских отношений и поиск новых партнёров.

Развитие устойчивых контактов позволяет библиотеке решать новые задачи, обогащать свою работу в области краеведения содержательно и организационно во имя памяти о прошлом, ведь благодаря памяти, по словам Д. С. Лихачёва «…прошедшее входит в настоящее, будущее как бы предугадывается настоящим, соединённым с прошедшим…» – в этом и видится цель краеведческой работы.

Романова Е. П.,
ведущий методист Центральной районной библиотеки
МУК «Медвежьегорская ЦБС»
(г. Медвежьегорск, Республика Карелия)

Наша общая история: роль библиотек Медвежьегорской ЦБС в развитии и сохранении историко-культурного потенциала района

Медвежьегорский район по числу культурно-исторических объектов занимает первое место среди других районов Карелии. Особенность Медвежьегорского района – высокая насыщенность историческими событиями, многие из которых переплетаются с историей всей России:

- через территорию района проходили торговые пути древних новгородцев на Север, к Белому морю; позже по этим местам прошла Осударева дорога, а в новейшее время – Беломорско-Балтийский канал;
- здесь формировались одни из первых на севере России монастырей и отбывала ссылку мать первого российского царя из рода Романовых;
- в смутное время терпели поражения от рук местных крестьян последние польско-литовские отряды, перешедшие на службу к шведам;
- возникло и просуществовало два века знаменитое «Выгорецкое общежитие», центр российского раскольнического движения;
- в Заонежье с XVII в. дважды в год проходили крупные Шуньгские ярмарки, на которые съезжались купцы из Москвы, Новгорода, всей Олонии;
- особую роль сыграло Заонежье в истории национальной культуры. Здесь были записаны лучшие тексты сотен древнерусских былин, исторических песен и причитаний. Имена выдающихся заонежских сказителей Рябининых, Федосовой, Щеголенка стали хрестоматийными.

Исторически территория района делится на три части: северо-западную – Сегозерье, северо-восточную – Выгореция, южную – Заонежье. Население района 37,5 тыс. человек, из них 82 % – русские, 6,6 % – карелы, 1 % – финны.

В Сегозерье местное население – карелы, представляющие этнолокальную группу между северными (калевальскими) и южными (олонецко-пряжинскими) карелами, испытавшими сильное влияние со стороны русских заонежан. История Выгореции – это памятники, связанные с расколом православной церкви, и уникальные технические объекты Беломорско-Балтийского канала, и трагическая история Белбалтлага ОГПУ. Заонежье уникально своими историческими памятниками, талантливыми сказителями. На территории Заонежья располагается музей-заповедник Кижи.

Таков высокий историко-культурный потенциал нашего района, и библиотеки ЦБС понимают свою роль в его сохранении, популяризации. Неоднократно проводились конференции, семинары, посвящённые историко-культурному наследию – ресурсу социально-экономического и культурного развития района. Тренинг-

семинар «Развитие Медвежьегорского района на основе сохранения природного и культурного наследия» проведён институтом экономики КарНЦ РАН и Республиканским Советом Всероссийского общества охраны природы в 2006 г. Библиотекари ЦБС принимали в нём активное участие.

Большое значение в организации краеведческой работы сыграл республиканский семинар «Краеведческая деятельность библиотек: традиции и современность», проведённый при участии Российской национальной библиотеки в октябре 2002 года в Медвежьегорске. Доклады Балацкой Надежды Михайловны, ст. научного сотрудника отдела библиографии и краеведения РНБ, «Стратегия краеведческой деятельности библиотек в условиях автоматизации», «Работа с неопубликованными документами», «Проблемы формирования краеведческих баз данных» определили работу сельских филиалов: сбор неопубликованных документов по истории населённых пунктов, устная история (аудиозаписи), персоны, библиографические пособия краеведческого характера, летописи села.

Как пример можно привести работу Повенецкой городской библиотеки, одной из старейших библиотек республики (зав. библиотекой Н. Буханова, библиотекарь Л. Ковалевская). Повенецкая библиотека была открыта в 1869 году по инициативе группы политссыльных, которые решили объединить имевшиеся у них книги и в складчину выписывать газеты и журналы. С 1874 г. уездное земство стало выделять небольшие средства на выписку для неё периодических изданий. Ссыльные П. Зайчневский, назначенный библиотекарем, и Д. Сильчевский, помощник библиотекаря, превратили библиотеку в одну из лучших в российской провинции.

По проекту «По ступеням времени», который победил в 2001 г. на республиканском конкурсе «Библиотека XXI века», Повенецкая библиотека собирает материалы о жителях посёлка, семейных династиях, работающих на канале: записывает их автобиографии, воспоминания, собирает фотографии; ведёт Летопись Повенца; работает над указателем «Известные люди, бывавшие в Повенце». Это информация и о тех, кто по доброй воле приехал в Повенец, и о тех, кто был здесь в ссылке, как Д. Курченинов, и в заключении. Повенец – ворота Беломорско-Балтийского канала. В 1931–33 годах многотысячная армия заключённых, среди которых поэт Оболдуев, философ Лосев, книговед Поршнев, актер Дворжецкий, построила ББК, это были люди многих национальностей и разного социального положения.

Наталья Яковлевна Буханова провела ретроспективную роспись краеведческого фонда, дополнив картотеку и ЭБД информацией о документах из детской, Медвежьегорской районной и Национальной библиотек, а также документами из личных архивов повенецких краеведов.

Ряд библиотек имеет опыт работы над проектами, разрабатывают их и реализуют. Проект Великогубской сельской библиотеки «Возвращение к истокам» – сбор и сохранение исторических сведений по Заонежью, обеспечение информацией по истории села Великая Губа читателей библиотеки и местного населения. Библиотека собирает воспоминания старожилов села, создан фонд аудиозаписей, оформлены многочисленные тематические папки-досье – «Заонежье», «Летопись села», «Дорогие мои земляки», создаётся фотолетопись «Старое и новое Великой Губы».

Этот богатейший материал постоянно используется читателями библиотеки. Школа использовала материалы для написания проекта (проект выиграл грант) по экологии Заонежья. Все эти документы заставляют людей гордиться прошлым своего села. Создаётся фонд источников по истории родных мест. Библиотека проводит большую просветительскую работу, организуя среди юношества разнообразные познавательные мероприятия: краеведческие лото и турниры знатоков Заонежья. Активно занимается экологическим краеведением. Разработана библиотечная программа по краеведению. Библиотека – партнёр проекта «Избяная радуга» по возрождению народных промыслов.

В новом аспекте можно рассматривать краеведческую работу в связи с реформой местного самоуправления, которая невозможна без учёта исторического опыта. Крупные библиотеки Толвуйская, Великогубская, Повенецкая собирают материалы, связанные с деятельностью земства, формируют фонд официальных документов местной власти. Великогубская сельская библиотека в 2004 г. выиграла грант (63,5 тыс.) Фонда Лихачёва с проектом «Глоток оптимизма» (участие молодёжи в местном самоуправлении) в конкурсе «Краеведение и гражданское общество». Создана база данных по истории Великогубской волости Петрозаводского уезда. Проведён круглый стол «Старое и новое Великогубской волости».

В 2004 г. на базе Повенецкой городской библиотеки проведен «круглый стол» для депутатов районного совета и управляющих территорий «Земство и местное самоуправление: история и современность», рассмотревший такие вопросы как история земства в Олонецкой губернии и Повенецком уезде, местное самоуправление в современных условиях, практика местного самоуправления, состоялся обмен опытом, экспонировалась выставка документов «Опыт настоящего невозможен без опыта прошлого» с информационным обзором. Подготовлен рекомендательный список литературы по истории Олонецкого земства.

Конечно, не все проекты выиграли гранты, но они реализуются библиотекарями-энтузиастами, получают поддержку общественных организаций. В рамках проекта «Чтобы жила в душе Надия» Толвуйская сельская библиотека совместно с Государственным комитетом РК по делам национальной политики, КРОО «Заонежье» (председатель Валентина Сукотова) проводит конкурс «Напишу-ка я письмо» (на заонежском наречии русского языка). Этот конкурс направлен на возрождение заонежского наречия русского языка, формирование у жителей края интереса к самобытной, неповторимой заонежской бытовой речи, развитие и поощрение интереса к родной культуре. В Заонежье говорят, как правило, с ударением на первом слоге. Не каждый горожанин, а тем более приезжий из других мест, мог понять, о чём идёт речь. Участником кон-

курса может стать любой желающий. Приглашаем вас принять в нём участие. Информация о конкурсе размещена на сайте «Библиотеки Карелии». Первый этап конкурса завершается 30 сентября.

В этом году в ЦБС проводится конкурс на лучшее библиографическое пособие, одна из номинаций – пособия краеведческого характера. Поступили заявки от библиотек-филиалов на разработку указателей по истории своих сел. ЦРБ им. Федосова разработала список литературы «Заонежье», составитель Л. И. Савинова, с подразделами «Знаменитые заонежские династии», «Заонежье в художественной литературе», «Жизнь отдельных населённых пунктов». Сейчас продолжается работа над списком «Палеостровский монастырь Заонежского полуострова».

Круглый стол «Знатные люди нашего района» проведён на семинаре библиотечных работников в июне этого года. Каждый библиотекарь подготовил справку о знатном человеке своего населённого пункта и список документов о нём. Эти документы войдут в биобиблиографическое пособие «Знатные люди нашего района».

Большое значение для района имеет проект «Деревенская картинная галерея». Галерея создана при Фоймогубской сельской библиотеке по инициативе Г. Г. Скворцовой, карельской журналистки и писательницы, при участии Медвежьегорской ЦБС, Союза художников РК. Создаётся краеведческий культурно-образовательный центр для сельских жителей. Сейчас завершается второй этап реализации проекта. При библиотеке-галерее создан музей крестьянского быта. После выставки «Старые вещи о главном» жители деревни приняли активное участие в образовании музея. Сейчас в музее более 130 экспонатов, среди них лопата рудокопа 1770 г., самовар фабрики Баташова (1906 г.), иллюстрированный журнал «Воскресение» 1893 г., журнал «Нива» 1912 г., колокола, утюги, безмены. В галерее организуются выставки художников Карелии. Проводится экскурсионная работа, возрождаются праздники.

Так, в 2005 г. прошёл престольный праздник Успение Пресвятой Богородицы, включающий обрядовое действо «С успенья солнце засыпается – молодое бабье лето начинается», встречу земляков «Фоймогуба вчера, сегодня, завтра». Музыка из патефона, чай из самовара с целебной водой из источника, выступления фольклорных коллективов, открытие выставки «Советская открытка: история, культура, быт, семья» сделали праздник незабываемым. Открытки предоставили местные филокартисты и Голикова Н. В., филокартистка из Мурманска (коллекция открыток «Путешествие по реке времени»).

Мы поддерживаем мнение о том, что интерес к истории своего края не зависит ни от возраста, ни от образования, ни от национальности.

В июне 2002 г. Кузарандская сельская библиотека стала библиотекой-музеем И. А. Федосовой. В библиотеке-музее проводятся мероприятия республиканского значения (конференции, праздники), экскурсии. В связи с 25-летием со дня открытия памятника заонежской сказительнице Ирине Андреевне Федосовой была организована поездка читателей районной библиотеки им. Федосовой и общественности города на праздник на родине Федосовой. Большую помощь оказал Попечительский Совет, возглавляемый Саядом Искендеровым, азербайджанцем по национальности.

Чернобровкин Г. И.,
директор МУ «Олонецкая ЦБС»
(г. Олонец, Республика Карелия)

Олонецкая национальная библиотека – местному сообществу

Добрый день, дорогие коллеги!

Я рад приветствовать вас на нашей Олонецкой земле, в Олонецкой национальной библиотеке.

Первое упоминание о нашем городе относится к 1137 году. Церковное же предание гласит, что здесь, по пути на Валаам останавливался первоапостол Андрей. Я не буду сейчас погружать вас в историю, поскольку нам с вами предстоит заглянуть в наш музей и там более подробно ознакомиться с историей Олонца. Отмечу только, что свой герб Олонец получил в 1649 году и дал название целому региону. И мы помним, что Карелию раньше называли Олонецкой губернией, а сам город-крепость являлся северным форпостом России.

Если мы обратимся к современному дню, то увидим, что сегодня у нас в городе и районе существуют определённые проблемы. Это:

- наличие негативных процессов в области традиционных занятий жителей Олонецкого района: изменение системы сельскохозяйственной деятельности, деятельности лесопромышленного комплекса, производства продуктов питания и др.;
- социально-экономические проблемы, требующие решения: высокий уровень безработицы среди жителей района, растущий социально-экономический разрыв среди жителей Олонецкого района;
- недостаточный уровень развития малого бизнеса на территории Олонецкого района;

• усиление миграционных процессов, требующих от коренных жителей Олонецкого района дополнительных усилий по адаптации мигрантов в сложившейся социальной и этнокультурной среде Олонецкого района.

Но, наряду с этими негативными тенденциями сохраняются факторы, способствующие социально-экономическому и этнокультурному развитию Олонецкого района:

• компактное проживание карелов (более 60 % жителей района являются карелами);

• сохранность и усиление интенсивности деятельности за счёт использования новых форм организации хозяйствования сельскохозяйственных и перерабатывающих предприятий, предприятий лесопромышленного комплекса и др. на территории Олонецкого района;

• традиционно высокий уровень сохранности карельского языка и традиционной культуры карелов Олонецкого района и успешное развитие карельской национальной культуры;

• высокий уровень образовательных и других услуг, предоставляемых учреждениями образования и культуры Олонецкого района и высокий уровень востребованности их населением;

• наличие и сохранность материально-технической базы учреждений образования и культуры;

• наличие и сохранность памятников истории: дом купца Куттуева, Екатерининская гимназия, Дом Дубровина, Церковь Успенья, Церковь Флора и Лавра, часовни и другие культовые сооружения;

• существующая и создаваемая инфраструктура туризма;

• наличие, укрепление и развитие межрегиональных, международных связей с Тверской, Ленинградской, Московской областями, приграничное сотрудничество с Финляндией. Развитие побратимских и партнёрских отношений с соплеменниками.

Этим положительным тенденциям способствуют в первую очередь учреждения культуры г. Олонца. На сегодняшний день они являются методическими центрами для учреждений района в области организации деятельности на карельском языке и национальной культуры карелов.

• Олонецкая национальная библиотека – одно из старейших учреждений города, она является неотъемлемой частью культуры Олонца. В 2006 году библиотека отметила свой юбилей – 145 лет. Библиотека обладает богатыми информационными ресурсами, в т. ч. по краеведению, на основе которых разработаны методические материалы по вопросам уклада жизни, быта карелов, традициям, языку и карельской национальной культуры, активно востребуемые жителями района, Республики Карелия и других регионов России. Большую работу по возрождению, сохранению и развитию карельской национальной культуры и языка проводит созданный в 1993 году отдел национальной и краеведческой литературы Олонецкой национальной библиотеки. Библиотека выступила инициатором и организатором ежегодного проведения республиканского многоэтапного фестиваля карельской поэзии имени В. Брендоева (с 2000 года).

- Олонецкий национальный музей карелов-ливвиков является хранителем самой большой в Карелии (около 20 тысяч единиц) коллекции памятников материальной и нематериальной культуры карелов-ливвиков Олонецкого уезда XIX–XX вв. Деятельность музея стала примером создания и деятельности открытой мобильной организации с широким спектром предоставляемых жителям и гостям Олонецкого района культурных услуг.
- Детская музыкальная школа г. Олонца – учреждение дополнительного образования, ориентированное на предоставление услуг по художественному эстетическому образованию подрастающего поколения и жителей Олонецкого района на основе народных музыкальных и хореографических традиций. Новые перспективы деятельности в области формирования пакета этнокультурных услуг открываются в связи с созданием отделения «Музыкальная этнография».
- Детская художественная школа г. Олонца востребована не только в области культурно-образовательных услуг, но и является центром координации и обучения, выставочной деятельности наших художников, мастеров прикладного творчества и ремёсел. Ведёт активную работу по этнокультурному проектированию. В настоящее время в Олонецком районе при непосредственном участии школы складываются и развиваются народные промыслы и ремёсла: ткачество, керамика, кузнечное дело и др.
- Дом детского творчества является площадкой дополнительного образования детей и подростков Олонецкого района в области этнической культуры карелов. Занятия в творческих коллективах, изучение карельского языка в рамках дополнительных образовательных языковых программ, выпуск учащимися двуязычной (русской и карельской) газеты помогают детям осознавать традиции и историю малой родины, активно позиционировать себя в этнокультурной среде района.
- Осознание необходимости вовлечения общественности в решение задач по развитию гражданского общества, удовлетворению этнокультурных запросов и потребностей жителей Олонецкого района обосновало необходимость создания в 1998 г. НОО «Древний город», объединившей сторонников национального возрождения района.

В Олонецком районе основная деятельность учреждений культуры направлена на реализацию Республиканской программы «Развития сферы культуры в РК на период до 2010 года», районной целевой программы «Развитие сферы культуры Олонецкого района на период до 2010 года», социально-культурных проектов.

Приоритетными направлениями деятельности наших учреждений культуры являются:

- Использование потенциала культуры как ресурса развития территории.

- Содействие возрождению, сохранению и развитию карельского языка.
- Укрепление материально-технической базы учреждений культуры.
- Развитие межведомственного сотрудничества.
- Поддержка самодеятельного художественного творчества.

Олонец, древний город и может по праву считать себя центром национальной культуры Карелии. Поэтому Олонецкая, тогда ещё головная, библиотека обратилась к учредителю с ходатайством присвоить ей статус национальной. И с 1998 года мы являемся Олонецкой национальной библиотекой. Этому способствовала разработанная в 1992 году Национальной библиотекой РК Программа развития библиотек в местах компактного проживания коренного населения Республики Карелия, которая предусматривала создание условий для сбора и сохранения в полном объёме документов коренного народа Карелии, совершенствование обслуживания населения литературой на родном языке.

Заметно возросший интерес наших читателей к истории родной земли, к языку предков стал толчком для создания в Олонецкой национальной библиотеке отдела национальной и краеведческой литературы. В 1994 году была принята «Программа развития национально-краеведческой работы Олонецкой национальной библиотеки». Были определены основные задачи библиотеки:

- Комплектование фонда отдела национальной и краеведческой литературы, поиск источников пополнения фонда, выявление и приобретение в фонд документов, связанных с Олонецким краем и отсутствующих в фондах библиотек Олонецкой ЦБС.
- Создание документальной базы национальной культуры: возрождение, развитие и сохранение национальных традиций и языка.
- Работа по сохранению, изучению и пропаганде материалов по истории, культуре, жизни, быту карелов.

Сформулирована главная задача нового библиотечного подразделения – она заключается в возрождении исторического, культурного наследия карельского народа, в воспитании в подрастающем поколении гордости и бережного отношения к родной земле, родному языку через книги, документы и материалы.

Полномасштабная деятельность столь специфичного отдела невозможна без создания соответствующего фонда. Специалисты формировали его, выезжая для поисков материалов в Национальный архив РК, в Карельский научный центр РАН, Государственный краеведческий музей, Национальную библиотеку РК. Отдел ведёт кропотливую работу по выявлению, приобретению в фонд документов, содержательно связанных с краем, организуется их хранение и использование, решаются вопросы создания фонда на нетрадиционных носителях. Фонд пополнился многими книжными и периодическими изданиями, позволяющими отвечать на самые разнообразные запросы читателей. Сегодня библиотека гордится тем, что имеет столь приличную коллекцию литературы на карельском языке.

В 1991 году был принят закон РК «О правовом статусе национального района, национальных поселкового и сельского Советов в Республики Карелия», и, позднее, Закон РК «О поддержке карельского, финского, вепсского языков на территории РК». В МУ «Олонецкая ЦБС» разработано Положение об установлении в библиотеках 25 процентной надбавки к должностным окладам сотрудников за использование в работе карельского и финского языков. Эти надбавки установлены в соответствии с Законом РК «О культуре» (ст. 44), Законом РК «О библиотечном деле» (ст. 33). Надбавки носят стимулирующий характер и устанавливаются ежегодно. В МУ «Олонецкая ЦБС» их получает 13 специалистов. Это управленческое решение позволяет стимулировать изучение и пропаганду карельского языка среди библиотекарей, местного ассимилированного населения, ибо народ, переставший говорить на своём родном языке, исчезает как этнос. Поэтому библиотека выступила учредителем Фестиваля карельской поэзии им. В. Е. Брендоева. Фестиваль послужил толчком для развития литературного творчества на карельском языке. Без преувеличения можно сказать, что Олонецкий район стал родиной многих писателей, пишущих на карельском языке.

Мы часто повторяем в последние годы, что библиотека должна стать видимой для местной власти и привлекательной для потребителей. Ориентация публичной библиотеки на интересы местного сообщества, на местное самоуправление становится важным направлением в работе. В мировой практике хорошо действует механизм информирования населения о деятельности местной власти через публичные библиотеки. В Олонецкой национальной библиотеке также есть опыт работы в данном направлении. В 1999 году была утверждена районная программа «Информационное обеспечение населения и органов местного самоуправления на 2000–2003 гг.», а затем и на 2006–2009 гг.

В этих взаимоотношениях особенно важна двухсторонняя связь и взаимное проявление заинтересованности: местное население будет поддерживать такую библиотеку, которая соответствует его потребностям.

Населению – потенциальным и реальным потребителям библиотечных и информационных услуг – дано право требовать предоставления должного их объёма и качества. Поэтому местное сообщество, заинтересованное, например, в соблюдении норм социальной защиты отдельных категорий (инвалидов, лиц пожилого возраста, юношества и т. п.), может ставить вопросы как перед органами местного самоуправления, так и перед публичной библиотекой о соответствующей организации их обслуживания, добиваясь при этом предоставления необходимых услуг. С тем же основанием жители вправе настаивать на сохранении библиотеки в случае угрозы её закрытия (или территориального перемещения), её модернизации в условиях информатизации и т. д.

Такая поддержка важна для самой библиотеки. Библиотека обязана обращаться за поддержкой к более широким слоям местного населения во всех случаях принятия любого неправомерного решения: при отсутствии средств на комплектование, при переводе в худшие условия или неудобное по расположению помещение, тем более при закрытии (ликвидации) библиотеки и др. Опора на местных жителей, привлечение их внимания не только к проблемам библиотеки, но и к вариантам их решения в условиях местного самоуправления, становятся одной из составляющих профессиональных обязанностей библиотечных руководителей, действенным и доступным механизмом управления.

Олонецкая национальная библиотека активно участвует в социальной и культурной жизни района. Без преувеличения можно сказать, что ни одно мероприятие в Олонце, районе не обходится без привлечения наших специалистов. Принятие новых Законов РФ о местном самоуправлении заставляет нас активнее участвовать в жизни местного сообщества.

Цель здесь у нас одна:

- Сохранение единого библиотечного пространства Республики Карелия.

В июле 2006 года на сессии районного совета Олонецкого национального района был принят ряд документов, определяющих библиотечную деятельность нашей ЦБС:

- Концепция развития МУ «Олонецкая ЦБС» на период до 2010 года.
- Положение об организации библиотечного обслуживания Олонецкого национального муниципального района.
- Финансовый норматив, применяемый для суммарной оценки нормативных расходов поселений, который составляет 1 житель – 250 рублей, сельский коэффициент – 1,175, коэффициент для районов с коренным населением – 1,4.
- Договора о передаче полномочий по организации библиотечного обслуживания с уровня поселений на уровень района.

Сейчас проходят регистрацию изменения и дополнения в Устав МУ «Олонецкая ЦБС», связанные с внедрением на территории РФ 131 и 199 ФЗ.

Взаимодействию публичной библиотеки с учреждениями и организациями социальной сферы способствует формирующаяся правовая база, что позволяет определять как приоритетные, так и наиболее конкретные и реальные направления сотрудничества и партнёрства. В настоящее время наиболее органичными и традиционными являются связи библиотеки с образовательными учреждениями (прежде всего со школами и школьными библиотеками), с организациями социального обеспечения населения. Однако круг сотрудничества может быть существенно расширен, в том числе в результате создания новых социальных институтов (например, института благотворительности) или в результате необходимости кооперирования усилий различных организаций и институтов при решении местных проблем. В качестве одного из социальных институтов может выступать и местное сообщество, с которым у библиотеки складываются новые отношения. Так, на этой же июльской сессии Олонецкого районного совета было принято Решение создать этнокультурный центр Олонецкого национального района, куда одним из учредителей войдёт наша ЦБС, и была принята Концепция районной целевой этнокультурной подпрограммы Олонецкого национального района и Положение об этнокультурном центре.

Список организаций, с которыми контактирует библиотека, пополняется из года в год. Контакты постепенно переходят в партнёрство. Под словом этим мы подразумеваем объединение ресурсов и усилий для достижения определённых взаимовыгодных целей. При этом вовсе необязательно отменять бескорыстные дружеские отношения, которые связывают наши учреждения с какими бы то ни было организациями. Развитое партнёрство – залог незаменимости нашей отрасли в жизни общества.

Жизнь местного сообщества, как и жизнь любого социума, регламентируется Законом. Создание Центра правовой информации в Олонецкой национальной библиотеке вызвано объективной необходимостью, так как резко возросло число пользователей, нуждающихся в правовой и юридической информации. Открывая данный центр, сотрудники библиотеки ставили цель – обеспечить правовой информацией местное сообщество и обслуживать, в первую очередь, незащищённые слои населения (инвалидов, пенсионеров, студентов, безработных), не имеющих средств, чтобы получить платную юридическую консультацию. Сегодня в Олонце малообеспеченные граждане имеют право получить юридическую консультацию бесплатно (по закону), несмотря на это число пользователей ЦПИ не уменьшилось.

Пользователями Центра являются специалисты администрации МСУ, предприниматели, юристы, студенты, пенсионеры, служащие, безработные. Тематика запросов разнообразна: семейное, трудовое, жилищное законодательство, льготы и компенсации, изменения в нормативные акты и т. п.

Центр правовой информации создан в ноябре 2003 года на базе Олонецкой национальной библиотеки и является структурным подразделением отдела обслуживания Олонецкой национальной библиотеки.

Основные задачи Центра:

- оказание помощи пользователям в поиске необходимой правовой информации;
- формирование фонда правовой литературы и электронных ресурсов по праву;
- повышение качества и разнообразия библиотечно-информационных услуг и улучшение обслуживания пользователей Олонецкой ЦБС на основе внедрения новых информационных ресурсов.

Сотрудничество с прессой – важнейшая составляющая часть рекламной и информационной политики библиотеки. Публикация статей, репортажей, интервью, анонсы проводимых в библиотеке мероприятий,

реклама услуг библиотеки – всё это проходит на страницах районных и республиканских СМИ. Мы также сотрудничаем с ГТРК «Карелия»: записываем на карельском языке беседы о жизни и людях Олонца.

На территории Олонца расположены 4 школы, 2 детских дома, Дом Детского Творчества, Детско-юношеская спортивная школа, Профессиональное училище № 2, с которыми мы проводим совместные мероприятия, библиотечно-библиографические уроки, обзоры литературы. Объективным фактором тесного взаимодействия публичных библиотек с образовательными учреждениями являются принципы государственной политики (равно как и недостаточное финансирование), сближающие обе эти сферы, а именно приоритет общечеловеческих ценностей, жизнь и здоровье человека, общедоступность образования и информации, свобода и плюрализм в развитии личности и др. Новые возможности этого сотрудничества предоставляет формирующаяся правовая база, в том числе федеральные законы «О библиотечном деле» (1994) и «Об образовании» (1996). Первый из них определяет библиотечное дело, в частности, как отрасль образовательной деятельности, а библиотеку как «информационное, культурное, образовательное учреждение» (Ст. 1). Второй закон в качестве одного из факторов экономического и социального прогресса общества определяет содержание образования: направленность развития образовательной сферы должна обеспечивать возможности для самоопределения и самореализации личности, укрепления и совершенствования правового государства. В соответствии с этим в решении задач формирования общей культуры личности, адаптации к жизни в обществе, создания основы для осознанного выбора и освоения профессии подчёркивается роль общеобразовательных программ (Ст. 9, п. 3).

Одним из ведущих направлений местной политики в области образования становится его информационное, научно-методическое обеспечение, создание местной системы информации и включённость в единую систему информации в области образования и культуры. В аналогичных процессах участвует и публичная библиотека, предоставляя доступ гражданам всех возрастов и жизненных ориентации к информации, получению знаний независимо от ступени и формы обучения или образования, включая дополнительное образование и самообразование.

Основная категория читателей, посещающая библиотеку – молодёжь, которая является мощным фактором формирования местного сообщества. Социальная защита молодёжи сегодня – низкая. В этих условиях огромную ценность приобретает информация, создающая основу для принятия оптимального решения. Профориентационная работа в Олонецкой национальной библиотеке ведётся на протяжении нескольких лет. Издание информационно-справочных материалов, индивидуальные беседы, подбор информации по учебным заведениям Карелии и России – это неполный перечень услуг, которые оказывает библиотека.

В комплексе нормативных актов о социальной защите населения нашли отражение проблемы обеспечения необходимых условий существования лиц пожилого возраста и инвалидов. Органы местного самоуправления несут ответственность за развитие муниципального сектора социального обслуживания на подведомственной территории, за обеспечение доступности и качества социальных услуг, организацию досуга граждан пожилого возраста и инвалидов, обеспечение книгами, журналами, газетами, что предопределяет участие в этих процессах публичной библиотеки.

Организация заочных, передвижных (внестационарных, сервисных) форм библиотечного обслуживания (например, лиц преклонного возраста или имеющих физические недостатки) становится основанием для отнесения библиотеки к разряду учреждений, предоставляющих социальные услуги, для включения библиотеки в муниципальную систему социальных служб (ФЗ «Об основах социального обслуживания населения в РФ» Ст. 4). У библиотеки появляется реальная возможность воспользоваться преимуществами, которые предусмотрены для учреждений социального обслуживания, в частности, в области льготного налогообложения (Ст. 22, п. 4).

Одна из задач практически любой публичной библиотеки, как учреждения социального и культурного назначения, связана с оказанием помощи в получении информации и организации досуга для лиц, нуждающихся в социальной реабилитации. Такого рода деятельность выделяет библиотеку как самостоятельный элемент системы социального обслуживания населения, который может выполнять роль связующего и координирующего звена, объединяя целый ряд элементов системы (геронтологических, реабилитационных и других подобных центров, служб, учреждений, организаций). Взаимодействие библиотеки с организациями социальной защиты и социального обеспечения создаёт необходимые условия и для реализации норм Федерального закона «О библиотечном деле», закрепившего права особых групп пользователей (Ст. 8.). В результате сотрудничества в этом направлении открываются дополнительные возможности привлечения средств как соответствующих бюджетов, включая местные бюджеты, так и средств, отпускаемых для реализации целевых программ различного уровня.

Работа с социально незащищёнными категориями населения района – это неотъемлемая часть деятельности Олонецкой национальной библиотеки. Пожилые люди, безработные, инвалиды, воспитанники детских домов, дети из неблагополучных семей – эти и другие группы граждан являются объектами особого внимания и заботы со стороны библиотечных работников. В 2004 году в Олонецкой национальной библиотеке разработана и утверждена программа «Безбарьерная библиотечная среда» (Библиотечное обслуживание инвалидов). Её главная цель – организация библиотечного обслуживания людей с ограниченными возможностями здоровья, доведение информации до каждого инвалида, лишённого возможности пользоваться библиотекой. Программа включает в себя четыре этапа: установление партнёрских отношений, сбор сведений и изучение потребностей инвалидов, реализация библиотечного обслуживания, обобщение опыта работы по программе.

Библиотека и библиотечные услуги являются составляющими социальной инфраструктуры и социальной сферы муниципального образования. Публичную библиотеку как их особый элемент характеризуют следующие моменты:

- участие в создании, распространении и сохранении культурных ценностей, информации, традиций духовности;
- достаточно высокая частота обращения со стороны населения;
- многообразие групп пользователей;
- сохранение постоянства и обновление спроса на услуги, обусловленного влиянием различных факторов.

Если целью организации всей социальной сферы является соблюдение и обеспечение гарантий для развития отдельных граждан и всего местного сообщества, то конкретной целью организации библиотек становится реальное обеспечение гарантий доступа граждан к информации, образованию, культуре. Состояние этого элемента социальной инфраструктуры, его развитие, признание роли в жизни местного сообщества могут говорить о многом: и о возможностях самого местного сообщества, и о политике в области культуры, проводимой на территории проживания.

Особое значение приобретают также позиция и организационное поведение самой библиотеки, видение ею своей роли в жизни местного сообщества наряду (или в сравнении) с другими организациями и социальными институтами муниципального образования (прежде всего с учреждениями культуры, образования, социального обеспечения, организациями рекреационной сферы). Именно они одновременно составляют и конкурентную среду библиотеки, и являются её партнёрами и сотрудниками в решении многих проблем деятельности и обеспечения ресурсами.

Бойкова Т. И.,
заведующая сектором краеведческой работы
Олонецкой национальной библиотеки
(г. Олонец, Республика Карелия)

Олонец в поэзии: обзор литературы

«Олонец, карельский город, ты единственный на свете»
«Anus, aino muailmas livgiläzin linnu»

На планете земной много есть городов
И больших, и великих, и малых.
Но один лишь из них в своём сердце храним,
И всегда, и везде вспоминая.
Здесь закаты ясны и рассветы светлы,
Наше детство прошло на Олонке.
Пусть по разным краям развела нас судьба,
Но мы помним о милой сторонке.

Эти строки принадлежат олончанке Эмилии Тихоновой, которая посвятила их родному городу, где прошла вся её жизнь. Наш город – Олонец, Олонецкий край вдохновил многих поэтов на создание прекрасных, лирических строк. Судьбы многих литераторов переплелись с историей города. Мы можем гордиться тем, что замечательный русский поэт Александр Прокофьев посвятил городу широко известное стихотворение «Олонец». Многим знакомы его строки, которые не спутаешь ни с какими другими:

«Олонец – не леденец!
Олонец – посад старинный,
Самый-самый, самый длинный
Городок, посад, погост
Протяженьем в тридцать вёрст!
Избы да избы,
Свадьбы, да тризны,
Да частушки – коротушки
Вроде спетой,
Вроде той,
Вроде этой, с запятой.

За морями пусть сторонятся,
Мы море перейдём,
Мы, олонецки, олонецки,
Нигде не пропадём!

Поэт любил приезжать в наш древний город, часто бывал на Ладоге, да и родился он совсем рядом с Карелией – в Ленинградской области, в селе Кобоно, в 1900 г. За свою долгую жизнь ему довелось испытать многое – он и крестьянствовал, работал на лесопильном заводе, учился в Санкт-Петербургской земской учительской школе. Участник Гражданской войны, а в годы Великой Отечественной он был в числе защитников города. Стихи поэта звучали и на переднем крае, он не раз выступал перед бойцами, они провоевали всю войну, – и такова участь настоящей поэзии – остались памятником этой войне.

Начало своей литературной биографии поэт относит к 1927 году, а первые стихи появились в журналах «Юный пролетарий», «Резец» в 1923–1925 годах. Нельзя не вспомнить ещё и о том, что это был замечательный поэт-песенник, песни (особенно в предвоенные годы), в творчестве А. Прокофьева занимали немалое место. Его поэзию отличают жизнерадостность, оптимизм, вера во всё святое и доброе. О чём бы ни писал поэт, какие бы темы не волновали его, героем А. Прокофьева надолго, может быть, навсегда остался обычный олонецкий парень, да и сам он, какой-то частью своей души остался в «яблоневом полоне» родного края:

Пусть тебе известно: я в полоне,
И не надо участи иной.
Яблони запели на Олонии
Песенки, придуманные мной.

Наша жизнь, как яблоня простая,
Поднялась, ликуя и маня…
Сытое цветенье горностаем
Ходит в заозерье у меня.

Известный литератор, поэт Николай Тихонов в «Слове об Александре Прокофьеве» писал: «Годы не властны состарить хорошую песню, а песни – большие запевы такого мастера стиха, как Прокофьев, будут жить и звучать на радость новым поколениям, потому что настоящая поэзия не умирает».

Тихий вечер погожего лета
Полыхает закатом в окне.
Две реки, как расшитые ленты,
Будят теплые чувства во мне…

Ялмари Виртанен, который написал эти строки, преданно и трепетно любил наш город. Человек с яркой и трагической судьбой, он многие стихи посвятил Карелии, её людям. Родившись в Финляндии, он покинул её после смерти отца, когда ему было всего 13 лет. Водоворот событий, которые происходили в России, подхватил и его. Когда в 1918 году пролетарская революция в Финляндии потерпела поражение, тысячи красных финнов эмигрировали в Советскую Россию. Они бежали в истерзанную затянувшейся мировой войной и находящуюся накануне гражданской войны страну. В те дни ощущалось какое-то временное затишье. Был мир, но хлеба не было. Я. Виртанен вместе с финнами-переселенцами решают отправиться в Сибирь и создать там сельскохозяйственные коммуны, заняться выращиванием зерновых. Но в Сибири его и его товарищей ждали другие испытания – началась гражданская война, Сибирь захватили белые, и финским красногвардейцам пришлось готовить в тылу белых восстание. Охранка преследовала их, в течение трёх месяцев, и в конце концов арестовала. Узников ожидала верная смерть, а спасло их лишь чудо, красные войска освободили Омск. А в это время, в Карелии зарождалась Карельская Трудовая Коммуна. Она притягивала к себе, подобно магниту, разбросанных по всем уголкам России красных финнов. В апреле 1920 года Я. Виртанен приезжает в Петроград, а в 1921 году – в Карелию. Он полюбил наш северный край всем своим сердцем, об этом говорят его стихи, которым он посвящает всё больше и больше времени. Начиналась новая жизнь, молодую республику, её планы и грандиозные преобразования он всячески поддерживал. В 1926 году была создана Карельская ассоциация пролетарских писателей, и Я. Виртанен свыше 10 лет возглавлял её. Он редактировал первый художественный журнал на финском языке – «Punakantele» («Красное кантеле»).

В 1923 году Я. Виртанена направляют на работу в Олонец для организации районной прокуратуры. Он живёт в деревянном доме на улице Октябрьской. Тихим, летним вечером он очень любил наблюдать из окна на спокойное течение двух рек, Олонки и Мегреги, которые за островом сливаются в одну, Олонку. Так родились прекрасные строки «Тихий вечер погожего лета…». В Олонце он прожил почти три года. В 1930 году увидел свет первый сборник его стихов «Tuon Lomassa» («На досуге»). Предисловие к нему написал А. М. Горький.

В середине 1937 года волна репрессий докатилась и до писательской организации Карелии. 21 февраля 1938 года Я. Виртанен был объявлен «врагом народа» и брошен в тюрьму. Здоровье его было подорвано туберкулёзом, он не выдержал заключения и умер 2 апреля 1939 года в Котласском пересыльно-перевалочном пункте ГУЛАГа…

Олончане могут гордиться тем, что известный карельский поэт, которого мы можем назвать уже классиком карельской поэзии – Александр Иванов – родился в Олонце, в 1909 году. Своё детство он вспоминает в стихотворении «Три строки».

Спокойна первая строка,
Ещё волнения не зная,
Идёт она издалека,
Наивная и озорная.
В ней – детство.
Солнечно, тепло,
Оно над берегом Олонки
Весёлой сказкою текло,
Среди ржаных колосьев звонких.
(Иванов А. Добрые вехи. – Петрозаводск, 1969. – С. 25).

Будущий поэт школу заканчивает уже в Петрозаводске, куда переехала его семья. А. Иванов начинал свой трудовой путь киномехаником. Он исколесил со своей кинопередвижкой сотни километров, успел поработать и электромонтёром. Печататься поэт начал с 1925 года, а первая книга стихов вышла в 1939 году, под редакцией известного ленинградского поэта Александра Прокофьева. Но планы талантливого поэта прервала Великая Отечественная война. Во фронтовых условиях печататься было нелегко, и всё-таки время от времени стихи появлялись в армейской печати. А. Иванов участвовал в боях в составе Карельского и второго Белорусского фронтов, затем служил в группе советских войск в Германии. После окончания войны он возвращается в родной город, принимает активное участие в его восстановлении. В это время возрождается работа Союза писателей Карелии. Стихи А. Иванова уже большими циклами печатаются в журнале «На рубеже». Строки его стихов ещё дышат пылью фронтовых дорог и заревами пожарищ. Постепенно, не сразу, от военной тематики А. Иванов переходит в творчестве к образам родной карельской стороны, отчего дома. Эпиграфом к творчеству его можно поставить широко известные слова: «Люблю тебя, Карелия!». Городу, где появился на свет, он посвятил стихотворение «Родной городок» (Иванов А. Моя тропа. – Петрозаводск, 1963. – С. 21). В стихотворении «Олония» он вспоминает многие вехи из истории народа, края, название которому дала наша Олонецкая земля.

Для автора известных стихотворных строк «…Огромная Родина наша – на снежной карельской земле» – Павла Шубина первой, малой Родиной была средняя Россия – Орловщина, где он родился. Наш северный край вошёл в его сердце, когда он в 1944 году прошагал фронтовыми дорогами. Многие его боевые друзья остались лежать в карельской земле. Памятником им, павшим, и в наследство нам всем Павел Шубин оставил поэму «Битва на Свири». Освобождение Карелии от захватчиков началось со стремительного марша советских дивизий, форсировавших фронтовую реку Свирь. Этот ключевой эпизод карельской операции – прорыв на Свири, прекрасно описывает в своём произведении автор. Читая её, мы словно с бойцами проходим по узнаваемым, родным местам:

И, словно памятники, руссы
Врастали в горизонт навеки
Над надолбами Самбатуксы
И проволокою Мегреги.
… Опять передовая рота,
Невидимая над часами,
Мелькнув у Видлицкого моста,
Выныривала вдруг под Салми.
Шубин П. «Здесь вся моя жизнь…» : стихотворение. Поэма. Петрозаводск, 1985. С. 156.

Отгремели пушки и залпы самой кровопролитной войны, но подвиг освободителей навсегда останется в памяти народной. Своё послевоенное детство провёл в Олонце карельский поэт Рейе Такала. С 1946 года по 1949 год в Олонце работал Финский театр, поскольку в Петрозаводске, в разрушенном войной городе театрального здания ещё не было. Вся труппа актёров Финского театра жила и работала в нашем городе, а мама Р. Такала была в их числе. Окончив восемь классов в Олонце, Рейе поступил в музыкальное училище. С тех пор его жизнь связана с Петрозаводском. Тяга к литературе, поэзии, оказалась у Рейе сильнее, чем к музыке, и он заканчивает Московский литературный институт им. М. Горького. Первые стихи были напечатаны в 1951 году, затем выходят книги поэта: «В поисках Сампо», «Тёплый дождь», «У твоего причала», книга стихов на финском языке «Ухутсаари».

У поэта негромкий голос, его стихи задумчивы, неторопливы. В поэтический мир Р. Такала входят наряду с природой Карелии и любовью к ней воспоминания о войне, размышления, вызываемые музыкой. Рабо-

та поэта по переводу на русский язык стихов Я. Ругоева, Н. Лайне, Т. Сумманена, других национальных поэтов Карелии и Финляндии постепенно привела к тому, что Р. Такала стал писать на двух языках – русском и финском. Поэт любил приезжать в наш город, неторопливо пройтись по его улицам, вглядываясь в знакомые с детства здания. Он подарил городу и нам прекрасное и лирическое стихотворение «… Пришла телеграмма из детства» (Такала Р. У твоего причала: стихи. – Петрозаводск, 1982. – С. 44.). В этом же сборнике опубликовано стихотворение «На Олонке», где автор опять возвращается в своё детство, вспоминая милую сердцу речку. Р. Такала ушёл из жизни, когда ему было 57 лет, в расцвете творческих сил.

Многие поэты приезжали в Олонец на встречи с читателями, любили побродить по аллеям городского, старинного парка. Вот и Илья Симаненков, известный карельский поэт, однажды ранним утром в нашем парке услышал трели соловья и вскоре, вернувшись в гостиницу, написал строки:

Стало в парке под утро светлей
И слышнее журчанье Олонки…
Вдруг защёлкал в ветвях соловей
Словно пробуя голос, незвонко.

Стихотворение «Северные соловьи» дало название и поэтическому сборнику, где оно было опубликовано. (Симаненков И. Северные соловьи. Стихи и поэмы. – Петрозаводск, 1984. – С. 3.) И. Симаненков приехал в Карелию в 1946 году, и годы его активной, творческой жизни прошли именно у нас, в Карелии. Самая первая книга стихов «Межи» – была опубликована в далёком 1933 году. В годы Великой Отечественной войны он был редактором дивизионной газеты, прошёл вместе с дивизией путь от Северного Кавказа до Австрии. Закончил войну в звании подполковника. В Карелии первый сборник стихов вышел в 1958 году. Всего у И. Симаненкова – восемь поэтических сборников. В своих стихах поэт пристально вглядывается в человека, к его поискам истины и счастья.

О подвиге нашей Олонецкой героини, подпольщицы Анастасии Звездиной И. Симаненков написал очерк. (Симаненков И. Отважная комсомолка : [очерк о карельской девушке-героине А. Звездиной. 1920–1943]. – Петрозаводск, 1969. – 32 с., ил.)

Олонец не был обойдён вниманием и такого замечательного поэта, как Тайсто Сумманена. Наверняка поэт не был равнодушен к городу, если посвятил ему такие строки:

Ах, Олонец, ты юностью пленён.
Глаза – озёра, волосы – как лён.
Бежит дорога, вьётся лентой длинной,
Уходит вдаль Олонецкой равниной.
Остановиться можно. Только путь
назад, в былую жизнь, не повернуть.
Сияет день, блаженный миг суля.
Улыбка всё: вода, трава, земля.
И парки островные в свете зыбком,
И мост любой – как радуги улыбка.
Сумманен Т. Веление памяти : стихи, поэмы. – Петрозаводск, 1986. – С. 42.

«В карельской поэзии Т. Сумманен достиг высот, которым и сегодня в карельской литературе нет равных. Это признавали и поэты старшего поколения, сами мастера в своей области: Николай Лайне, Яакко Ругоев, Анти Тимонен». Эти слова принадлежат Олегу Мишину, известному поэту переводчику. (Курьер Карелии. – 2001. – 16 июня.)

Он обладал редкой работоспособностью. К своим неполным пятидесяти семи годам Т. Сумманен опубликовал около 30 книг. Поэт много и плодотворно переводил. Стихи переводил на финский язык, прозу на русский. Поэту выпало тяжелое испытание – на 12 лет, с 1976 по 1988 год болезнь приковала его к инвалидной коляске. Кроме того, на какое-то время он потерял зрение. Однако поэт не оставлял пера, кажется, ни на один день. Поэт – гражданин, таким он остался до конца жизни. Пробудить в людях жажду правды и свободы – к этому он стремился во всех своих книгах. Читая его стихи, понимаешь, что у него было обострённое чувство природы, а как проникновенны стихи Т. Сумманена к женщине – возлюбленной и матери! Во многих стихах его ощутимо влияние богатейшего финского фольклора. Человек, на долю которого выпало немало тяжких испытаний, сумел в карельской поэзии сказать очень ёмкое, и яркое слово…

«Стихи рождаются из сердца, поэзия – порыв души» – слова эти относятся к человеку, который поначалу никак не думал, что выпустит свой сборник стихов. Работал он редактором газеты «Олонецкая правда», в пятидесятые годы уже прошлого века, а при редакции вёл литературное объединение, где собирались молодые, творческие люди. Этим человеком был Павел Руденко. В 1958 году увидела свет книжка его стихов «Я люблю». Городу, который для П. Руденко стал родным, он посвятил лирические строки:

Осенний вечер позолотой
покрыл окрестные леса.
И опрокинул для чего-то

в реку Олонку небеса.
В косых лучах скупого солнца
Пылает лиственный наряд.
На тихих улицах Олонца
Берёзки жёлтые пестрят…
Руденко П. Я люблю : стихи. – Петрозаводск, 1958. – С. 59.

В конце пятидесятых П. Руденко уезжает из Олонца, а многие олончане до сих пор помнят его и его стихи.

Последние пятнадцать лет в литературе Карелии происходит возрождение карелоязычной литературы, и мы, олончане, горды тем, что первым на ливвиковском диалекте карельского языка своё весомое слово сказал наш земляк, Владимир Брендоев. Он пришёл в литературу зрелым человеком, а всё, пожалуй, началось в 1956 году, когда в Куйтежской сельской библиотеке он увидел книгу сказок А. С. Пушкина на карельском языке, это его так удивило, что именно с этого времени он дал себе слово попытаться писать стихи на родном языке. Через тридцать лет, в 1986 году, в Финляндии, в г. Оулу выйдет в свет книга его стихов «Олонецкий берег», и в предисловии к этой книге будет написано: «Он – блестящий поэт, песенник, и виртуоз стихотворного ритма. Нередко его стихи нежны, как олонецкие березники, а порой это почти народная песня или потрясающая поэма о любимой родине». Между двумя этими событиями были годы труда, годы непонимания его творческих исканий, даже среди коллег литераторов. Его первые стихи на карельском языке были опубликованы в 1972 году, на страницах газеты «Neuvosto Karjala», а первая книга «Край мой Олонецкий» увидела свет в 1980 году. Многие годы он провёл вдали от дома, работая в Беломорской базе Гослова, ходил на судах, и там, далеко от родного порога, родились его лучшие стихи: «Ammuigo, vastevai mulloi» – «Есть радость домой возвращаться», «Minä jaksan jälgimäzen paijan» – «Я сниму последнюю рубашку», «Sa armas olet…» – «Мне любы можжевельники и скалы» и многие другие. Но больше всего его беспокоило то, что «на родимом наречьи» одни старики говорят, что родной язык для молодёжи стал непригодным, бездыханным, сломленным. Эта боль красной нитью проходит через стихи. В поэме «Можжевельник», посвящённой памяти Анастасии Звездиной, поэт написал: «Я хочу, чтоб пел всегда и душу радовал ливвиковский мой язык». В. Брендоев показал, что карельский язык может звучать в любых жанрах, ему удавались лирические стихи, эпическая поэма, юмористические и сатирические стихи, рассказы. Подтверждение этому – его книга рассказов «На постое», изданная в 1990 г. в Петрозаводске, в которой автор сумел показать многие черты карелов-ливвиков, подметить ум, природную смекалку и юмор.

Самые известные его поэтические строки, посвящённые городу – это стихотворение «Anus» – «Олонец». В нём он сумел выразить всю свою любовь к нему, показать природные особенности, а самое главное – характер настоящих карелов, трудолюбие и красоту жителей земли Олонецкой. Всем своим творчеством В. Брендоев показал, как высоко можно поднять свой язык. Когда в 1990 году, в Финляндии, ему была вручена медаль «К 100-летию Алпо Сайло», то на обороте этой медали были начертаны такие слова: «Тот народ живёт, который хранит и бережёт память предков».

Литература на карельском языке развивается. Она была, есть и имеет перспективу. Карельская земля подарила нам ещё одного прекрасного автора, для которого карельский – родной язык. Это Зинаида Дубинина. Родилась она в д. Лумбозеро, что рядом с с. Коткозером, где живёт и сейчас. Много лет проработала педагогом в Коткозерской школе; преподавала карельский язык. В 1995 году была издана первая книга стихов для детей «Sil'mükaivoine» – «Родничок». В 2003 году вышла в свет книга стихов «Valgei koivikko» – «Белая берёзовая роща». Все её стихи – о родной земле, земле предков, тревога и забота о сохранении карельского языка, о том, что мы оставили нашим детям и внукам. Сопричастность, неравнодушие – вот что характеризует этого человека. Прочитайте стихотворение «Oma Karjal» («Моя Карелия») – как много сказано в этих строках о нашей земле, сколько чувств вложено в это поэтическое произведение! (У родного крыльца : стихи и рассказы на карельском языке / сост. А. И. Мишин, А. Л. Волков. – Петрозаводск : Периодика. – 1999. – С. 17.)

Талантливый, яркий человек живёт в нашем селе Коткозеро. Очень часто новые стихи Зинаиды Дубининой можно встретить на страницах газеты «Oma mua».

Олонецкому краю посвящает свои стихи наш земляк Василий Вейки (Иванов). Маленькая деревенька Онькулица – его «малая родина». Здесь он родился в 1958 году, здесь бегал мальчишкой по цветущим лугам Олонецкой равнины, сиживал с удочкой на берегу любимой речки Мегреги, мечтал о морях, странствиях, поэтому после окончания Ленинградского училища работал в Балтийском пароходстве, до 1987 года. Родные края постоянно манили, звали, он приезжает, работает журналистом в газете, сначала в Олонце, затем в Петрозаводске. Василий Вейки закончил факультет журналистики Ленинградского университета, был принят в Союз писателей России. Главным толчком к созданию стихов на родном языке послужило знакомство с В. Е. Брендоевым, который помог начинающему поэту, его советы, рекомендации помогали и помогают в работе. Стихи его часто можно увидеть на страницах журнала «Carelia», «Kipinä», газеты «Oma mua». В одном из своих стихотворений В. Вейкки спрашивает:

– «Kus on sinun Kodirandu?
Karjalaine, sanos!
Kemi? Kiži? Pitkätrandu?

Toinah kaunis Anus?»

– «Где родина твоя, карел, скажи?
Кемь? Кижи? Питкяранта?
А быть может, дивный Олонец,
Или твоя родина – это остров Руско?...»

Надо пояснить, что в поисках своей праотчины Василий обратился к одной из легендарных версий происхождения карелов: на этом острове (второе его название – Гарда, третье – Карья), что на реке Вуокса (Карельский перешеек), некогда жило финно-угорское племя Русь, давшее славного Рюрика и имя всей нашей огромной стране, но само сохранилось под названием Карьяла (карелы).

В другом своём стихотворении «On'kula» автор спрашивает: «Онькула, Онькула! Родная деревня моя!… Помнишь, меня родила красивая Вера Хилойн? В то время ты была вся в садах, в цветах, да в крепких домах». Стихи эти опубликованы в книге, которая увидела свет в 2003 году. (Вейки В. Дороги жизни. – Петрозаводск : Периодика, 2003. – 96 с. + 8 с. вкл.)

Хочется сказать, что первую книгу стихов В. Вейкки прекрасно дополняют репродукции картин карельского художника Бориса Кукшиева. Союз талантливых людей получился очень удачным.

Олонецкий край, наша древняя земля является притягательной силой для поэтов, литераторов. Она вдохновляет их и даёт новые силы для творчества.

Федулова Г. М.,
заведующая отделом национальной и краеведческой
литературы Олонецкой национальной библиотеки
МУ «Олонецкая ЦБС»
(г. Олонец, Республика Карелия)

«Здесь родины моей начало»: из истории Республиканского фестиваля карельской поэзии, посвящённого памяти В. Е. Брендоева

Город Олонец – административный центр Олонецкого национального муниципального района Республики Карелия, место компактного проживания карелов-ливвиков, народа со своей самобытной культурой и необыкновенно певучим языком.

Олонецкая национальная библиотека ведёт свою историю с 1861 года. За эти годы многое менялось и возвращалось на круги своя, но библиотека была и есть центр притяжения любителей чтения, информационный центр по вопросам национальной культуры. В июне 1991 года в Олонце проходил первый съезд представителей карелов, вепсов, финнов, на котором поднимались вопросы возрождения языка, культуры, письменности и литературы. Съезд способствовал возрастанию интереса к историческому прошлому малой родины, к духовной материальной культуре, к языковым традициям карельского народа. Роль национальной культуры в развитии национального самосознания велика, ведь этническая общность живёт до тех пор, пока поддерживаются традиции, существует историческая память и хотя бы один человек говорит на родном языке. Знание языка, своих корней, своего прошлого, контакты со своим народом, взаимная поддержка питают его будущее.

В апреле 1993 года в библиотеке был создан отдел национальной и краеведческой литературы, главной задачей которого и на сегодня является сохранение и развитие карельской культуры и языка, как достояния всего человечества. Отдел не только возглавляет работу, но и координирует всю работу в этом направлении библиотек системы. Фонд отдела создавался путём поисков в архивах и библиотеках других ведомств. Результатами поисков стали ксерокопии материалов об Олонецком крае, редкие материалы на электронных носителях. Сегодня мы можем гордиться карелоязычным фондом литературы. Всё это позволяет выполнять самые сложные запросы наших читателей по всем отраслям знаний.

В наше время краеведческие знания и литература, кроме традиционных воспитательных, просветительских функций начинают выполнять функции экологические, производственные. Любой человек, так или иначе сталкивается с краеведением. И если в детские и юношеские годы это происходит чаще под давлением жизненных обстоятельств, то в сознательном возрасте – это уже потребность души. Когда вдруг становится необходимо узнать историю своего народа, своего города, деревни, происхождение рода и возникает горечь за незнание своего языка.

Мы понимали, начинать надо с детей. Центральной районной детской библиотекой разработана программа «Краеведение. Библиотека. Школа», которая позволила вести целенаправленную работу по фор-

мированию национального самосознания, интереса к истории и культуре своей «малой Родины», популяризации карельского языка. Программа состоит из циклов:

1. «Карелия – Родина моя» – для 2–4 классов.
2. Литература Карелии – для 5–9 классов.

С юношеской группой работает национальная библиотека по программе «Мы карелы», которая является логическим продолжением детской программы и раскрывает обычаи и традиционную культуру народа, классическую и современную литературу Карелии, рассказывает о знаменитых земляках, наших современниках, трудившихся на благо Республики Карелия и России.

Для ребят работает клуб «Pohjolan satu» – «Северная сказка», для взрослых «Rakkahat rannat» – «Любимые берега». Традиционными стали «Покровские посиделки», «Рождественская звезда», «Олонецкие беседы» на которых мы знакомим земляков с богатейшим материалом, доселе неизвестным или малознакомым. Мы рассказываем об истории Олонецкой земли, об обычаях и традициях карельского народа. Нами разработаны и проведены беседы и обзоры:

- «Он жив язык родителей».
- «Наш язык не наречье, не говор…».
- «Олонец, карельский город, ты единственный на свете».
- «О, Калевала, короб песен».
- О классиках карельской литературы.
- «Олонец – посад старинный».

Тематические вечера:

- «И лампада горит возжена, перед ликом твоим, Карелия» (о святых местах).
- «Да ведают потомки православных» (православная история Олонца).
- «Родные сердцу имена» (топонимика края) – затронувшая сердца земляков, которые подключились к созданию летописи родных мест.
- «Купечество крепило славу» (о купеческих династиях Олонца, их деятельности и благотворительности, ведь испокон веков через Олонец проходил так называемый «Янтарный путь», связывающий побережье Балтийского моря и Волгу.
- «Сказители земли Олонецкой» (создан на базе встреч с земляками, по воспоминаниям родных и близких сказителей).
- «Жениться, что родиться» (Карельский свадебный обряд).
- «Жизнь без жены, что дом без печи» (о хозяйке – эмяндю – карельского дома) и многие другие.

Но наибольшим общим вкладом в развитие и сохранение традиционной культуры и языковых традиций карел стал Республиканский фестиваль карельской поэзии «Täs sünnünrannan minun algu» – «Здесь Родины моей начало» имени В. Е. Брендоева. Только ежедневное общение, издание газет, книг, новых музыкальных произведений и пьес на родном языке смогут дать силы вновь ему зазвучать. А кто же поможет нам библиотекарям? Это сегодня мы можем говорить о проделанной работе, а в том в 1993 году мы начинали с литературной композиции «Ты мне мила» по творчеству Владимира Брендоева, нашего земляка, члена Союза писателей. Это он заложил краеугольный камень в становление карельского языка. С композицией мы объездили весь район, она стала нашей визитной карточкой. Однако для возрождения языка этого оказалось мало. Так родилась идея Фестиваля карельской поэзии, основными задачами которого стали:

- выявление носителей живого карельского языка среди представителей старшего поколения;
- возрождение интереса и закрепление навыков владения родным языком у средневозрастной категории населения района;
- формирование у подрастающего поколения восприятия родного языка, традиционной культуры, понятия и принятия традиционного уклада жизни карелов, интереса к национально-краеведческой литературе;
- возрождение, сохранение и развитие языковых традиций Олонецкого края;
- развитие творческого партнёрства среди учреждений образования и культуры регионов соседних с Олонецким районов Ленинградской области.

Фестиваль сплотил учреждения не только культуры, но дошкольного, школьного и дополнительного образования города и всего Олонецкого района. Сегодня, спустя шесть лет, мы можем говорить о том, что сделано немало. Всё чаще возвращаются люди к родному языку, вспоминают плачи, причитания, истоки народности, интересуются происхождением и историей своих деревень, родов, традиционными ремёслами, обрядами, праздниками и кухней карелов.

В рамках Фестиваля проходят конкурсы чтецов на карельском языке среди детей, юношества и взрослых, конкурсы композиторов и исполнителей, сохраняющих народные традиции в музыке, конкурсы юных и молодых художников, литературный конкурс на премию имени В. Брендоева. Все они дали свои плоды. Появились новые музыкальные произведения, песни на карельском языке, новые имена художников, возрождаются традиционные ремесла – ткачество, плетение из бересты, кружево плетение и гончарное дело. Ежегодно мастера представляют свои работы на выставке в заключительный день Фестиваля – 6 сентября,

в день рождения поэта В. Брендоева. Имена композиторов, художников, ремесленников стали известны не только в районе, но и в республике и за рубежом.

Идея учреждения Премии имени В. Брендоева – стимулирование талантливых людей района и республики на создание литературных произведений на карельском языке вынашивалась нами с первых дней подготовки ещё и к первому Фестивалю. Идея была поддержана и сегодня мы можем говорить уже о пяти лауреатах этой премии. По итогам литературного конкурса издаётся сборник «Anuksen sil'mükaivožet» – «Олонецкие родники», авторов принимающих участие в конкурсе. Фестиваль имеет свой фирменный знак. Его разработал молодой творческий человек, возрождающий гончарное ремесло в Олонце – Роман Леонтьев.

Страница «Eloksen ratas» – «Колесо жизни», на карельском языке, получившая признание земляков начала издаваться в газете «Олония» к Фестивалю, затем ежемесячно, что тоже является заслугой Олонецкой национальной библиотеки.

С 2001 года ежегодно 6 сентября гости и участники Фестиваля встречаются у дома поэта. В юбилейные годы выезжаем на родину, в маленькую деревню Самбатукса, в село Куйтежа, где долгие годы жила семья поэта. Среди учащихся Куйтежской школы был проведён конкурс письменных работ «Куйтеже: я и мои родовые корни». Сегодня мы мечтаем об открытии музея в доме писателя, о проведении поэтического костра «Рябиновая осень», мы планируем проведение «Брендоевских чтений», где поднимались бы вопросы не только творчества поэта, но и проблемы сохранения традиционной культуры и языковых традиций карелов-ливвиков. Как и у других народов России, у карелов по этому поводу есть замечательная пословица «Üürettah ni kargei heinäine ei kazva» – «Даже горькая трава без корней мертва». Только все вместе: детские сады, школы, учреждения дополнительного образования и культуры мы сумеем сохранить национальную традиционную культуру и родной карельский язык. Причём, не отрицая культуры и языков народов, проживающих на территории района. Мы планируем проведение «Крууги», где каждый народ представит себя и свою культуру. Ведь краеведение – это прежде всего этнокультурное, патриотическое и интернациональное образование.

В деле духовного и культурного возрождения края особо выделяемых приоритетов быть не может. Тут важна каждая деталь, любой шаг. Мы принимали участие в Республиканских научно-практических конференциях «Современное состояние и перспективы развития карельского, вепсского и финского языков в Республике Карелия», «Проблемы художественного образования на территории компактного проживания карелов», в работе IX Международного конгресса финно-угорских писателей «Писатель – литература – читатель», где обсуждали волнующие нас вопросы по сохранению традиционной культуры, народа, земли на которой мы живём.

Нас поддерживает Министерство Республики Карелия по вопросам национальной политики и связям с религиозными объединениями, Государственное унитарное предприятие совхоз «Ильинский», ОАО «Олонецлес», частные предприниматели, «Культурная горница Кухмо» Сирпа и Марку Ниеминен.

Мы стараемся делать всё возможное, чтобы Олонец сохранился и развивался как центр самобытной культуры карелов-ливвиков, чтобы подрастающее поколение знало и ценило традиции своего народа, его прошлое, настоящее и беспокоилось о будущем.

15 СЕНТЯБРЯ.
РАБОТА СЕКЦИИ «ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА В ПОЛИЭТНИЧЕСКОМ МИРЕ: ПАРТНЁРСТВО, ДИАЛОГ, РЕСУРС ВЛИЯНИЯ». ПОСЕЩЕНИЕ БИБЛИОТЕК г. ПЕТРОЗАВОДСКА

ПРОГРАММА ДНЯ

г. Петрозаводск
наб. Гюллинга, 2
Турхолдинг «Карелия», Большой конференц-зал

Регламент:
Выступление на секции – 15–20 мин.
Открытый микрофон – 3–5 мин.

09.00–15.55. Работа секции «Публичная библиотека в полиэтническом мире: партнёрство, диалог, ресурс влияния».

Ведущие:

- Асватуров Алексей Сергеевич, заведующий отделом национальных литератур Российской национальной библиотеки (г. Санкт-Петербург);
- Проскурякова Елена Александровна, заведующая отделом прогнозирования и развития библиотечного дела Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск).

09.00–09.20. Библиотека в формировании поликультурного мировоззрения пользователей.

Данилова Марина Сергеевна, заведующая отделом международных связей и литературы на иностранных языках Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск).

09.20–10.10. Взаимодействие публичных библиотек и национально-культурных обществ в мультикультурной среде.

Корниенко Татьяна Николаевна, председатель Карельской республиканской общественной организации «Общество греческой культуры» (г. Петрозаводск);

Тюриков Игорь Петрович, председатель Общества русской культуры, доцент кафедры литературы Карельского государственного педагогического университета (г. Петрозаводск);

Цвибель Дмитрий Григорьевич, председатель Региональной еврейской национально-культурной автономии Республики Карелия (г. Петрозаводск).

10.10–10.30. Региональный опыт библиотечного обслуживания в условиях культурного многообразия.

Архипова Светлана Николаевна, директор Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина Республики Мордовия (г. Саранск).

10.30–10.50. Кофе-пауза.

10.50–11.10. Библиотеки Югры в формировании межэтнического информационного пространства Ханты-Мансийского автономного округа.

Волженина Светлана Юрьевна, директор Государственной библиотеки Югры (г. Ханты-Мансийск).

11.10–11.30. Этнокультурная среда Мурманской области и роль библиотек в её сохранении и развитии.

Семёнова Лариса Анатольевна, заведующая научно-методическим отделом Мурманской государственной областной универсальной научной библиотеки (г. Мурманск).

11.30–11.50. Библиотека в патриотическом просвещении.

Раздобарина Наталья Александровна, ведущий методист центральной городской библиотеки им. А. С. Пушкина централизованной библиотечной системы г. Черногорска (Республика Хакасия).

11.50–12.10. Историко-культурное наследие – гуманитарный ресурс развития региона.

Королёва Лариса Ивановна, директор Тульской областной универсальной научной библиотеки (г. Тула).

12.10–12.30. Библиотеки Новгородской области в продвижении и популяризации культурного наследия.

Петрова Людмила Алексеевна, заведующая научно-методическим отделом Новгородской областной универсальной научной библиотеки (г. Великий Новгород).

12.30–14.00. Обед.

14.00–14.20. Формирование, сохранение и продвижение цифрового культурного наследия в рамках региональной программы «Красная Книга Культуры Смоленщины».

Мальцева Ольга Евгеньевна, заместитель директора Смоленской областной универсальной библиотеки (г. Смоленск).

14.20–14.40. Библиотеки Тверской области – карельскому населению: опыт, тенденции, развитие.

Романова Надежда Васильевна, заведующая краеведческим информационным фондом Тверской областной универсальной научной библиотеки (г. Тверь).

14.40–15.00. Сохраняя традиции, внедряем новое: о краеведческой деятельности Национальной библиотеки Республики Коми.

Казаринова Вера Николаевна, главный библиотекарь отдела краеведческой и национальной литературы Национальной библиотеки Республики Коми (г. Сыктывкар, Республика Коми).

15.00–15.20. Организация библиографической и информационной деятельности библиотек с национальными меньшинствами в контексте гуманитарной политики.

Алексеева Елена Семёновна, старший научный сотрудник, руководитель группы организации ретроспективной национальной библиографии Российской национальной библиотеки (г. Санкт-Петербург).

15.20–15.50. Рекомендации по библиотечному обслуживанию полиэтнического населения Российской Федерации.

Асватуров Алексей Сергеевич, заведующий отделом национальных литератур Российской национальной библиотеки (г. Санкт-Петербург).

15.50–15.55. Подведение итогов работы секции. Объявления Оргкомитета.

16.00–19.30. Посещение библиотек г. Петрозаводска (на автобусах по группам).

1 группа (17 человек).

Организатор:

– *Фекличева Наталия Юрьевна, главный библиотекарь отдела прогнозирования и развития библиотечного дела Национальной библиотеки Республики Карелия.*

16.00–17.00. Знакомство с Национальной библиотекой Республики Карелия. (г. Петрозаводск, ул. Пушкинская, д. 5).

17.00–17.20. Кофе-пауза в Национальной библиотеке Республики Карелия.

17.30–18.30. Знакомство с Научной библиотекой Петрозаводского государственного университета. (г. Петрозаводск, пр. Ленина, д. 33).

18.40–19.30. Городская библиотека-филиал № 22 МУ «ЦБС» г. Петрозаводска. (г. Петрозаводск, Лососинское ш., д. 26).

2 группа (30 человек).

Организатор:

– *Худякова Тамара Анатольевна, главный библиотекарь отдела прогнозирования и развития библиотечного дела Национальной библиотеки Республики Карелия.*

16.00–16.50. Карельская республиканская библиотека для слепых. (г. Петрозаводск, ул. Балтийская, д. 1).

17.00–17.20. Кофе-пауза в Национальной библиотеке Республики Карелия.

17.20–18.20. Национальная библиотека Республики Карелия. (г. Петрозаводск, ул. Пушкинская, д. 5).

18.30–19.30. Знакомство с Детско-юношеской библиотекой Республики Карелия. (г. Петрозаводск, пр. Ленина, д. 1).

3 группа (18 человек).

Организатор:

– *Куликова Маргарита Михайловна, главный библиотекарь отдела прогнозирования и развития библиотечного дела Национальной библиотеки Республики Карелия.*

16.00–17.00. Знакомство с Научной библиотекой Петрозаводского государственного университета. (г. Петрозаводск, пр. Ленина, д. 33).

17.10–17.30. Кофе-пауза в Детско-юношеской библиотеке Республики Карелия.

17.30–18.20. Знакомство с Детско-юношеской библиотекой Республики Карелия. (г. Петрозаводск, пр. Ленина, д. 1).

18.30–19.30. Знакомство с Национальной библиотекой Республики Карелия. (г. Петрозаводск, ул. Пушкинская, д. 5).

ДОКЛАДЫ И ВЫСТУПЛЕНИЯ

Данилова М. С.,
заведующая отделом международных связей
и литературы на иностранных языках
Национальной библиотеки Республики Карелия
(г. Петрозаводск, Республика Карелия)

Библиотека в формировании поликультурного мировоззрения пользователей

Своё выступление я начну с мысли о том, что библиотеки, являясь социокультурными институтами, не могут не реагировать на то, что происходит в настоящее время: в России сейчас формируется гражданское общество, и соответственно, библиотеки в своей деятельности должны ориентироваться на его ценности, а именно сохранение мира, стабильности, воспитание толерантности, уважительного отношения к другим культурам.

Общепризнанно, что Россия является одной из самых поликультурных стран мира. Она обладает огромным этническим разнообразием. Поэтому для российских библиотек так важно придерживаться разработанной международным библиотечным сообществом идеологии «Мультикультурализма», в основе которой лежит принцип социального равенства и недискриминации. Позволю себе ещё раз напомнить, что в 1998 г. Постоянный комитет ИФЛА по мультикультурному обслуживанию населения выпустил в свет второе издание «Мультикультурные сообщества. Руководство по библиотечному обслуживанию». В нём утверждается, что библиотечное обслуживание должно предоставляться в равной степени и без дискриминации всем этническим, языковым и культурным группам общества. При этом подчёркивается, что обслуживание этнических, языковых и культурных меньшинств не должно рассматриваться как нечто дополнительное к основному обслуживанию, а должно быть интегрировано во все формы традиционной работы.

Проблема в библиотечном обслуживании представителей различных групп существует давно, но только в последние пять лет российская библиотечная общественность обратила на неё пристальное внимание. Конечно, это в первую очередь, связано с вопросами глобализации, которая обострила чувства национального самосознания, т. к. с одной стороны, глобализация ведёт к сближению народов и интеграции культур, но с другой, порождает боязнь ассимиляции и потери национальных особенностей.

Российские библиотеки, работая в условиях этнической неоднородности, сталкиваются с комплектом проблем и задач:

1. обогащение личности знаниями о своей и иных культурах;
2. расширение межкультурной коммуникации личности (МК), т. е. расширение круга общения личности за счёт взаимодействия с представителями других культур;
3. приобретение межкультурной коммуникативной компетенции (МКК), т. е. приобретение личностью способности понимать взгляды и мнения представителей другой культуры. Кстати, знание иностранного языка является инструментом МКК, т. к. изучая иностранный язык, человек познаёт культуру другого народа, его традиции, нормы и способы поведения.

Библиотеки по-разному решают эти задачи, но каждая ищет оптимальный вариант решения. Так, библиотеки Поволжья, например, учитывая возросший интерес к национальным языкам со стороны диаспор украинцев, белорусов, немцев, собирают в свои фонды литературу на языках всех народов, проживающих в регионе, или создают в своей структуре национально-краеведческие отделы.

В Махачкале (Дагестан) на базе общедоступной библиотеки-филиала № 10 создан Центр культуры межнационального общения. Формирование и развитие этого центра сопровождалось укреплением связи библиотеки с общеобразовательными школами района обслуживания, что привело к качественно новому направлению работы – содействие поликультурному наполнению содержания общего образования.

Многие российские библиотеки участвуют в международных проектах и программах, нацеленных на упрочение взаимопонимания между народами, такие как «Американские центры и уголки», «Немецкий информационный фонд», «Французские читальные залы», создавая в своих структурах подразделения по продвижению иноязычных культур.

В последнее время Национальная библиотека Республики Карелия много работает над продвижением и сохранением этнических и иноязычных культур. Под этническими и иноязычными культурами мы понимаем не только культуры русских, карелов, вепсов, финнов, традиционно проживающих на территории Карелии, но и другие национально-культурные общества и диаспоры, появившиеся вследствие миграционных процессов. К новым диаспорам можно отнести азербайджанцев, чеченов, ингушей, таджиков, узбеков, гру-

зин и многих других. Кроме этого, библиотека занимается продвижением культур дальнего зарубежья – США, Великобритании, Германии, Финляндии, Норвегии.

Кто этим занимается? В структуре библиотеки выделены три отдела – отдел национальной и краеведческой литературы, который ведёт всю краеведческую тематику, отдел читальных залов занимается работой с национально-культурными обществами и диаспорами г. Петрозаводска и отдел международных связей и литературы на иностранных языках продвигает зарубежную культуру. Но так или иначе вовлечёнными в эту работу являются практически все отделы библиотеки, включая руководство.

Формы работы достаточно разнообразны. Это и литературные и музыкальные вечера, творческие встречи, презентации книг, книжные и фотовыставки, выставки произведений художников. Все мероприятия проводятся совместно с национально-культурными обществами и диаспорами, такими как Общество русской культуры, Союз карельского народа, Общество вепсской культуры, Общество украинской культуры «Калина», Общество грузинской культуры, Общество греческой культуры, Русско-немецкий центр встреч и т. д. Всего в Карелии зарегистрировано 28 обществ.

Поскольку я представляю отдел международных связей и литературы на иностранных языках, мне хотелось бы рассказать о том, как наш отдел участвует в формировании поликультурного мировоззрения пользователей.

Все согласятся с утверждением, что знание основных черт других культур (как и своей собственной) очень важно для современного человека, живущего в полиэтническом мире. Очень хорошо «непохожесть, разность» культур иллюстрирует цитата британского культуролога Ричарда Льюиса «Для немца и финна то правда, что правда. В Японии и Британии главное, чтобы не было ссоры. В Китае абсолютной истины нет вообще, а в Италии о ней можно договориться» (Р. Д. Льюис. Деловые культуры в международном бизнесе. От столкновения к взаимопониманию : пер. с англ. – М. : Дело, 1999. – 440 с.). Из этой цитаты видно, что люди разных культур пользуются одними и теми же понятиями (правда, истина), но вкладывают в них разный смысл. Одна из целей нашего отдела – приобщить наших пользователей к разным культурам, тем самым смягчить так называемый «культурный шок» при общении с представителями разных культур и попытаться развить способность понимать мнения и взгляды других людей.

Для достижения этой цели мы пользуемся следующими ресурсами: коллекция печатных и аудиовизуальных материалов на разных языках мира насчитывает 54 тыс. единиц хранения, доступ к БД наших зарубежных партнёров, возможности службы МБА и ЭДД, Интернет. В распоряжении читателей небольшой уютный читальный зал на 16 мест с 3 компьютерами для работы с CD-ROMами и информационными ресурсами Интернет, 4 сотрудника со знанием английского, немецкого и финского языков и знанием основных характеристик некоторых зарубежных культур. Основными пользователями нашего отдела являются люди, изучающие или знающие иностранные языки, стремящиеся познакомиться или расширить свои знания о той или иной стране, а также иностранцы, получившие временное разрешение на проживание в Петрозаводске.

Отдел участвует в реализации нескольких программ, направленных на упрочение взаимопонимания между народами. Это программа Посольства США в Москве «Американские центры и уголки», по которой в 2002 году в отделе был создан «Уголок Америки». Программа «Немецкий информационный фонд» реализуется совместно с Институтом им. Гёте в Санкт-Петербурге с 2004 года и проект «Уголок Финляндии», который также стартовал в 2004 году в рамках Программы приграничного сотрудничества «Intereg III – Karelia». По каждой из программ отдел получил коллекции новейших печатных и аудиовизуальных изданий по истории, экономике, политике, этнографии, культуре этих стран. Эти коллекции находятся в открытом доступе, издания из этих коллекций можно брать на дом. В распоряжении компьютеры с выходом в Интернет, а также постоянно обновляющаяся информация о возможностях участия в обменных программах, получения образования или прохождения стажировки за рубежом. Большой объём печатной продукции, которую мы также получаем от наших зарубежных партнёров в виде буклетов, листовок, периодических изданий, которую можно брать домой. Кроме этого, пользователи могут принимать участие в культурных и образовательных мероприятиях отдела, связанных с той или иной страной.

Очень популярной формой мероприятий стали дискуссионные клубы, которые мы проводим на разных языках и на разные темы с обязательным приглашением на встречу носителя языка, который обладает фундаментальными знаниями в той или иной области. Это и преподаватели университетов и колледжей, писатели и поэты, юристы, социальные работники, психологи и даже студенты. Темы достаточно разнообразны, начиная от обычаев и традиций и заканчивая правовой системой той или иной страны. Как правило, дискуссии не ограничиваются заявленной темой и выходят за её рамки, т. к. стремление познать другую культуру очень велико у наших пользователей. Во время таких дискуссий люди узнают много нового о другой культуре и всегда проводят аналогии «а как это у нас», тем самым формируют межкультурную коммуникативную компетенцию, т. е. способность понимать и принимать взгляды и мнения представителей другой культуры.

Не менее популярны и просмотры художественных и документальных DVD и видеофильмов на иностранных языках, которые способствуют развитию навыков аудирования иностранной речи и одновременно расширяют знания о той или иной стране. Эта коллекция тщательно собиралась в течение нескольких лет, она небольшая, насчитывает около 500 названий, но в ней собраны лучшие зарубежные художественные и документальные фильмы.

Мы также используем в своей работе такие традиционные формы, как лекции и семинары, они всегда подкреплены визуально презентациями PowerPoint и печатными материалами. В этом году у нас прошёл курс лекций по музыкальной культуре Германии (Арнольд Шенберг, Альбан Берг, Антон Веберн и т. д.). В конце сентября по договорённости с Финским литературным обществом будет организован семинар по современной финской литературе в рамках Конгресса финно-угорских писателей. К нам приезжает современная финская писательница Анита Конка, книги которой есть в фонде нашего отдела («Дочь», «Чёрный паспорт»).

Книжные, фотовыставки, выставки плакатов, презентации книг – всё это мы организуем на постоянной основе. Из наиболее любопытных, проведённых в этом году, это – презентация сборника комиксов «Про это» на основе непристойных и озорных сказок и историй, собранных в деревнях Северной и Восточной Карелии Маркку Ниеминеным, финским писателем и председателем культурного фонда «Юминкеко», и фотовыставка голландской художницы Марригье де Маар «Карельские интерьеры», которые также были сделаны на территориях Северной и Восточной Карелии. (Восточная Карелия на территории Финляндии и Северная Карелия). Эти два примера очень наглядно показывают взаимопроникновение культур – карельской и финской – т. к. материалы (истории и сказки) для сборника комиксов «Про это» собирались в Северной Карелии (Беломорской Карелии, Калевале, Костомукше, Лоухи) и Восточной Карелии (территория Финляндии), как и фотографии Марригье де Маар, сделанные на этих территориях.

Все мероприятия мы проводим в сотрудничестве с нашими зарубежными партнёрами, а их у нас более 30, а также организациями и учреждениями г. Петрозаводска. У нас выстроена сеть контактов и оповещений, которая позволяет оперативно решать организационные вопросы при подготовке мероприятий и которая постоянно расширяется. Поэтому на наших мероприятиях всегда так много участников.

В заключении хочу зачитать вам небольшой отрывок из книги Ричарда Льюиса «Деловые культуры в международном бизнесе. От столкновения к взаимопониманию», который наглядно демонстрирует реакцию и варианты поведения представителей разных культур в определённой ситуации:

«Как-то мне довелось быть руководителем английской языковой школы в Северном Уэльсе для взрослых слушателей из трёх стран – Италии, Японии и Финляндии. Интенсивные занятия чередовались с вечерними развлечениями, а также экскурсиями по историческим и живописным местам.

Мы запланировали восхождение на гору Сноудон в среду, но накануне пошёл сильный дождь. Около 10 часов вечера во время танцев ко мне подошла дюжина финских студентов с предложением отменить экскурсию – в самом деле, не очень-то весело взбираться вверх по грязным склонам Сноудона при проливном дожде. Разумеется, я согласился и объявил об отмене. И тут же был окружён протестующими итальянцами: зачем отменять мероприятие, которого они так ждали? И потом, экскурсия уже оплачена, так как входит в общую стоимость курса, а от мелкого дождика ещё никто не умирал. И что это с финнами – разве они не слывут выносливым народом?

В некотором замешательстве я решил узнать мнение японцев. Те были очень и очень тактичны: с одной стороны, если итальянцы хотят в поход, то они с удовольствием присоединятся; с другой стороны, если мы отменим путешествие, они будут рады остаться и позаниматься лишний денёк. Итальянцы принялись высмеивать финнов, те хмурились, что-то бормотали в ответ и, по-видимому, чтобы “не уронить своего лица”, согласились идти. Было объявлено о том, что экскурсия состоится.

Дождь лил всю ночь и всё утро, пока я завтракал. По расписанию автобус должен был отправиться в 8.30. В 8.25, прикрываясь зонтом от ливня, я побежал к автобусу. В нём сидели 18 хмурых финнов, 12 улыбающихся японцев и ни одного итальянца. День был ужасный, и мы только потеряли время. Дождь лил не переставая; на вершине горы мы пообедали и побрели назад. Покрытые грязью, к 5 часам мы вернулись, чтобы увидеть итальянцев, которые пили чай с шоколадным печеньем. В этот день они благоразумно остались дома. Когда финны спросили, почему, итальянцы ответили: “Шёл дождь”».

Корниенко Т. Н.,
председатель Карельской республиканской общественной
организации «Общество греческой культуры “Эллада”»
(г. Петрозаводск, Республика Карелия)

Взаимодействие публичных библиотек и национально-культурных обществ в мультикультурной среде

Карельская республиканская общественная организация «Общество греческой культуры “Эллада”» была создана в феврале 1997 года. Одним из важнейших начальных этапов работы «Эллады» стало строительство силами Общества часовни из деревянного бруса на острове Сфактирия в бухте Наварино близ города Пилос на Пелопоннесском полуострове Греции в честь русских моряков, погибших в морском сражении с турецкой армадой в 1827 году. Работы по строительству часовни в Греции возглавил первый председатель «Эллады» грек по национальности Михаил Антипович Чахов. Бок о бок с русскими моряками

сражались греческие, французские и английские моряки. Это сражение закончилось полной победой объединённых сил. Вскоре ненавистное турецкое иго было уничтожено. Греция стала свободной! День начала восстания греков против турецкого владычества 1821 года – День 25 марта празднуется в Греции с большим размахом. Это – один из основных национальных праздников Греции. В этот день во всех школах Греции рассказывают о героической борьбе греческого народа с ненавистным турецким игом, учащиеся готовят постановки о восстании, исполняют народные песни и танцы. Интересен тот исторический факт, что на стороне восставших выступил известный английский поэт лорд Байрон. «Если я поэт, то этим я обязан воздуху Греции», – сказал Байрон, вернувшись из Греции в Лондон. Почти в каждом городке, даже очень маленьком, благодарные греки назвали одну из улиц именем Байрона. Второй крупнейший праздник Греции – День «Охи». В этот знаменательный день 28 октября 1940 года Греция сказала «Нет!» фашистским захватчикам. Отмечает эти праздники и «Общество греческой культуры “Эллада”». Мы стараемся разнообразить наши праздники, собираемся вместе в школах, Республиканском центре национальных культур, Научно-образовательном и информационно-культурном центре «Диалог культур».

В 2005 году День 25 марта проводили в Национальной библиотеке Республики Карелия, где силами библиотеки была подготовлена замечательная выставка греческой литературы от классической до современной. Эта выставка вызвала значительный интерес членов «Общества греческой культуры “Эллада”» и читателей библиотеки. Некоторые из представленных на этой обширной выставке редких книг были изданы ещё до революции и привлекали внимание читателей чудесными иллюстрациями, своими удивительными огромными размерами и прекрасным оформлением. Увлекательно рассказала о выставке, останавливаясь почти на каждом издании, сотрудник библиотеки Светлана Александровна Кукелева. Студенты кафедры классической филологии Госуниверситета читали стихи на греческом языке, а студенческий театр Госуниверситета представил на суд зрителей сцены поэта «золотого века» римской литературы Публия Овидия Назона «Приам и Тисба».

С Национальной библиотекой Республики Карелия у «Эллады» сложились давние дружеские отношения. Выставка, организованная в Центре национальных культур в сентябре 2003 года, посвящённая творчеству Расула Гамзатова и его 80-летию, стала первой ласточкой в нашем сотрудничестве. В газете «Пенсионный вестник Карелии» № 25 от 8–14 октября 2003 года была опубликована моя статья об этой выставке под заголовком «Выставка Расула Гамзатова». В Национальной библиотеке отмечают свои праздники и другие общественные организации города. Библиотека с удовольствием предоставляет для них свои помещения и оказывает посильную помощь в их проведении. На эти праздники приглашаются все желающие приобщиться к культуре другого народа, живущего в Карелии. Библиотека даёт очень много каждому образованному человеку. Обширный перечень разнообразных изданий позволил мне узнать много нового и интересного о любимой мною Греции, дал возможность подготовиться к выступлениям перед студентами и школьниками на достаточно высоком уровне. Заместитель председателя «Эллады» В. Н. Литвиненко неделями просиживал в Национальной библиотеке, разыскивая интересные материалы о революции в Греции 1821 года и о героической борьбе греческого народа за свою независимость, чтобы сделать интересный и содержательный доклад ко Дню Независимости Греции и подготовить статью об этом празднике в газету.

В этом году в День 25 марта была организована лекция о греческой культуре в Музее изобразительных искусств. Члены «Общества греческой культуры “Эллада”», гости и приглашённые смогли узнать много интересного о шедеврах греческого искусства и увидеть их на слайдах. «Эллада» отметила День «Охи» и восьмидесятилетие знаменитого греческого композитора Микиса Теодоракиса. Звучала замечательная греческая музыка, с удовольствием дегустировались блюда греческой кухни. Культуру народа можно узнать ближе, знакомясь с её кухней, и «Эллада» проводит регулярные праздники греческой кухни с дегустацией блюд, приготовленных по рецептам, найденным в журналах и Интернете.

Одним из основных направлений деятельности «Общества греческой культуры “Эллада”» является знакомство с культурой Греции, изучение новогреческого языка. С начала существования Общества функционирует Воскресная школа, где учитель из Афин господин Дионисиос Карвелас преподает новогреческий язык, рассказывает об истории, литературе, драматургии, архитектуре Древней Греции, Олимпийских играх и о современной Греции. Для учащихся этой школы нет возрастных ограничений. Ими могут стать как школьники, так и люди почтенного возраста. Слушатели этой воскресной школы неоднократно побывали в Греции, смогли вдохнуть священный воздух Греции, услышать замечательную музыку греческого языка и даже общаться с греками на их родном языке, прекрасно понимая друг друга. В 2005 году в «Элладе» создан ансамбль греческого танца «Астери», основными участниками которого стали студенты и преподаватели кафедры классической филологии Госуниверситета. Ансамбль приглашает на свои занятия всех желающих приобщиться к культуре греческого танца. К сожалению, не обходится без определённых трудностей, связанных с местом проведения репетиций ансамбля. Надеюсь, что в следующем году досадные промахи будут преодолены.

«Эллада» приобщает к культуре Греции учащихся разных уровней. В 2002 году в Детской художественной школе Петрозаводска был проведён конкурс на лучший рисунок под девизом «Навстречу Олимпийским играм 2004 года. Что я знаю о Греции». В нём приняли участие 52 учащихся школы разных возрастных групп. Победителям были вручены призы – альбомы для рисования, кисти и краски, а лучшие работы были отобраны для выставки, торжественное открытие которой состоялось в мэрии Петрозаводска в феврале 2003 года. Вместо намеченных двух месяцев выставка успешно функционировала более полугода, знакомя

с культурой Греции и творчеством талантливых ребятишек всех сотрудников и посетителей этого главного городского учреждения.

КРОО «Общество греческой культуры “Эллада”» знакомит с культурой и традициями Греции народы разных национальностей, проживающие в многонациональной Карелии, представляя культуру Греции на всех городских и республиканских мероприятиях. Ежегодные праздники – Дни славянской письменности, Национальная палитра Карелии, Дни города, День породнённых городов и другие не обходятся без участия в них КРОО «Общество греческой культуры “Эллада”». Отдавая дань культуре Греции, «Эллада» помнит о большом значении, которое греки придавали физической культуре, поэтому футбольная команда «Греция» – непременный участник ставших традиционными соревнований по мини-футболу «Карелия – 2003, – 2004, – 2005 и – 2006» футбольных команд разных национальностей. В 2006 году команда «Греция» поделила третье место с сильной футбольной командой «Грузия», и это радует. Самое активное участие «Общество греческой культуры “Эллада”» принимает в проведении Международного Дня толерантности, рассказывая учащимся школ города о Греции, её древней культуре, знакомит с деятельностью «Общества греческой культуры “Эллада”». Международный День толерантности стал традиционным и проводится в Петрозаводске при поддержке Научно-образовательного и информационно-культурного центра «Диалог культур», созданного при Карельском филиале Северо-Западной академии государственной службы в городе Петрозаводске. В обсуждении поднимаемых проблем принимают активное участие общественные национальные и молодёжные организации, студенчество, представители различных конфессий и религиозных организаций, действующих в Карелии.

«Общество греческой культуры “Эллада”» откликается на все просьбы рассказать о Греции, познакомить слушателей с её древней культурой. Это – студенческая аудитория, школьники, молодёжные и общественные организации. В этом году я переводила на греческий язык текст спектакля кукольного театра «Солнышко и снежные человечки», который готовится к гастрольной поездке в Грецию. Работать было трудно, но очень интересно, так как половину текста спектакля составили песенки персонажей. Во Дворце творчества детей и юношества проводятся музыкальные конкурсы «Серебряные звуки» и «Вебер-кларнет», программы которых по просьбе руководителей конкурсов я переводила на греческий язык, для приглашения и участия в конкурсе в Петрозаводске представителей из Греции.

«Общество греческой культуры “Эллада”» поддерживает дружеские контакты с кафедрой классической филологии Петрозаводского госуниверситета. Эта кафедра – одна из самых молодых кафедр на филологическом факультете, привлекательна своей неординарностью и глубиной. Здесь трудятся увлечённые, необыкновенные люди: заведующая кафедрой, доктор филологических наук профессор Татьяна Георгиевна Мальчукова, имя которой известно не только в нашей стране, но и за рубежом, доцент Майя Михайловна Кислова, также замечательный знаток классической филологии, молодые талантливые аспиранты и преподаватели. Подобные кафедры имеются лишь в Москве и Санкт-Петербурге. С ними кафедра классической филологии поддерживает многообразные связи. Кафедра классической филологии имеет компьютерное оснащение, обширную библиотеку античных авторов. В создание этой библиотеки огромный вклад внесла профессор Т. Г. Мальчукова. Многие книги она собственноручно доставила из Греции. Студенты читают в оригинале тексты Аристотеля, Гомера, Платона, Софокла и других античных авторов.

Татьяна Георгиевна – счастливый, неуёмный человек. Она всегда занята: пишет очередную научную статью или монографию, читает лекции, встречается со многими интересными людьми, участвует в конференциях, налаживает связи с университетами Греции и многое другое. И для общества «Эллада» у неё всегда найдётся минутка времени, ведь Татьяна Георгиевна Мальчукова – член «Общества греческой культуры "Эллада”». Будучи профессором, Татьяна Георгиевна несколько лет подряд активно изучает новогреческий язык в Афинском университете с тем, чтобы приобретённые знания передать своим любимым студентам. Одно из последних её увлечений – создание студенческого театра, на подмостках которого звучит прекрасный слог античной поэзии, разыгрываются произведения древнегреческих и римских авторов. Молодые аспиранты этой кафедры участвовали в конкурсе, выиграли стипендию на изучение новогреческого языка в Греции и после годичного обучения в Афинском университете в Греции имеют возможность передавать полученные знания студентам в своем родном университете. Это ли не показатель отличной работы преподавательского состава кафедры классической филологии! «Эллада» – частый гость на кафедре. Нас приглашают и на предзащиту аспирантов, и на День открытых дверей, и на юбилейные торжества и просто на чашку чая. Это сближает и очень помогает нашему сотрудничеству.

Возможность изучать классические языки имеется не только у студентов Петрозаводского госуниверситета, но и у некоторых школьников, которым латинский и древнегреческий языки преподаются в школах факультативно.

«Эллада» старается завязывать контакты с греками, проживающими в Греции, в ближнем и дальнем Зарубежье. Знакомство с «украинскими» греками из Мариуполя произошло с использованием новых технологий – с помощью Интернет-моста. Кроме того, мы познакомились и подружились с греками префектур Илиа, Кавала, Драма и Ксанси. В 1999 году Петрозаводск посетили префект округов Кавала, Драма и Ксанси господин Константинос Татсис с супругой и по его приглашению некоторые члены «Эллады» побывали у него в гостях на дружеском берегу Эгейского моря. Самым памятным событием этой поездки стал концерт, посвящённый 75-летию Микиса Теодоракиса, композитора, очень любимого греками. Этот концерт проходил в древнем театре под открытым небом, построенном ещё во времена царствования Филиппа, отца Александра Македонского. Каменные ступени театра, которые одновременно служили и сидениями,

были отполированы временем и многочисленными зрителями театра. В чёрном бархате греческой ночи при свете луны звучали удивительно красивые песни Микиса Теодоракиса и весь огромный зал пел вместе с артистами. Это было незабываемое зрелище.

2004 год стал для «Эллады» очень плодотворным. Членам общества посчастливилось встретиться с Правительственной делегацией префектуры Илиа Греции во главе с префектом Панаетисом Димитрулопулосом. Греки, прибывшие с дружественным визитом в Карелию, пожелали ознакомиться с одной из школ города, интересующейся Грецией, её культурой. В качестве такой школы «Элладa» порекомендовала высоким гостям среднюю школу № 8, в которой проводилась большая предварительная работа по созданию в ней Центра греческой культуры. Силами педагогического коллектива школы были созданы танцевальный и вокальный коллективы, проведены конкурсы рисунков и сочинений учащихся 6–9 классов на тему «Что я знаю о Греции», разучивались стихи на греческом языке. Большой вклад в подготовку этих мероприятий внесло «Общество греческой культуры “Эллада”». Всё это было продемонстрировано нашим гостям. Мало сказать, что выступления детей понравились гостям. Они смогли увидеть здесь кусочек родной и такой дорогой им Греции. Растроганные гости пригласили участников концерта в Грецию. Летом 2004 года при поддержке Официального Представительства РК в городе Санкт-Петербурге была осуществлена поездка в Грецию на берег Ионического моря учащихся школ Карелии и Санкт-Петербурга, где они смогли хорошо отдохнуть, познакомиться со своими сверстниками–греками, поучаствовать в различных спортивных состязаниях. Такие поездки становятся традиционными. В 2005 и 2006 году состоялись такие же поездки детей в детский лагерь Greencamp на берегу Ионического моря. А в этом году молодые преподаватели кафедры работают в Greencamp воспитателями и имеют уникальную возможность живого общения с греческими детьми.

Приезд высоких гостей и поездка в Грецию всколыхнули ребят. В 2006 году в средней школе № 8 создан и работает Центр греческой культуры «Прометей». Некоторые из участников поездки в солнечную Грецию захотели изучать греческий язык. Преподает греческий язык в средней школе № 8 член «Общества греческой культуры “Эллада”» Надежда Тимофеевна Власова. «Элладa» принимала активное участие в проведении совместных мероприятий: «Недели греческой культуры», Греческого Рождества, праздника «Кижи – мастерская детства» и других.

Летом 2005 года возникли дружеские контакты между школой № 8 и средней школой № 200 города Санкт-Петербурга, где изучаются греческий и финский языки. Произошёл обмен делегациями, знакомство учащихся Санкт-Петербурга с Петрозаводском, были даны открытые уроки. В марте 2006 года состоялся визит преподавателей Петрозаводска в школу № 200 Санкт-Петербурга.

Большую роль играют и личные контакты. Мне, как председателю, удалось завязать дружеские контакты с генеральным секретарем «Союза за равноправные политические права женщины» госпожой Терпсихорой Ламбринопулу, преподавателем филологии афинского лицея господином Афанасиосом Роппасом и другими. Дружеская переписка даёт очень много для обеих сторон.

В Петрозаводске Греция вновь привлекла к себе внимание после победы в Мировом чемпионате по футболу, проведения в Афинах Олимпийских игр и конкурса Интервидения. Значительно возрос интерес к Греции среди молодёжи и детей разного возраста. В средней школе № 27 в 4-в классе (учитель Примак А. Г.) возник «Уголок Греции», наглядно рассказывающий о Греции, её культуре, достопримечательностях. Ребята с интересом слушали рассказы о Греции, задавали многочисленные вопросы о Древней и современной Греции, все вместе встречали греческое Рождество. Обо всех значительных событиях, происходящих в «Обществе греческой культуры “Эллада”», готовятся материалы в средства массовой информации. «Общество греческой культуры “Эллада”» имеет свой электронный адрес и страничку на сайте Правительства РК. «Элладa» поддерживает дружеские отношения со всеми национально-культурными общественными организациями Карелии.

Любите Грецию, старайтесь узнавать новое о её культуре, посетите эту чудесную страну и она сможет открыть в Вас неизвестные скрытые таланты!

Волженина С. Ю.,
директор Государственной библиотеки Югры
(Ханты-Мансийский автономный округ – Югра)

Библиотеки Югры в формировании межэтнического информационного пространства Ханты-Мансийского автономного округа

Актуальность этой темы для общедоступных библиотек округа очевидна, ведь мы живём в субъекте РФ, коренные народы которого реализовали право на самоопределение, дали ему название. Такая форма автономии используется для создания благоприятных условий развития прежде всего малочисленных народов Севера. ХМАО – один из 10 автономных округов. Округ – исторически сложившаяся территория проживания трёх коренных малочисленных народов: ханты, манси, лесные ненцы. Но, нужно подчеркнуть, что на территории округа проживают представители 123 национальностей, в том числе славянской, тюркской, финно-угорской групп. Округ был местом ссылки как до революции, так и в 1930–40-е годы, тогда ссылали немцев, калмыков, поляков и др. В нефтяном освоении территории принимали участие многие национальности, города и дороги объявлялись Всесоюзными комсомольскими стройками. Этим и объясняется полиэтнический состав населения округа, по данным переписи 2002 года, в национальном составе населения округа преобладают русские, украинцы, татары, башкиры, а малочисленные народы представлены: 1,2 % ханты, 0,7 % манси, лесные ненцы. Население округа на 01.01.2006 г. составляет 1478,2 тыс. человек. Сейчас экономически благополучный округ становится местом притяжения людей разных национальностей: мигрантов и сезонных гастарбайтеров. Поэтому вопросы межнациональных отношений, национальной толерантности, формирования межэтнического пространства, всегда были актуальными для округа.

При таком многообразии языков, культур и менталитетов, в формировании взаимопонимания национальностей главную роль играет межэтническое информационное пространство. Межэтническое пространство – это пространство, в котором происходит взаимодействие этносов, где главенствующая роль принадлежит информации (грамотной, толерантной). В формировании этого пространства есть несколько сторон: органы власти, которые формируют взвешенную национальную политику, СМИ, сфера образования, культуры, общественные организации и т. п. Какое место в этом пространстве занимают библиотеки об этом моё выступление.

Сначала о правовых основах.

Осознание необходимости регулирования вопросов библиотечного обслуживания полиэтнического населения произошло в середине прошлого века. В 1960–70-е годы библиотечное обслуживание этнических меньшинств стало одним из основных направлений библиотечного дела в западных странах. В рамках ИФЛА в 1985 г. была создана «Секция по библиотечному обслуживанию групп населения, представляющих различные культуры».

В России эти отношения регулируются библиотечным законодательством. Права этносов в ФЗ «О библиотечном деле» определены:

- ст. 6 «Право на библиотечное обслуживание имеет каждый гражданин независимо от пола, возраста, национальности,…»,
- ст. 8 «Национальные меньшинства имеют право на получение документов на родном языке через систему государственных библиотек»,
- ст. 14 «Государственная политика в области библиотечного дела»: «Государство поддерживает развитие библиотечного обслуживания наименее социально и экономически защищённых слоёв и групп населения (жителей районов Крайнего Севера и приравненных к ним местностей)».

Для библиотек важны и такие аспекты закона, как международные связи библиотек: библиотеки осуществляют международные связи с другими библиотеками и учреждениями, вступают в международные организации, участвуют в международных программах.

«Модельный стандарт деятельности публичной библиотеки», разработанный РБА, определяет обязанности публичной библиотеки по отношению к этническим группам местного населения:

- изучает национальный состав населения, выявляет потребности в литературе и информации на языках этнических групп, ведёт базы данных по данному направлению,
- устанавливает связи и осуществляет сотрудничество с национально-культурными центрами и землячествами на территории местности и за её пределами.
- обменивается профессиональной информацией с национальными библиотеками субъектов РФ, с региональными методическими центрами.

В окружном законе «О библиотечном деле и обязательном экземпляре документов в ХМАО» закреплены лишь нормы, обеспечивающие сохранность и доступность документов, в т. ч. на национальных языках (переносу на некнижные формы носителей информации в обязательном порядке подлежат местные периодические издания со дня основания).

Традиции библиотечного обслуживания полиэтнического населения округа начали формироваться в 1930-е годы, но речь шла лишь о коренных народах Севера. После образования в 1930 г. национального округа были найдены формы библиотечной работы среди коренного населения, которые решали не только задачи хозяйственного и культурного обслуживания, оказания помощи туземному населению в улучшении условий его жизни, создавали из среды малочисленного населения актив, местную интеллигенцию. Основными культурно-просветительскими учреждениями 20–30-х годов были избы-читальни, красные чумы, была организована работа культлодок (к моменту образования округа было чуть более 40), где имелись библиотеки, радиоприёмники, музыкальные инструменты, киноаппараты. В 1934 г. были созданы окружные библиотеки – взрослая и детская. Главной задачей была организация библиотечного обслуживания национального населения, приобщение к культуре, создание собственной библиотечной интеллигенции.

С 1980 г. начинается планомерная и организованная работа с коренным населением. В 1983 г. коренное население составляло 18 тыс. (сейчас 30,0 тыс. человек), из них 13,7 тыс. были читателями более чем 30 сельских и городских библиотек (сейчас 86 библиотек) с общим фондом 235,4 тыс. экземпляров. К этому времени книгообеспеченность на 1 жителя национального поселения составляла до 15 книг. За 5 лет (1991 – 94) количество библиотек, обслуживающих жителей национальных поселений, выросло с 89 до 92, а их фонд с 1062199 до 11015118 экземпляров. Ведется комплектование литературой на национальных языках.

Статистические данные дают нам такую картину: из 249 общедоступных библиотек 86 работают с народами Севера, в том числе 63 в сельской местности, 9 детских, 181 библиотечный пункт, зарегистрировано 55800 пользователей. Наиболее ярко характеризует эти библиотеки их ресурсная база: (исключена ГБЮ) 43 из них имеют ПК, 40 – копировальную технику, 3 – транспорт, 48 – телефон, 4 – доступ в Интернет.

Осознание необходимости библиотечного обслуживания представителей других национальностей произошло в 1970–80-е гг., на пике начала промышленного нефтяного освоения. Тогда главной задачей библиотечного обслуживания стало обеспечение информацией производства (буровые и стройки, трассы нефте-газопроводов, посёлки строителей, железнодорожников). Фонды библиотек нефтяных городов (Лангепаса, Урая и т. д.) формировались присылаемыми со всего Союза книгами, так в него попадали и книги на языках народов России.

Сегодня общедоступные библиотеки Югры в работе с этносами, проживающими на территории округа, определили себе следующие приоритетные направления:

- Обслуживание на родном языке титульного народа, обслуживание на родном языке представителей других этносов, проживающих на данной территории.

Определяющую роль в этом играет фонд: на 01.01.05 на языках народов РФ состоит 5650 экз., поступило за 2004 г. 190 экз., выдано 5280 экз., т. е. каждый экземпляр выдан 1 раз, что демонстрирует высокий спрос на эту литературу. Дети до 14 лет взяли литературу на языках народов РФ только 20 раз.

показатель	2005	2006
Состоит	5650	5806
Поступило	190	166
Выдано	5280	4189

Литература на языках народов РФ составляет 0,14 % от совокупного фонда муниципальных библиотек округа, на языках обско-угорских народов – 0,05 %. Большую часть совокупного фонда на языках народов РФ (3670 из 5650 экз.) составляют документы из фондов Нижневартовской МУ «БИС», где представлена литература на татаро-башкирских и украинском языках. Высок спрос на эту литературу – каждую книгу взяли 1,4 раза. В Нижневартовской МУ БИС формирование профилированных национальных фондов вылилось в создание филиалов № 11 – татаро-башкирского и № 5 украинского.

При этом в фондах муниципальных библиотек национальных территорий состоит катастрофически мало книг на национальных языках:

Березовский район – 16 экз.,

Ханты-Мансийский район – 47 экз.

В 2005 г. в ЦБС округа на языках народов РФ поступило всего 166 экземпляров, в том числе на территории, удельный вес коренного населения в которых наиболее высок (данные 2004 г.):

Белоярский район – 0 экз.,

Березовский район – 0 экз.,

Нижневартовский район – 62 экз.,

Сургутский район – 14 экз.,

Ханты-Мансийский район – 0 экз.

Динамика по количеству поступившей литературы на языках народов РФ не меняется на протяжении последних лет:

2001 – 200 экз.,

2002 – 100 экз.,

2003 – 193 экз.,

2004 – 190 экз.,

2005 – 166 экз.

Книговыдача в 2004 г. составила 5280 экз. (большая часть приходится на Нижневартовскую МУ «БИС» – 98 %), во многих территориях она просто отсутствует. Причины низкой книговыдачи:

- количественные характеристики фонда на национальных языках,
- плохое обновление (нет изданий на языках, нет механизма выявления литературы и поступления).

– Создание центров межкультурного общения, центров пропаганды национальных культур (в Урае работа национальной гостиной «Содружество»).

– Сотрудничество с национально-культурными центрами и объединениями, клубами, кружками, студиями.

В округе созданы и работают национально-культурные центры в пос. Березово, Октябрьское, д. Русскинская, гг. Сургут, Белоярский и Нижневартовск, действуют национальные общества – татаро-башкирские в Нижневартовске, Урае, Сургуте, Лангепасе, Мегионе, украинское землячество в Нижневартовске, Сургуте, немецкое общество «Возрождение» в Сургуте, азербайджанское землячество в Нижневартовске и др. ГБ № 11 (татаро-башкирская) и ГБ № 5 (украинская) МУ БИС г. Нижневартовска активно сотрудничают с центром национальных культур в проведении дней национальных культур, встреч с представителями исполкома Региональной национально-культурной автономии татар. МУК «Сургутская районная ЦБ» Дни национальных культур проводит совместно с Культурно-просветительским обществом «Украинская родына» и Обществом региональной национально-культурной автономии татар ХМАО.

– Индивидуальное, коллективное, массовое информирование руководителей и представителей диаспор.

В Нижневартовской ГБ № 5 информируются руководители и представители украинской диаспоры по различным вопросам, так или иначе касающимся украинской тематики. В плане массового информирования проведены часы информации «По страницам журнала “Жінка”», «По страницам газеты “Голос Україні в Західному Сибіру”». Работа по индивидуальному информированию татаро-башкирской диаспоры проводится и в ГБ № 11. Среди информируемых абонентов: режиссёр татарского театра «Аулак ой» З. А. Ахметшина, председатель татарской общественной организации «Ватан» Р. Ш. Мугатабарова, председатель башкирского культурно-просветительского общества «Дуслык» Б. С. Рубахова. Коллективное информирование осуществляется для преподавателей и воспитателей МОСШ № 30, № 12, МДДОУ № 81.

Библиотеки активно следят за политическими, экономическими новостями республики Башкирия, Татарстан, Украина. Например, ГБ № 5 к выборам Президента Украины была организована книжная выставка «Выбери судьбу Украины».

– Сохранение культуры через формирование коллекций на национальных языках, сохранение фольклора, участие в фольклорных экспедициях, национальных праздниках. Особенной популярностью пользуются русские праздники, национальные праздники ханты и манси.

– Краеведческая деятельность как необходимая составляющая в воспитании у населения любви к малой родине. Как правило, работу с коренными народами, литературой на языках титульных народов ведут краеведческие отделы библиотек. Создание профилированных филиалов – нехарактерная практика в округе, разумная только для крупных городов.

– Воспитание толерантности по отношению к другим национальностям. В 2005 г. ГБЮ начала работать по проекту «Библиотека – территория толерантности».

Задачи центральной библиотеки субъекта – Государственной библиотеки Югры:

– налаживание межрегиональных культурно-языковых контактов с территориями, которые имеют общие культурно-исторические корни (эти задачи также решают крупные муниципальные библиотеки Сургута, Нижневартовска и др.);
– создание полного репертуара национальной книги, условно называемой «память народа…». Это проект, над которым библиотека только начинает работать, в 2007 г. намечено издание библиографического указателя «Книги, изданные на языках ханты и манси»;
– участие в объединениях национальных библиотек (ассоциация финно-угорских библиотек), участие в совместных проектах (с РНБ – сводный репертуар финно-угорской литературы, с НБФ – создание портала финно-угорских библиотек);
– организация методического взаимодействия библиотек округа. В 2005 г. ГБЮ был проведён первый семинар «Библиотечное обслуживание полиэтнического населения Югры», в котором принял участие зав. отделом национальных литератур РНБ А. С. Асватуров;
– обобщение и трансляция опыта работы библиотек России и мира для использования в работе.

В библиотеках РФ есть отличные от опыта библиотек округа направления работы библиотек:

– создание банков данных об этнической ситуации в регионе: данные переписей населения, документы статистики, издания национальных объединений, итоги специальных исследований, тематические подборки, краеведческую и национальную библиографию,
– создание центров межнационального обучения для этнических мигрантов, которые способствуют приобщению новых групп читателей к культуре и языку большинства населения своего нового места жительства,

- использование обучающих программ, как форм межкультурного обучения в процессе общения малых групп людей, попавших в иноязычную среду (просвещение, ориентирование, инструктаж, тренинг).

Среди немногих из существующих проблем:

- слабое регулирование отношений, возникающих в процессе библиотечного обслуживания полиэтнического населения как на уровне РФ, так и округа. В окружном законе «О библиотечном деле и обязательном экземпляре документов в ХМАО» закреплены лишь нормы, обеспечивающие сохранность и доступность документов, в т. ч. на национальных языках (переносу на некнижные формы носителей информации в обязательном порядке подлежат местные периодические издания со дня основания);
- книгоиздание на языках народов нуждается в государственной поддержке, отсутствие которой может привести к полному исчезновению книжной культуры этносов и, следовательно, языков. Особенность этой литературы – её малотиражность, экономически невыгодно её издавать, есть несоответствие между книгоизданием и читательскими потребностями. Отсутствие информации и рекламы о национальной книге. Зачастую только центральные издательства издают национальную книгу, преимущественно учебники и учебные пособия, причём незначительными тиражами, и зачастую они не доходят до провинции.

Особая забота – библиотеки национальных сёл и посёлков (их особенность – малочисленность постоянного населения, труднодоступность – Нижневартовский, Сургутский, Нефтеюганский, Березовский и др. районы), в округе таких 63. Проблемы связаны в первую очередь с ресурсным потенциалом: кадровым (на каждую приходится примерно 1,2 библиотечных работника, лишь каждый второй имеет библиотечное образование), необеспеченностью национальной книгой (на каждую приходится в среднем по 10 книг на языках народов РФ). Особенное опасение вызывает судьба этих библиотек в связи с административной реформой.

Подводя итог, нужно сказать, что опыт работы библиотек Югры с полиэтническим населением накоплен достаточный, но требует обобщения, концептуального осмысления. Он подтверждает, что библиотеки в формировании полиэтнического информационного пространства занимают свою нишу, особенность которой в том, что, используя достаточно традиционные, «вненациональные» формы работы, они помогают формировать единое полиэтническое информационное пространство.

Семёнова Л. А.,
заведующая научно-методическим отделом
Мурманской государственной областной
универсальной научной библиотеки
(г. Мурманск)

Этнокультурная среда Мурманской области и роль библиотек в её сохранении и развитии

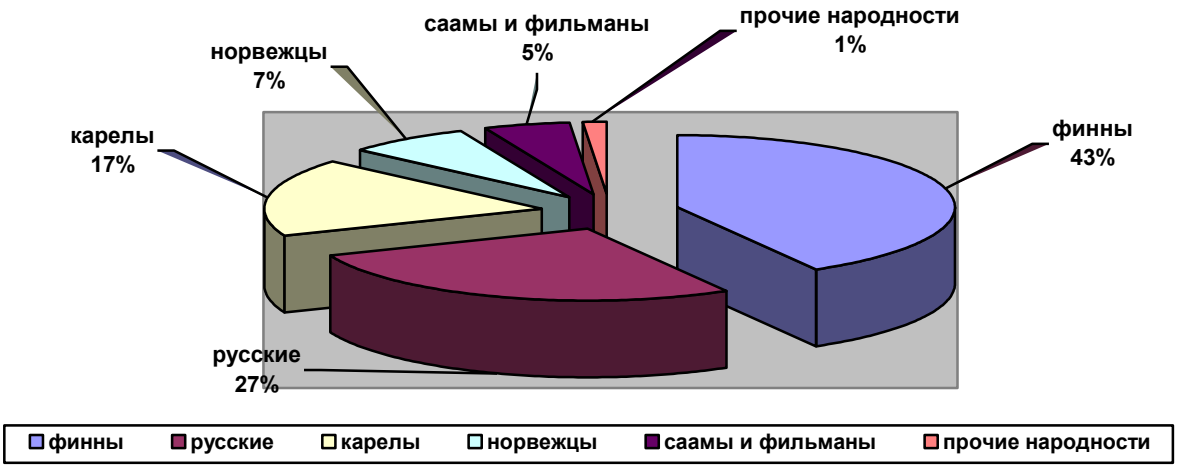
Мурманская область – исторически сложившийся многонациональный регион России. На протяжении истории освоения Кольского полуострова формирование постоянного населения во многом определялось миграционными потоками. Аборигены Кольского Севера саамы (лопари) в древнейшие времена, кочуя в районах Онежского озера, постепенно продвигались на Север, в сторону Кольского полуострова и севера Скандинавии, где основывали свои поселения – летние и зимние погосты. Их исконными занятиями были оленеводство, рыболовство, охота на лесного зверя, морской зверобойный промысел, кустарное производство одежды, обуви из оленьих шкур, батрачество.

Вслед за саамами на Кольский Север стали приходить первые русские поселенцы – выходцы из древнего Новгорода, который в то время был крупной базой освоения Европейского Севера. Кольский полуостров привлекал новгородцев своим выгодным положением по отношению к промысловым богатствам Баренцева моря. Поэтому первыми русскими поселенцами были рыбаки и зверопромышленники, оседавшие преимущественно в прибрежной полосе.

Кроме постоянных жителей, на Мурманском берегу обитало и сезонное население. В основном это были рыбаки. Ежегодно на сезонные рыбные промыслы на Мурман приходили поморы Зимнего, Мезенского, Канинского, Летнего, Онежского и Карельского берегов Белого моря. Здесь рыбаки устраивали так называемые становища, ставили избы, где хранили свои пищевые запасы, одежду, рыболовные снасти и укрывались от непогоды. Постепенно некоторые становища обрастали постоянными жителями и превращались в небольшие населённые пункты.

До шестидесятых годов XIX века заселение Мурманского берега шло медленными темпами. Поселенцы (русские поморы, иностранцы) шли на Мурман в поисках сытой и обеспеченной жизни. К концу XIX века (по

данным переписи 1899 года) национальный состав постоянного населения Мурмана был представлен в основном пятью народностями: русскими, финнами, карелами, норвежцами, саамами и фильманами (норвежскими, шведскими, финскими саамами). Удельный вес этих народностей представлен на диаграмме.



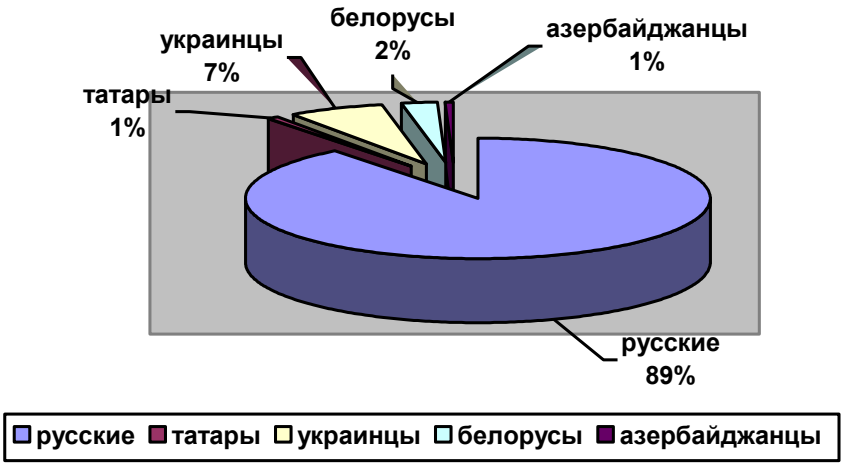
С начала XX века дальнейший рост населения Кольского Севера приобретает более интенсивный характер и это связано, прежде всего, с промышленным освоением края. Строительство Мурманской железной дороги и основание города Мурманска, как незамерзающего порта, имели важное военно-стратегическое значение для предвоенной России. В суровых, сложных условиях дорогу строили русские рабочие и военнопленные разных национальностей. Некоторые из них после окончания строительства остались на Кольском Севере на постоянное жительство.

Активное освоение природных ресурсов края и открытие новых предприятий в 1920–1930-е гг. привлекли сюда по комсомольским путёвкам и призыву партии специалистов из разных областей и республик СССР, а также спецпереселенцев по приговору суда, что способствовало заселению Мурмана.

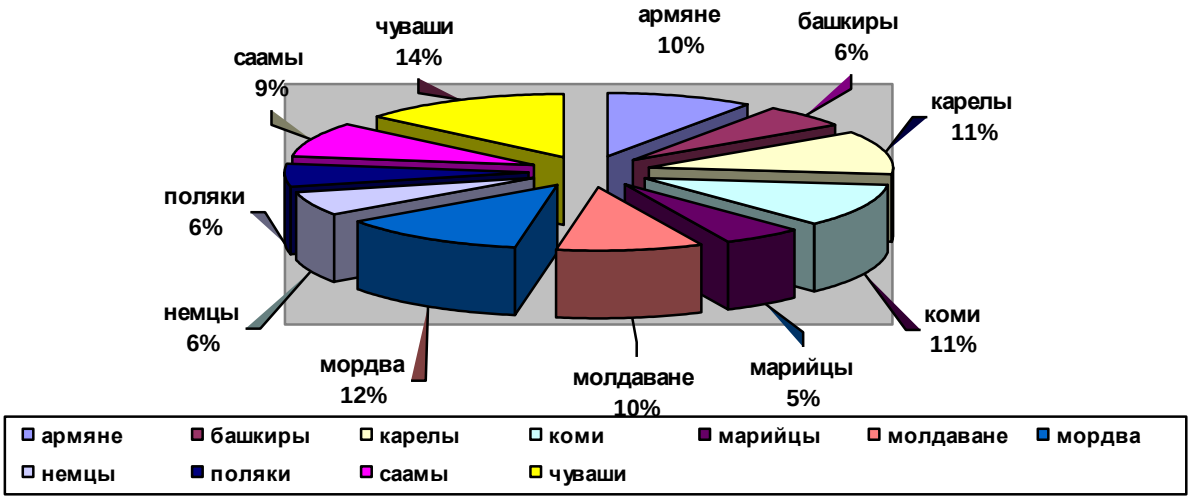
Наиболее активно процесс роста численности населения на Кольском полуострове проходил в период с 1950 по 1970 год. В эти десятилетия число жителей края ежегодно увеличивалось в среднем на 24 тысячи человек. Главным стимулом такого роста было быстрое развитие производства, значительное увеличение и обновление рыбопромыслового, торгового, военного флотов, быстрые темпы промышленного и жилищного строительства, социальные программы поддержки северян (пресловутые «полярки»).

В 1970–1980-е годы темпы роста населения значительно снижаются. А произошедшие в 90-х гг. политические и социально-экономические изменения привели к большому оттоку населения за пределы области. Однако, несмотря на сложную демографическую обстановку, область по-прежнему остается многонациональной.

Всего, по данным последней переписи 2002 г., на территории Мурманской области зарегистрировано 46 национальностей. Самой многочисленной частью населения являются русские, составляющие 85,2 % всех живущих на Кольском полуострове. Из других народов наиболее широко представлены украинцы, белорусы, татары и азербайджанцы.



Также зарегистрировано 11 национальностей, наиболее заметно проявляющих себя в городах и посёлках Кольского полуострова.



Помимо того, есть малый процент опрошенных, заявивших о своей принадлежности к таким народам, как корейцы, литовцы, греки, финны, эстонцы и др.

Несмотря на неоднородность этнического и национального состава, многообразие историко-культурного наследия, Мурманская область выделяется устойчивостью межнациональных отношений, основанной на сложившейся за десятилетия региональной культурной политике в сфере патриотического и интернационального воспитания. Знаком настоящего времени стало появление и деятельность множества национально-культурных объединений. Это добровольные объединения, удовлетворяющие, прежде всего, этнокультурные потребности национальных меньшинств. Их в настоящее время на территории края действует около 40 и их организационные формы самые разные. Это Мурманская областная общественная организация «Ассоциация Кольских саамов», Мурманская местная национально-культурная автономия «Белорусы Мурмана», Мурманское региональное общественное учреждение Татарского культурного центра «Гульжихан», Мурманское областное отделение Общероссийской общественной организации «Всероссийский азербайджанский конгресс», местная общественная организация Литовское культурное общество г. Мурманска «Летува» и др. При всём многообразии форм, объединяющих людей в национальные диаспоры, в содержании их работы много родственного. Благотворительное участие в жизни земляков, помощь в трудоустройстве, изучении родного языка, организация досуга, фестивали национальных культур отличают лучшие из них. Все национально-культурные автономии в Мурманске дружны между собой. Они проводят совместные выставки, мероприятия. В 2000 году при Мурманском гарнизонном Доме офицеров создан Центр национальных культур, в состав которого уже вошли 16 национальных объединений.

С целью улучшения взаимодействия областной исполнительной власти и органов местного самоуправления с национально-культурными автономиями, другими национальными общественными объединениями в январе 2004 года при правительстве Мурманской области создан консультативный совет по делам национальностей. Одной из основных задач совета является осуществление мероприятий по созданию условий для сохранения, возрождения и развития национальной культуры, реализации национально-культурных прав граждан.

Одним из социальных институтов, выполняющих функцию сохранения, возрождения и развития национальной культуры, реализации национально-культурных прав граждан, являются библиотеки.

Особое место в культурном пространстве региона занимает Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека, как крупнейшее книгохранилище, информационный и методический центр нашего региона. Органично сочетая традиционное и новаторское, библиотека выступает как хранительница памяти коренного народа Кольского полуострова, с исчерпывающей полнотой собирая, храня, популяризируя духовное наследие саамского народа. В 1994 году в Библиотеке создан отдел краеведческой и саамской литературы, в фонде которого хранятся материалы о коренном народе Кольского полуострова – саамах, и материалы, опубликованные на их диалектах, собранные и каталогизированные со дня основания Библиотеки. Многие из этих материалов сегодня стали раритетами.

Саамская коллекция МГОУНБ представлена изданиями на русском языке и диалектах Кольских саамов. Литература на национальном языке составляет около 200 наименований. Их небольшое количество связано с тем, что с середины 1930-х гг. книги на оригинальном языке саами не издавались. И только в середине 1980-х гг. возобновился их выпуск. Это прежде всего учебно-методическая литература: словари, учебники для начальной школы. Другие учебные издания. Издаются сборники произведений саамских литераторов – О. Вороновой, А. Бажанова, И. Виноградовой, Э. Галкиной, Е. Коркиной, Н. Большаковой на родном языке, в переводах на русский и северо-саамский языки. Областная библиотека в 1995 году стала одним из первых инициаторов издания наиболее полного собрания произведений, переведённых на русский язык, первой саамской поэтессы О. Вороновой «Хочу остаться на земле». Кроме литературы о Кольских саамах

в фондах библиотеки представлены материалы о саамах Норвегии, Финляндии, Швеции на норвежском и северо-саамском языках.

Саамская коллекция постоянно пополняется. Многие книги подарены библиотеке авторами. Часть книг поступает по международному книгообмену. Заключены договоры с Областной библиотекой Лапландии (Рованиеми, Финляндия), с библиотекой Губернии Финнмарк (Вадсе, Норвегия), с губернской библиотекой Норрботтена (Лулео, Швеция). Большую помощь в комплектовании фонда саамской литературы оказывает Ассоциация Кольских саамов.

Задача библиотеки не только собрать коллекцию саамских материалов, но и организовать доступ к ним пользователей. В 1998 году библиотека вошла в проект «Общая саамская библиография» библиотечного проекта Баренцева Евро-Арктического региона «Береника». Цель проекта – создание общего саамского банка данных четырех стран: Швеции, Финляндии, Норвегии и России, доступного через Интернет.

В 2000 году МГОУНБ разработан проект «Саамская библиография», предусматривающий 3 этапа:

- Создание электронной саамской библиографии МГОУНБ.
- Предоставление электронной саамской библиографии в Интернет.
- Интеграция саамской библиографии в общую саамскую библиографию Норвегии, Финляндии, Швеции и России.

На реализацию первого этапа проекта «Саамская библиография» Правлением Секретариата Баренцева региона был выделен грант в размере 66000 норвежских крон.

Первый этап проекта – создание отдельного электронного саамского каталога МГОУНБ завершён. В его результате создан и пополняется самостоятельный электронный саамский каталог, который включает библиографические записи на книги, статьи из сборников, альманахов, периодических изданий. На сегодняшний день каталог доступен пользователям библиотеки.

Событием стало недавнее издание библиотекой указателя «Саамская библиография», в котором собраны воедино опубликованные источники по этнологии, антропологии, истории, культуре и религии коренного народа Кольского Севера. Указатель, адресованный всем, кто занимается исследовательской работой с научными или учебными целями, самим представителям саамского народа, содержит более 2 тысяч библиографических записей и имеет хронологический охват, собранных материалов с 1776 по 1996 год. Для обеспечения полноты издания были использованы также (кроме МГОНУБ) каталоги библиотеки Мурманского областного краеведческого музея, Архангельской областной научной библиотеки, Российской национальной библиотеки. Основная ценность указателя в том, что он даёт информацию как об уже хорошо известных документах, так и о первоисточниках, что открывает поле для новых изысканий. О востребованности указателя свидетельствует большой интерес не только российских специалистов, но и иностранных – например, группы исследователей Института Северной Европы в Гумбольдтском университете в Берлине, занимающихся проблемами сохранения саамского языка, координатора программы географии человека университета Йоэнсуу Пауль Фрайер и многие другие.

Истории, культуре и социальным проблемам саамского народа посвящаются и многие мероприятия, проводимые в стенах областной библиотеки. Так, одно из заседаний Клуба краеведов было посвящено Национальному дню саамов. В рамках заседания прошла презентация новой книги «Саамская картошка: жизнь среди оленей во время перестройки» канадских исследователей Майкла П. Робинсона и Карим-Али С. Кассама. Книга рассказывает о проекте по совместному распоряжению природными ресурсами, подготовленном для российских саамов. А также состоялся круглый стол по теме: «Национальное природопользование и совместное распоряжение природными ресурсами на Кольском полуострове». В его работе приняли участие члены саамских общественных организаций Мурманской области, представители областной Думы, заинтересованные комитеты правительства Мурманской области, истории, краеведы.

Выполняя свою культурную миссию, библиотека развивает сотрудничество с различными национально-культурными организациями области. Одним из ярких событий 2005 года стала прошедшая в помещении областной библиотеки презентация новой структуры правительства области – Мурманского областного центра коренных малочисленных народов Севера, которая проходила в Национальный саамский день и включала концерт фольклорных коллективов области, выставку-продажу изделий декоративного творчества.

В течение 2005 года в библиотеке работал информационный стенд Офиса коренных народов Мурманского Баренцева Информационного центра и Информационного бюро Совета Министров Северных стран в Санкт-Петербурге, на котором в режиме открытого доступа располагались книги, брошюры, рекламные материалы, предоставленные этими организациями и рассказывающие о сфере их деятельности, о программах, поддерживаемых ими, литература о Баренцевом сотрудничестве в целом.

Совместно с Мурманским отделением посольства Республики Беларусь в России, областным советом ветеранов войны в МГОУНБ в 2004 прошел вечер-встреча фронтовиков, посвящённый 60-летию освобождения Минска и Дню независимости Республики Беларусь, включивший в свою программу цикл книжных выставок.

Обслуживание этнических групп населения в муниципальных библиотеках области ведётся с использованием программно-целевого планирования. Активно реализуются целевые комплексные программы в библиотечных системах Терского, Ловозерского районов, г. Полярного, пос. Видяево – «Играя, познаем», «Всей планете о своей Родине», «Родники духовности», «Мы – один мир», «Храни огонь родного очага»,

«О прошлом – для будущего», «Цивилизация», «Заполярье – мой край родной» и др. Их усилия отмечены Грантами Президента РФ, Совета Министров Северных стран, Секретариата Баренцева региона.

Углубляя и расширяя знания населения области по истории, культуре и литературе народов, проживающих в крае, библиотекари используют весь комплекс библиотечных мероприятий. Такую работу можно разделить на следующие основные направления:

- Содействие возрождению, сохранению и обогащению самобытной национальной культуры и языка коренного народа Кольского Севера.
- Формирование культуры межнационального общения.
- Воспитание патриотизма, создание и сохранение для последующих поколений образа края, памяти народа.

Организатором, координатором работы библиотечной системы по этим направлениям выступают структурные подразделения, занимающиеся краеведческой деятельностью. Наиболее распространенные из них – созданные на базе читального зала краеведческие уголки. Так, за прошедший год в области были созданы краеведческие уголки в Мончегорской, Кировской ЦБС, ЦГБ ЗАТО г. Заозерска.

В последнее время наметилась тенденция к созданию самостоятельных краеведческих структурных подразделений в библиотеках. Успешно работает краеведческий сектор в Центральной библиотеке Кольской ЦБС, в состав которой входят два филиала, расположенные на территории проживания коренного народа саамов. Сектор ведёт большую просветительскую работу о культуре и традициях саамов, оказывает методическую помощь филиалам в проведении различных мероприятий: посиделки «В гостях у саамов», литературные праздники «Путешествие в Лапландию», краеведческие часы «Саамская мудрость», «Страна, где живут чахкли», викторины и др. В 2005 году открылся отдел краеведческой литературы в ЦГБ г. Мурманска. Планируется открытие краеведческого сектора в Кандалакшской ЦБС, зала краеведческой литературы в Полярнозориской ЦБС.

В нескольких библиотечных системах области работают филиалы, специализирующиеся на одном из направлений краеведческой деятельности. Так, создание сектора литературы народов Севера в филиале № 1 Ловозерской ЦБС продиктовано необходимостью, ведь библиотека располагается в месте компактного проживания коренного народа Кольского Севера – саамов. Новый импульс работа сектора получила с созданием в 2002 году на его базе информационно-просветительского центра. Основой деятельности центра явилась программа «Мы – один мир», поддержанная Секретариатом Баренцева региона. Реализация программы дала возможность оснастить центр современным компьютерным оборудованием, что позволило осуществлять информационное обслуживание на должном уровне, создавать собственную электронную базу данных по различным вопросам, интересующих пользователей: о сотрудничестве стран Баренцева региона, законодательные акты о коренных малочисленных народах, их традициях и верованиях, декоративно-прикладном искусстве, истории населённых пунктов, развитии оленеводства, фольклоре и этнопедагогике и многом другом. Собранными материалами пользуются не только жители района, но и учёные, исследователи в России и за рубежом (Болгария, Швеция, Норвегия). Наряду с информационным обслуживанием Центр проводит большую просветительскую работу. Это цикл занятий в школе начинающего этнографа «Экспедиция» для учащихся национальной школы-интерната и профессионального училища с. Ловозеро, готовящего будущих оленеводов, резчиков по дереву; литературно-музыкальный салон «Круг друзей», частыми гостями и участниками которого являются различные фольклорные ансамбли песни и танца, саамские поэты и писатели и многие другие мероприятия.

На Терском берегу Кольского полуострова проживают поморы, небольшая этническая группа русского населения. История этого народа имеет глубокие корни и богатую самобытную культуру. Поэтому неслучайно в пос. Умба создан специализированный филиал «Центр Поморской истории и культуры», где наряду с библиотечными мероприятиями – фольклорные праздники, встречи с учёными, этнографами, краеведами, исследователями исторических загадок, петроглифов, лабиринтов, ведётся серьёзная глубокая исследовательская работа по изучению истории и культуры Терского берега. В 2003 году центр принимал участников межрегионального семинара «Культура Поморья: Пути сотрудничества». Гостями Терского берега стали библиотекари Карелии, Архангельской области, МГОУНБ. Пятидневная программа была достаточно разнообразна, насыщенна и интересна. Гости ознакомились в целом с культурой и традициями Терского берега, побывали в древнем поморском селе Варзуга. Поморская тематика интересует и другие ЦБС. В большинстве из них проводятся различные массовые мероприятия, посвящённые истории, культуре, быту и диалекту поморов.

Необходимо отметить ещё одну тенденцию в краеведческой деятельности, заметно проявившуюся в последние годы. Библиотеки Мурманской области стали активнее использовать архивные и музейные формы работы. Создание музеев и музейных экспозиций прочно входит в практику работы библиотек.

Наиболее яркую краеведческую направленность имеют музейные экспозиции «Ковда 40-х» и «Поморская изба» Кандалакшской ЦБС. Уникальным можно назвать музей саамской литературы им. О. Вороновой, который является структурным подразделением Ловозерской ЦБС. Октябрина Воронова – первая саамская поэтесса, основатель саамской литературы, была одним из инициаторов проведения Дней славянской письменности и культуры в Мурманске в 1986 году, Дня саамского слова в 1989 году в Ловозерском районе. В 1994 году в год 60-летнего юбилея поэтессы мурманский поэт Виктор Тимофеев предложил идею создания музея её жизни и творчества. Воплотила эту идею в жизнь саамская писательница член Союза писателей России Надежда Большакова. По просьбе мурманских писателей было выделено помещение

в пос. Ревда, где четыре года музей просуществовал на общественных началах. А с 1998 года стал филиалом Ловозерской ЦБС. Музей насчитывает около 2,5 тысяч единиц хранения, в том числе 1500 подлинных материалов о жизни и творчестве О. Вороновой, о развитии саамской литературы, о культуре, традициях, быте саамского народа. В год музей посещает более двух тысяч человек. Постоянно проводятся экскурсии для учащихся посёлка Ревда. Приезжают школьники и студенты не только из городов Мурманской области, но и других регионов страны – Царь-города, Ярославля, Москвы. А также зарубежные гости из Швеции, Финляндии, Норвегии, США, Германии, Мексики, Новой Зеландии, Украины, Белоруссии. Побывали в музее писатели и журналисты Мурманска, Заозерска, Лувеньги, Петрозаводска, Вологды, Москвы, Санкт-Петербурга.

В последние годы краеведческая деятельность библиотек области наполнилась современным содержанием. Всё чаще библиотечные мероприятия стали посвящать теме толерантности, уважения к языку, национальным традициям, культурным ценностям народов, населяющих Мурманскую область. Кировкая ЦБС проводит уроки толерантности для детей. ЦБС г. Полярного разработала и проводит ряд мероприятий для различных категорий читателей: для школьников младших классов – игры по толерантности «Радужный камень», в ходе которых формируется опыт общения со «своими» и «чужими»; для молодёжи – городская общественная акция «Читай, а не воюй!» по формированию толерантного сознания подростков и молодёжи через приобщение к чтению художественной литературы. В Апатитской ЦБС к Дню толерантности было проведено анкетирование «Толерантность – это…», которое выявило актуальность и необходимость в продолжении работы по этому направлению.

Особенностью, спецификой нашего региона является также проживание бывших граждан России, Мурманской области в том числе, в приграничных районах Норвегии, Финляндии. Поэтому важнейшую роль играет приграничное сотрудничество с этими странами, которое содействует взаимопроникновению наших культур, взаимопониманию между нашими народами и адаптации наших земляков к новым культурным условиям. Так, например, Печенгская ЦБС оказывает содействие норвежской стороне (библиотека г. Киркинеса) в реализации проекта «Русская библиотека на границе»: отбор и закупка книг на русском языке для норвежских библиотек, обслуживающих русских читателей. Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека и Мурманская областная детско-юношеская библиотека заключили в 2003 г. контракт с губернской библиотекой Финнмарка на реализацию проекта «Норвежско-русская библиотека и информационное обслуживание в приграничных территориях» (NORU), реализация которого направлена, в том числе, на обслуживание русского населения, проживающего в Норвегии.

Реальность наступившего третьего тысячелетия основана на многовековом, культурном наследии наших предков. В этом многообразии верований, обычаев и традиций необходим культурный диалог. Книги и библиотеки объединяют людей разных национальностей. Именно чтение – фундамент образованности, может стать гарантом сохранения и развития самобытности различных культур. Через осмысление прочитанного, накопление знаний друг о друге происходит взаимопроникновение культур. В многообразии различных мнений можно прийти к согласию, выработать общие критерии в осуществлении национальной политики.

Подводя некоторые итоги деятельности библиотек Мурманской области, можно утверждать, что они вносят свой посильный просветительский вклад в создание условий для формирования этнокультурной среды края, сохранения и развития самобытности различных культур, их взаимообогащения. В конечном итоге всё это позволяет жить народам, населяющим Кольский полуостров, в доверии, согласии и мире.

Раздобарина Н. А.,
ведущий методист Центральной городской
библиотеки им. А. С. Пушкина
МУ «Централизованная библиотечная система г. Черногорска»
(г. Черногорск, Республика Хакасия)

Библиотека в патриотическом просвещении

Заявленная тема нашего выступления на первый взгляд идёт вразрез с тематикой форума и обозначенной темой секции. Но это лишь отчасти, поскольку, работая по системе патриотического воспитания, мы используем и пропагандируем богатейшее отечественное историко-культурное наследие. Патриотическое воспитание стало неотъемлемой частью повседневной деятельности подавляющего большинства государственных структур и большей части ведущих общественных организаций. Меняются взгляды и отношение граждан, включая и молодёжь, к Отечеству, его историческому прошлому, к достижениям в различных сферах жизни страны.

С 2003 года в ЦБС г. Черногорска реализуется библиотечный проект «Охраняя природу, защищаем Родину!», занявший призовое место в республиканском конкурсе проектов «Патриотическое воспитание насе-

ления на эколого-краеведческом материале» и получивший пилотный грант на реализацию. Цель проекта: обеспечение необходимых научно-методических, организационных условий для обновления структуры и содержания патриотического воспитания на основе отечественных традиций и современных подходов к данной проблеме, а также пробуждение нравственного долга, патриотизма через краеведение, опыт традиционного природопользования, связанного с жизнью, бытом и культурой коренного населения Хакасии и других этносов региона.

В 2005 году проект «Патриотическое воспитание на эколого-краеведческом материале» с обновлённой программой реализации получил финансирование по государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001–2005 годы». С помощью привлечённых федеральных средств приобретена методическая, справочная, научно-популярная литература, с целью пополнения фондов библиотек современными изданиями для повышения квалификации и в помощь работе специалистам ЦБС, а также школ, лицеев, техникумов, учреждений дополнительного образования. Значительно была расширена подписка периодических изданий патриотической, краеведческой направленности и профессиональных библиотечных изданий. Для повышения квалификации библиотечных специалистов проведены обучающие мероприятия совместно со специалистами Хакасского научно-исследовательского института языка, литературы, истории (Хак НИИЯЛИ); прошли профессиональные творческие конкурсы.

В 2006 году проект продолжает получать финансовую поддержку по новой Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006–2010 годы». С целью воспитания гражданственности, формирования патриотического сознания подрастающего поколения, прошла общегородская патриотическая Акция «Наша Родина – Россия!» с Декадой молодого патриота, встречами с представителями общественных молодёжных организаций, военного комиссариата, правовых органов; тематическими уроками, выставками, историко-литературными и поэтическими композициями, конкурсом чтецов. Вышел информационно-библиографический дайджест «Патриотическое воспитание в работе библиотек».

Пробуждение у человека чувства нравственного долга, ответственности за судьбу Родины, патриотизма, творческого отношения к делу невозможно без возвращения в нашу жизнь лучших национальных традиций, развитие их в труде, быту, отдыхе. Вся история этносов, их культурное наследие – это глубочайшие и многообразные корни, которые питали последующие поколения идеями единства и, вместе с тем, разнообразия национальных форм и традиций и определяли богатство духовной жизни традиционных этнокультур.

В последнее время рассматриваются способы ценностного подхода к культурному наследию в тесной связи с охраной окружающей среды. Проблема сохранения среды обитания человека сегодня поставлена как главное условие существования человечества, которое не ограничивается лишь задачами сохранения природной биологической среды. Для жизни каждого человека не менее важна среда, созданная культурой наших предков и нами самими. Природа нам необходима для нашего биологического существования, в то же время культурная среда столь же нужна для нашей духовной, нравственной жизни, для того чтобы появилась привязанность к родным местам, нравственная самодисциплина. По словам Д. С. Лихачёва «именно краеведение развивает в нас собственное достоинство и патриотизм. Человек, знающий свою историю, культуру, гордящийся ими, будет строить свою судьбу на родной земле, сохраняя её материальные и духовные богатства». Только с осознания того, что малая Родина – наш родной дом, начинается истинный патриотизм. Такова основная цель реализации нашего проекта.

Патриотизм – одна из важнейших черт всесторонне развитой личности. Важная роль отводится библиотекам в патриотическом воспитании. Библиотеки занимаются пропагандой лучших достижений мировой культуры, отечественной литературы, способствуют формированию нравственных ценностей, ответственности за свои поступки и свой выбор. Патриотическое воспитание является приоритетным направлением и в деятельности библиотек Хакасии. В ЦБС республики эта работа ведётся в рамках комплексных программ: «Отечество у нас одно» (Абаканская ЦБС), «Я ветвь меньшая от ствола России» (Алтайская ЦБС), «Я – гражданин, патриот России» (Саяногорская ЦБС), «Патриотическое воспитание на эколого-краеведческом материале» (Черногорская ЦБС). Работая по данному направлению, библиотеки активно сотрудничают с Военными комиссариатами, Советами ветеранов, комитетами солдатских матерей, клубами участников локальных войн. Ежегодно библиотеки республиканской столицы города Абакана оказывают информационную поддержку городскому фестивалю военно-патриотической песни «Полигон», который проходит в рамках патриотической программы «Я – абаканец».

В Абаканской городской юношеской библиотеке «Ровесник» работа по военно-патриотическому воспитанию юношества позиционируется как одно из важнейших направлений государственной молодёжной политики. Сотрудники библиотеки – активные участники мероприятий, организованных Управлением культуры, молодёжи и спорта г. Абакана по вопросам военно-патриотического воспитания. Для круглого стола, который состоялся в рамках Форума молодёжи «Солдаты державы Российской», был разработан и проведён опрос с целью выявления отношения молодёжи города к Российской армии, службе в её рядах, осознанию чувства патриотизма, гражданственности. Прошла пресс-конференция «Служить – это ответственность или обязанность?» с представителями Горвоенкомата. Стали традиционными встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, локальных войн. Частый гость библиотеки – председатель Общероссийской региональной организации инвалидов войны в Афганистане Геннадий Синельников, автор книги «Боль моя – Афганистан».

По вопросам правовой защиты молодёжи, учитывая значимость этих знаний для дальнейшей жизни, библиотека «Ровесник» организует правовой лекторий «Юноше, вступающему в жизнь». С привлече-

нием специалистов проходят занятия: «Твои права, будущий воин»; «Ты прав – защищайся»; «Закон и мы». На диспутах выносятся на обсуждение молодёжи вопросы: «Как вы понимаете "патриотизм"?», «Родина для Вас – это...».

В Черногорской ЦБС, учитывая интересы и приоритеты всех читательских групп, библиотеки предлагают разные по формам мероприятия. Отмечены повышенным читательским интересом уроки мужества и дискуссии, с участием представителей Городского военкомата; исторические репортажи о прошлом и настоящем России и Кавказа, о меценатстве и выдающихся меценатах России: Третьякове П., Нащокине Л., братьях Морозовых.

Клуб «Патриот» Центральной городской библиотеки Черногорской ЦБС в своей работе связывает понятие патриотизма с воспитанием нравственности, чувством привязанности к малой Родине, поэтому клубные встречи посвящаются знакомству с творчеством наших талантливых земляков – поэтов, писателей, художников, композиторов. В помощь военно-патриотическому воспитанию организуются встречи с ветеранами, информационные обзоры, обсуждения статей периодической печати, историко-патриотические игровые программы, социологические исследования среди учащихся школ, ПУ, студентов техникумов. А встречи молодёжи допризывного возраста со специалистами Военного комиссариата способствуют формированию правовой культуры, снижению обострённых в последнее время проблем призыва и уклонения призывников от прохождения военной службы, помогают молодым людям чувствовать себя уверенно.

Сегодня в общественном сознании приходит понимание того, что быть патриотом – значит, активно трудиться на благо Родины. На массовых мероприятиях системы патриотического воспитания мы стараемся доносить до подрастающего поколения незыблемые и простые истины, о том, что «…наша страна изменится только тогда, когда изменимся мы сами: станем честнее, благороднее, будем делать всё для своего совершенствования, необходимое, да простит слушатель за штамп, для создания материальных и духовных ценностей». Следует отметить, что у молодёжи интерес к теме патриотизма значительно возрос, присутствующие не остаются пассивными слушателями, принимают самое активное участие в мероприятиях.

Сотрудники Детской библиотеки-филиала № 8 Саяногорской ЦБС приоритетным направлением определили содействие развитию духовного, творческого, образовательного потенциала растущей личности. Одним из важнейших направлений деятельности библиотеки детского досуга является целенаправленная работа по возрождению духовных ценностей, истории и традиций русской культуры. С этой целью создан и успешно действует в течение семи лет клуб-музей «Русский дом». Вся работа клуба направлена на воспитание чувства патриотизма, милосердия, уважения к народной мудрости, семейным обычаям и устоям, понимая, как важно сохранить для себя и потомков всё самое ценное в истории родного города, родного дома. Уголок читального зала оформлен в виде русской горницы с предметами старорусского быта. «Сей добро, посылай добро, живи добром» – это название красочно оформленной книжной выставки, как своеобразное наставление подрастающему поколению.

В районных ЦБС (Алтайская и Боградская) проходят циклы мероприятий историко-патриотической тематики «Уроки истории ведёт библиотекарь», цель которых – расширить знания по истории государства и народа.

Событием для читателей стали краеведческие чтения «Хранят память земляки» в Центральной библиотеке Таштыпского района. Уважение к воинам-землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны, воспитывается не только через книгу, но и через конкретные дела. Вместе с юными читателями библиотекари и работники Дома культуры с. Таштып трудились над реставрацией Памятника погибшим в годы Великой Отечественной войны воинам-землякам.

Разумеется, все библиотеки республики активно работают по популяризации государственной символики. Наряду с информационно-иллюстративными выставками проходят циклы познавательных часов, конкурсы знатоков и эрудитов на знание государственных символов России и Хакасии. Возросший в последние годы интерес к истории вызван глубокими государственно-политическими, экономическими, социальными потрясениями, очевидцами и участниками которых мы все являемся. Поэтому изучение истории Отечества, государственной символики, воспитание патриотизма стали актуальными и важными задачами библиотек.

Совсем недавно наша страна отмечала знаменательную дату в своей истории – 60-летие Победы в Великой Отечественной войне. Работа библиотек нашей ЦБС осуществлялась по «Комплексному плану ЦБС к 60-летию Победы в Великой Отечественной войне на 2003–2005 годы», а в рамках объявленного республиканского конкурса работы муниципальных библиотек к 60-летию Победы по программе «Есть память, которой не будет забвенья и слава, которой не будет конца». В преддверии знаменательной даты проводилось изучение читательского спроса на литературу о Великой Отечественной войне с помощью анкет, анкет-викторин, тест-опросов, бесед с читателями, анализа учёта выполненных справок. В целом, исследования выявили поверхностные знания детей и молодёжи по истории и военно-патриотической литературе даже в рамках школьной программы, нечёткое представление хронологии событий военных действий, определив тем самым для библиотек задачу по активной популяризации данного направления. Раскрытие фонда и информационная деятельность библиотеки осуществлялись оформлением книжных выставок, витрин, тематических стеллажей, фотостендов, проведением библиографических и информационных обзоров, массовых мероприятий, пополнением картотек справочно-поискового аппарата, разработкой и составлением библиографических пособий, активной работой со СМИ.

В ЦБС прошёл профессиональный Конкурс на лучшее библиографическое пособие малой формы, в котором приняли участие все библиотеки системы. Составители пособий постарались передать свой интерес, опыт, знания, увлечённость, чтобы более полно информировать читателей. Это проявилось и в выборе содержания конкурсных работ, и в оригинальности раскрытия темы, и в тщательном отборе литературы, и в эстетическом оформлении. Хорошими информационными источниками служат папки газетно-журнальных материалов, альбомы, досье. Это и рукописный альманах «Память» с фотографиями, выдержками из бесед с ветеранами, ксерокопиями их наград, писем с фронта, и фотодокументальные альбомы «Наши земляки – герои», «Солдаты Победы», историческое досье «Память подвига», в котором собраны иллюстрации, фотографии, статьи из периодических изданий, воспоминания ветеранов, дающих представление нашему поколению о самоотверженности людей, подаривших нам Победу.

Одной из эффективных форм продвижения книги остается библиографический обзор. Библиотекари не только показывают прекрасные знания литературы военно-патриотической, исторической и краеведческой тематики, но и проявляют мастерство рассказчика, умея донести до аудитории все самое важное.

Акцент на краеведение был сделан при проведении обзоров «Хакасия. О войне газетной строкой», «60 лет стрелковой Пирятинской дивизии», «Черногорцы – Герои Советского Союза» с использованием материалов Городского Архива. Отмечены читательским интересом обзоры, позволившие незримо прикоснуться к документам войны: донесениям, письмам, дневникам, фотографиям довелось присутствующим на обзоре журнала «Родина» (№ 4 за 2005 г., полностью посвящённого знаменательной дате), одна из его статей рассказывала о военной судьбе нашего земляка-черногорца фронтовом командире пулемётного взвода Мелентие Александровиче Бальве. «Книга Памяти» – книга великой скорби, особого уважения к тем, кто погиб за свободу своей Родины, обзор по которой не оставил равнодушными никого из гостей библиотеки.

Привлекали внимание и пользовались читательским спросом книжные выставки. В рамках городского конкурса работы муниципальных библиотек к 60-летию Победы в ЦБС прошёл профессиональный Конкурс на лучшую книжную выставку о Великой Отечественной войне. Коллективы библиотек творчески и профессионально подошли к оформлению, подбору литературы и других материалов, представив многообразие своих документных фондов. Победителями признаны выставка-панорама «Вечный огонь Памяти» библиотеки им. Н. Островского и выставка-праздник «Который раз цветёт садами для нас победная весна» детской библиотеки-филиала № 5. Выставка рисунков, поделок, отзывов о прочитанных книгах, посвящённая юбилею Победы составлена из работ учащихся – постоянных читателей библиотек. Проводя разнообразную по формам и содержанию массовую работу библиотеки, стремились через книгу показать насколько велик Подвиг народа, и какой ценой была достигнута Победа, старались воссоздать дух эпохи с её трагическими противоречиями и удивительным героизмом.

Для студентов Механико-технологического и Горного техникумов, учащихся профессиональных училищ прошли встречи с ветераном, участником Великой Отечественной войны, Углевым Я. Ф., прошедшим всю войну снайпером 1-го Украинского фронта, дошедшим до Берлина, орденоносцем за освобождение Бреста.

А в детских библиотеках массовые мероприятия были организованы в познавательно-игровой форме, многие прошли как настоящие праздники, другие требовали от участников глубоких знаний литературы и истории, умения работать с книгой. Это и Конкурс «Песни военных лет», и Встречи с ветеранами «Я – забыть никогда не смогу», где особо запомнятся детям рассказы участника Восточно-Прусской операции, а также майора медицинской службы.

В Рыцарском турнире «Присягаем Победой» соревновались команды учащихся. Выполненные задания оценивал «Штаб армии» (классные руководители). Турнир состоял из 8 конкурсов: ребята пришивали пуговицы, отгадывали загадки «на привале». Бумажными самолетами необходимо было попасть в цель. После «боя» некоторым потребовалась первая помощь, санитарам необходимо забинтовывать раны. Последний тур – чтение стихов А. Твардовского.

На воспитание патриотизма и гордости за свою Родину у детей и подростков были нацелены мероприятия:

- час истории «Мы были твёрже камня и металла», посвящённый черногорцам – Героям Советского Союза: Тихонову В. Г., Рубанову П. А., Янкову Н. П., Сибирякову А. П., Москалеву Н. К.;
- беседа «Полководцы Великой Отечественной войны» о выдающихся военачальниках;
- громкие читки книг из серии «Дедушкины медали»;
- конкурс стихов «Они не вернулись из боя».

Вся деятельность ЦБС в преддверии 60-летия Победы освещалась в средствах массовой информации. В рамках радиоцикла «Вахта Памяти» вышли в эфир радиовыступления: всенародная помощь фронту в Хакасии, из истории партизанского движения; беседа-поздравление участникам Великой Отечественной войны – нашим землякам; о героях – черногорцах, чьи имена в названьях улиц.

С целью развития взаимодействия библиотек со средствами массовой информации и совершенствования навыков составления пресс-релизов, прошёл профессиональный Конкурс на лучшую публикацию в СМИ. Опубликованные материалы посвящались участникам военных событий, труженикам тыла, информировали о библиотечной деятельности по данному направлению.

Чем дальше от нас события Великой Отечественной войны, тем меньше среди нас остаётся участников и свидетелей той суровой поры. И тем важнее сохранить память о тех, кто боролся за Победу на фронте и в тылу. Поисковая работа по сбору материалов из истории города в годы войны, об участниках сражений

проводилась библиотеками в контакте с Городским Архивом, Городским Краеведческим музеем, редакциями городских газет, краеведами-любителями.

Представленная информация только небольшая часть всего объёма разнообразной многоплановой работы наших библиотек по патриотическому воспитанию, которая ведётся в тесной связи с другими приоритетными направлениями.

Королёва Л. А.,
директор Тульской областной универсальной научной библиотеки
(г. Тула)

Историко-культурное наследие – гуманитарный ресурс развития региона

Библиотека – многофункциональный социальный институт, развивающийся и динамически меняющийся в соответствии с потребностями общества. Библиотечная сфера обеспечивает удовлетворение конституционных прав граждан на информацию, знания, идеи, культуру, образование. Говоря о деятельности публичных библиотек, в большей степени делается акцент на их информационную и просветительскую функции. В то же время многие проекты, реализуемые библиотеками, подтверждают их потенциал как гуманитарного ресурса развития регионов. Тульская областная универсальная научная библиотека на протяжении последних десяти лет руководствуется в своей деятельности программно-целевым методом. Программы развития библиотеки основывается на реализации отдельных проектов, которые разрабатываются исходя из принципов преемственности и умножения результатов. С 2000 г. в библиотеке разработано около 60 различных проектов.

Основные направления проектной деятельности:

- Развитие и модернизация технологий (внедрение IT-технологий, создание новых служб).
- Пополнение и развитие информационных ресурсов.
- Повышение квалификации персонала (организация и участие в конференциях, семинарах, тренингах, стажировках).
- Сохранение и популяризация историко-культурного наследия.
- Социальные проекты (в партнёрстве с сектором НКО).

Все перечисленные направления, безусловно, нельзя рассматривать как совершенно обособленные пути развития деятельности библиотеки. Любой проект построен на сочетании различных форм и методов. Кроме того, в проектной деятельности есть немаловажная составляющая – это возможность привлечения дополнительных средств, что особенно актуально в условиях дефицита бюджетного финансирования. Гранты, полученные Тульской ОУНБ от различных благотворительных фондов, составляют половину всех внебюджетных средств библиотеки. 39 проектов, разработанных Тульской ОУНБ, получили грантовую поддержку. Собственная проектная деятельность и изучение опыта реализации проектов другими учреждениями, как в Тульской области, так и за её пределами, показывают, что при объединении усилий, при разработке совместных стратегий деятельности результаты проекта могут быть более эффективными, а его цели более масшатбными. Поэтому проекты последних двух-трёх лет, которые были разработаны библиотекой, построены на принципе партнёрского взаимодействия.

Сегодня, когда Россия в целом и Тульская область в частности нуждаются в новых эффективных решениях для построения стабильного социально-экономического пространства, наиболее важным представляется рациональное использование внутреннего потенциала и поддержка общественных инициатив, способных оказать влияние на развитие общества. Совместная деятельность различных социальных структур, общественных организаций, учреждений культуры способствовала тому, что в Тульской области было образовано открытое общественное движение «Яснополянское Соглашение», основанное на идее практического, делового объединения всех созидательных и социально ответственных сил общества, ставящих перед собой задачи комплексного, последовательного и сбалансированного регионального развития с опорой на гуманитарные ресурсы. Программа деятельности «Яснополянского Соглашения» была представлена в Центральном Федеральном округе и рассматривается как пилотный проект окружной Целевой программы «Социально-экономическое развитие центра России на основе гуманитарных ресурсов». Под гуманитарными ресурсами «Яснополянское Соглашение» подразумевает всю совокупность знаний о человеке и его природе, позитивный опыт предшествующих поколений, образовательный, интеллектуальный и творческий потенциал людей, проверенную временем систему общепринятых идеалов, образов, норм и правил. Роль и значение гуманитарных ресурсов в современном обществе многократно возрастает, что предоставляет принципиально новые возможности для территориального развития на основе их использования.

Тульская земля – красивейший и щедрый край, давший миру талантливых писателей, художников, учёных, изобретателей и государственных деятелей.

Тульская земля – это историческое Куликово поле, дарящая очарование и вдохновение толстовская Ясная поляна, загадочный тургеневский Бежин луг, неповторимые пейзажи Оки, раздольная прелесть Красивомечья и древняя гордая Тула. События, которыми богата история тульского края, нашли своё отражение в памятниках старины, мемориальных сооружениях, музейных реликвиях. Это древние городища, остатки оборонительных сооружений засечной черты, архитектура древних русских городов, церквей, старинных усадеб, садово-парковые комплексы.

Город-умелец, город-боец, город-труженик – так издавна называют Тулу. Тула по праву считается уникальнейшим городом со специфическим историко-культурным направлением как город оружейников, самоварного и гармонного производства, многих традиционных и новейших направлений в промышленном производстве и культурной жизни. Неповторимый музей оружия вместе с Тульским кремлём, на территории которого он находится – символ тульской истории.

На Первом Международном форуме «Особые экономические зоны в Российской Федерации. Инвестиционный фонд России. Задачи, возможности, перспективы» губернатор Тульской области представлял инвестиционный проект «Тульский феномен», основу которого составляет развитие туризма в Тульской области. Экономическая составляющая проекта направлена на повышение деловой активности в сфере малого и среднего бизнеса, создании новых рабочих мест, диверсификации экономики региона. Гуманитарная составляющая – возрождение и популяризация историко-культурного наследия. И именно здесь библиотекам отводится своя особая миссия, поскольку традиции библиотечного краеведения, имеющиеся собрания документов и информационных баз данных позволяют выявлять необходимые аспекты для того, чтобы предлагаемые инициативы обрели максимальную привлекательность.

В качестве успешных шагов в данном направлении можно привести в пример деятельность Ефремовской ЦБС, чей проект «Создание Бунинского культурного центра на базе центральной районной библиотеки» получил поддержку гранта президента РФ. В г. Ефремове Тульской губернии жили мать, Людмила Александровна, брат Евгений и сестра Мария русского писателя И. А. Бунина, который часто бывал в Тульской губернии, навещал родственников, собирал материал для своих произведений. Проект позволил Ефремовской центральной районной библиотеке выйти из рамок традиционной библиотечной деятельности, объединить усилия библиотечных, музейных работников, краеведов, общественности и наладить творческие контакты и связи между регионами.

При активном участии Алексинской централизованной библиотечной системы была разработана региональная программа «Львовский проект», связанная с именем выдающегося государственного деятеля князя Г. Е. Львова, одного из активных участников земского движения, инициатора созыва общеземского съезда, выросшего впоследствии в «Союз освобождения», депутата I Государственной Думы, в 1914–1918 гг. председателя Всероссийского земского союза, в 1917 году главы двух первых кабинетов Временного правительства. Одной из основных задач программы является развитие историко-культурных традиций, в том числе путём расширения сети объектов культурного и социального значения на территории муниципального образования. Проект реализуется с 2004 года. И уже сегодня очевидна его эффективность. Один из наиболее значимых результатов – создание в г. Алексине первого в России музея местного самоуправления.

В 2005–2006 году Тульская ОУНБ совместно с Белевской ЦБС в рамках конкурса, объявленного НФ «Пушкинская библиотека» и федеральным агентством «Роспечать» предложила проект «Литературная палитра Тульского края», который получил не только грантовую поддержку, но и был принят на региональном уровне как модель для разработки специальных (в том числе и виртуальных) туристических маршрутов. Проект «Литературная палитра тульского края» основывается не только на знакомстве с местами, связанными с всемирно известными именами писателей, которые неразрывно связаны с тульским краем и даже в меньшей степени именно с ними, поскольку музей-усадьба «Ясная Поляна» итак является туристическим брендом нашей области. В проекте большее внимание уделяется незаслуженно забытым именам, литературным произведениям и историческим местам. В Белевском районе Тульской области это с. Мишенское, где в усадьбе белевского помещика А. И. Бунина родился будущий известный поэт В. А. Жуковский, жила племянница В. А. Жуковского известная русская детская писательница А. П. Зонтаг; с. Долбино, с. Петрищево, связаные с именами братьев П. В. и И. В. Киреевскими; с. Петрищево, где похоронен декабрист и поэт Г. С. Батеньков; с. Сныхово – здесь часто гостили, охотились русские писатели М. М. Пришвин и П. С. Романов; с. Темрянь – здесь родился и почти всю свою жизнь провёл знаменитый русский писатель-энциклопедист В. А. Левшин.

В ближайших планах создание музея истории библиотечного и книжного дела тульского края, который планируется открыть к 175-летию Тульской областной универсальной научной библиотеки в 2008 г. Проект организации музея также основан на партнёрстве с местными издательствами и редакциями газет и журналов. Богатые фонды Тульской областной универсальной научной библиотеки, сложившиеся на протяжении почти двух веков её существования также используются в совместных проектах. В 2006 г. поддержку российского гуманитарного научного фонда получил проект «Проведение комплексного анализа и создание электронного экспоната рукописи XVII в. “Синодик села Монастырщина”». Этот проект, реализуемый совместно Государственным военно-историческим и природным музеем-заповедником «Куликово поле», позволит уникальной рукописи XVII в., хранящейся в фондах Тульской ОУНБ стать доступной и понятной как читателям библиотеки, так и экскурсантам музея.

Безусловно, библиотечные фонды составляют основное богатство, гордость и славу любой библиотеки. Тульская ОУНБ ведёт также большую работу по проектам сохранности библиотечных фондов, привлекая

к этой деятельности и муниципальные библиотеки. Однако, современная Тульская областная универсальная научная библиотека – это, действительно, не только книги. Это научные исследования и разработки, многообразие информационных услуг, новые технологии и эффективные проекты.

В 2005 году библиотека удостоена большой серебряной медали ордена «Меценат» второй степени «Национальное достояние» «за благородство помыслов и дел». Эта награда вполне заслуженная, поскольку сегодня важно не только преумножать интеллектуальные сокровища, наполняющие книжные хранилища, но делать их доступными для современников и будущих поколений. В своей деятельности мы открыты к сотрудничеству. Объединение усилий – наиболее эффективный путь достижения успеха. Мы готовы к совместным проектам на межрегиональном и международном уровне. И надеемся, что наш опыт будет полезен при разработке совместных программ деятельности регионов России.

Петрова Л. А.,
заведующая научно-методическим отделом
Новгородской областной универсальной научной библиотеки
(г. Великий Новгород)

Библиотеки Новгородской области в продвижении и популяризации культурного наследия

С каждым годом возрастает роль библиотек в популяризации и продвижении культурного наследия региона. Значительную часть мероприятий библиотеки проводят в рамках определённых долгосрочных областных («Патриотическое воспитание населения области на 2006–2010 гг.», «Культура Новгородской области (2006–2010 гг.) и др.) и локальных целевых программ. Это способствует росту популярности библиотек, их престижа, укреплению связей с различными организациями и учреждениями, средствами массовой информации.

Одной из распространённых форм в библиотеках области остаются краеведческие «чтения», посвящённые писателям, композиторам, художникам, церковным деятелям. Кроме ставших традиционными Балашовских, Бианковских, Хлебниковских, Рахманиновских, Миклухо-Маклаевских и других чтений, библиотечные работники всё чаще обращаются к новым именам. Так в последние годы в муниципальных библиотеках прошли Толстовские (Окуловский район), Таисинские чтения (г. Боровичи), посвящённые Таисии Леушинской (в миру Марии Васильевне Солоповой), видной деятельнице русской православной церкви, соратнице о. Иоанна Кронштадского, основательнице церквей, Леушинского монастыря и его подворий в различных городах. Ею же возрождён Ферапонтов монастырь. В Центральной районной библиотеке Крестецкого района уже в течение двух лет проходят чтения «Фёдор Сологуб и русская провинция». В них принимают участие сотрудник Института русской литературы Российской академии наук («Пушкинский Дом»), доктор филологических наук М. М. Павлова, внучатая племянница писателя, музейные и библиотечные сотрудники, писатели из Санкт-Петербурга, краеведы и т. п. В 2005 г. по инициативе библиотекарей на здании училища была открыта мемориальная доска, посвящённая пребыванию писателя в качестве учителя математики в местном 3-х классном училище с 1882 по 1885 гг.

В Областной универсальной научной библиотеке только в нынешнем году прошли чтения «Письма о добром и прекрасном», посвящённые 100-летию со дня рождения Д. С. Лихачёва, и Державинские чтения – к 190-й годовщине памяти поэта. В последних приняли участие сотрудники Новгородского государственного университета им. Я. Мудрого, Государственного Русского музея, «Музея Г. Р. Державина и русской словесности его времени», представители Новгородской Епархии. Начались «чтения» экскурсией и литературным праздником на Званке – бывшем имении поэта в Чудовском районе, а завершились литургией, панихидой, возложением цветов и конференцией в Варлаамо-Хутынском монастыре – месте погребения поэта и его супруги.

В 2005 г. В. А. Кошелева, сотрудник Колмовского городского филиала (г. Великий Новгород), приняла участие в XX Международных Фетовских чтениях, проходивших в г. Курске. Темой её выступления стал незамеченный исследователями эпизод биографии – новгородский период творчества поэта, когда он служил в полку, который располагался в Селищенских казармах. Этот эпизод относится к очень важному периоду творческого созревания и становления литературной репутации А. А. Фета.

Получают распространение в области научно-практические конференции, в организации которых Областная научная библиотека принимает самое активное участие. Среди них «Из истории благотворительности на Новгородской земле» и «Русская православная церковь в XX веке. Памяти Арсения Стадницкого», организованная Епархией, Государственным историческим архивом Новгородской области и Областной научной библиотекой. В этой конференции приняли участие преподаватели Духовной Академии (г. Санкт-Петербург), сотрудники Российской национальной и Государственной публичной исторической библиотек. В читальном зале Областной библиотеки оформлена выставка «Русская православная церковь: XX век», на которой представлены были не только книги и периодические издания, но и архивные документы.

В муниципальных библиотеках области только в последнее время прошли: межрегиональная научно-практическая конференция «Виталий Бианки – писатель, ученый, педагог» (г. В. Новгород), «550 лет подписания Яжелбицкого мира (1456 г.)» (Валдайская ЦБС), «Сельское хозяйство: время и люди» (Холмская ЦБС), «Здесь род мой, исток мой, дорога моя» (Любытинский район), посвящённая 1060-летию районного центра, и некоторые другие. Подготовка подобных мероприятий требует от библиотечных работников серьёзной работы с архивными документами, чему в немалой степени способствует творческое соглашение между НОУНБ и государственными архивами области.

По-прежнему у читателей Областной научной библиотеки пользуются популярностью краеведческие «четверги», которые проводятся с 1975 года. Только в нынешнем году нами организованы: «Дом-музей Ф. М. Достоевского в гостях у читателей НОУНБ» (к 25-летию со дня основания музея), «Творческий вечер поэта И. Таяновского», «Б. С. Романов в сердцах и памяти современников» (с участием делегации «Славянского хода») и другие.

Библиотеки Новгородской области уделяют большое внимание работе по военно-патриотическому просвещению среди детей и подростков. Одна из распространённых в последнее время форм не только проведение массовых мероприятий, организация выставок, встреч с ветеранами Великой Отечественной войны, но и привлечение детей к участию в различного рода акциях. Например, в селе Лычково Демянского района в мае 2005 г. состоялась торжественная церемония открытия памятника «Детям, погибшим в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.», в которой приняли участие все библиотечные работники. Памятник стал итогом Всероссийской благотворительной акции «Ленинградские дети». Здесь, на станции Лычково, в 1941 году фашисты разбомбили 12 вагонов с детьми, вывезенными из блокадного Ленинграда. В живых остались лишь 7 человек. Сотрудники библиотеки, привлекая детей, совместно с советом ветеранов и поселковой администрацией провели большую работу по сбору документальных материалов и открытию в библиотеке экспозиции. Поисковая работа продолжается.

Особое место в работе библиотек занимает выставочная работа. Тематика их разнообразна: «Художник – это всегда тайна» (к 85-летию со дня рождения С. И. Пустовойтова), художественная выставка М. А. Лядова, сына композитора, «Натюрморт. Пейзаж. Виды Ленинграда. 1920–1942 гг.» (из фондов Музея А. Аренского, С. Рахманинова, А. Лядова Новгородского колледжа искусств им. С. В. Рахманинова) и др. Особенностью наших выставок является использование в них архивных документов, что значительно повышает их информативность. Среди них: «1941–1945: четыре года к Победе», «Г. М. Сметанин и его благотворительная деятельность» (из фондов Государственного исторического архива Новгородской области), «Голос ушедших эпох: к 60-летию Государственного архива новейшей истории Новгородской области» и др.

Заслуживает внимания исследовательская работа, направленная на раскрытие новых тем, с целью предоставления её пользователям библиотек. Например, Центр муниципальной и краеведческой информации ЦГБ им. Д. М. Балашова (г. В. Новгород) в течение ряда лет работает по темам: «Хранить вечно: новгородцы на фронтах Великой Отечественной войны», «Малые музеи Великого Новгорода» (музеи школ, предприятий, организаций и т. п.) и др. Ведётся сбор и систематизация материалов, создание ЭБД.

По-прежнему в библиотеках важная роль принадлежит информационно-библиографической работе. Основная часть информационной работы ведётся через центры муниципальной и краеведческой информации, создаются собственные электронные базы данных: «Любытино в цифрах и фактах», «Новгородское городское управление 1871–1918 гг.» (МУК «Городские библиотеки»), «Твоё свободное время» (БЦ «Читай-город») и др. Продолжается издание библиографических краеведческих указателей: «Благотворительность на новгородской земле: история и современность» (НОУНБ), «Сырковы. Строительная деятельность московских гостей на Новгородской земле», «Ганза и Великий Новгород» (МУК «Городские библиотеки»), «Улицы Старой Руссы: история в названиях» и др. По-прежнему в библиотеках области издаётся много пособий «малых» форм.

Методическая деятельность направлена на решение первоочередных задач и оказание практической помощи библиотекам. Важную роль здесь играют новые регламентирующие документы «Положение о краеведческой деятельности центральной библиотеки региона (области, края)» и «Руководство по краеведческой деятельности муниципальных публичных библиотек (централизованных библиотечных систем)», подготовленные краеведческой секцией РБА и подробно проработанные на областных курсах повышения квалификации с различными категориями библиотечных работников.

Повышение квалификации кадров на региональном и муниципальном уровнях – одна из основных задач деятельности методических центров.

Стимулом к дальнейшей творческой работе муниципальных библиотек по представлению культурно-исторического и природного потенциала территорий Новгородской области, актуализации библиотечного краеведения, содействия развитию культурного потенциала региона, изучению и продвижению культуры Новгородской области стал областной конкурс краеведческих промо-проектов «Память культуры», посвящённый 100-летию со дня рождения Д. С. Лихачёва. Он проводился с 1 февраля по 1 сентября т. г. Тематика представленных работ разнообразна: «Валдай литературный» (создание электронного издания), «Художник чистого сердца» (создание музейно-краеведческой экспозиции о любытинском художнике С. М. Соколове), «Берега, берега…между ними река» (издание путеводителя по Старой Руссе) и др.

Заслуживает внимания и издательская деятельность библиотек. Муниципальными библиотеками подготовлены и изданы такие книги, как: «Страницы истории Демянского уезда (1824–1917)», «Никольское – уникальный памятник русского рыбоводства и рыболовства» (по материалам научно-практических конферен-

ций – Демянский район), «Малая родина» (Крестецкий район), «У каждого была своя слава» (о ветеранах Великой Отечественной войны и кавалерах ордена Славы Любытинского района) и др. Завершается работа по подготовке оригинал-макета книги «Из истории благотворительности на Новгородской земле» в Областной библиотеке.

Издаются методические материалы, в основном, в помощь литературному краеведению, открывающие новые страницы жизни и творчества писателей на новгородской земле: «Очарованный принц» (К. М. Фофанов на Новгородской земле), «Крестьянский поэт Е. И. Алипанов», «Из истории периодической печати Новгородской губернии» и др., подготовленные научно-методическим отделом НОУНБ.

Уникальность нынешней ситуации заключается в том, что в 2009 г. Великий Новгород будет отмечать своё 1150-летие. Этот юбилей является значительным культурным событием не только для Новгорода, но и для всей многонациональной России. Уже подписан Указ Президента РФ о праздновании этой даты, сформирован оргкомитет под председательством вице-премьера А. И. Жукова. Разработан региональный проект «Новгородская область – историко-культурный и туристский центр». Его цель – позиционирование Новгородской земли как всемирного культурно-исторического и туристского центра в рамках подготовки и проведения юбилея. Большая роль отводится в проекте библиотекам. В нынешнем году Областная научная библиотека получила президентский грант на реализацию проекта «Электронная библиотека “Новгородика”». В сентябре т. г. пройдет международная конференция «Новгородика». К 100-летию со дня рождения Д. С. Лихачёва, в мае 2007 г. в Областной научной библиотеке будет организована научно-практическая конференция «Из истории книжности Древней Руси» в рамках реализации проекта «София книжная», к участию в которой мы приглашаем библиотеки и музеи северо-запада Российской Федерации.

2007 год в Новгородской области объявлен губернатором Годом культуры. И библиотекам надо сделать всё возможное, чтобы решить какие-то накопившиеся проблемы и сделать конкретные шаги в продвижении и популяризации культурного наследия области.

Мальцева О. Е.,
заместитель директора Смоленской областной универсальной библиотеки им. А. Т. Твардовского
(г. Смоленск)

Формирование, сохранение и продвижение цифрового культурного наследия в рамках региональной программы «Красная Книга Культуры Смоленщины»

Фонды библиотек составляют часть общенационального культурного наследия России, являются ценнейшим историческим источником и информационным её ресурсом.

ГУК «Смоленская областная универсальная библиотека им. А. Т. Твардовского» (СОУБ) основана в 1831 году губернатором Хмельницким Н. И. Главное богатство её – фонды, которые библиотека собирала более ста лет. До Великой Отечественной войны библиотеки Смоленской области насчитывали большое количество ценнейших коллекций частных собраний книг, рукописей XVI–XIX веков, поступивших после революции из поместий графов Панина и Шереметьева, князей Вонлярского, Лобанова-Ростовского, Клетновой, Святополк-Четвертинской, Тенишевой, помещиков Барышниковых, Глинок, фабриканта Хлудова и другие ценнейшие коллекции.

В период оккупации библиотеки области были разграблены, часть их была сожжена. Редкие издания отправлялись в Берлин, Ригу, Вильнюс. Книги до сих пор не вернулись с Запада.

В отличие от восточных регионов нашей страны, не пострадавших в годы войны, смоленская краеведческая антикварная книга находится сегодня только в 1–2-х библиотеках области и, как правило, в одном экземпляре и представляет большую ценность для всего населения области.

В фондах библиотек Смоленской области, особенно в СОУБ, хранятся уникальные краеведческие документы, имеющие огромное историческое значение, многие из которых находятся в разрозненном, нередко в ветхом виде. Например, газета «Смоленский вестник», издававшаяся в Смоленске в 1878–1917 годах, представлена отдельными номерами. В 1941–1945 годах в Смоленске издавались газеты и журналы, которые представляют сегодня научную и историческую ценность. Но работать с ними по причине крайней ветхости почти невозможно. Подобная ситуация сложилась и с другими региональными изданиями. Таким образом, проблема обеспечения сохранности и доступности редких и краеведческих фондов в СОУБ стоит очень остро.

Миссия библиотеки изначального предназначения – хранить документы для будущих поколений и обеспечивать к ним доступ, т. е. сохраняя, использовать. При этом степень доступности во многом зависит от продления «жизни» книги.

В Смоленской области в 2005 году принята региональная программа «Красная Книга Культуры Смоленщины», цель которой:

• формирование и сохранение регионального цифрового культурологического контента как части национального;

• сохранение в электронном виде архивных, библиотечных и музейных фондов, находящихся в критическом состоянии;

• обеспечение доступа к информационным ресурсам по культуре и образованию, включение их в образовательный процесс.

Поэтому реализация региональной Программы «Красная Книга Культуры Смоленщины» так своевременна и первоочередна для культурного наследия Смоленщины, в особенности книжного наследия. Перевод редкой книги в электронный вид продлевает срок существования оригиналов и предоставляет доступ не только жителям г. Смоленска, но всего региона, а в перспективе, всей страны.

Программа «Красная Книга Культуры Смоленщины» решает многие проблемы – формирование и сохранение научного и культурного потенциала региона, повышение образовательного, воспитательного уровня молодёжи, занятости населения и т. д.

Для успешной реализации Программы в Смоленской области есть ряд предпосылок:

• Большой опыт региона в решении проблем организации предоставления гражданам государственной информации.

• Обладание большим культурным потенциалом, наследием, сохранение которого является высочайшим долгом современников перед потомками.

• Наличие широкой информационно-телекоммуникационной сети центров социально значимой информации для населения на базе библиотек и учебных заведений области, оборудованных техническими средствами обработки и передачи информации (всего – около 300, в том числе в библиотеках – более 90).

• Готовность Смоленской областной универсальной библиотеки как ресурсного центра (наличие квалифицированных кадров, базовой информационно-телекоммуникационной сети, опыта работы по оцифровке культурного наследия) к созданию на своей базе регионального центра по оцифровке культурного наследия.

• В рамках областной целевой программы «Электронная Смоленщина» на 2004–2010 годы реализуются 3 проекта, направленных на организацию доступа граждан к официальной, правовой, деловой информации, а также к культурному контенту. Один из проектов – создание сети электронных центров деловой и правовой информации на базе областных и муниципальных библиотек, научных и учебных заведений, организаций. В 2003 году создан ресурсный центр деловой информации в Смоленской областной универсальной библиотеке. В 2004–2006 годах открыты центры деловой и правовой информации во всех центральных, многих детских и городских муниципальных библиотеках Смоленской области. Всего до конца 2007 года планируется создать в городах и районах области 45 подобных центров на базе библиотек и 45 центров на базе учебных заведений. Ещё один проект «Электронной Смоленщины» – «Создание объединённой информационно-телекоммуникационной сети музеев Смоленской области» организует виртуальное присутствие богатейших фондов Смоленских музеев в международной сети Интернет.

Следующий очень важный для библиотечного сообщества области проект «Электронной Смоленщины» – «Электронная сельская библиотека». В 2006 году созданы 30 информационных центров на базе сельских библиотек, в 4 кв. 2006 года создаются информационные службы ещё в 15 библиотеках.

Программа «Красная Книга Культуры Смоленщины» также представляет собой комплекс глобальных проектов, реализуемых музеями, библиотеками, образовательными учреждениями, общественными организациями с единой целью сохранения культурного наследия региона. Смоленская областная универсальная библиотека представлена в программе «Красная Книга Культуры Смоленщины» в виде проекта «Создание регионального центра по оцифровке книжных памятников на базе СОУБ». Реализация проекта направлена на сохранение и обеспечение максимальной доступности редких и ценных фондов СОУБ как культурного достояния региона, создание страхового фонда краеведческих периодических изданий. Проект предполагает создание электронного страхового фонда полнотекстовых краеведческих документов – местной печати и редкой книги. Осуществление проекта позволит интегрировать ресурсы библиотек всех систем и ведомств. В ходе реализации проекта планируется привлечь волонтёрский потенциал школьников и студентов для оказания помощи библиотекам по созданию электронных ресурсов. Реализация проекта позволит ввести в научный оборот целый ряд источников по экономике, истории, культуре, дореволюционные периодические издания. Проблема сохранности фондов будет решена посредством создания страхового фонда в электронном виде.

Цель проекта: сохранение уникальных редких и краеведческих документов, представляющих культурно-историческую ценность, путём перевода их содержания в электронный вид. Реализация проекта будет способствовать сохранению и обеспечению максимальной доступности редких и ценных фондов СОУБ как культурного достояния региона, созданию страхового фонда краеведческих периодических изданий.

Оцифровка редких книг, памятников зафиксирует все особые экземпляры, обладающие дополнительной ценностью – автографы, экслибрисы.

Для достижения указанных целей предполагается:

В области пользовательского доступа и формирования электронных коллекций:

- создание электронного страхового фонда полнотекстовых краеведческих документов:
  - редкой книги XVII–XIX веков;
  - местной периодической печати XIX – начала XX века;

– периодики, изданной на территории Смоленской области в годы Великой Отечественной войны;

- создание регионального центра оцифровки документов на базе СОУБ;
- создание передвижной службы оцифровки для библиотек области;
- перевод части фонда СОУБ, представляющего собой особую ценность, в электронный вид с целью обеспечения длительной сохранности, оперативности и полноты доступа к нему;
- организация свободного доступа к электронной коллекции;
- организация деятельности волонтёров по созданию цифрового культурного наследия;
- внедрение эффективных методов предупреждения физического износа документов;
- перевод в электронный вид краеведческих периодических изданий.

В области технического и программно-технологического оснащения:

- создание технической базы, обеспечение специализированным компьютерным и программным обеспечением для оцифровки уникальных памятников истории и культуры, находящихся в фондах СОУБ и других библиотек;
- техническое и технологическое оснащение передвижного центра оцифровки документов, находящихся в фондах муниципальных библиотек.

В области организационного и методического обеспечения:

- создание модельного учебного центра на базе СОУБ по проблеме оцифровки фондов, представляющих культурную и историческую ценность;
- проведение семинаров, конференций, стажировок, практикумов и других мероприятий для специалистов и пользователей библиотек;
- организация волонтёрского движения, привлечения молодёжи к деятельности по созданию цифрового культурного наследия.

Создание регионального Центра по оцифровке книжных памятников и периодических изданий позволит обеспечить свободный доступ к оцифрованным полнотекстовым документам любому пользователю, раскрыть всё богатство редких, краеведческих и других коллекций, находящихся в библиотеках Смоленщины и являющихся неотъемлемой частью культурного достояния страны.

Наработки по проекту:

- В СОУБ функционирует широчайшая сеть центров служб социально значимой информации населению региона: центры правовой, деловой, экологической информации, центр потребительского просвещения.
- Библиотека накопила огромный опыт по оцифровке фонда звукозаписей. Для эффективного использования аудиофонда в библиотеке в течение 4 лет успешно функционирует мультимедийный культурный центр. Важной составляющей центра является программный комплекс перевода музыкальных произведений в цифровой вид, что позволяет не только хранить, но и обеспечивать широкий доступ к богатейшему аудиоархиву. Осуществляется оцифровка и каталогизация фонда аудиозаписей, поиск оцифрованных документов в электронной базе. Существует дополнительная возможность расширенного поиска в базе. Создание страховых копий оцифрованных материалов является одной из важнейших функций комплекса. Это даёт возможность их долговременного хранения, а также многократного использования.

Второй этап реализации как Программы «Красная Книга Культуры Смоленщины», так и проекта Областной универсальной библиотеки – это создание передвижных мобильных центров по оцифровке книжных памятников в районах области. Этот этап предусматривает работу по созданию базы данных региональной периодической печати на базе муниципальных библиотек. Первый такой район (Сафоновский) уже выбран – подготовлена материально-техническая база, обучены кадры, проводится работа с потенциальными волонтёрами.

Реализация проекта в рамках программы «Красная Книга Культуры Смоленщины» будет способствовать интеграции сферы культуры и образования, созданию культурно-образовательного ресурса, направленного на развитие взаимодействия между органами государственной власти, учреждениями образования, культуры, коммуникации и информации, волонтёрскими организациями. В ходе реализации проекта планируется, с одной стороны, привлечь волонтёрский потенциал школьников и студентов для оказания помощи библиотеке в области создания электронных ресурсов по культуре Смоленщины и, с другой стороны, стимулировать использование мультимедиа ресурсов по культуре в образовательном процессе в школах и вузах региона. Это позволит обеспечить эффективное сетевое взаимодействие смоленских библиотек различных ведомств для организации свободного и широкого доступа пользователей Смоленской области и других регионов России к цифровым коллекциям.

Работа по реализации Проекта в Смоленской областной универсальной библиотеке. В 2006 году СОУБ начата оцифровка книг Редкого фонда. Читатели уже получили возможность в электронном виде работать с книгами:

- Иллюстрированный путеводитель по г. Смоленску 1908 года.
- Смоленск в истории дома Романовых. 1904 г. издания.
- Памятная книга г. Смоленска 1890 г.
- История Смоленской земли 1904 г.
- Оцифровано два уникальных фотоальбома видов г. Смоленска конца XIX века и начала XX века, хранящихся в одном экземпляре только в областной универсальной библиотеке.

Таким образом, применение цифровых информационных технологий позволяет в реальном времени осуществить перенос информации о наиболее ценных экспонатах библиотек, музеев и проводить работу по созданию электронных страховых фондов, представлять информацию в Интернет. Итогом этой деятельности станет объединение ресурсов культуры и образования с целью сохранения и приумножения культурного наследия региона.

Романова Н. В.,
заведующая краеведческим информационным центром
Тверской областной универсальной научной библиотеки
им. А. М. Горького (г. Тверь)

Библиотеки Тверской области – карельскому населению: опыт, тенденции, развитие

Тверские, или верхневолжские, карелы – одна из самых интересных этнических ветвей карельского народа. Карелы Тверского региона отличаются от карел Карелии или Архангельской области, как отличается природа Севера и Центра России, их особенности определены симбиозом местной истории, русской народной культуры с карельской национальной культурой и историей. «Переселяясь в другие условия, на другие земли, что-то с собой приносят, что-то от соседей возьмут, что-то им сами дадут, а что-то своё соединится с местными обычаями и совсем новое получится…» (А. К. Гаврилов, Спировский район).

Карельские семьи переселялись в Тверской край в течение многих веков (с XIV по XVIII вв.), наиболее крупный исход состоялся в XVII веке после захвата Швецией Корельского уезда. Компактность поселения карел на опустевших после войн и эпидемий землях Бежецкого Верха (в пограничных уездах: Бежецком, Весьегонском, Тверском, Новоторжском, Вышневолоцком) способствовала сохранению их образа жизни и языка. К концу XIX – началу XX вв. тверская этническая группа по численности стала самой крупной в России (1897 г. – 117679; 1926 – 140567; 1930 – 150617 человек карельской национальности). События последующих десятилетий (создание и ликвидация Карельского национального округа, репрессии, Великая Отечественная война, отток сельского населения в города и за пределы региона) сыграли негативную роль в судьбе тверских карел. Усилились процессы ассимиляции, миграции, резко сократилась их численность.

Некоторые перемены наступили в 1990-е гг. в связи с изменением государственной политики по отношению к малочисленным народам и с возникновением карельского национального общественного движения в Тверской области. В октябре 1990 г. организовано Общество культуры тверских карел, в 1997 – Национально-культурная автономия. С 1996 г. стал выходить печатный орган общества (автономии) – газета «Karielan sana» (Карельское слово). В школах и педагогическом училище Тверской Карелии началось преподавание карельского языка, потянулось к изучению собственной культуры карельское население. И образовательные программы, и общественная деятельность нуждались в информационной поддержке.

Тверская областная универсальная научная библиотека им. А. М. Горького возглавила библиотечное движение по поиску материалов об истории, этнографии, письменности, демографии и современном положении верхневолжских (тверских) карел. Сотрудники библиотеки нашли и просмотрели многие сотни источников, скопировали в библиотеках региона, получили в дар из библиотек Петрозаводска и Мурманска, от российских и зарубежных ученых ценнейшие материалы, которые вместе с указателем А. Н. Вершинского «Библиография карел Московской области» составили основу для обобщения всего найденного в свод информации, сыграли большую роль в развитии научного и учебного процесса по изучению тверской карельской культуры, в библиотечном обслуживании жителей районов и деревень Тверской Карелии.

В 1998 г. сотрудниками ТОУНБ был выпущен библиографический указатель «Тверские карелы», который предоставил населению информационный блок (около 400 названий книг и статей) для изучения тверского карельского сообщества. Выход библиографии стимулировал создание страниц «Тверские карелы: быт и культура» (1999, 2000) на сайте областной библиотеки, где размещены: электронный вариант указателя, тексты, иллюстрации, справочные материалы по истории, демографии, фольклору, костюму, постройкам и письменности. Изданный указатель и электронный сайт стали импульсом для подготовки научных и научно-популярных работ о Тверской Карелии.

Анатолием Николаевичем Головкиным (членом Консультативного комитета финно-угорских народов с 1996 г.) к 2007 г. издано восемь книг, в которых собраны сведения об истории, верованиях, письменности верхневолжских карел. Потребности образовательных учреждений и населения карельских районов в учебной литературе частично удовлетворены изданиями местных авторов М. М. Орлова (Букварь), З. А. Туричевой (Книга для чтения на карельском языке), Л. Г. Громовой (Время говорить и читать по-карельски) и фундаментальными трудами учёных Института языка, литературы и истории Карельского филиала РАН А. В. Пунжиной (Словарь карельского языка (тверские говоры)), Г. Н. Макарова (Образцы ка-

рельской речи: калининские говоры) и др.; исследователей-этнографов О. М. Фишман, Г. С. Масловой и т. д. Книга Л. Г. Громовой с целью широкого распространения выпущена на электронном диске (CD-ROM). Вышли на карельском языке поэтические сборники авторов из Тверской Карелии. Библиотеки значительно пополнились изданиями Республики Карелия и Финляндии. С 2002 г. в Интернет открыт доступ к сводному каталогу тверской библиотечной корпорации КОРБИС (Тверь и партнёры), где специалисты и читатели могут познакомиться с новыми книгами и публикациями об истории и современном образе жизни тверских карел.

Карельское население, проживающее компактно в сельской местности, обслуживают 42 сельских филиала семи библиотечных систем Тверского региона (Лихославльская, Максатихинская, Спировская, Рамешковская, Весьегонская, Лесная, Молоковская МБС). Наиболее обширна сеть таких библиотек в Лихославльском районе (17), поэтому неслучайно, что с 2000 г. библиотечные учреждения района – главные участники проекта «Библиотеки Тверской Карелии – центры возрождения, информации, просветительства», организованного Тверским библиотечным обществом, Тверской областной библиотекой им. А. М. Горького, Национально-культурной автономией тверских карел, учёными Тверского государственного университета, Научно-исследовательским центром языков Финляндии. В рамках проекта в сети Интернет оформлен одноименный портал, включающий краеведческую базу данных «Тверская Карелия. Лихославльский район», где пользователи найдут иллюстративные, звуковые (аудиозаписи местного фольклора), текстовые материалы, собранные библиотекарями ЦБС, школ, педагогического училища, в том числе сведения о карельских населённых пунктах, о народных обрядах и ремёслах.

Опыт работы Лихославльской и других библиотек Тверской Карелии не только представлен на сайте областной библиотеки в Интернет, но и обобщён в трёх сборниках, где представлено многообразие форм их деятельности: от сбора уникальных документов до проведения крупных и ставших традиционными фестивалей и праздников. Поисковая работа (встречи со старожилами, запись воспоминаний и фольклора, приобретение предметов быта, изданий на карельском языке, архивных и печатных документов) привела многие библиотеки к созданию мини-музеев, краеведческих уголков, экспозиций карельской крестьянской культуры. Наиболее яркие, интересные по составу представленных экспонатов мини-музеи в библиотеках: Козловской и Еремеевской Спировского, Высоковской и Тучевской Рамешковского, Романовской Весьегонского, Толмачевской Лихославльского районов.

В «Карельской избе 20-х годов», размещённой в Козловской зональной библиотеке (Спировский район) более 200 экспонатов, многим из которых свыше ста лет. Фонд этой библиотеки пополнился также собранием книг и периодических изданий на карельском языке, изданными в довоенное время (до 1941 г.). Регулярно здесь проводятся экскурсии. Музейные материалы находят широкое применение при подготовке занятий в местной школе.

Привлекает внимание посетителей коллекция утвари в Высокове Рамешковского района, оформленная в виде деревенской кухни, сеней и «белой половины» крестьянского дома, одна из стен которого отдана под рукописные и печатные исторические документы. Сопровождает экспозицию каталог предметов на русском и карельском языках. Приезд туристов, в том числе делегаций из Финляндии, и в Козлове и в Высокове уже никого не удивляет.

Традиционными стали «Дни карельской культуры» во всех муниципальных образованиях Тверской Карелии, где часто и участниками, и организаторами выступают сотрудники библиотек. Карельские посиделки «Старинный бабушкин сундук», праздники «Kegrin paivä» местного фольклора, спектакли на карельском языке для детей и взрослых проводятся в сельских библиотеках Лихославльского, Рамешковского и других районов. Сценарии народных карельских игр восстановлены спировскими библиотекарями по местным сведениям. Зрелищные, запоминающиеся жителям и гостям обряды «Поклонение воде», «Карельская свадьба» возвращены в практику работы многих библиотечных учреждений (Толмачевская, Высоковская, Тучевская и др. библиотеки). Прудовский филиал (Лихославльский район) можно назвать в Тверской области центром карельского фольклора, где уже более десяти лет собирают записи молитв, заговоров, поговорок, пословиц, потешек, частушек.

Продолжаются поиски по воссозданию истории карельских поселений. Вышли в свет в серии «Энциклопедия российских деревень» тома, посвящённые Лихославльскому и Рамешковскому районам; авторские коллективы, в составе которых библиотекари, готовят выпуски о сельских населённых пунктах других образований.

Для поддержки творческой активности библиотекарей и учителей, обучающих и обслуживающих карельское население, ежегодно организуются областные, зональные или районные семинары; конкурсы, проводятся мастер-классы. В период подготовки к Российско-финляндскому культурному форуму (г. Тверь, сентябрь 2007 г.) в Тверской области проходит областной конкурс сельских библиотекарей «Oma randa» (Родной край) в целях содействия изучению и распространению знаний о жизни, культуре, обычаях и традициях карельского народа.

По данным Всероссийской переписи населения 2002 года в Тверской области проживает 109 национальностей, из них наиболее многочисленны русские и украинцы. Третье место по численности занимают карелы – 14,6 тысяч человек или 1 % от населения региона, 16 % от численности карел в Российской Федерации. С 1959 г. число жителей карельской национальности в Тверской области сократилось в четыре раза (на 15.01.1959 – 59120, 2002 – 14633). Проживая долгие годы среди русского населения, карелы частично утратили национальные традиции и родной язык. Тревогой за судьбу карельского народа наполнены

последние публикации учёных и общественных деятелей, которые предполагают, что карельский язык продержится в Тверской области «ещё лет 50, не более». Движению за сохранение уникального карельского субэтноса на Тверской земле нужна политическая, экономическая и образовательная поддержка в виде долгосрочной государственной программы, которую тверское библиотечное сообщество использует как «флаг» в деле совершенствования видов и форм библиотечно-информационных услуг для карельского населения, в решении задач приобщения к национальной культуре и создания национально-языковой среды.

Казаринова В. Н.,
главный библиотекарь отдела краеведческой и национальной литературы Национальной библиотеки Республики Коми
(г. Сыктывкар)

Сохраняя традиции, внедряем новое: о краеведческой деятельности Национальной библиотеки Республики Коми

Республика Коми – многонациональная. На её территории, кроме коренного коми народа, проживают люди самых разных национальностей. По итогам Всероссийской переписи населения 2002 года в Коми числится 1.018,7 тысяч человек, преобладает городское население. Территория республики – 416,8 тысяч кв. км. Она имеет 12 районов, 10 городов, 31 посёлок городского типа, 729 сельских населённых пунктов.

Отдел краеведческой и национальной литературы Национальной библиотеки Республики Коми берёт своё начало с кабинета краеведения, организованного в 1958 году. Самостоятельным подразделением он стал в 1989 г. При отделе организован сектор государственной библиографии, осуществляющий сбор и хранение местной краеведческой печати. В настоящее время в штате – 8 сотрудников, из них 2 человека – в секторе книжной палаты. Фонд отдела составляет около 6 тысяч экз. книг универсальной краеведческой тематики, на коми языке – около 800 экземпляров, в фонде сектора – около 18 тысяч экз., в депозитарном хранении – около 40 тысяч краеведческих изданий, в т. ч. газеты и журналы. Основные показатели отдела в год – около 2 тысяч читателей, книговыдача составляет около 30 тысяч, число посещений более 6 тысяч.

На сегодня нашим отделом ведётся более 10 БД: «Статьи из журналов и газет», «Книжная палата РК», «Редкий фонд краеведческой и национальной литературы», «Репрессивная политика в Коми крае», «Знаменательные даты Республики Коми» и др., по сравнению с предыдущими годами записей введено меньше, т. к. обучались и переходили на программу Ирбис.

В мае 2002 года Национальная библиотека приступила к созданию регионального сводного электронного каталога краеведческой и национальной литературы. В корпоративной сети приняли участие 7 библиотек нашей республики.

Работаем по проекту сохранности редкого и краеведческого фонда: создаём цифровые копии на компакт-дисках, сканируем книги, переводим на микрофиши и CD газеты, выходившие в 1918–30-е годы XX столетия, для того, чтобы пользователям предоставить нетрадиционные носители информации – CD-ROMы, видеокассеты, дискеты, микрофиши.

Национальной библиотекой осуществляется методическое руководство 21-й централизованной библиотечной системой республики, в которую входят 376 библиотек Министерства культуры, посещают их свыше 452 тысяч человек в год.

Если в прошлые годы подготовкой и изданием библиографической продукции занимались преимущественно библиографический отдел и отдел краеведческой и национальной литературы, то сейчас это направление присутствует в работе всех специализированных отделов. Главный акцент делается на научно-вспомогательную. Сектором книжной палаты издаются ежегодные «Летописи печати Республики Коми» и указатели «Литература о Республике Коми». Более оперативную информацию дают годовые выпуски «Книги в наличии и печати», издающиеся сотрудниками отдела с 2003 года.

В целях обеспечения всеобщего доступа к национальным информационным ресурсам Национальной библиотекой запланировано создание ретроспективной национальной библиографии, которая охватывает всю совокупность документальных источников информации за всю историю коми народа. Подготовлены проекты «Коми книга: 1920–2000», «Периодическая печать Республики Коми: 1918–2000», вошедшие в Программу развития ретроспективной национальной библиографии на период до 2010 года. В настоящее время идёт работа над проектом «Коми книга: 1920–1955», который предполагает выявление и внесение отсутствующих документов. Ежегодно готовятся к изданию «Календари знаменательных и памятных дат Республики Коми», на 2007 год планируем выпуск на CD-диске.

В 2004 году был издан указатель «Репрессивная политика в Коми крае» с участием заинтересованных организаций – фондом «Покаяние» и сыктывкарским отделением общества «Мемориал».

Партнёрские отношения сложились почти со всеми средствами массовой информации. Тесно сотрудничаем с телерадиокомпанией «Коми гор», в частности, по проекту «Национальная библиотека – центр книжной культуры». Раз в неделю выходим в эфир на радио с передачей «Читаем с удовольствием», в которой

знакомим читателей с коми художественной литературой. По этому же проекту были организованы выезды в районы с мероприятиями «Книги с колёс», с помощью которых знакомили сельского читателя с новой художественной литературой.

Ведётся работа по проекту «Наследие Каллистрата Жакова». К. Ф. Жаков (1866–1926) – выдающийся коми учёный, писатель, философ, оставивший глубокий след в российской и мировой культуре и науке. Накануне революции 1917 года он вынужден был уехать из России в Прибалтику. Его книги не переиздавались. Труды К. Ф. Жакова, а их свыше 400, представляют интерес для исследователей, но они в наших фондах представлены неполно. Поэтому было принято решение создать совокупный репертуар его трудов и библиографию о нём в электронном варианте (CD-ROM). В 2005 году Национальная библиотека при поддержке компании СУАЛ приобрела в Риге уникальный архив Каллистрата Жакова, состоявший из 32 рукописных и машинописных работ. Оцифрованный вариант будет доступен для всех пользователей.

Национальная библиотека Республики Коми при поддержке Коми регионального отделения Союза писателей в мае 2006 года провела вторую межрегиональную ярмарку «Книжная столица Коми». Наша республика с 2002 года стала членом содружества стран Баренц Евро-Арктического региона. Грант, выигранный по проекту «Книжный ветер», дал возможность организовать встречу писателей Баренц Евро-Арктического региона. К нам приезжали: специалист из Финляндии, библиотекарь и поэт из Норвегии, 3 человека из Швеции, писатель из Архангельска. В рамках книжной ярмарки прошёл тематический вечер «Живое слово писателей Баренцева региона!», на котором гости общались с коми писателями, обменивались своим изданиями.

В последние десятилетия наблюдается небывалый подъём интереса к судьбам национальных меньшинств России. В огромном этническом многообразии мира выделяется финно-угорское родство. В настоящее время наш язык находится в зоне опасности. Социально-политические изменения, происшедшие в России в XX веке, были губительны для коми народа, проживающего на севере России: языковая общность коми уничтожалась войнами, эвакуацией и эмиграцией. Русификация языка особенно активно продолжалась в 40-е годы. Погибла самая активная и инициативная часть населения во время сталинских репрессий. Если в 1910 году около 98,7 % населения говорило на коми языке, в настоящее время – только 13 %. Интенсивное изучение коми языка известными лингвистами началось в начале XIX века во многих регионах России. В настоящее время кафедры по изучению коми языка функционируют в Карелии, Удмуртии, Мордовии, Ханты-Мансийском национальном округе, в Пермской области, Санкт-Петербурге и Москве. Сложилась плеяда учёных-лингвистов, которые посвятили свои исследования коми языку, среди них: Раиса Баталова, Дмитрий Бубрих, Федот Волегов, Александр Матвеев, Павел Савваитов, Борис Серебренников и др.

На современном этапе научная деятельность российских учёных, занимающихся коми языком, вызывает интерес во всем мире, но биографические и библиографические сведения об их деятельности мало известны в республике, поскольку этой темой никто не занимался. В 2003 году Национальная библиотека Республики Коми издала биобиблиографический указатель «Зарубежные учёные – исследователи коми языка», который получил положительные отклики в финно-угорском мире. По предложению некоторых зарубежных учёных было принято решение продолжить эту работу.

Организаторами проекта «Биобиблиографический указатель “Российские учёные – исследователи коми языка”» являются «Общество Матиаса Кастрена» (Финляндия), Министерство культуры и национальной политики Республики Коми, Национальная библиотека Республики Коми. В настоящее время идёт работа по выявлению и сбору информации трудов российских исследователей коми языка, имеющихся в крупнейших фондодержателях, основных хранилищах финно-угорской литературы – Республики Коми, РНБ, РГБ, библиотеках финно-угорских республик, Северо-Западного региона, ближнего и дальнего зарубежья. Были выезды в Национальную библиотеку Республики Удмуртия и Библиотеку Хельсинкского Университета (Финляндия). В дальнейшем предполагаются командировки в Российскую национальную библиотеку (Санкт-Петербург) и в Венский университет на кафедру финно-угорского языкознания (Австрия).

В созданных базах данных, в т. ч. и полнотекстовых, будут содержаться биографические справки об учёных финно-угорских регионов России и исследователях коми языка (коми, коми-пермяцкие, карельские, марийские, мордовские, удмуртские, ханты-мансийские) и их труды. Надеемся, что издание указателя привлечёт внимание большинства зарубежных и отечественных финно-угроведов к языковым исследованиям коми языка, поможет им в дальнейшей научно-исследовательской работе.

В процессе выполнения работ Национальная библиотека, как главное книгохранилище республики, восполнит свои лакуны, а создание библиографии обеспечит научному обществу Республики Коми оперативный доступ к максимально полной информации из фондов ведущих библиотек.

Алексеева Е. С.,
старший научный сотрудник, руководитель группы
организации ретроспективной национальной библиографии
Российской национальной библиотеки
(г. Санкт-Петербург)

Организация библиографической и информационной деятельности библиотек с национальными меньшинствами в контексте гуманитарной политики

Информационное обслуживание очень ёмкое понятие. Согласно общепринятому определению информационное обслуживание отнесено к области профессиональной деятельности, направленной на удовлетворение различных информационных потребностей. В зависимости от содержательной направленности потребностей в процессе информационного обслуживания используются документные фонды различного типа учреждений – архивов, музеев, библиотек, издательств. Исторически сложилось, что наиболее востребованными учреждениями всеми этносами стали библиотеки, как фондохранилища документов, способных обеспечить любые возрастные, образовательные, культурные и профессиональные потребности.

Определённый вклад в формирование культуры гражданского общества библиотеки вносят посредством библиографической и информационной деятельности. Удовлетворению информационно-библиографических и культурных потребностей уделяется особое внимание. Особое место здесь занимают языковые (т. е. получение, использование информации на родном языке) потребности. Потребности содержательного характера (т. е. информация о национальной истории, культуре, традициях, независимо от языковых, территориальных и хронологических рамок).

Удовлетворение библиографических и информационных потребностей в полиэтнических государствах имеет свою специфику. Наше государство старается оказывать национальным меньшинствам посильную помощь в удовлетворении культурно-информационных потребностей, создании и поддержке их культурных центров, направленных на сохранение, развитие культуры национальных меньшинств. Ведь именно развитие информационной инфраструктуры является сдерживающим фактором ассимиляционных процессов для этнических меньшинств в полиэтническом государстве. Поэтому современная библиотека для этнических меньшинств – это центр «национальной памяти», позволяющий поддерживать и развивать национальную культуру, традиции, осуществлять информационную связь с исторической родиной.

Информационно-библиографическое обслуживание этнических меньшинств – это обеспечение доступа пользователей к источникам информации. Это содействует удовлетворению их информационных потребностей путём предоставления различного спектра библиотечных услуг.

До последнего времени библиотечному обслуживанию этнических меньшинств во всех странах уделялось недостаточное внимание. Изменения культурных ориентиров на рубеже XXI столетия, которые заключаются в признании факта этнической множественности состава населения, привели и к изменениям в информационной политике. В настоящее время организация информационно-библиографического обслуживания этнических меньшинств усложнена из-за целого ряда проблем, которые характерны для развития всего библиотечного дела. Важнейшие из них:

- неудовлетворительное состояние книгоиздания и документообеспечения;
- недостаточное количество квалифицированных специалистов, которые владеют соответствующими языками;
- недостаточная практика использования информации на нетрадиционных носителях;
- слабая координация между организациями, которые имеют отношения к информационно-библиографическому обслуживанию этнических меньшинств;
- низкий уровень материально-технического обеспечения.

Библиотека хранит ценности национальной культуры, представленные документально-информационными ресурсами, и предоставляет информационно-библиографические услуги. Поэтому сама по себе она является составным компонентом национальной культуры.

Информационно-библиографическое обслуживание этнических меньшинств можно рассматривать, как взаимодействие библиотек по обеспечению доступа пользователей к источникам информации, что содействует возрождению этнокультурной среды. Именно на базе библиотек происходит удовлетворение таких информационных потребностей:

- потребность в получении и использовании информации на языке своего этноса,
- потребность в получении и использовании информации о происхождении, истории, традиции и культуре своего этноса.

Национальные библиотеки республик РФ, центральные библиотеки автономий ведут библиографический учёт имеющегося в регионе и за его пределами документального фонда, относящегося к этническим проблемам титульных народов региона; создают на этой основе специализированный банк данных; выпускают издания текущей и ретроспективной национальной библиографической информации (летописи печати

республик, библиографические репертуарные своды, ретроспективные указатели универсального содержания, репертуарные своды национальной книги и периодических изданий этнических групп и др.).

Так, НБ Карелии формирует сводные указатели «Печать Карелии», «Книги Карелии и о Карелии». НБ Республики Саха (Якутия), выполняя целевую программу «Национальные фонды», создала систему национальных краеведческих каталогов, выпускает дополненный и переработанный многоотраслевой указатель «Библиография Якутии» Н. Н. Грибановского, ретроспективные указатели «Якутская книга» (книги и брошюры на якутском языке и якутских авторов с начала XIX в. и до середины XX в.), уникальный по своему содержанию указатель «Репертуар книг малочисленных народов Севера Республики Саха (Якутия)» книги на эвенском, эвенкийском, юкагирском, чукотском, долганском языках, изданные в 1932–2000 гг. В общую систему республиканской национальной библиографии входит и указатель «Эвенки Южной Якутии: история и культура», выпущенный Центральной библиотекой г. Нерюнгри.

НБ Республики Алтай выпускает указатель «История развития алтайской литературы (1869–2000 гг.)», где представлены издания на алтайском и русском языках; Дагестанская республиканская библиотека — указатель «Книги на языках народов Дагестана», в котором впервые собрана литература на 7 основных языках народов республики, имеющих письменность. НБ Ингушетии готовит издание многотомного указателя «Ингушетика», в котором отражаются книги и статьи об ингушах и Ингушетии, когда-либо опубликованные в России и за рубежом. Подобные библиографические указатели выпускаются НБ Бурятии, Коми, Мордовии, Северной Осетии. В Татарстане летописи национальной печати ведёт Книжная палата. НБ готовит для летописей выпуски «Татарстан в печати других республик», а также создаёт сводный каталог изданной в России и за её пределами татарской печатной книги на основе арабской графики. В создании подобного каталога участвуют библиотеки Казани, Москвы и Санкт-Петербурга.

Региональные центральные библиотеки – от национальных до центральных библиотек ЦБС – повсеместно осуществляют на основе региональных сводных информационно-библиографических ресурсов выпуск популярной библиографической продукции национальной тематики для широкого круга пользователей: информационно-библиографические указатели, персоналии и другие издания, посвящённые творчеству выдающихся деятелей культуры, науки, искусства, почётным гражданам – представителям коренных народов, населяющих регион, а также актуальным проблемам социальной, культурной жизни региона, экологии и т. п.

Оптимальное сочетание выпускаемой научной и популярной библиографической продукции позволяет создать систему информационных библиографических ресурсов, способствующих максимально полному раскрытию национальных книжных фондов. Развитие этой деятельности должно быть направлено на создание универсальной библиографической информации об отечественных и зарубежных документах, связанных с этническими проблемами, за все периоды существования Российского государства и народов России; на получение и распространение этой информации в электронной или иной форме. В последнее десятилетие библиографические указатели национальной тематики, выходящие в республиках, округах РФ, как правило, имеют электронную версию, записаны на CD-ROM.

НБ республик создают сводные ЭК национальных, краеведческих фондов, собранных в регионах, обеспечивая таким образом свободный доступ к национальной книге пользователям из любого региона страны.

По инициативе НБ Удмуртии формируется электронный Сводный каталог финно-угорских документов. В этом проекте участвуют НБ республик Карелия, Коми, Марий Эл, Мордовия, Удмуртия, окружные библиотеки Коми-Пермяцкого, Ханты-Мансийского АО. НБ Бурятии создала информационно-библиографический банк данных «Краеведение и национальные фонды в библиотеках Республики Бурятия». НБ Коми подготовила библиографический указатель «Культура народов, населяющих республику Коми: фольклор, обряды, традиции, праздники».

Мурманская ОУНБ совместно с Национальными библиотеками Норвегии, Швеции, Финляндии формируют ЭК «Саамская библиография», содержащий источники по истории, культуре, хозяйственной жизни кольских саамов.

Под руководством Донской ПБ создаётся сводный электронный каталог «Русская книга о Доне и Северном Кавказе, XVIII в. – 1920 г.», включающий литературу из фондов центральных библиотек регионов Южного федерального округа.

Деятельность библиотек по созданию и использованию сводных электронных каталогов и других баз данных, содержащих информацию о национальной литературе народов РФ, активно поддерживается федеральными библиотечно-информационными центрами – РГБ, РНБ, ГПНТБ, прежде всего, в программном обеспечении. Библиографическая продукция национальной тематики включена в общегосударственные программы типа «Ретроспективная национальная библиография Российской Федерации», подготовленная в 2002 г.

Важнейшей задачей является развитие корпоративной деятельности региональных библиотек в этой сфере, а именно:

- создание распределённого объединённого банка библиографических данных с привлечением федеральных библиотечных учреждений РНБ и РГБ, обеспечивающих доступ к распределённому национальному библиотечно-информационному фонду документов России на основе межрегионального сотрудничества;
- создание в библиотеках специализированного поискового справочно-библиографического аппарата с учётом возможностей библиотек (каталогов, картотек на различных носителях); обеспечение пользовате-

лей, населения, национально-культурных обществ, землячеств информацией (в том числе с использованием местных СМИ) по национально-этническим проблемам;

– осуществление через телевидение подачи фактического материала (обзоров литературы, рассказов об отдельных изданиях в выпусках новостей) и др.;

– освоение методики проведения информационных мероприятий, содействующих сохранению культурной среды этнических групп, населяющих регион (архитектура, национальная символика, фольклор, праздники, обряды, народные промыслы, национальные школы);

– организация в региональных библиотеках на базе центров национальной краеведческой литературы обслуживания пользователей, интересующихся правовой, экономической, социально-бытовой и другой информацией национально-этнического характера;

– создание сайта «Оперативная интернет-информация» с адресами наиболее посещаемых сайтов – администрации области, района, города, комитета по делам беженцев и вынужденных переселенцев, специализированной службы социальной поддержки молодёжи, книжных магазинов, библиотек, расписание железнодорожных и автостанций, служб здравоохранения и др.;

– информационное обеспечение исследовательских программ в области межнациональных отношений, национальной культурной политики, проблемы билингвизма, сохранения национального языка, культурной среды его бытования.

В регионах, где профилирование библиотечной сети недостаточно, потребности в информации относительно национально-культурной жизни должны удовлетворяться всей существующей государственной библиотечной системой. Это предполагает изучение национально-культурной среды региона (состава жителей по национальному признаку, наличие национально-культурных организаций) и формирование документально-информационной базы для удовлетворения таких потребностей. Для качественного выполнения такой деятельности необходимо развивать общественные связи с национально-культурными организациями региона.

Библиотека сегодня функционирует как социальный институт в ответ на общественные потребности в источниках информации на различном полиэтническом уровне. Поэтому обслуживание должно быть максимально сориентировано на пользователя с его индивидуальными потребностями.

К основным факторам улучшения информационно-ресурсного обеспечения полиэтнического населения можно отнести:

– во-первых, увеличение количества документов, которые удовлетворяют информационные потребности национальных меньшинств;

– во-вторых, организацию системы их информационно-библиографического обслуживания.

Задача библиотеки – предоставление всему населению равного доступа к информации. Эта задача не может быть выполнена в наших условиях, если в фондах даже центральных библиотек есть десятки тысяч книг на государственном языке и только единицы – на языке местного этнического меньшинства. Работники библиотеки могли бы внести свой вклад в изменение подобной ситуации, поддерживать сбалансированные и значительные фонды для каждой группы этнических, языковых, культурных меньшинств.

Одним из болезненных вопросов является незнание многими библиотекарями языков местных этнических меньшинств и связанное с этим непонимание содержания соответствующей этнической культуры. Ведь очевидно, что сотрудники библиотеки, не совсем компетентные в вопросах истории и культуры местных национальных меньшинств и не владеющие их языками, не могут квалифицированно обслуживать представителей соответствующих этнических групп.

На библиотечный институт сегодня возлагается нагрузка по удовлетворению разнообразных потребностей различных этносов, проживающих на территории административного образования. На базе современных библиотек в дальнейшем, чтобы обеспечить доступ к источникам информации полиэтнического характера могут быть организованы специализированные социальные институты, полностью ориентированные на создание информационного полиэтнического пространства. Это могут быть специализированные информационные центры, национально-культурные консульства, книжные магазины, библиотека-музей, библиотека-клуб, библиотека-центр полиэтнической культуры.

16 СЕНТЯБРЯ. РАБОТА СЕКЦИИ «ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА И ЕЁ ПОЛЬЗОВАТЕЛИ: РЕСУРСЫ И УСЛУГИ, СООТВЕТСТВИЕ ОЖИДАНИЯМ И КАЧЕСТВО». ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ (ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ДОКЛАДЫ). ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ РАБОТЫ И ЗАКРЫТИЕ ФОРУМА

ПРОГРАММА ДНЯ

г. Петрозаводск
пр. К. Маркса, д. 19
Государственный Национальный театр
Республики Карелия

Регламент:
Доклад – 20 мин.
Выступление – 15 мин.
Открытый микрофон – 3–5 мин.

09.00–11.45. Секция «Публичная библиотека и её пользователи: ресурсы и услуги, соответствие ожиданиям и качество».

Ведущие:

- Чуприна Надежда Тихоновна, директор Белгородской государственной универсальной научной библиотеки, кандидат педагогических наук (г. Белгород);
- Фекличева Наталия Юрьевна, главный библиотекарь отдела прогнозирования и развития библиотечного дела Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск).

09.00–09.15. Опыт диалога с читателями на страницах библиотечного сайта.

Сулимова Надежда Сергеевна, заместитель директора Свердловской областной универсальной научной библиотеки им. В. Г. Белинского (г. Екатеринбург).

09.15–09.30. Библиотека семейного чтения как центр информационной поддержки семьи.
Остапенко Светлана Ивановна, заведующая библиотекой «Дом семьи» муниципальной информационной библиотечной системы (г. Томск).

09.30–09.45. Дети во взрослой библиотеке: из опыта работы экскурсионно-краеведческой службы библиотеки № 37 ЦБС «Киевская».

Алимова Лариса Виллевна, заведующая библиотекой № 37 им. С. Перовской централизованной библиотечной системы «Киевская» (г. Москва);

Кузьмина Ольга Владимировна, заведующая экскурсионно-краеведческой службой библиотеки № 37 им. С. Перовской централизованной библиотечной системы «Киевская» (г. Москва).

09.45–10.00. Публичная библиотека в социокультурной инфраструктуре Нижневартовского района: опыт работы муниципального учреждения «Библиотечная система».

Ярушина Галина Петровна, директор муниципального информационно-культурного учреждения «Библиотечная система» (пос. Излучинск, Нижневартовский район, Ханты-Мансийский автономный округ).

10.00–10.15. Организация библиотечного обслуживания в МУК «ЦБС» г. Петрозаводска.

Иванова Наталья Викторовна, директор МУК «ЦБС» г. Петрозаводска, член Совета Библиотечной Ассоциации Республики Карелия (г. Петрозаводск).

10.15–10.25. Городское информационное агентство «Открытый мир»: администрирование официального сайта муниципального образования «Костомукшский городской округ».

Германова Ирина Михайловна, директор Костомукшской централизованной библиотечной системы (г. Костомукша, Республика Карелия).

10.25–10.40. Проблемы модернизации сельских библиотек в современных социально-экономических условиях.

Пронина Людмила Александровна, директор Рязанской областной универсальной научной библиотеки им. М. Горького (г. Рязань).

10.40–11.00. Организация библиотечного обслуживания в Республике Карелия: ресурсы, услуги, качество.

Лапичкова Валентина Петровна, заместитель директора Национальной библиотеки Республики Карелия, исполнительный директор Библиотечной Ассоциации Республики Карелия (г. Петрозаводск).

11.00–11.20. Развитие библиотечных услуг для детей и юношества в Республике Карелия.

Сакина Валерия Алексеевна, директор Детско-юношеской библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск).

11.20–11.40. «Философия качества» как основа организации библиотечного обслуживания населения: Белгородский аспект.

Чуприна Надежда Тихоновна, директор Белгородской государственной универсальной научной библиотеки, кандидат педагогических наук (г. Белгород).

11.40–11.45. Подведение итогов работы секции.

11.45–12.00. Кофе-пауза.

12.00–12.40. Пленарное заседание (заключительные доклады).

Председатели:

- Бартова Светлана Федоровна, директор Центральной публичной библиотеки Новоуральского городского округа, член Совета Российской библиотечной ассоциации, председатель секции публичных библиотек РБА (г. Новоуральск);
- Добрынина Ирина Александровна, директор Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск).

12.00–12.20. Задачи библиотек в современном многообразном мире.

Чаднова Ирина Васильевна, ведущий научный сотрудник Российской государственной библиотеки, заведующая сектором отдела межбиблиотечного взаимодействия с Россией и странами СНГ (г. Москва).

12.20–12.40. «И на Марсе будут яблони цвести…»: новые проекты секции публичных библиотек РБА.

Бартова Светлана Фёдоровна, директор Центральной публичной библиотеки Новоуральского городского округа, член Совета Российской библиотечной ассоциации, председатель секции публичных библиотек РБА (г. Новоуральск).

12.40–13.00. Подведение итогов работы форума, обсуждение Обращения участников форума. Закрытие V форума публичных библиотек России «Библиокараван–2006».

13.00–14.30. Обед.

14.30–16.00. Автобусная экскурсия по городу Петрозаводску. (Отъезд групп от Национального театра Республики Карелия, г. Петрозаводск, пр. К. Маркса, д. 19).

16.00–17.00. Посещение Карельского государственного краеведческого музея. (г. Петрозаводск, пл. Ленина, д. 1).

После 17.00. Отъезд участников форума.

РАБОТА СЕКЦИИ «ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА И ЕЁ ПОЛЬЗОВАТЕЛИ: РЕСУРСЫ И УСЛУГИ, СООТВЕТСТВИЕ ОЖИДАНИЯМ И КАЧЕСТВО»

ДОКЛАДЫ И ВЫСТУПЛЕНИЯ

Остапенко С. И.
заведующая библиотекой «Дом семьи»
МУ «Муниципальная информационная библиотечная система»
(г. Томск)

Библиотека семейного чтения как центр информационной поддержки семьи

Муниципальная информационная библиотечная система (МИБС) города Томска была образована в 1998 году в результате объединения трёх муниципальных учреждений: Централизованной библиотечной системы (ЦБС), детско-юношеской библиотеки «Фламинго» и городской библиотеки № 7. В 1999 г. открыта уникальная для города библиотека «Компьютерный мир». В 2002 году с открытия новой муниципальной библиотеки «Энергетик» МИБС начала реализацию мегапроекта по развитию библиотечного обслуживания «Открой свою библиотеку». В рамках проекта в 2003 г. были открыты библиотеки «Степановская» и «Радуга», а в 2005 г. – библиотека «Солнечная». В 2005 году в связи с расширением границ города в состав МИБС вошли библиотеки: «Алые паруса» (пос. Светлый), «Бригантина» (с. Дзержинское), «Лесная» (с. Тимирязево) и «Лукоморье» (с. Лоскутово).

Сегодня МИБС – это:

- 24 публичные библиотеки, каждая из которых имеет собственное имя, свой профиль комплектования и является центром общественной и культурной жизни микрорайона;
- 7 функционально-технологических отделов и администрация;
- более 65 тысяч томичей – наши читатели, из них более 22 тысяч – дети до 14 лет;
- каждый 7-й житель нашего города – пользователь муниципальных библиотек.

Основная цель деятельности МИБС – предоставление жителям города возможности свободного и открытого доступа к информационным и культурным ресурсам.

Сегодня всё чаще во главу угла ставится семья, семейные ценности. Возрождаются существовавшие ранее традиции семейной медицины, семейной педагогики, семейного чтения. Для ребенка и его семьи в современном мире библиотека является тем элементом информационного пространства, которое способствует вхождению в культуру нации и мира. Разнообразные формы работы библиотек с семьёй ориентированы на всестороннее читательское развитие ребенка, организацию межличностного общения и сотрудничества детей и взрослых, раскрытие творческих способностей детей, семейное чтение. Одной из распространённых форм деятельности библиотек стала в нашей стране трансформация некоторых филиалов ЦБС в библиотеки семейного чтения. Есть такая библиотека и в МИБС.

В 2005–2006 году нами было проведено исследование на тему: «Библиотека семейного чтения как центр информационной поддержки семьи». Объектом исследования стала библиотека семейного чтения. Предмет исследования – деятельность библиотеки по информационной поддержке семьи. Цель данного исследования – оценить возможности библиотеки по удовлетворению информационных потребностей семьи.

Исходя из поставленной цели, нам потребовалось решить следующие задачи:

- изучить кадровые, материальные ресурсы и библиотечное окружение МБ «Дом семьи»;
- сделать анализ её документных ресурсов;
- проанализировать предлагаемые библиотекой продукты и услуги;
- составить портрет пользователей библиотеки.

В процессе исследования нами были использованы методы:

- статистический;
- социологический;
- анализ отчётности.

Муниципальная библиотека «Дом семьи» основана в 1935 году. Она была одной из первых библиотек города. В 1978 году библиотека влилась в сеть ЦБС и стала филиалом № 1, а с 1998 года, после реорганизации ЦБС, является структурным подразделением Муниципальной Информационной Библиотечной Системы (МИБС) г. Томска и называется «Дом семьи». Библиотека занимает первый этаж жилого пятиэтажного дома. Общая площадь помещения составляет 700 м^2 , из них под хранение фонда занято 400 м^2. На сегодняшний день библиотека оснащена компьютерной, аудио-, видео- и оргтехникой. Для комфорта сотрудников создана комната отдыха.

Библиотека действует на основании «Положения о муниципальной библиотеке “Дом семьи”». Обслуживание пользователей библиотеки регламентируются «Правилами пользования муниципальной библиотекой “Дом семьи”». Согласно штатному расписанию в библиотеке работает 14 человек, из них библиотечных работников – 5. Основным источником финансирования деятельности библиотеки являются бюджетные средства. Важное значение в деятельности библиотеки имеют внебюджетные средства, которые полностью идут на её развитие и совершенствование.

В ходе нашего исследования был сделан анализ библиотечного фонда. Был выявлен состав фонда по видам документов (рис. 1).

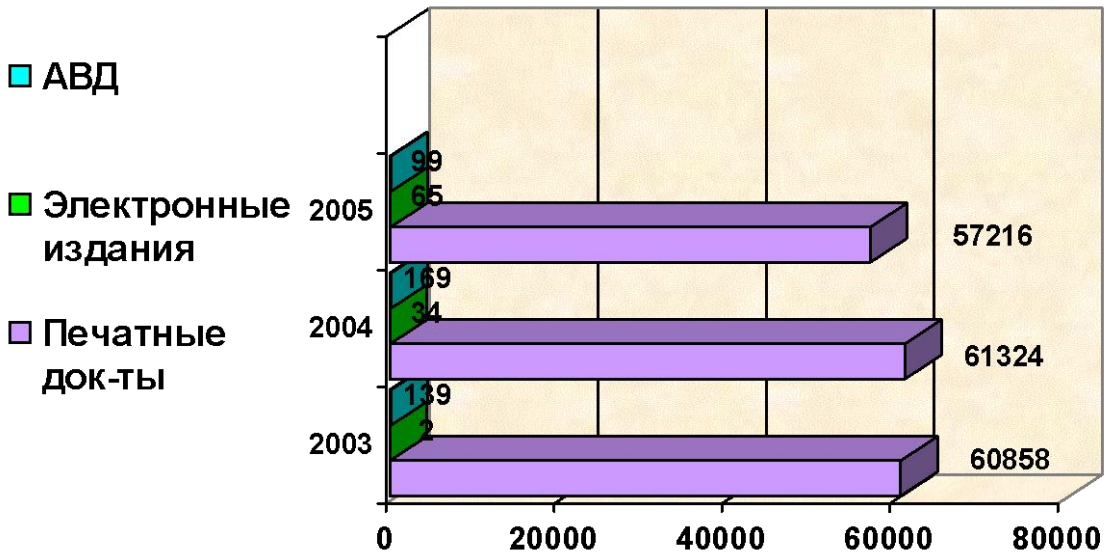


Рисунок 1. Состав фонда по видам документов

В рамках документного обслуживания сохраняются традиционные виды услуг: выдача документов на дом и предоставление их для работы в читальном зале, однако за последнее время они претерпели существенные изменения под влиянием новых информационных технологий. Как мы уже отмечали выше, в связи с разнообразным типовидовым охватом носителей информации качественно изменилось и документное обслуживание. Частым стало использование полнотекстовых документов в электронной форме. Ещё одной из традиционных услуг является библиографическое обслуживание. Большое значение в массовом информировании пользователей имеет выставочная деятельность библиотеки.

В библиотеке ведётся традиционное справочно-библиографическое обслуживание пользователей. Для качественного обслуживания используются все составляющие СПА библиотеки, её фонд, а также возможности Центральной Информационной Службы МИБС. Для обучения пользователей работе с каталогами и картотеками библиографом проводятся индивидуальные и групповые консультации. Для популяризации книги, семейного чтения, а также для привлечения детей к чтению в библиотеке уже третий год работает программа «Помогайка» – цикл библиотечных уроков, рассчитанных на дошкольников и младших школьников.

В последнее время всё большее значение библиотека уделяет культурно-досуговой работе с населением. В настоящее время в библиотеке действует семейный клуб «Семейка», а также клубы для пожилых людей «У самовара» и «Добрый вечер».
Кроме бесплатных услуг библиотека оказывает своим пользователям целый ряд платных услуг. Платные информационные услуги регламентируются «Положением об организации платных услуг МИБС». Из всего выше сказанного видно, что библиотека предоставляет своим пользователям широкий спектр информационных услуг. Для составления портрета пользователей читателям библиотеки было предложено ответить на вопросы анкеты.

Уважаемый читатель!

**Для детального изучения читательских потребностей,
а также для улучшения качества обслуживания
просим Вас принять участие в нашем анкетировании.**

1. Ваш возраст: _____лет
2. Ваш пол: (нужное отметить)
   □ муж.
   □ жен.
3. Ваш род занятий: (нужное отметить)
   □ дошкольник □ работающий
   □ школьник □ не работающий
   □ студент ВУЗ, СУЗ □ пенсионер
4. Как давно вы посещаете нашу библиотеку _____
5. Кто из членов Вашей семьи посещает нашу библиотеку_____
   _____
6. Как часто Вы посещаете библиотеку: (нужное отметить)
   □ ежедневно
   □ несколько раз в неделю
   □ раз в неделю
   □ изредка
   □ только по необходимости
7. С какой целью Вы посещаете библиотеку: (нужное отметить)
   □ образовательная □ самообразование
   □ повышение квалификации □ сервисные услуги
   □ досуговое чтение
   □ другая_____

8. Литература какого содержания вас интересует: (нужное отметить)
   □ учебная □ отраслевая
   □ общественно-политическая □ научно-популярная
   □ художественная □ досуговая
   □ оперативно-деловая
9. Литература по каким из предложенных отраслей знания Вас интересует: (нужное отметить)
   □ право □ рукоделие
   □ медицина □ сельское хозяйство
   □ психология (семейная) □ домоводство
   □ педагогика (семейная)
   □ другое_____

10. Какие жанры произведений художественной литературы вызывают Ваш интерес: (нужное отметить)

□ детектив □ сентиментальный роман
□ фантастика □ исторический роман
□ фэнтези □ современная проза
□ поэзия □ русская классика

11. Изданиями какого вида Вы чаще всего пользуетесь: (нужное отметить)

□ книги □ CD-ROM
□ газеты □ DVD-ROM
□ журналы □ игры
□ видеокассеты □ пользуюсь всеми

12. Как вы оцениваете фонд библиотеки:

□ богатый
□ достаточный
□ скудный

13. Всю ли необходимую информацию вы можете получить в библиотеке:

□ Да
□ Не всегда
□ Могу получить в другом месте

14. Какие отделы библиотеки Вы посещаете:

□ детский отдел
□ абонемент
□ читальный зал

15. Какими сервисными услугами из предлагаемых библиотекой Вы пользуетесь: (нужное отметить)

□ ксерокопирование □ распечатка
□ сканирование □ брошюрование
□ набор текста □ ламинирование

16. Посещаете ли Вы досуговые мероприятия в библиотеке:

□ да, всегда
□ да, иногда
□ нет

17. Устраивает ли Вас качество обслуживания в отделах библиотеки:

□ да
□ не всегда
□ нет

18. Ваши рекомендации и пожелания _____

_____

_____

Спасибо за участие!

Анкетирование ставило перед собой следующие задачи:

- выявить возрастной состав пользователей библиотеки;
- установить, какая информация необходима сегодня читателям библиотеки;
- выявить каковы информационные приоритеты семейных читателей;
- установить степень удовлетворённости семьи – потребителя информации – источниками информации и уровнем обслуживания.

Объём выборки составил 500 человек, однако при обработке данных оказалось, что основные тенденции развития отношений в системе «библиотека и семья» можно установить уже при анализе 300 анкет (что составляет более 2/3 объёма).

По результатам проведённого нами исследования, большинство ответивших составляют молодые люди в возрасте от 15 до 24 лет – 35 %, на втором месте – дети в возрасте до 14 лет – 24 %, на третьем – люди в возрасте от 25 до 50 лет – 18 % (рис. 4).

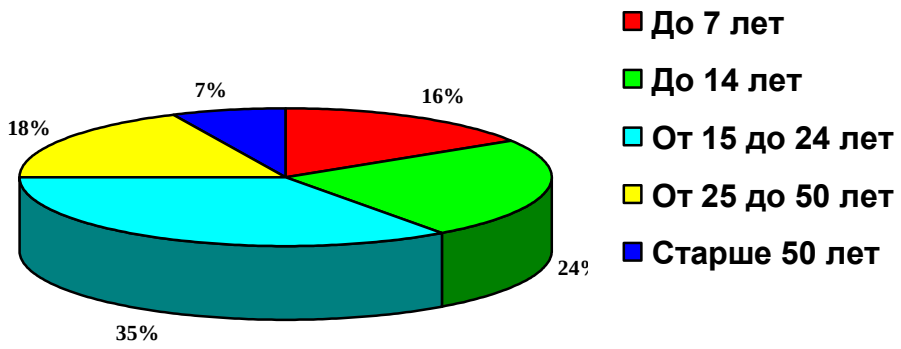


Рисунок 2. Анализ пользователей по возрасту

При анализе ответов на вопрос анкеты «Кто из членов Вашей семьи посещает нашу библиотеку?» мы установили, что библиотеку «Дом семьи» чаще всего посещают представители полных семей (оба родителя и дети – 30 %), а также всей «большой семьёй» (деды, родители и дети – 10 %), 20 % и 4 % соответственно посещают библиотеку с мамой, или с отцом. И только 36 % из опрошенных, являются читателями только сами. Таким образом, рассмотрев результаты опроса, представленные в виде диаграммы, можно сделать вывод о том, что 64 % пользователей библиотеки – семейные читатели (рис. 3).

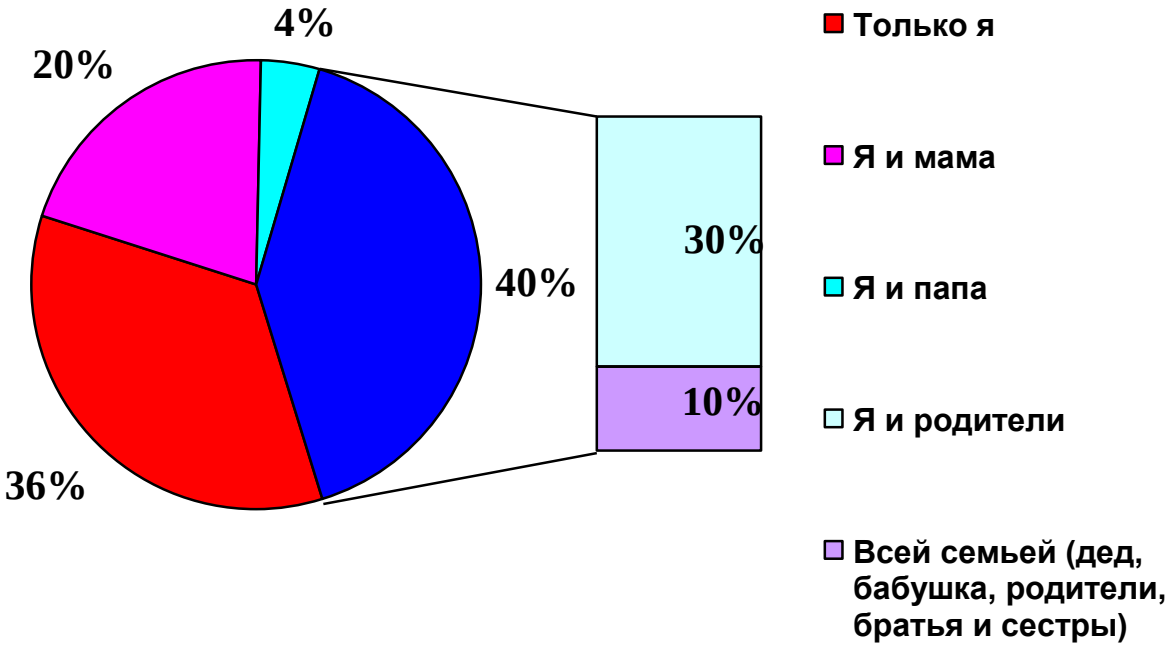


Рисунок 3. Посещение библиотеки

Анализ читательского спроса на профильную литературу показал, что большим спросом пользуется литература по семейной педагогике (26 %), семейной психологии (20 %) и организации семейного досуга (15 %) (рис. 4).

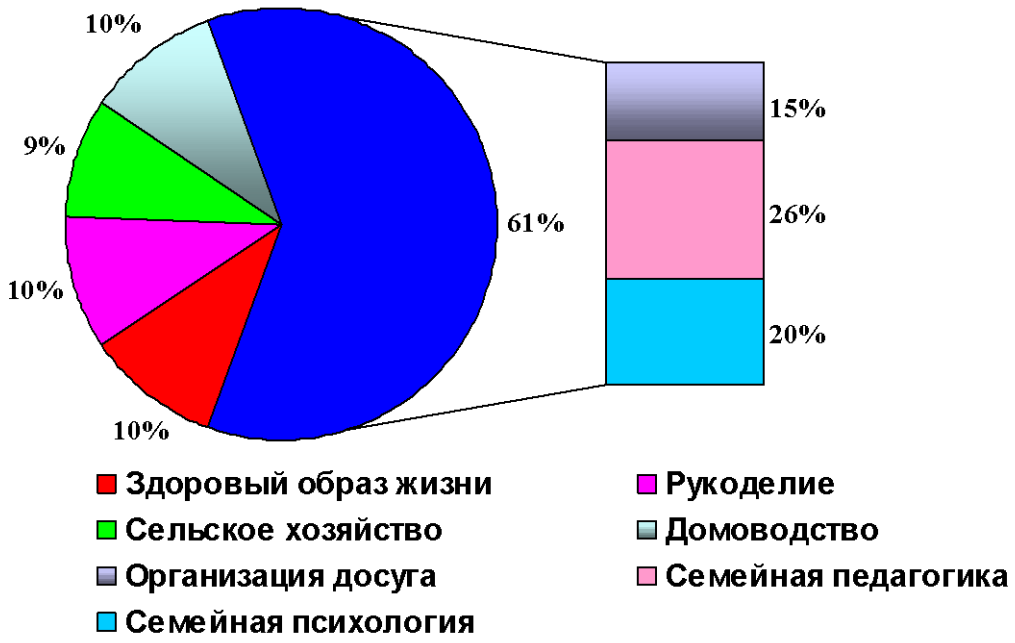


Рисунок 4. Анализ читательского спроса на профильную литературу

Анализ информации, интересующей респондентов по тематике показал, что интересы у взрослых и детей совершенно различны. Единственное совпадение интересов и тех и других только в том, что на первом месте ими была обозначена художественная литература (62 % и 65 % соответственно). На втором месте детьми была отмечена учебная литература (55 %), у взрослых – общественно-политическая (51 %). На третьем месте дети поставили досуговую информацию (30 %) и научно-популярную (28 %). Взрослых же в большей степени интересует также досуговая (32 %) и оперативно-деловая (29 %) информация (рис. 5).

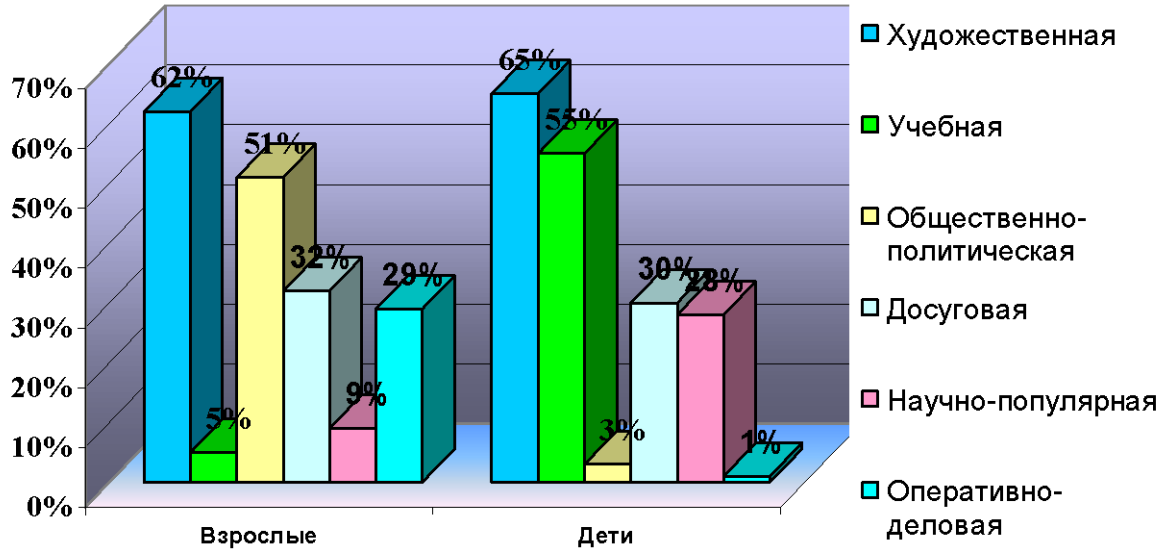


Рисунок 5. Анализ информации по содержанию

Ещё одной задачей анкетирования было определение наиболее популярных жанров художественной литературы. Данные анализа свидетельствуют, что и детей, и взрослых больше всего привлекают детективы (40 % и 63 % соответственно). На втором месте у детей фантастика и фэнтези (37 %), у взрослых – женские романы (51 %). Третью позицию и у тех и у других занимает русская классика (27 % и 32 % соответственно) (рис. 6).

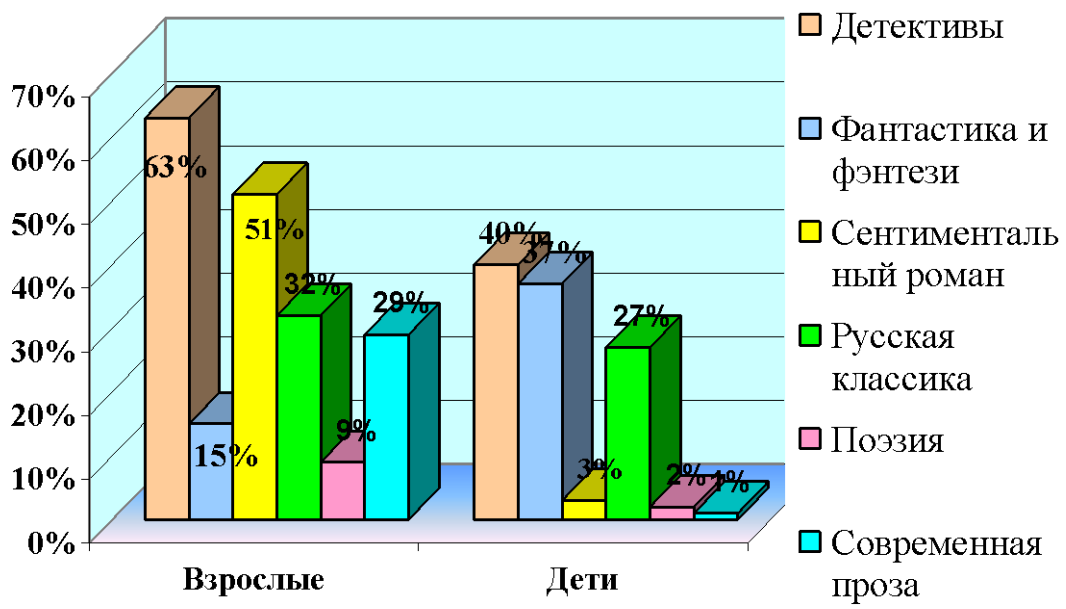


Рисунок 6. Жанровые предпочтения

При анализе ответов читательской оценки фонда библиотеки, мнения респондентов вновь разошлись. Большинство детей (80 %), считают фонд библиотеки богатым, с ними согласны 25 % взрослых, в то же время большинство взрослых респондентов (68 %) находят фонд библиотеки достаточным. И лишь незначительная часть респондентов (3 % и 7 % соответственно) считают, что фонд библиотеки скудный (рис. 7).

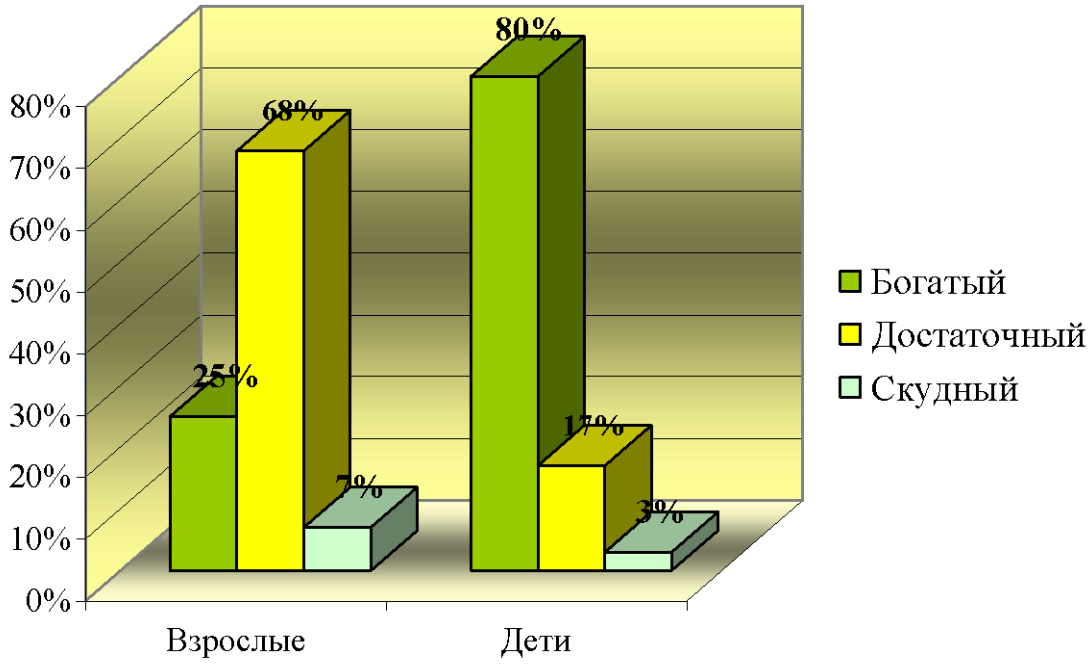


Рисунок 7. Читательская оценка фонда библиотеки

Как ни печально, но большинство респондентов отметили, что в библиотеке получают только часть необходимой им информации (60 % и 75 % соответственно). В то же время 35 % взрослых и 15 % детей ответили, что могут получить информацию в другом месте (рис. 8). Причина недополучения информации рес-

пондентами традиционна – отсутствие в библиотеке необходимого количества новых поступлений, связанного с недостаточным финансированием.

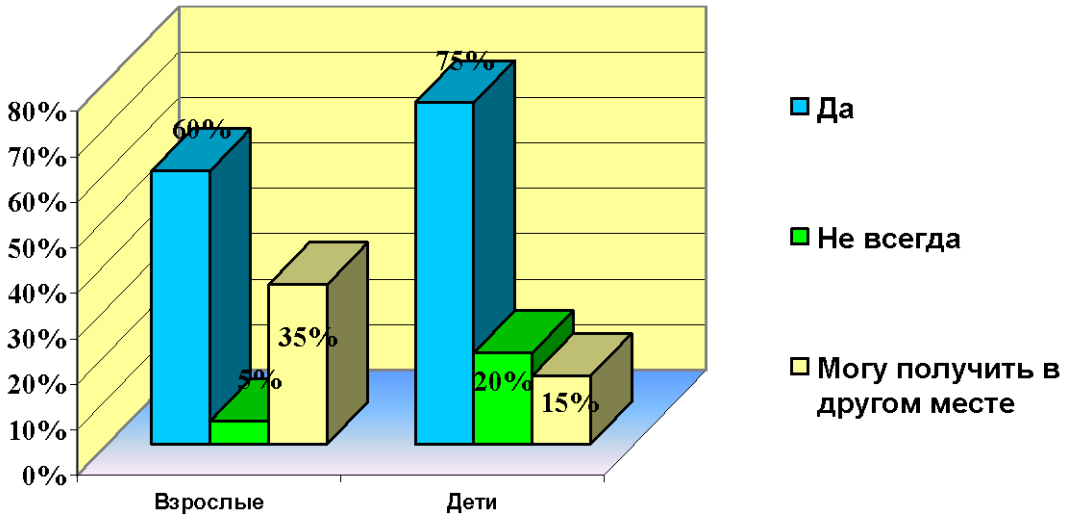


Рисунок 8. Получение необходимой информации

И, конечно же, нас интересовало, как читатели оценивают качество обслуживания в библиотеке. Ответы наших читателей порадовали. 78 % ответили, что качество обслуживания их устраивает всегда, 20 % – устраивает не всегда, и лишь 2 % ответивших сказали, что их не устраивает качество обслуживания, но удобно тем, что библиотека находится рядом с домом или работой (рис. 9).

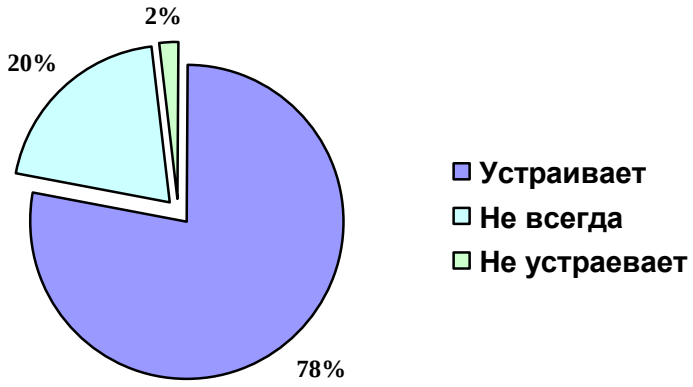


Рисунок 9. Анализ качества обслуживания

На основании проведённого нами исследования можно сделать следующие общие выводы по деятельности муниципальной публичной библиотеки «Дом семьи»:

- фонды библиотеки хорошо укомплектованы отраслевой и художественной литературой;
- библиотека предоставляет широкий спектр информационных услуг;
- в основном читатели библиотеки «Дом семьи» – семейные читатели;
- несмотря на разнообразные информационные потребности библиотека является для читателей основным центром информационной поддержки.

А в перспективе библиотеки работа с уже действующими программами и клубами, а также работа по проекту создания «Гостиной семейного чтения». С 1 октября 2006 года при содействии психологов и врачей – педиатров в библиотеке начнёт действовать «Школа молодых мам».

Сегодня вместе с изменяющимся миром меняется и библиотека. Произошло многое, чего не могли предусмотреть ни В. Н. Татищев, ни Н. Ф. Федоров, в частности, появились технологически новые носители и источники информации. Как будет развиваться библиотека семейного чтения в новой общественной ситуа-

ции? Что брать из прошлого в настоящее? От чего стоит отказываться? Вопросов не счесть, а они широкое поле для дальнейших исследований.

Алимова Л. В.,
заведующая библиотекой № 37 им. С. Перовской
МУК «ЦБС "Киевская"»
(г. Москва)

Кузьмина О. В.,
заведующая информационной экскурсионно-краеведческой службой
библиотеки № 37 им. С. Перовской МУК «ЦБС "Киевская"»
(г. Москва)

Дети во взрослой библиотеке: из опыта работы экскурсионно-краеведческой службы библиотеки № 37 им. С. Перовской

В течение многих лет одним из ведущих направлений работы нашей библиотеки было краеведение. В конце 90-х годов оно получило здесь новый импульс, когда в структуре библиотеки появилась информационная экскурсионно-краеведческая служба (ИЭКС). Управа района Дорогомилово профинансировала ИЭКС, утвердив ещё в 1999 году (фактически за год до появления известного президентского постановления) целевую программу «Героико-патриотического воспитания молодёжи и доведения историко-краеведческой информации до населения». Эта программа и стала основой работы службы.

По сути, работа ИЭКС начиналась с нуля. Вот почему из широкого спектра краеведческих проблем были выбраны историко-культурные аспекты жизни Москвы и района Дорогомилово как части московской социокультурной среды. Формируя свою краеведческую коллекцию книг, периодики, видео и электронных изданий, создавая электронные базы данных, сотрудники занялись оформлением историко-художественной экспозиции, посвящённой истории района «Дорогомилово: История московского полуострова». Содержание экспозиции составляют старинные планы и карты Москвы, копии картин, гравюр, фотографии и открытки с изображением улиц, памятников архитектуры, старые путеводители, справочники, а также вещи и документы, подаренные жителями района.

Для раздела, посвящённого войне 1812 года (история района тесно связана с этим событием отечественной истории), экспонаты любезно предоставил и музей-панорама «Бородинская битва». Дополнениями к экспозиции служат документально-иллюстративные альбомы о старожилах района и известных людях, живших здесь; о дорогомиловцах, участниках Великой Отечественной войны; улицах и памятниках района.

Собирается видеоархив воспоминаний старожилов (устная история района), а также истории отдельных семей. Например, семьи потомственных ямщиков Егоровых (старшему из них сейчас 90 лет), рода Бони-Мясниковых, бывших владельцев альбуминовой фабрики, в советское время ставшей карандашной фабрикой им. Сакко и Ванцетти. Экспозиция периодически обновляется и пополняется новыми документами. В результате сформировался мини-краеведческий музей по истории Дорогомилова, которая тесно связана с крупнейшими событиями Отечественной истории.

Документы о Дорогомилове, которыми располагает библиотека, представляют особую ценность, ведь профессионально и целенаправленно летопись района прежде не велась. Использование этих материалов, в первую очередь преподавателями москвоведения особенно важно и актуально. Она сразу же была включена в учебный процесс, дала обширный материал для просветительской и информационной деятельности среди детей и подростков, т. к. каждая её часть – тема для отдельной беседы, а также содержание для различных баз данных – фактографических, полнотекстовых документов, реферативных обзоров. Материалы экспозиции послужили основой для книги «Дорогомилово: из истории московского полуострова», а также методико-библиографических и дидактических материалов в помощь преподавателям москвоведения. Всё это было подготовлено сотрудниками библиотеки и специалистами ЦБС, издано на средства управы и передано в школы района в помощь изучению истории малой родины.

Сотрудники библиотеки заметили, что наибольший интерес экспозиция в целом и беседы по отдельным темам вызывали у взрослых посетителей, хотя при работе со школьниками учитывался их возраст и подготовленность к восприятию той или иной темы, применялись свои формы преподнесения экспозиционного материала. Ситуация изменилась, когда появилась новая экспозиция «История Москвы в предметах быта», и возникла возможность объединить художественный ряд с предметным. Дети стали получать информацию путём непосредственного контакта с первоисточниками, которые можно не только увидеть, но и подержать в руках, потрогать, т. к. на выставке представлены подлинные вещи, предметы, которыми пользовались на рубеже XIX–XX веков жители Дорогомиловской слободы – ямщики, а также москвичи, представители различных социальных слоёв.

Отдельный раздел выставки посвящён советскому быту 1920–1950 годов. Музеев советского быта пока нет, но предметы и атрибуты этого периода уже стали объектами коллекционирования. А каждый серьёзный коллекционер является не просто хранителем, но и исследователем, проводящим серьёзные изыскания, с помощью которых можно не только проследить историю появления и эволюции определённой вещи, но и историю целой эпохи. Воссоздать дух времени помогают фотографии из семейных альбомов, рекламные листовки, плакаты тех лет, журналы, театральные афиши…

Интерес к разделам выставки «История Москвы в предметах быта» у разных возрастных групп посетителей различен. Младшим школьникам особенно нравится рассматривать предметы ямщицкого быта, крестьянскую утварь, игрушки. Неизменный успех имеет часть экспозиции, рассказывающая об эволюции утюга, – от рубеля до чугунного, который ещё сохранился в некоторых домах. Как и в случае с экспозицией по истории Дорогомилова (она считается «основной»), разделы выставки «История Москвы в предметах быта», представленные на ней экспонаты служат поводом для исследовательской и изыскательской работы, накопления новых информационных ресурсов. Например, аптечная посуда, найденная при проведении строительных работ в Дорогомилове и других районах города, лекарственные справочники, сигнатуры, объединённые с книжными и журнальными материалами, стали иллюстрацией к базе, содержащей реферативную информацию об истории медицинских учреждений Москвы, включая аптеки. Эта информация активно используется студентами фармацевтического колледжа.

Наряду с крупными экспозициями в библиотеке постоянно организуются выставки самой различной тематики, связанные с историей и культурой Москвы и России. Это выставки художественной фотографии (авторами выступают читатели), старых открыток, например, «Новогодняя открытка 50–70-х годов XX в.». Они дополняют постоянные экспозиции. В канун нового, 2005 года, в краеведческом зале появилась ёлка, украшенная игрушками 40–60-х годов прошлого века: стеклянные игрушки и фигурки из ваты и папье-маше… А под ёлкой Дед Мороз со Снегурочкой и чудом сохранившийся подарок с Кремлёвской ёлки 1958 года. И по сей день не утратили они своего сказочного очарования!.. К каждой выставке готовятся информационные материалы, включающие экспликацию, историческую справку, библиографические сведения.

Экспозиции внесли «изюминку» в краеведческую работу библиотеки. Пожалуй, наиболее ярким показателем её успешности является значительный рост количества посещений экскурсионно-краеведческой службы, особенно школьниками. Приводили даже детей из старших групп детского сада.

С января 2004 года в библиотеке проводились уроки москвоведения для 6-х классов по программе, предложенной библиотекой, и вёл их не учитель, а библиотекарь. Таким образом, взяв ориентацию на создание историко-художественных экспозиций и придав работе с ними разнообразные функции: воспитательную, образовательную, просветительскую, исследовательскую, – сотрудники библиотеки не только внесли в её деятельность инновационные процессы, но и получили богатейший источник для накопления и раскрытия информационных ресурсов, развития информационного краеведения.

Взяв ориентацию на создание историко-художественных экспозиций, придав работе с ними разнообразные функции: воспитательную, образовательную, просветительскую, исследовательскую, мы считаем, что выбрали правильное направление для развития информационного краеведения.

Рекламирование экспозиций дало нам возможность значительно расширить аудиторию (в 2005 г. на экскурсиях в библиотеке побывало свыше 500 детей, причём проживающих не только в районе Дорогомилово и ЗАО, но и в других округах Москвы), привлечь детей и подростков и вызвать у них интерес к предлагаемой информации. И что очень важно – экспозиционный материал – это источник для накопления и раскрытия информационных ресурсов библиотеки.

Ярушина Г. П.,
директор Муниципального информационно-культурного
учреждения «Библиотечная система»
(пос. Излучинск Нижневартовского района,
Ханты-Мансийский автономный округ)

Публичная библиотека в социальной инфраструктуре Нижневартовского района: опыт работы муниципального учреждения «Библиотечная система»

Искренне рада приветствовать участников и организаторов 5 международного форума публичных библиотек «Библиокараван–2006». Это значительное событие в культурной и общественной жизни регионов, принимающих участие в этом масштабном мероприятии, и всего библиотечного сообщества.

Нижневартовский район самый крупный в Ханты-Мансийском автономном округе. Он занимает территорию площадью 118,5 тысяч км. На его территории могли бы разместиться три Дании или четыре Бельгии. В составе района 23 населённых пункта, в которых проживает 33,5 тысячи человек, в том числе более двух тысяч жителей коренных национальностей – ненцы, ханты, манси и др.

На территории Нижневартовского района располагаются пять промышленных городов окружного значения: Лангепас, Покачи, Мегион, Радужный, Нижневартовск. Район граничит на севере с Ямало-Ненецким автономным округом, на востоке – с Красноярским краем, на западе – с Сургутским районом, на юге – с Томской областью.

В Нижневартовском районе добывается каждая пятая тонна российской нефти. Без преувеличения можно сказать, что Нижневартовский район играет существенную роль в экономике страны, в большей степени обеспечивает благополучие России.

Особенную ценность для нас составляет и огромная целенаправленная работа по возрождению, сохранению культуры жителей Югры, которая в последнее десятилетие ведётся в районе. Развитие библиотечного дела неразрывно связано со становлением Нижневартовского района. Понять, какое место в социальной сфере района занимают библиотеки, поможет рассказ об их сегодняшнем дне, достижениях, проблемах и перспективах. Муниципальные публичные библиотеки являются, сегодня неотъемлемой и значимой частью социальной структуры сельских поселений, общественной жизни местных сообществ, и способствуют сохранению историко-культурного наследия нашего региона.

Что представляет собой сеть муниципальных библиотек района, сегодня? Несколько обязательных для начала знакомства цифр *(по итогам работы за 2005 год).* Муниципальное информационно-культурное учреждение «Библиотечная система» Нижневартовского района объединяет сегодня 17 муниципальных библиотек. В их число входят две детские, а также 13 сельских библиотек. Помимо того, работает 61 пункт внестационарного библиотечного обслуживания (передвижные пункты, которые организованы в основном на родовых угодьях, зимних стойбищах, зверофермах, детских садах и т. д.). Всего различными формами библиотечного обслуживания в 2005 году было охвачено 22 населённых пункта района.

Библиотечный фонд МИКУ «БС» насчитывает – 161 125 единиц хранения. На каждого жителя района приходится – 4,7 библиотечных книг, а на каждого читателя – 9,3 книг. В 2005 г. – наметились положительные тенденции роста основных показателей работы сельских библиотек. Количество читателей увеличилось в целом по МИКУ «БС» на 10 % и составляет – 17337 человек. Книговыдача составила – 376,020 экз. изданий, что на 6 % превышает показатели 2004 года. Эти цифры говорят о высокой востребованности библиотек и интенсивности использования фондов. Охват населения района библиотечным обслуживанием в целом составляет 50 % – это означает, что каждый второй житель района пользуется услугами МИКУ «БС». И по этому показателю мы занимаем 2 место в округе.

Максимальная приближённость к жителям делает библиотеки центрами притяжения для всех и позволяет им сочетать в своей деятельности различные аспекты: информационный, образовательный, общекультурный и социальный.

Социальная направленность деятельности библиотек Нижневартовского района подтверждается такими формами работы с местными жителями, как:

- информационная поддержка в получении знаний;
- работа с людьми с ограниченными возможностями;
- работа с трудными подростками;
- работа в целом с семьёй, организация досуга;
- участие в работе по реабилитации социально уязвимых групп населения;
- участие в решении проблем безработицы (путём информирования граждан о рынке труда, новых специальностях и профессиях) и т. д.

Задачи, определяемые каждой библиотекой-филиалом, в большей степени связаны с учётом территориального значения и социально-культурной специфики данного села, и они же определяют степень взаимодействия с организациями социальной сферы.

– Связь с образовательной сферой

Публичные библиотеки не всегда воспринимаются как часть образовательного процесса, и тех, кто несёт ответственность за принятие решений, часто необходимо убеждать в том, что эти учреждения фактически играют ключевую роль в данной области. Публичные библиотеки это важный центр образовательных ресурсов. Поэтому, библиотеки района выстраивают свои планы работы с учётом учебных программ общеобразовательных школ, программ развития детских дошкольных учреждений, развивают и совершенствуют свои услуги и ресурсы с целью обеспечения качественных условий для процесса непрерывного образования граждан местного сообщества.

Не будет преувеличением сказать, что 90 % школьников обращаются именно в публичную библиотеку при подготовке к занятиям, поскольку школьные библиотеки в силу своей специфики не всегда готовы предоставить необходимый материал.

Действующая библиотечная программа «Информационная поддержка образования» предлагает комплекс образовательных услуг, ориентированных на различные категории пользователей – дети, юношество, учителя и преподаватели учебных заведений. В рамках программы в ЦРБ работают: школа духовно-нравственного просвещения, правового просвещения «Молодёжь и право», летняя программа «Лидер чтения», фестиваль детской книги (популяризация книги и чтения в обществе). Совместно со школами занимаемся исследованием детского чтения, чтобы иметь представление о том, как меняется ребёнок-читатель, как обновлять фонды библиотек, так как сейчас идёт процесс изменения читательских привычек юных читателей. Проводим анкетирование по темам:

– «Книга в моей жизни»,
– «Библиотека будущего»,
– «Моя любимая книга».

Анализ показал, что больше всего читают дети младшего школьного возраста. В целом позитивное отношение у школьников к чтению сохраняется. Но чем старше школьник, тем больше книг он читает по школьной программе.

Используя различные формы, библиотеки в ходе проводимых мероприятий решают несколько задач – организацию досуга детей, привлечение к чтению, получение новых знаний по различным темам. Работая в тесном контакте с преподавателями учебных заведений, библиотеки проводят выставки к предметным декадам, игры-викторины по предметам школьной программы. Для преподавателей школ ежегодно проводим Дни информации и Дни специалиста, выбирая наиболее актуальные темы «Ресурсы библиотеки – в помощь к подготовке и проведению единого госэкзамена», «Информационное обеспечение учебного процесса», выставки-просмотры новой литературы, показываем информационные ресурсы библиотек. Обучаем различные группы читателей умению находить, оценивать и правильно применять электронные ресурсы, рекомендуем те источники, которые в наилучшей степени удовлетворяют запросы пользователей. Таким образом, библиотека строит свою деятельность на основе использования новейших информационных технологий, расширяет спектр услуг.

Накоплен богатый опыт сотрудничества и совместной работы с организациями, занимающимися вопросами трудоустройства и профориентации. Например, с местным центром занятости населения, представители данной организации работают на территории библиотек и согласно заключённому договору о сотрудничестве предоставляют услуги консультирования и информацию по вакансиям данного населённого пункта. Свою задачу публичные библиотеки видят и в помощи выпускникам школ определиться в жизни, выбрать свой путь, получить информацию об учебных заведениях, о правилах поступлений, всю полноту информации библиотека представляет не только на традиционных носителях, но и с помощью сети Интернет. Наши пользователи имеют возможность выйти на сайты учебных заведений и получить необходимые знания.

В практику работы библиотек активно внедряются инновационные формы мероприятий с использованием мультимедийных ресурсов, видеоуроки, интерактивные беседы, видеодискуссии.

– Акцент на социальную функцию

В то время, когда в обществе наблюдается разобщённость, отчуждение, физическое и духовное одиночество людей, библиотека для незащищённых слоёв населения является домом, где поймут, выслушают, помогут словом, делом, книгой. Библиотека сама не может решать социальные проблемы населения, но улучшить качество жизни людей в состоянии.

В связи с возрастающей социальной функцией библиотек, особенно на селе, необходимо уделять внимание мероприятиям для инвалидов, пенсионеров, ветеранов. Библиотекари посещают одиноких пожилых людей и инвалидов на дому, приносят им не только книги и периодику, но подчас и продукты питания. Не обходят они вниманием и дома престарелых, и детские приюты, даря обездоленным людям радость встречи книгой. Кроме того, обеспечиваем население социальной информацией, оказываем справочно-консультационную помощь по проблемам пенсионного обеспечения и социальной защиты пожилых, малообеспеченных, подготавливаем для них юридические справки.

Не один год библиотеки района работают по федеральной целевой программе «Старшее поколение». Гуманизация библиотечного обслуживания сегодня чрезвычайно актуальна. На базе Центральной районной библиотеки более 5 лет действует и активно развивается клуб «Ветеран». В рамках работы клуба тесное сотрудничество с Центром дневного пребывания пожилых, с Центром социальной защиты населения. В результате сотрудничества в этом направлении открываются дополнительные возможности привлечения средств как бюджетных, так и средств, отпускаемых для реализации целевых программ различного уровня.

– Связь с местным сообществом

В практику работы библиотек района давно и крепко вошли следующие задачи: сохранение и возрождение многонациональной культуры через культуру отдельных этносов, информационного отражения истории, культуры (обрядов, традиций, народных промыслов, памятников культуры). Деятельность библиотек в этом направлении оказывает содействие восстановлению исторической памяти, культурной преемственности и осуществляется в сотрудничестве с другими учреждениями культуры (музееведы, краеведы, экологи, народные умельцы, художники и т. д.). Создание базы данных местной историко-культурной информации в библиотеке позволяет ей быть равноправным партнёром в информационном обмене на разных уровнях, обеспечивать информацией конкретные акции, такие как: Экологическая акция «Спасти и сохранить», «Югра – территория подвига» (к 75-летию образования ХМАО), акция «Мой выбор – мир без наркотиков» и т. д.

В последние 5–8 лет краеведческое направление в деятельности МИКУ «БС» отмечается как приоритетное. Краеведческий аспект присутствует во всех направлениях библиотечной работы. Проходят презентации книг – стихов и прозы местных авторов, литературные вечера, творческие встречи с писателями. В рамках издательской деятельности в прошлом году вышли сборник «Мы помним» (к 60-летию ВОВ), выпущены библиографический указатель «Экология Нижневартовского района», закладки из серии «Экология

и книга». В работе по экологическому просвещению наряду с другими формами широко используется выставочная деятельность.

В рамках реализации программы «Экологическое просвещение населения ХМАО» в 2005 г. были подведены итоги 7 окружного смотра-конкурса работы библиотек, проводимого Комитетом по охране окружающей природной среды автономного округа и Государственной библиотекой Югры. За системную последовательную работу и реализацию проекта «Писатели-земляки в защиту природы» была отмечена дипломом и награждена ценным призом ЦРБ. Также была отмечена дипломом и награждена ценным призом детская библиотека, которая заняла 3 место. Конкурсная работа детской библиотеки подтверждает, что ближе всего к природе и отзывчивее к её красотам и бедам самые маленькие читатели, в работе с которыми используются интерактивные методы просвещения.

– Власть: опыт взаимодействия

Деятельность МИКУ «БС» строится в соответствии с концепцией развития района и волеизъявления местного сообщества, на принципах соотношений права и общественной инициативы. Традиционная работа библиотек сегодня тесно сочетается с современными формами информационного обслуживания на основе электронных технологий.

Основную роль в становлении данного процесса играет Центральная районная библиотека. На её базе, в 2000 году открылся Центр социально-правовой информации. Создание такой структуры дало возможность открыто и оперативно получать информацию о принимаемых органами власти решениях. Именно в библиотеке сегодня каждый житель района может найти законодательные и нормативные документы, как общероссийского, так и местного значения, интересующие материалы по развитию экономики района, об экологическом состоянии окружающей среды и другим, жизненно важным проблемам. К услугам пользователей – специализированный фонд, представлена справочно-поисковая система «КонсультантПлюс», содержащая федеральные законодательства, законодательства и нормативные акты ХМАО, которая обновляется еженедельно, есть коммуникационный выход в Интернет.

Сегодня всем без исключения нужна правовая информация. Это – самый востребованный вид информации. Библиотека, располагая печатными и другими материалами, фактически выполняет функцию бесплатной юридической консультации. Вот уже два года в центральной районной библиотеке работает консультационный пункт юридической помощи. В 2005 году бесплатные консультации в нём получили 319 человек. Это очень востребованная услуга. В Центральной районной библиотеке работает также виртуальная юридическая справка. В дальнейшем планируем создать секторы социально-правовой информации при библиотеках Новоаганска, Ларьяка и Ваховска (это крупные населённые пункты).

Кроме выполнения информационных функций библиотеки района принимают активное участие в общественно-политической жизни района. Например, они внесли свой вклад в подготовку и проведение выборов глав городских и сельских поселений. Попутно отмечу такой факт – два библиотечных работника получили депутатские мандаты. Это говорит об авторитете наших сотрудников.

МИКУ «БС» поддерживает все акции местной власти, доводит до жителей принятые законы и постановления, распоряжения районной администрации. В 2005 г. МИКУ «БС» была ориентирована на содействие органам местного самоуправления в работе по доведению и разъяснению основных положений ФЗ РФ № 131 и № 122 и организационную и информационную поддержку выборной компании в местные органы самоуправления.

II-я Окружная библиотечная школа

Хотелось бы отметить, что показательным для МИКУ «БС» в 2004 году с 21–25 июня прошла летняя окружная школа на территории Нижневартовского района и городов Мегиона и Лангепаса. Одна из главных задач школы – это выстраивание системы отношений между библиотеками и властью, поиск путей дальнейшего развития муниципальных библиотек в условиях реформирования местного самоуправления. Поэтому везде, где проходил маршрут школы, участников приветствовали представители органов местного самоуправления. Надо сказать, что представители власти разного уровня и разных муниципальных образований достаточно высоко оценили роль библиотек в жизни местного сообщества.

Эффективность работы того или иного учреждения культуры зачастую зависит от его материального оснащения, от объёма выделяемых из бюджета средств. 2005 год для МИКУ «БС» был благополучным в материально-техническом плане.

Нами был разработан проект программы «Информатизация библиотек МИКУ “БС”». При содействии управления по культуре и при поддержке Думы Нижневартовского района мы получили 841 тыс. рублей. На данные средства была приобретена компьютерная и офисная техника, реконструирована локальная сеть Центральной районной библиотеки. Показателен такой факт: во всех наших сельских библиотеках впервые появились компьютеры. Это первый этап реализации программы информатизации библиотек. Надеемся появятся средства и на реализацию последующих этапов.

При финансовой поддержке управления по делам малочисленных народов Севера новой мебелью обеспечены библиотеки национальных сёл. В сентябре прошлого года одна из сельских библиотек была переведена из аварийного помещения, в здание нового культурно-досугового центра и полностью оснащена новой мебелью. Стали значительно лучшими условия, в которых работают сельские библиотеки.

Ещё одно отрадное событие произошло в конце прошлого года. Правительство ХМАО выделило 1,2 млн рублей на комплектование фондов библиотек, входящих в состав МИКУ «БС». Событие весьма

своевременное. Дело в том, что на протяжении последних лет последовательно снижались суммы, отпускаемые на комплектование книжного фонда и на подписку. В итоге в 2005 году впервые в истории библиотечной системы района не только не был обеспечен нормативный прирост 3 %, но и наблюдалось его сокращение. На 20 % уменьшилось финансирование подписки, что привело к сокращению числа тематического спектра подписных изданий в фондах. Эту проблему ещё предстоит решать.

Можно спрогнозировать ситуацию, что выделенное финансирование в 2006 г. сможет остановить процесс снижения количественных характеристик фонда, но одноразовой акцией, к сожалению, ситуацию с комплектованием не изменить, требуется систематическое финансирование. Для этого необходимо выделить в бюджете отдельной строкой средства на комплектование и на подписку периодических изданий.

В мае 2006 года была защищена целевая программа «Развитие культуры в Нижневартовском районе», в которую вошла подпрограмма «Развитие библиотечного дела в Нижневартовском районе» (2007–2010 гг.) – думой района утверждена в полном объёме. Данная подпрограмма позволит обеспечить совершенно новый уровень обслуживания пользователей информацией, с учётом их национальных особенностей, посредством создания автоматизированной библиотечной системы для обслуживания удалённых сельских библиотек района с целью предоставления сетевого доступа пользователей к информационным библиотечным ресурсам.

В 2006 году будет продолжена работа по созданию информационных ресурсов. В связи с этим уже начата работа по реконверсии фондов. Активизируется работа проектно-издательской деятельности. Планируем создать собственный Web-сайт.

В преддверии поездки на данный форум у нас прошла творческая встреча с участниками мероприятия «Дни российской литературы в Ханты-Мансийском автономном округе – Югра». Участниками этого литературного десанта были ведущие поэты и прозаики Москвы, Югры, других регионов страны, главные редакторы литературно-художественных журналов России, мастера искусств.

В завершении своего доклада хотелось бы подчеркнуть, что библиотеки Нижневартовского района всеми имеющимися силами и средствами укрепляют свои позиции на местах, что проявляется в многообразии их контактов на местном уровне. А углублённая взаимосвязь и партнёрство между организациями способствуют закреплению за МИКУ «БС» Нижневартовского района официального статуса местного информационного центра и важнейшего элемента социальной инфраструктуры района.

Иванова Н. В.,
директор МУ «ЦБС» г. Петрозаводска,
член Совета БАРК
(г. Петрозаводск, Республика Карелия)

Организация библиотечного обслуживания в МУ «Централизованная библиотечная система» г. Петрозаводска

Обозначенная тема моего выступления широка, поэтому я остановлюсь на библиотечном ресурсе, которым располагает сегодня муниципальная библиотечная система, и, опираясь на который, предлагает населению города библиотечные услуги.

МУ «Централизованная библиотечная система» г. Петрозаводска была организована в 1981 г., с 2000 г. имеет статус юридического лица. Сегодня она включает в себя 2 Центральные городские библиотеки (одна из них специализированная детская) и 13 библиотек-филиалов, расположенных во всех микрорайонах города или полисистемных образовательных округах и обслуживающих взрослое и детское население.

Организация библиотечного обслуживания основана на принципах программно-целевого планирования и направлена на эффективное использование и развитие библиотечных ресурсов на основе координации, предполагает «целевое обоснование планов». Одну из важнейших основ организации библиотечного обслуживания составляет, прежде всего, взаимодействие библиотек. Кроме того, МУ «ЦБС» осуществляет свою деятельность в тесном содружестве с общественными организациями, учреждениями различных систем и ведомств через реализацию совместных программ и проектов, направленных на повышение информационной культуры населения, поддержку образовательного процесса, продвижения чтения среди детей и подростков.

За 25 лет существования ЦБС в библиотеках сформировались информационные, кадровые, организационные, материально-технические ресурсы. Исходя из их содержания, библиотечная система стремится к созданию качественного библиотечного продукта.

Кадровый ресурс

В библиотеках Централизованной библиотечной системы работает 94 библиотекаря, 71 из них имеет высшее образование. Большой опыт работы, творческий потенциал, непрерывное многоуровневое повы-

шение квалификации позволяют сотрудникам муниципальных библиотек развивать новые формы обслуживания пользователей, расширять круг партнёров, участвовать в конкурсах, создавать собственные проекты и целевые программы.

Материально-технические ресурсы

За последние два года значительно улучшилось техническое оснащение библиотек, о чём на открытии Библиокаравана говорила заместитель главы самоуправления Т. М. Анохова: компьютерный парк насчитывает 35 единиц (в библиотеках появились копировальная техника новейших модификаций, а также сканеры, принтеры, мультимедиапроектор и другие технические устройства). Разработанная специалистами МУ «ЦБС» программа «Информатизация муниципальных библиотек» представлена к рассмотрению в администрацию города. Ни для кого не секрет, что неотъемлемой частью современного библиотечного обслуживания является создание комфортных условий для пользователя. Это нашло понимание и в администрации города, и только за последние 2 года 2 библиотеки поменяли свои адреса и переехали в отремонтированные и более приспособленные для библиотечного обслуживания помещения.

Самым мощным библиотечным ресурсом являются информационные ресурсы

1. Печатный фонд ЦБС – это полмиллиона экземпляров и более 150 наименований периодических изданий. В соответствии с реализацией муниципальной целевой программы «Развитие сферы культуры г. Петрозаводска на период 2006–2008 гг.» прописанные в ней подпрограммы «Подписка» и «Комплектование» получают стабильное финансирование.
2. Вступление библиотечной системы г. Петрозаводска в корпоративную библиотечную сеть РК обеспечило доступ читателям библиотек к единому электронному каталогу РК, а также к информационным ресурсам Интернет, а библиотекарям – возможность непрерывного повышения квалификации библиотекарей в ЦПР и участие в совместных акциях, проектах, конкурсах.
3. Одним из приоритетных направлений в работе системы в настоящее время является наполнение электронного каталога. Оно ведётся за счёт описания новой литературы и за счёт ретроспективной конверсии.
4. Электронный детский указатель для чтения «Эта книга мне понравилась» с использованием рисунков и отзывов самих читателей о прочитанных книгах, над которым работают специалисты библиотечной системы.
5. Правовые электронные базы данных «КонсультантПлюс», «Гарант», «Кодекс», «ФАПСИ» являются важной составляющей информационных ресурсов ЦБС.
6. Собственные программы, осуществляемые самостоятельно или в кооперации с другими библиотечными и небиблиотечными учреждениями и организациями. Содержание и цели таких программ предполагают рассматривать их ещё и как способ реализации социальной, коммуникативной и рекомендательной функций библиотек.

Самыми яркими примерами этого вида деятельности библиотек в 2006 г. стало проведение общегородского дня чтения и Фестиваля летних чтений «Мы все с планеты Земля».

2 апреля по инициативе муниципальных городских библиотек и при поддержке Администрации города Петрозаводска и в рамках республиканской акции «Время читать!» впервые в столице Карелии состоялся Общегородской День чтения. Цель проведения Общегородского Дня чтения – поднять престиж чтения среди горожан, особенно молодёжи, исследовать какое место в жизни сегодняшнего горожанина занимает чтение, насколько оно содержательно.

К Общегородскому Дню чтения были объявлены конкурсы для горожан «Книга в моей жизни» по нескольким номинациям. Более 1500 петрозаводчан приняли участие в анкетировании. В преддверии проведения праздника чтения в библиотеках и школах города было проведено мини-анкетирование горожан. Читателям взрослым предлагалось ответить на два вопроса «Твоя любимая книга в детстве» и «Твоя любимая книга сегодня», а детям всего на один «Какая твоя любимая книга?» была определена десятка самых любимых книг горожан. Информация об Общегородском Дне чтения была размещена на городских и республиканских сайтах.

Общегородской День чтения объединил не только любителей книги, но и людей, чья жизнь и профессия непосредственно связана с книгой. Перед слушателями выступили известные карельские поэты Армас Иосифович Мишин, Иван Алексеевич Костин, Елена Григорьевна Сойни, представители издательств и книготорговых организаций.

Ежегодно в дни летних каникул в муниципальных библиотеках города Петрозаводска работает программа «Лето с книгой». «Мы все с планеты Земля» – под таким девизом летом 2006 г. проходили в библиотеках обзоры, беседы, встречи и обсуждения, на которых ребята знакомились с новым для них понятием «толерантности». Ребята отвечали на сложные вопросы: насколько мы толерантны, действительно ли мы способны понять и принять другого человека, не похожего на нас? Как сделать так, чтобы в нашем крае, в нашем городе люди любых национальностей, вероисповеданий чувствовали себя уверенно и комфортно?

В Петрозаводске проживает более 100 различных народностей. Культура каждой из них уникальна. Муниципальные библиотеки города решили не просто познакомить ребят с многообразием культур народов Карелии, но и помочь увидеть и в непохожести то общее, что нас связывает.

На конкурс было прислано боле 100 работ. Это значительно меньше, чем обычно. Объясняется это тем, что тема летних чтений этого года была достаточно сложной, но ребята пытались рассуждать, почему люди должны быть терпимыми друг к другу.

7. Особое место занимает краеведческий ресурс библиотечной системы: собственные программы развития библиотек отдалённых районов «Сулажгора – мой дом родной», «Моя малая родина – Соломенное», Гусаровские и Даниловские чтения, посвящённые творчеству карельских писателей Д. Я. Гусарова и В. М. Данилова и направленные на популяризацию карельской литературы, а также вовлечение детей и юношества в краеведческую работу. В результате этой деятельности происходит пополнение краеведческого фонда неопубликованными документами, в том числе из личных архивов горожан.

8. В 2005 г. на базе 4 библиотек МУ «ЦБС» в рамках реализации целевой федеральной программы «Электронная Россия» открылись Центры общественного доступа к Интернет-ресурсам РК «Электронный Петрозаводск». Это своеобразный эксперимент по созданию единого информационного поля для местных властей и жителей. Горожанам предоставлена возможность бесплатно через Интернет познакомиться со структурой местных органов власти, с работой муниципальных предприятий и организаций, учебных заведений. Взрослые горожане активно пользуются услугами Виртуальной приёмной, ищут информацию о трудоустройстве, размещают объявления, изучают постановления органов местного самоуправления, имеют возможность, получить бланки различных документов и, минуя очередь, попасть на виртуальный приём к чиновнику. Размещение Центров в библиотеках позволило расширить спектр библиотечных услуг, улучшить их качество (оперативность предоставления информации, электронная доставка документов, возможность получить консультационную помощь в приобретении навыков работы на компьютере). Тематика запросов самая разнообразная: экология, природные ресурсы, экономика города, культура, сайты учебных заведений, фотосервер. Горожане получили:

- свободный доступ к электронным базам библиотек Республики Карелия;
- свободный доступ к дополнительным базам краеведческого содержания;
- возможность использования в справочно-информационной работе информацию на CD-ROM;
- свободный доступ к полнотекстовым базам публикаций республиканских газет;
- возможность получения документов через электронную доставку.

Благодаря установке компьютерной техники улучшилось качество библиотечного «продукта»: с использованием мультимедийных технологий массовые мероприятия стали более наглядными, красочными и интересными, значительно повысилась оперативность предоставления информационных услуг.

Почти 2 года работы в этом проекте убедили всех, что библиотеки избраны в качестве базы для размещения Интернет-центров неслучайно, поскольку эти учреждения культуры уже имеют опыт работы с информационными ресурсами, с их систематизацией и хранением, а также обслуживанием пользователей. Новое позиционирование муниципальной библиотеки в информационном пространстве позволили ей выполнять посредническую роль между органами местного самоуправления и населением. В августе 2006 г. библиотеки, где размещены Центры общественного доступа к Интернет-ресурсам, стали участниками Интернет-конференции, проведённой в рамках городского образовательного форума «Российское образование в муниципальном измерении».

Постоянный мониторинг и анализ использования информационных и технических ресурсов проекта «Электронный Петрозаводск», ведение учёта пользователей и их категорий позволяют заявлять о жизнеспособности, популярности и развитии этой программы.

Растущий интерес к программе «Электронный Петрозаводск» очевиден. За 2005 год центры, открытые на базе библиотек, посетило 9628 горожан (8902 – учащиеся и студенты, 439 – служащие, 41 – рабочие, 97 – пенсионеров, 58 – безработных, прочие – 91; дети до 14 лет составляют – 6342, юношество – 1464), выполнено справок – 979, в том числе общественно-политической тематики – 538, индивидуальные консультации получили 1455 человек. А за 8 месяцев 2006 года ресурсами «Электронного Петрозаводска» воспользовались уже 7042 человека. В среднем ежедневно центры «Электронного Петрозаводска» посещают более 50 горожан. Около 90 % посетителей центров являются дети и молодёжь. Для них размещение в библиотеках «Электронного Петрозаводска» стало серьёзным подспорьем в процессе обучения. Здесь они могут не только найти информацию по учебной программе, но и грамотно подготовить и оформить с помощью библиотекарей рефераты, доклады и т. д. В центрах работает программа обучающих семинаров. За прошедший год было проведено 42 обучающих семинара, 5 презентаций, 10 библиографических уроков и др. Эти мероприятия посетило почти 1000 человек. Презентации проводились в учебных заведениях, в клубах ветеранов, семейных клубах, было распространено 400 листовок с информацией об «Электронном Петрозаводске».

Сайт администрации города стал популярен среди горожан, и мы видим, как он развивается, дополняется информацией из различных источников, в том числе и из библиотек. Например, на сайте «Панорама культуры Петрозаводска» муниципальные библиотеки размещают информацию о значительных событиях в библиотечной жизни города.

Безусловно, с появлением новых методов и приёмов работы из нашей жизни не исчезли и старые, традиционные формы деятельности. Отказавшись от них, мы потеряли бы ту человеческую, душевную связь со своими читателями, которой им порой так не хватает. Ведь не секрет, что в библиотеку зачастую приходят не только в поисках книги или какой бы то ни было информации, а для того чтобы встретиться с интересным собеседником, обсудить книгу, просто из-за дефицита человеческого общения. В муници-

пальных библиотеках Петрозаводска очень популярны читательские клубы, литературные объединения, встречи, акции.

Существует мудрое изречение «Если корабль не знает куда плыть, ветер никогда не будет попутным в его парусах». Наш форум показывает, что сегодня библиотеки умеют корпоративно работать, развиваются, строят планы, ищут новые формы работы, чётко определяют цели организации современного библиотечного обслуживания. И мы уверены, что встречный ветер перемен мы сумеем сделать для себя попутным.

Германова И. М.,
директор МУ «Костомукшская ЦБС»
(г. Костомукша, Республика Карелия)

Городское информационное агентство «Открытый мир»: администрирование официального сайта муниципального образования «Костомукшский городской округ»

(тезисы выступления)

Цели проекта:

- Создание электронных документных ресурсов в сфере науки, культуры, техники, образования и здравоохранения города, обеспечение доступа к ним российских и иностранных граждан с использованием средств современных информационных технологий.
- Повышение эффективности деятельности органов государственной власти и организации отраслей народного хозяйства города за счёт формирования качественно новой информационной среды.
- Увеличение роли города Костомукша на региональном и мировом информационном рынке.
- Привлечение отечественных и зарубежных инвестиций в развитие информационной инфраструктуры и социально-экономического развития города.
- Информационный центр призван способствовать развитию свободной и открытой коммуникации между гражданами и организациями, созданию условий для повышения образовательного и профессионального уровня представителей местных сообществ путём предоставления доступа в Интернет и обучения использованию современных информационных и коммуникационных технологий.
- Сформировать в общественном сознании образ учреждения МУ «Костомукшская ЦБС» как главного культурного и информационного центра города: с новыми подходами к сотрудничеству, современным мышлением.

Задачи проекта:

- Создание и предоставление информационных продуктов, информационно-справочных и информационно-аналитических услуг.
- Просветительская деятельность, информирование и консультирование потребителей информации.
- Использование дифференцированного принципа в комплектовании документального фонда (книжного и периодических изданий, аудиовизуальных и электронных документов).
- Предоставить пользователям городского информационно-библиотечного центра открытый доступ ко всем информационным ресурсам.
- Повышение информационной культуры пользователей.

Уникальность проекта с уже существующими:

За вычетом такого существенного ограничения как необходимость весьма значительных финансовых вложений и технического оснащения, городской информационный центр имеет много преимуществ.

Наиболее ощутимы следующие:

- предоставление пользователям качественно новых возможностей работы с большим количеством документов;
- обеспечение доступа к информации, существующей как в электронной форме, так и на традиционных видах носителей информации;
- получение информации независимо от времени и места её нахождения;
- существенное повышение оперативности предоставления документов;

- предотвращение ухудшения физического состояния оригиналов документов, поскольку они выводятся из обращения, становясь страховыми носителями информации (оцифрование документального фонда);
- возможность получения высококачественной копии нужного материала;
- экономичность сохранения больших массивов в минимальном физическом пространстве;
- расширение доступа к редким и особо ценным документам;

Этапы реализации проекта:

- Создание и поддержка официального городского сайта.
- Приобретение и установка необходимого оборудования.
- Предоставление оперативной обзорной информации по социально-экономическому развитию города.
- Приобретение и установка программного обеспечения (ИПС).
- Создание единой информационной сети.
- Развитие кадрового потенциала и профессионального мастерства.
- Реклама посредством СМИ и печатной продукции.

Услуги городского информационного агентства «Открытый мир»:

- Сканирование.
- Ксерокопирование.
- Распечатка информации.
- Поиск информации с помощью Интернет-ресурсов.
- Набор и редактирование текстовой информации.
- Электронная почта.
- Создание и размещение рекламных блоков на сайте.
- Услуги виртуальной справочной службы в режиме «ВОПРОС – ОТВЕТ» к главе и специалистам местной администрации. Вопросы обрабатываются и поступают непосредственно адресату. Ответ приходит в течение трёх дней на e-mail отправителя либо публикуется на страницах газеты «Новости Костомукши».
- Персональное машинное время для пользователей.
- Создание баз данных по заказу пользователей (тематические, фактографические).
- Издательская деятельность (буклеты, памятки, закладки, листовки).
- Обучение иностранным языкам в компьютерно-лингафонном кабинете.
- Курсы по обучению пользователей работе с ИПС. МУ «Костомукшская ЦБС» является официальным представителем компании КонсультантПлюс на территории города Костомукша. Сотрудники сектора информационного обеспечения занимаются сопровождением систем, консультируют пользователей, устанавливают системы желающим пользоваться базами КонсультантПлюс

Всего агентство обслуживает более 30 фирм, учреждений, предприятий города, среди которых: градообразующее предприятие ОАО «Карельский окатыш», ООО «Сведвуд Карелия», Городской финансовый орган, Городской суд и другие.

Планы агентства:

- Создание виртуальной справочной службы библиотеки на официальном сайте муниципального образования «Костомукшский городской округ» (февраль 2007 года).
- Создание виртуальной энциклопедии для детей по экологическим проблемам и истории нашего города: «Красная книга Костомукши» и «Откуда есть, пошла Костомукша…» (сентябрь–декабрь 2007 года).
- Организация работы телефонной справочной службы.

Пронина Л. А.,
директор ГУК «Рязанская областная универсальная
научная библиотека им. А. М. Горького»
(г. Рязань)

Проблемы модернизации сельских библиотек в современных социально-экономических условиях

Сельские библиотеки являются самой многочисленной группой библиотек, обслуживающей большую часть населения области. Из 738 государственных и муниципальных библиотек они составляют 83 %. Это единственное бесплатное просветительское учреждение и справочно-информационное бюро по всем вопросам, место встречи и решения мелких проблем, место обсуждения общественных событий и теперь ещё и центр коллективного доступа к Интернет, т. е. самое многофункциональное библиотечное учреждение. Однако социальная востребованность сельской библиотеки или не замечается, или откровенно игнорируется всеми уровнями власти. Отсюда и устаревшие на 80 % фонды, и скудный набор периодических изданий, а то и полное их отсутствие.

Мне кажется, что программа развития сельских библиотек должна стать частью национального проекта подъёма сельскохозяйственного производства, так как современная библиотека на селе является одним из факторов привлекательности сельского образа жизни.

На современном этапе развития общества библиотека как социальный институт проходит через серьёзные изменения и вектор этих изменений задаётся новыми информационными технологиями. Мы у себя в области решили создать ряд библиотек, которые как бы будут образцом для всех других, поэтому мы их назвали модельными.

Создание модельных публичных библиотек (МПБ) в Рязанской области было продиктовано, в первую очередь, необходимостью развития информационной функции библиотек с использованием новых информационных технологий и ресурсов. Сегодня в области открыты 12 МПБ. МПБ работает как многофункциональное учреждение – центр муниципальной и правовой информации, центр образования и самообразования, центр социальной и бытовой информации. Жители любого поселения имеют потребность в такой информации. Эта потребность, может быть, не всегда выражается в сформулированных информационных запросах. Задача библиотекаря – выявить её и удовлетворить запрос. Каждая библиотека, и в первую очередь МПБ, должна показать свою готовность удовлетворять разноплановые информационные запросы. Одним из путей является предупредительная информация, как следствие изучения нужд, проблем, потребностей жителей определённой местности. Немаловажна и реклама информационных услуг и ресурсов.

Библиотека нового типа выполняет самые сложные информационные запросы, каких ранее никогда не выполняла, разыскивает информацию и доставляет её своему потребителю полно и оперативно. С получением технических средств библиотека активнее внедряет разнообразные новые формы работы: Школы правовой и компьютерной грамотности, информационные центры и уголки. Разнообразнее стали и библиотечные уроки, проводимые для школьников и студентов.

Социальная значимость библиотеки возрастает с каждым днём. Учредители, спонсоры верят в библиотеку и, соответственно, оказывают всестороннюю поддержку. Расширяется социальное партнёрство библиотек: школы и другие учебные заведения приглашают библиотекарей для проведения внеклассных занятий и факультативов, другие учреждения и организации пользуются информацией, собранной в библиотеке, совместно с библиотекой реализуют различные социально значимые программы и проекты.

Новая библиотека нужна всем. Неоценима краеведческая деятельность библиотек, их участие в создании Летописей населённых пунктов. Какое ещё учреждение сможет организовать и осуществить поиск, сбор уникальной краеведческой информации, оформить её и выдавать по первому требованию: будь то реферат школьника или юбилей организации, предприятия. Где ещё можно найти информацию, собранную библиотекарями – энтузиастами, подвижниками, бескорыстными служителями людям, книге. Уникальны документы рукописные, неопубликованные, хранящиеся в единственном экземпляре в краеведческих уголках библиотек: воспоминания старожилов, очевидцев и участников исторических событий, происходящих как в родном крае, так и всероссийского и международного масштаба. Рязанцы помнят, что такие материалы были представлены на областной краеведческой выставке в РОУНБ им. Горького и сколько интереса эта выставка вызвала у журналистов, краеведов, фотохудожников и всех граждан.

С приобретением технических средств – компьютеров, ксероксов – расширяется издательская деятельность библиотек: библиотекари выпускают буклеты, указатели, дайджесты с использованием фотоматериалов о людях и событиях края.

Роль библиотеки в формировании гражданского общества также велика. Библиотеки организуют клубы защиты прав потребителей, эколого-просветительские объединения, библиотекари работают в комитетах общественного самоуправления. Библиотека предоставляет информацию, полученную, как правило, из достоверных источников. Пользователи доверяют библиотеке и библиотекарям.

Модельные библиотеки показывают устойчивые темпы развития, ежегодный прирост читателей, посещений и книговыдача составляет 2 %. В то время как в других сельских библиотеках примерно такие же темпы снижения показателей деятельности. Но и модельные библиотеки начинают испытывать трудности в своей деятельности, так как первоначально полученные ресурсы нуждаются в постоянном пополнении. Поэтому мы считаем, что модельная библиотека – это то, какой должна быть современная сельская библиотека, а дальше необходимо все библиотеки подтягивать до уровня модельных. Для чего необходима программа модернизации сельских библиотек региона. Данная программа сейчас нами разрабатывается.

Важное место в развитии сельских библиотек (и не только их) отводится подготовке к переходу муниципальных образований к реализации 131 ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации». В библиотеке им. Горького были организованы и проведены семинары-совещания директоров централизованных библиотечных систем (ЦБС) области, на которых даны консультации по работе в новых условиях и пересмотру нормативно правовых документов в библиотеках Рязанской области в соответствии с Федеральным законом № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации». Директорам ЦБС области и начальникам управлений и отделов культуры направлены «Методические рекомендации по вопросам организации библиотечного обслуживания населения в связи с введением в действие Федерального закона “Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации”» от 06.10.2003 г. № 131-ФЗ на территории Рязанской области». Разработан примерный Устав ЦБ (новая редакция) и Положение о филиале, а также проект «Соглашения о передаче полномочий» по организации библиотечного обслуживания населения от сельского поселения муниципальному району. Внесены соответствующие поправки и в региональный закон о библиотечном деле.

Проведён мониторинг сети библиотек области, в результате которого выявлены населённые пункты, неохваченные библиотечным обслуживанием, а также проанализировано библиотечное обслуживание малонаселённых деревень, в которых допустимо сокращение сетевых единиц библиотек с переходом на обслуживание посредством организации библиотечных пунктов. Рекомендации по реорганизации сети библиотек доведены до директоров ЦБС области.

Рязанским библиотечным обществом разработан и Управлением культуры и массовых коммуникаций области направлен в районы области «Модельный стандарт деятельности муниципальной (публичной) библиотеки Рязанской области», в котором даны рекомендации по организации библиотечного обслуживания населения, способствующие сохранению сети библиотек.

Состоялись встречи с депутатом Государственной Думы Н. И. Булаевым и депутатом областной Думы А. А. Корниловой по подготовке библиотек к работе в условиях реформ местного самоуправления. Научно-методическим отделом Рязанской ОУНБ им. Горького дано более 100 групповых и индивидуальных консультаций начальникам отделов и управлений культуры муниципальных образований и директорам ЦБС по подготовке к работе в условиях реформ местного самоуправления.

Мы надеемся, что совместными усилиями нам удастся избежать или минимизировать отрицательные последствия этого не до конца продуманного закона.

Лапичкова В. П.,
заместитель директора Национальной библиотеки Республики Карелия,
исполнительный директор Библиотечной Ассоциации Республики Карелия
(г. Петрозаводск, Республика Карелия)

Организация библиотечного обслуживания в Республике Карелия: ресурсы, услуги, качество

Организация библиотечного обслуживания – сердцевина библиотечного дела и по его состоянию оценивают положение библиотечного дела; это самая видимая населению часть работы библиотек. Библиотечное обслуживание в Карелии имеет давние традиции, в основе которых – книжность Российского Севера, интерес населения к чтению, развитие библиотек и их стремление соответствовать времени. Как в XIX, так и XXI веке библиотечное обслуживание обеспечивают библиотеки разных типов – публичные, учебные, специальные. Сегодня 95 % населения Карелии имеет доступ к библиотекам, и мы можем говорить о практическом решении проблемы доступности библиотечного обслуживания. Более 80 % населения являются пользователями библиотек разных ведомств, более 5,5 млн раз они посещают библиотеки, более 13 млн книг прочитывают за год.

Библиотечное обслуживание населения Карелии обеспечивают более 700 библиотек, более точные сведения мы будем иметь к 1 ноября 2006 г., когда завершится паспортизация всех библиотек. Основу библиотечного обслуживания составляют 267 общедоступных публичных библиотек, которые обслуживают около 60 % населения республики.

Если взглянуть на историю развития библиотечного обслуживания в Карелии, то на примере посещённых во время «Библиокаравана–2006» библиотек можно подтвердить сохранение традиций в библиотеч-

ном деле республики. Основанная в 1833 г. в г. Петрозаводске первая публичная библиотека – ныне Национальная библиотека Республики Карелия, сохранила в своём статусе функции публичной библиотеки, сегодня выполняет функции центральной и научной библиотеки, виртуально доступна в любое время. Открытая в 1900 г. земская библиотека в Олонце – сегодня Центральная межпоселенческая библиотека Олонецкого национального района, имеет статус национальной библиотеки, активно использует язык коренного народа – карелов-ливвиков. Начавшая обслуживание населения в 1898 г. Шелтозерская бережная библиотека-читальня сегодня имеет статус поселенческой библиотеки.

В конце XIX – начале XX века самой популярной формой продвижения чтения были «сумочные» библиотеки или летучки, которые поддерживались земствами и были любимы народом, их можно считать прообразом внестационарных библиотек – передвижных библиобусов, пунктов выдачи, активно работавших в годы централизации. В XXI веке для библиотечного обслуживания в отдалённых населённых пунктах необходимо новое управленческое решение, возможно, это будет «Передвижной информационно-культурный комплекс» в каждом муниципальном районе, эта модель нам видится наиболее перспективной и её развитие позволит обеспечить доступ к библиотечному обслуживанию для 100 % населения республики.

Период 2002–2005 гг. – весьма сложный для муниципальных библиотек, период подготовки к внедрению ФЗ № 131. Библиотечное сообщество Карелии считало и считает, что наиболее рациональной формой организации библиотечного обслуживания населения на местном уровне является сохранение ЦБС как наиболее эффективной модели объединения всех библиотечных ресурсов. В 2005 году по инициативе Главы Республики Карелия и при поддержке Министерства культуры и по связям с общественностью РК, Национальной библиотеки РК Законодательное собрание РК приняло Закон РК от 26 декабря 2005 г. № 937-ЗРК, в соответствии с которым в 2005 году полномочия по организации библиотечного обслуживания остались на уровне района. Это позволило муниципальным библиотекам получить ещё год для принятия муниципальных нормативных документов по организации библиотечного обслуживания на основе норм Федерального Закона №199-ФЗ от 31 декабря 2005 г. и вышеназванного закона, а также Закона Республики Карелия «О культуре» от 30 декабря 2005 г. № 952-ЗРК, который закрепляет очень важное положение о центральных библиотеках и функциях методических центров.

Центральным муниципальным библиотекам очень важно за этот год подготовить и внести на рассмотрение муниципальных органов власти «Положение об организации библиотечного обслуживания на территории муниципального района», в котором отразить основные вопросы сети библиотек, их права и обязанности, муниципальные нормативы и муниципальный заказ на организацию библиотечного обслуживания, организацию отчётности и планирования деятельности библиотек, вопросы социальной поддержки библиотечных работников.

Для единого понимания вопросов организации библиотечного обслуживания в нашей республике Национальная библиотека РК приняла решение подготовить региональный библиотечный стандарт по организации библиотечного дела в Карелии. В стандарте предполагается отразить принципы, основные положения, минимальные региональные нормативы, функции библиотек и содержание основных полномочий органов местного самоуправления по организации библиотечного обслуживания. В качестве приложений в стандарт войдут проекты различных документов – Перечень примерных библиотечных услуг, Положение об организации библиотечного обслуживания муниципального района, Положение о порядке отнесения ЦБС, библиотек к группам по оплате труда, Положение об оплате труда в ЦБС, Устав ЦБС, Договор о передаче полномочий по организации библиотечного обслуживания. Эти документы находятся в стадии обсуждения и уже используются в некоторых ЦБС, например, Олонецкой, Кондопожской, Прионежской и других ЦБС.

Основной вектор развития библиотечного обслуживания в Карелии – «Ресурсы–Услуги–Качество» определён как стратегическое направление деятельности библиотек. От решения именно этих вопросов зависит реализация миссии любой общедоступной (публичной) библиотеки – формировать социально-культурную среду, в которой успешно проходило бы информационное и культурное развитие человека; поднимать культурный уровень населения; создавать в библиотеке условия для проявления способностей жителей; содействовать стабильному и экономическому росту территории. Вложения в организацию библиотечного обслуживания не дают быстрого эффекта и отдачи, это долгосрочные инвестиции для тенденций роста, это инвестиции в человека, в будущее.

У каждой библиотеки может и должна быть чётко и понятно определена политика и стратегия библиотечного обслуживания, направленная на позитивное воздействие на пользователя. На основе «Руководства ИФЛА/ЮНЕСКО по развитию службы публичных библиотек» и «Модельного стандарта деятельности публичной библиотеки», принятого РБА, в библиотеках может и должна быть разработана такая политика и стратегия библиотечного обслуживания, в которых как управленческих документах целесообразно отразить политику библиотечного обслуживания как общее руководство для достижения целей, понятную и пользователям, и библиотекарям, и учредителям; определить стратегию библиотечного обслуживания как план долгосрочного развития, раскрывающую пути достижения целей библиотечного обслуживания; сформулировать миссию библиотеки как её предназначение в обществе.

Ресурсы – это наш «капитал» в организации библиотечного обслуживания. Говоря о ресурсах библиотек, мы традиционно характеризуем, прежде всего, информационные ресурсы: фонды, доступ к информационным системам и другим библиотекам, справочно-поисковые системы и справочно-библиографический аппарат. Несомненно, информационные ресурсы – это основа библиотек, но сегодня необходимо значи-

тельно расширить наши представления о ресурсной базе библиотек. В современном менеджменте используются различные системы классификации ресурсов, чаще всего выделяются экономические ресурсы – природные (естественные), материальные (рукотворные), трудовые, финансовые, т. к. именно они составляют основу любого хозяйствующего субъекта, к которым мы относим и библиотеки.

Природные ресурсы библиотек Карелии. Есть ли они? Несомненно, есть. К ним можно отнести географическое положение Карелии на границе с Евросоюзом, уникальность северной природы, запасы полезных ископаемых. Постоянно в работе библиотек присутствуют темы природных ресурсов Карелии: озёра Ладога и Онего, водопад Кивач, полезные ископаемые и многие другие. Например, Дни заповедника «Костомукшский», проведённые в этом году Костомукшской ЦГБ, раскрыли не только деятельность заповедника, но и привлекли внимание к проблемам охраны окружающей среды. Наличие природных ресурсов ставит перед библиотеками задачи приоритетного формирования информационных ресурсов именно по этой тематике, т. к. потребности пользователей могут быть связаны именно с развитием этих направлений Республики Карелия.

Близость к Финляндии, Норвегии, Швеции – ресурс развития отношений с библиотеками, культурными и информационными учреждениями этих стран, фактор развития международной деятельности библиотек. Примеров партнёрских связей с зарубежными библиотеками в Карелии достаточно много, особенно активно эти связи развиваются в рамках приграничного сотрудничества. Например, в Национальной библиотеке Республики Карелия в рамках Уголка Финляндии, организованного по проекту «Interreg III – Karelia», формируется фонд литературы, изданной в Финляндии, проводятся мероприятия с участием Петрозаводского отделения Генерального консульства Финляндии в г. Санкт-Петербурге, встречи с интересными людьми. Несомненно, создание сайта финно-угорских библиотек России по совместному проекту с Институтом России и Восточной Европы в Хельсинки способствует развитию не только библиотек Карелии, но и библиотек России.

Финансовые ресурсы, причём достаточные – это мечта любого библиотекаря. Эта мечта всегда имела и будет иметь ограничение, потому что мало иметь достаточные финансовые средства – важно рационально, эффективно, своевременно, в соответствии с Бюджетным и Налоговым кодексами их потратить. Сколько стоит библиотечное обслуживание 1 жителя? Этот вопрос в связи с внедрением ФЗ № 131 встал перед каждым муниципальным образованием, потому что в перечне вопросов органов местной власти обозначено полномочие – «Организация библиотечного обслуживания». В Республике Карелия вопрос стоимости библиотечного обслуживания на 1 жителя (без стоимости коммунальных услуг) уже рассчитан – это 250 руб., которые составляют финансовый норматив, применяемый при расчете межбюджетных трансфертов из бюджета Республики Карелия бюджетам муниципальных районов по Закону РК № 962-3 РК от 5 июня 2006 г. (в 2005 году – 227 руб. по Закону РК № 916-3 РК от 01.12.2005 г.).

Использование этих законов и разработка их на основе муниципальных нормативов финансирования организации библиотечного обслуживания создают благоприятную финансовую ресурсную базу для развития библиотек. Например, в 2005 г. на библиотечное дело в Республике Карелия по муниципальным общедоступным (публичным) библиотекам израсходовано 82,0 млн руб., или 114 руб. на 1 жителя, а возможный бюджет 2006 г. при финансовом нормативе – 250 руб. на жителя мог бы составить почти 180 млн руб., т. е. на 98 млн руб. больше.

Расчётом финансового норматива на организацию библиотечного обслуживания в течение 2004–2006 гг. занималась Национальная библиотека Республики Карелия, в него вошли следующие параметры:

– в населённом пункте от 300 жителей должна быть стационарная муниципальная библиотека;
– не менее 50 % населения являются пользователями муниципальных библиотек, в т. ч. не менее 90 % детей и юношества являются пользователями библиотек;
– книгообеспеченность составляет не менее 6 книг на 1 жителя;
– пополнение фондов составляет не менее 0,2 книг в год на 1 жителя;
– обновляемость фондов составляет не менее 10 % в год от имеющегося фонда;
– кадры библиотек 1 раз в 5 лет повышают свою квалификацию;
– каждая библиотека имеет телефон, выход в Интернет, компьютер, копировальную технику, библиотечную мебель, пожароохранную сигнализацию, огнетушители;
– в каждом районе имеется библиобус для обслуживания отдалённых населённых пунктов, маломобильных групп населения.

В 2006 г. ЦБС республики занимались расчётом муниципального норматива финансирования библиотечного обслуживания, сметы расходов составляли с учётом республиканского норматива и это позволило большинству ЦБС жить, впервые за последние годы, с чувством уверенности за существование библиотек. Например, в смете Суоярвской ЦБС на комплектование предусмотрено 1,6 млн руб, на подписку – 200 тыс. руб, на командировки – 20 тыс. руб, на связь – 16 тыс. руб, на оборудование – 27 тыс. руб. Конечно, не всё так просто с формированием смет ЦБС и их исполнением, но сам факт наличия республиканского норматива для расчёта межбюджетных отношений создаёт благоприятную правовую среду для развития библиотек.

Трудовые ресурсы, о которых говорят «Кадры решают все», в библиотеках Карелии достаточны. Библиотечное обслуживание в Республике Карелия обеспечивают 1,5 тыс. библиотечных работников, более 70 % из них имеют высшее образование. Библиотекари Карелии уже давно поняли, что «ученье – свет» и постоянно повышают свою квалификацию. Устремления библиотекарей Карелии в профессиональном развитии направлены на формирование современных библиотечных ресурсов и внедрение передового

библиотечного опыта, повышение качества предоставляемых услуг и эффективности библиотечного обслуживания. Библиотечное сообщество Карелии сегодня работает над моделью системы регионального профессионального образования. Базовое среднее образование библиотекари получают в Карельском училище культуры, высшее – в различных учебных заведениях страны. Дополнительное образование библиотекарей представляет собой двухуровневую систему: первая ступень – обучение на базе Центральных библиотек районов и городов Карелии. Сегодня широко известна, например, методическая роль Кемской Центральной районной библиотеки, коллектив которой творчески подходит к проведению каждого семинара и уверенно внедряет инновации. Специалисты этой же ЦБС – активные авторы «Библиотечного вестника Карелии», их материалами по ГОСТу 7.20–2000 «Библиотечная статистика» сегодня пользуется вся республика.

Вторая ступень дополнительного образования библиотекарей – обучение на базе ведущих библиотек Республики Карелия. В 2002 г. при Национальной библиотеке Республики Карелия создан Центр профессионального развития библиотечных кадров, который координирует деятельность библиотек по повышению квалификации и оказывает помощь библиотекам всех ведомств в проведении образовательных мероприятий. За 2002–2005 гг. на базе центра более 400 библиотекарей прошли обучение по самым разным темам; «Управление персоналом библиотеки», «Сохранение библиотечных фондов», «Моделирование деятельности библиотек», «Проблемы управления библиотеками в современных условиях», из них 50 человек получили удостоверения Карельского филиала Северо-Западной академии госслужбы о повышении квалификации. Интересна работа Научной библиотеки ПетрГУ как организатора методического объединения библиотек высших и средних специальных учебных заведений, которое регулярно на семинарах обсуждает с библиотекарями средних специальных и высших учебных заведений проблемы библиотечного обслуживания молодёжи.

Материальные ресурсы библиотечного обслуживания – потенциальный источник удовлетворения потребностей пользователей библиотек, к ним можно отнести здания и коммуникации библиотек, оборудование и технические средства, документы и расходные материалы. К ресурсам библиотечного обслуживания мы также относим наших пользователей, которые формируются в библиотеке как читатели и потребители информации; партнёров, которые влияют на содержание работы библиотек; интеллектуальную собственность библиотек и их продукцию, издаваемую и создаваемую в библиотеках; информационные ресурсы, в т. ч. фондовые ресурсы; инфраструктуру библиотек; управленческие ресурсы, в т. ч. нормативные и законодательные документы и многие другие.

У каждой библиотеки может и должна быть разработана стратегия развития ресурсов, основанная на перспективах развития библиотечного обслуживания, конечной целью на уровне региона может быть такое развитие ресурсов, когда у каждой из библиотек будет «своё лицо», «своя ниша» и в библиотечном обслуживании не будет библиотечных «дыр» – малоизвестных на региональном уровне библиотек.

Услуги. В современной библиотечной терминологии, позволю напомнить, термин «библиотечная услуга» трактуется как «конкретный результат библиотечного обслуживания, удовлетворяющий определённую потребность пользователя библиотеки». Можно с уверенностью говорить о прямой зависимости услуг, их репертуара, привлекательности для пользователей от ресурсов библиотек, их актуальности, разнообразия, соответствия ожиданиям пользователей, ведь в конечном итоге именно на удовлетворение потребностей населения в образовании, информации, досуге, развитии личности направлено библиотечное обслуживание.

Сегодня библиотеки Карелии оказывают самые различные услуги, самый большой объём представляют документальные услуги, когда пользователю выдаётся документ или информация. Документальные услуги имеют тенденцию роста, причём за счёт роста услуг МБА и ЭДД, доступа к электронной библиотеке, расширения выставочной деятельности, проведения массовых мероприятий. Объявленная Библиотечной Ассоциацией РК на 2006 год акция «Время читать» вызвала интерес и продемонстрировала творчество библиотекарей. Например, ДЮБ РК отдала предпочтение работе по Программе летних чтений «Читайте лучше – читайте только лучшее» и активно использует конкурсные и игровые формы работы. Медвежьегорская ЦБС более 20 лет собирает друзей библиотеки в клубе «Встреча». Муезерская ЦРБ уже два года организует работу клуба любителей чтения «Друг» и совместно с членами клуба провела акцию «Адресованная другу…» в пользу сельских библиотек района, а на открытом только что сайте ЦБС есть рубрики «Советуем почитать» и «Лучшая десятка месяца». Национальная библиотека РК в День города – 2006 провела встречи с горожанами и литературные викторины, в которых приняло участие около 3 тыс. человек, а в мероприятиях к 1 сентября в рамках Общегородского образовательного форума приняло участие около 1,1 тыс. человек. Коммуникативные услуги библиотек направлены на организацию общения. Сегодня наблюдается рост числа посетителей массовых мероприятий, репертуар которых безграничен. Досуговая функция библиотек все более активно развивается, например, виртуальная экскурсия по Русскому музею, проведённая в Костомукшской ЦГБ, способствовала эстетическому воспитанию населения и приобщению к прекрасному. Все более активно развиваются сервисные услуги, повышающие комфортность, среди них именно услуги, связанные с развитием новых информационных технологий, обучением пользователей, всё больше пользуются спросом. Например, бесплатные курсы «Быстрый старт» для малообеспеченных женщин, проведённые в рамках проекта «Преодоление гендерных стереотипов на рынке труда в северных территориях Карелии как альтернатива торговли женщинами» в Муезерской ЦРБ, помогли женщинам преодолеть страх и получить основы пользования компьютером.

В 2005 г. на семинаре «Управление библиотечным делом: история и перспективы» мы начали разговор об услугах библиотек, состоянии и перспективах их развития. Продолжением темы стал семинар 2006 г. «Библиотечное обслуживание пользователей: как работать эффективно», на котором рассмотрены правовые вопросы библиотечного обслуживания, ресурсы библиотек для обслуживания, библиотечная статистика как отражение услуг, проведены практические занятия. Аналогичные семинары прошли в большинстве библиотек и сегодня мы можем говорить о методическом обеспечении темы «Услуги библиотек».

Самый большой перечень библиотечных услуг сегодня предоставляют Национальная библиотека Республики Карелия и Научная библиотека ПетрГУ; затем можно выделить центральные библиотеки, а потом уже – сельские библиотеки с их минимальным набором услуг. Сегодня в связи с внедрением ФЗ № 131 деятельность Центральных библиотек мы рассматриваем в новой плоскости как услуги поселениям и от их прозрачности, оперативности, эффективности зависит, будут ли поселения в 2007 году, как и 2006 году, заключать договоры о делегировании полномочий с уровня поселения на уровень района. Между ресурсами и услугами прослеживается прямая связь: чем больше ресурсов, тем больше возможностей для расширения спектра услуг.

Качество. Ресурсы в виде библиотечных услуг только тогда будут востребованы, когда будут качественны и адекватны ожиданиям пользователей. Вопрос о качестве библиотечного обслуживания всегда соседствует рядом с вопросами ресурсов и услуг библиотек. Как измерить качество библиотечного обслуживания? Однозначного ответа на этот вопрос нет, т. к. он зависит от целей библиотечного обслуживания, выбранных приоритетов и критериев оценки его эффективности. Использование количественных показателей (пользователи, посещения, книговыдача, справки, обращения на сервер) в совокупности с анализом их состояния и тенденций роста даёт возможность выбрать традиционные качественные показатели, например, читаемость, посещаемость, степень охвата населения библиотечным обслуживанием.

Могут использоваться и другие качественные показатели: оперативность информации; сбережение времени читателей (быстрое удовлетворение запросов, ликвидация отказов); культура труда (работа по графику, ликвидация очередей, своевременная обработка информации); интенсивность использования фонда (обращаемость); оперативность (комплектования, обработки, МБА, выполнения запросов); получение корректного ответа (положительного, удовлетворительного); результативность услуг (достижение максимального результата при минимальных затратах) и т. д. Выбор критериев оценки качества библиотечного обслуживания – совместное дело учредителей и руководства библиотек, может быть заложено в политике, стратегии и нормативных документах библиотек, исходя из миссии библиотеки. Национальная библиотека Республики Карелия как методический центр при оценке потенциала роста валового регионального продукта в сфере библиотечного обслуживания выбрала следующие показатели: количественный показатель – количество посещений и качественный показатель – посещаемость на 1 жителя. Мы считаем их основными показателями библиотечного обслуживания и уверены, что на их развитие повлияет качество всей библиотечной работы.

Сегодня очень важно говорить о социальном эффекте библиотечного обслуживания и эффективности использования библиотечных ресурсов. В региональном библиотечном стандарте и муниципальных правовых актах по организации библиотечного обслуживания правомерно будет, наверное, отразить измерение социального эффекта по следующим показателям: 100 % библиотечное обслуживание населённых пунктов, более 50 % населения и более 90 % от числа детей и юношества – пользователи библиотек, посещаемость – более 5 раз на жителя, читаемость – более 10 книг на жителя, обращаемость – более 2 раз. Такие показатели или другие, которые выберет библиотека, позволят объективно оценивать результаты и корректировать стратегическую и текущую деятельность. Социальный эффект библиотечного обслуживания измеряется и актуальностью содержания работы библиотек, именно на это направлен республиканский конкурс «Библиотечный проект года» на 2007 год по тематике «Библиотеки Карелии – национальным проектам России», в котором выделены номинации: «Библиотека и образование», «Библиотека и здравоохранение», «Библиотека и жильё», «Библиотека и сельское хозяйство». Библиотека – это срез местного сообщества, в ней сходятся история и современность, экономика и культура, предприятия и учреждения, самые различные слои общества, именно поэтому библиотеки как социальный институт должны жить вместе со всей страной, республикой, городом, посёлком.

Внедрение системы или элементов системы менеджмента качества в библиотеках республики – одна из приоритетных задач и веление времени. Точкой отсчета в решении этой проблемы можно считать участие специалистов Национальной библиотеки Республики Карелия в работе Псковской школы качества. В 2005 году идеи этой школы легли на благодатную почву, т. к. вопросы качества и оценки эффективности библиотечных услуг были ключевыми вопросами Министерства культуры и по связям с общественностью РК и Национальной библиотеки РК при разработке прогнозов развития библиотек Карелии. Весьма важно понять, что управление библиотечным делом из плоскости финансирования сети библиотек перешло на финансирование библиотечных услуг и получение конечного результата. Философия качества библиотечного обслуживания сегодня должна стать доминирующей философией каждой библиотеки. Ведущей фигурой в системе менеджмента качества является руководитель. Современный руководитель должен проповедовать философию качества и постоянно задавать вопросы: что, зачем, где, когда, кто и как мы делаем и научить каждого библиотекаря быть не просто исполнителем библиотечной технологии, а стать частью коллектива и следовать принципу «Мы все вместе делаем одно дело». Если философия менеджмента

качества станет философией каждого из нас, тогда и ресурсы библиотек, и услуги библиотек, и сами библиотеки будут современны и будут соответствовать ожиданиям наших пользователей и всего сообщества.

Сегодня библиотечное сообщество Карелии считает необходимым сохранить нынешнюю систему библиотечного обслуживания населения, в которой у каждого типа библиотек – своя ниша, но при этом и своё предназначение, своя стратегия и политика, своя история и традиции. Мы вместе формируем единое библиотечное пространство, основанное на исторической общности основных принципов, целей и содержания библиотечной деятельности. Мы вместе обеспечиваем доступность библиотек. Мы вместе реализуем принципы координации и кооперации в организации библиотечного обслуживания населения. Мы заявляем: «Вместе мы сила!».

Сакина В. А.,
директор Детско-юношеской библиотеки Республики Карелия
(г. Петрозаводск, Республики Карелия)

Развитие библиотечных услуг для детей и юношества в Республике Карелия

Уважаемые коллеги, говоря о развитии услуг в библиотеках для самых юных пользователей, позвольте вначале кратко охарактеризовать библиотечное обслуживание детей и юношества в нашей республике в целом.

Итак, библиотечным обслуживанием детей и юношества в РК в настоящее время занимаются 267 публичных библиотек РК (республиканского и муниципального уровня), в том числе 28 детских и 1 детско-юношеская библиотека (на 1.01.2006). За последние 5 лет количество специализированных детских библиотек в РК сократилось, но, важно отметить, что при этом количество библиотек, обслуживающих детей и юношество, остаётся прежним. В связи с этим изменились и модели обслуживания юных пользователей в последнее время. Теперь помимо специализированных детских библиотек молодое поколение книгочеев обслуживается в отделах (кафедрах) для детей и юношества при взрослых библиотеках, библиотеках семейного чтения, учреждениях нового типа «культурно-досуговые центры».

Анализ возраста всех пользователей библиотек РК демонстрирует, что самая многочисленная категория наших посетителей – это именно дети и юношество, которые составляют в различных ЦБС от 56–70 % от общего количества.

Как вы могли заметить, в 2004–2005 гг. общее количество пользователей – детей и юношества в муниципальных общедоступных детских библиотеках увеличилось, что свидетельствует о возросшей востребованности библиотечных услуг среди юных пользователей. Проанализировав работу библиотек РК, обслуживающих детей и юношество, становится ясно, что далеко не все имеют возможности предоставить полный спектр современных услуг подрастающему поколению (сервисных, офисных и т. д.). Вероятно, с этим связано то обстоятельство, что лидером среди библиотечных услуг для юных становится коммуникативно-досуговые услуги, направленные не только на получение знаний, информации, но и на межличностное общение. В связи с этим библиотеки, обслуживающие детей и юношество, всё чаще позиционируют себя в качестве центра, вобравшего функции культурного, образовательного, социального и семейного институтов. Понятно, что реализация этих функций происходит через предоставление коммуникативных услуг, преследующих главную цель – формирование гармонично развитой личности.

Большинство коммуникативных услуг направлено на развитие литературного и творческого потенциала подрастающего поколения, формами такой услуги чаще становится организация литературных лагерей, конкурсов, акций…

Акция «Время читать» проходит 5 раз в новом статусе. В этом году Акция стартовала 17 февраля, в день рождения А. Барто. В рамках Акции проходили презентации новых книг, встречи с писателями, конкурсы, Неделя детской и юношеской книги, программа Летних чтений и т. д.

Организация литературных лагерей появилась в 2002 году в рамках Международного проекта «Юные писатели Баренц-региона». Проект объединил библиотекарей и творчески одарённых читателей из Швеции, Финляндии, Норвегии, Мурманска, Архангельска и Карелии. Цель – поддержка и развитие литературных способностей детей. За время проведения лагерей на территории разных стран (дважды в Карелии) лучшие писатели из Баренц-региона проводили мастер-классы для детей-участников лагерей. По окончании проекта был выпущен сборник произведений участников лагеря «Центроферия: антология юных писателей Баренцева региона». Кстати на республиканском конкурсе «Лучшая книга – 2005» это издание было отмечено специальным дипломом в номинации «Лучшая книга для детей».

С 2001–2006 год в РК проходил Республиканский, в 2005 году получивший статус международного, конкурс «Волшебное Рождество в северных странах». Организаторами конкурса явились: ДЮБ РК и Общество дружбы со Швецией «Норден»; участниками – дети.

С 1 марта по 25 мая 2006 года в Карелии проходил республиканский конкурс детских рисунков «Детская фантазия – 2006». Главная тема – «Дети в защиту природы». На конкурс было представлено 1 955 работ, количество участников – более 1 500 детей из различных районов республики.

В 2006 году библиотеки РК активно стали работать в рамках РЦП «ЗОЖ». Знаменательным событием работы в этом направлении стал конкурс детского и юношеского рисунка «Быть здоровым – здорово!!!», организатором которого стало Министерство культуры и по связям с общественостью РК и ДЮБ РК. На конкурс поступило более 2000 работ от участников из районов Карелии.

Предоставление других коммуникативных услуг оказывает влияние на развитие у молодого поколения познавательных, исследовательских способностей, в первую очередь, связанных с изучением родного края и традиций коренных народов. Интересно отметить, что эти услуги внедряются благодаря проектно-программной деятельности библиотек. Таких как «Точка на карте» – авторская программа для молодёжи Тунгозерской сельской библиотеки включает в себя исследовательские материалы по темам: «Посёлок, в котором я живу», «Топонимика посёлка Тунгозеро», «Путеводитель по окрестности».

Волшебная книга Поморья – программа Чупинской детской библиотеки – создание книги о поселениях, расположенных на карельском берегу Белого моря. Эта уникальная книга создана с помощью детей и их родителей, бабушек и дедушек. Авторы попытались воссоздать картину из истории Поморья с его богатым прошлым, с его интересными людьми.

Проект «Летопись земли моей» – Пудожская ЦБС. Вся библиотечная общественность знакома с деятельностью Беломорской ЦБС по проекту «Петроглифы». Библиотеки Вепсской национальной волости участвовали в проекте «Сохранение культурных традиций Вепсского края».

Интересными являются коммуникативные услуги, направленные на развитие экологического самосознания юных. Как правило, формами таких услуг становятся клубы и любительские объединения экологического профиля. Клуб «Муравейник» Костомукшской ЦБС – призёр Республиканского смотра-конкурса библиотек по экологическому просвещению населения.

Если говорить о воспитании гражданского самосознания молодых пользователей, то есть клубы, позволяющие получать правовые знания. На базе Сегежской ЦРБ с 2004 года совместно с лицеем № 16 действует клуб для юношества, молодёжи и педагогов «Учись качать права!». Проект стал одним из победителей первого городского конкурса социальных и культурных проектов «От слов – к делу» и был поддержан межрегиональным общественным фондом «Сибирский центр поддержки общественных инициатив».

Отличительной особенностью клубов как формы коммуникативной услуги является развитие клубов адресной направленности. Так, например, с 2005 года в Кондопожской ЦБС открылся клуб семейного чтения «Семейная академия». К сотрудничеству приглашались семьи с детьми 6–10 лет. В клуб записалось 15 семей, самому маленькому члену коллектива – 4 года. Раз в месяц более 10 семей встречаются в клубе «Семейная академия», чтобы воспитать в детях любовь к чтению, помочь в организации семейного досуга. Несколько увлекательных встреч прошло не только в стенах библиотеки, но и на природе, в зимнем лесу. Основная цель подобных клубов – объединить всех заинтересованных лиц, создав среду общения родителей, детей и специалистов – стать центром восстановления культурных и межнациональных отношений.

Помимо коммуникативно-досуговых услуг, в РК развиваются информационные услуги, которые предоставляются пользователям, в том числе и благодаря и проектной деятельности. В 2006 году ДЮБ РК получила финансовую поддержку фонда Д. С. Лихачёва на реализацию проекта «Выездной информационный марафон «В будущее – без наркотиков!!!». Цель проекта Точка опоры Кондопожской ЦБС – создание информационного центра для молодёжи и подростков, который должен стать отправной точкой для формирования адекватного отношения юных к негативным явлениям жизни, для обеспечения стремления к здоровому образу жизни.

Сервисные услуги:

- Выездной читальный зал ЦРДБ г. Медвежьегорска в школы.
- Организация библиотечного пункта по обслуживанию детей и подростков в пос. Рабочеостровск Кемской ЦБС.
- Создание Центров чтения, информационной поддержки образования, экологической культуры (ДЮБ РК).
- Создание Центра экологической культуры в Сосновецкой сельской библиотеке (Беломорская ЦБС).
- Создание Центра информационной и документальной поддержки образования (ЦРДБ Питкярантской ЦБС).
- Привлечение добровольцев к работе библиотеки (проект Волонтёр-центр «Петроглиф» Беломорской ЦБС).
- Привлечение волонтёров к обслуживанию во время Недели детской книги (Муезерская ЦРДБ).

Естественно, что за время, выделенное для доклада, вам был представлен краткий обзор услуг для детей и юношества, которые с успехом предоставляются в библиотеках РК.

Если говорить о перспективах развития таких услуг, то наша библиотека предполагает, что, в первую очередь, будут востребованы следующие формы библиотечного сервиса:

- открытый доступ;
- доступ к фондам в онлайновом режиме (через ЭК и полнотекстовые БД);
- виртуальное обслуживание (виртуальная справка, книжные выставки);
- МБА, ДД;

- передвижные библиотеки (библиобусы);
- необходим график работы учреждения, отвечающий потребностям семейного пользования;
- организация библиотечного обслуживания детей, находящихся в летних оздоровительных лагерях, детских садах, больницах и т. д.

Выводы:

Требования, предъявляемые современными юными пользователями к библиотеке, определяют перспективы дальнейшего развития библиотечного рынка услуг, поэтому перед библиотеками стоят задачи внедрения универсальных услуг высокого качества, повышения качества оказываемых услуг и расширение их перечня за счёт внедрения новых технологий а также формирования системы мониторинга состояния и тенденций развития библиотечных услуг, что особенно важно сейчас, когда библиотеки Карелии берут курс на внедрение «философии качества» как основы библиотечного обслуживания пользователей.

Заканчивая своё выступление, не могу не привести слова Куликовой Евгении – заместителя директора РГДБ: «В экономике есть такое понятие – отсроченная выгода. Инвестиции в детство сравнительно невелики, отдача же от них весьма значительная, хотя экономисты смогут посчитать её лишь через несколько лет».

ПЛЕНАРНЫЕ ДОКЛАДЫ И ВЫСТУПЛЕНИЯ

Чаднова И. В.,
ведущий научный сотрудник
Российской государственной библиотеки,
заведующая сектором отдела межбиблиотечного
взаимодействия с Россией и странами СНГ
(г. Москва)

Задачи библиотек в современном многообразном мире

1. Доклад ООН о развитии человека 2004: Культурная свобода в современном многообразном мире. Концепция развития человека.

Необходимо признать**,** что культурная свобода есть основное право человека и предпосылка для развития общества XXI века, для которого характерно постоянно растущее многообразие. Анализ доклада ООН о развитии человека 2004[21] может быть очень полезным для решения поставленной задачи – определить задачи библиотек в условиях мультикультурализма. Доклад впервые осветил проблему идентичности в разных странах мира и признал политику мультикультурализма оптимальной моделью развития глобального общества.

Начиная с 1990 г., в рамках Программы Развития Организации Объединённых Наций (ПРООН) группа независимых экспертов готовит Доклад о развитии человека, в котором рассматриваются ключевые проблемы человечества. Анализ и предложения, опубликованные в Докладе, опираются на данные, идеи и наилучший опыт глобальной сети ведущих специалистов академической науки, правительственных органов и гражданского общества. Сама концепция развития человека предполагает больше, чем просто измерение доходов на душу населения, развития ресурсов и удовлетворение основных потребностей человека в качестве меры для определения прогресса. В ней учитываются такие факторы, как свобода, достоинство, и возможность участия в общественной жизни. Сегодня, в эпоху глобализации, поиски ответа на старые вопросы о том, как сглаживать и преодолевать конфликты на языковой, религиозной, культурной и национальной почве, вновь обретают значение. Если страны мира намерены достигнуть Целей тысячелетия и полностью искоренить бедность, они должны, прежде всего, обратиться к проблеме построения открытых обществ, многообразных в культурном отношении. Это необходимо ещё и потому, что создание условий для полноценного культурного самовыражения людей само по себе является одной из важных целей развития. Суть человеческого развития в том, чтобы дать людям возможность вести тот образ жизни, который они сами изберут, и предоставить им средства и возможности для такого выбора. До тех пор, пока бедные и обездоленные люди, которые, как правило, принадлежат к религиозным или этническим меньшинствам или являются мигрантами, не будут влиять на политические решения на местном и национальном уровнях, они вряд ли получат доступ к рабочим местам, образованию, здравоохранению, правосудию, безопасности и другим основным услугам. В Докладе показано, что не существует простого или единого для всех рецепта эффективного построения мультикультурных обществ. Тем не менее, общий вывод ясен: успех в построении мультикультурных обществ – не просто вопрос перемен в правовой или политической области. Конституции и правовые акты, обеспечивающие защиту и гарантии прав меньшинств, коренных народов и других групп, составляют важнейшую основу для обеспечения более широких свобод. Однако, до тех пор, пока не изменится политическая культура, реальных изменений не произойдет. Там, где политическая культура не меняется, последствия ужасающе очевидны. Идёт ли речь об обездоленных группах коренных народов в Латинской Америке, страдающих этнических меньшинств в Африке и Азии или новых иммигрантах в развитых странах, невнимание к заботам маргинальных групп не просто является источником несправедливости. Оно создаёт реальные проблемы в будущем – безработную, обездоленную молодёжь, обозленную существующим положением и требующую перемен, иногда насильственным путём. Имеются реальные возможности решения этой проблемы. Основополагающая идея Доклада состоит в том, что включение вопросов культуры в традиционную сферу теоретических и практических проблем развития открывает широкие возможности для построения более спокойного, процветающего мира. Следует не подменять, а дополнять и подкреплять ими более традиционные приоритеты. Обратной стороной диспропорций мирового развития

[21] Доклад о развитии человека 2004: Культурная свобода в современном мире<http://www.undp.org

является то, что развивающиеся страны имеют возможность пользоваться более богатыми и многообразными культурными традициями, запечатлёнными в языке, искусстве, музыке или в иных формах, чем превосходящие их по уровню благосостояния государства Севера. Глобализация массовой культуры – от книг и фильмов до телевидения – несомненно, содержит в себе значительную угрозу для традиционных культур. Но она также открывает благоприятные возможности в виде формирования эмоционально насыщенных, творческих, бурлящих жизнью обществ. Особо подчёркивается тот факт, что Доклады о развитии человека – это не выражение официальной позиции ООН, а независимое исследование, призванное стимулировать дискуссию по важнейшим вопросам современности.

Культурное измерение человеческого развития требует пристального внимания к себе по трём причинам. Во-первых, культурная свобода – важный элемент человеческой свободы вообще, который играет основную роль в способности людей жить так, как им нравится, и пользоваться теми возможностями, которые либо имеются, либо могут оказаться в их распоряжении. Прогресс в области культурной свободы должен стать главным аспектом человеческого развития, и это выдвигает перед нами задачу выхода за рамки социальных, политических и экономических возможностей, поскольку сами по себе они не гарантируют культурной свободы. Во-вторых, хотя в последние годы развернулась широкая дискуссия о культуре и цивилизации, она была посвящена скорее признанию культурного консерватизма. Концепция человеческого развития способна внести свой вклад в прояснение роли человеческой свободы в разных областях культуры. Она требует уделить внимание роли свободы в культурных (и иных) сферах и путям защиты и расширения культурных свобод. В-третьих, культурная свобода важна не только в сфере культуры: она также влияет на успехи и неудачи в социальной, политической и экономической областях. Различные стороны человеческой жизни тесно переплетены. Даже бедность – центральная экономическая тема – не может быть адекватно осмыслена без учёта культурного аспекта. Существует тесная связь между ограничением выбора возможностей в области культуры и экономической бедностью. Фактически культура устанавливает важное соотношение между относительными доходами и абсолютными людскими возможностями. Относительная ограниченность в доходах способна привести к абсолютному ограничению возможностей участвовать в социальной жизни местного сообщества (это очень важно учитывать при организации мультикультурного библиотечного обслуживания, т. к. библиотека – это социальный институт, обеспечивающий равный доступ к информации всех категорий пользователей). Таким образом, само понятие экономической бедности требует культуроведческого анализа. Для того, чтобы правильно понять роль культурной свободы и культурное измерение человеческого развития, нам следует обратить внимание на сложившиеся культурные механизмы в нашей жизни и взаимосвязь культурных и иных сторон жизни людей. Ограничение свободы, в том числе культурной, отличается многообразием форм. Очень часто средством ограничения возможностей служит процесс исключения из общественной жизни. В последние годы вопросам культурной исключённости уделяется большое внимание. Но следует ясно различать две формы культурной исключённости. Во-первых, культурная исключённость лица или группы иногда может принимать вид их исключения из участия в тех формах жизни общества, которые считаются допустимыми и даже предпочтительными для других лиц. Это можно назвать «исключённостью из участия». Исключение людей из участия может быть связано с различными их характеристиками, такими, как гендерная, этническая или религиозная принадлежность. Другой вид культурной исключённости основан на неприятии образа жизни, которому группа желает следовать. Подобная нетерпимость может сочетаться с требованием, чтобы образ жизни индивида ничем не отличался от образа жизни других членов общества. Такая «исключённость по образу жизни» наиболее отчётливо проявляется в религиозной нетерпимости. Подобный тип исключённости может приобрести большое значение в мультикультурных обществах, характеризующихся этническим многообразием, особенно в условиях значительного притока иммигрантов. Настойчивость, с какой иммигранты отказываются от своего традиционного образа жизни и усваивают образ жизни, господствующий в обществе, в которое они приехали, служит примером наиболее распространённого вида нетерпимости к иному образу жизни в современном мире. Важность свобод человека может служить основанием для их увязки с идеей прав человека. Права человека как категории общественной морали, поддерживаемые открытым обсуждением в обществе, нуждаются в различных формах реализации. Следует особо подчёркнуть, что идея прав человека непосредственно связана с защитой и расширением человеческих свобод. Одна из тем, которой уделяется значительное внимание в современной литературе по проблемам культуры – это культурное многообразие. Иногда оно даже рассматривается как одно из прав человека, которым обладает группа как совокупность индивидов. При этом возникает вопрос о ценности многообразии культур, так как само по себе оно не является характеристикой человеческих свобод. Однако, многообразие имеет важное значение в сфере культуры. Если его не допускать, то исчезают многие альтернативы. Многообразие может представлять собой как результат реализации человеческих свобод (особенно культурной свободы), так и источник социального (особенно культурного) богатства. Культурное многообразие способно принести плоды тогда, когда образ жизни, который ценят индивиды, не только не запрещается, но даже поощряется. Это вытекает из предшествующего рассмотрения вопроса об исключённости по образу жизни. Например, живучесть этнически многообразных вариантов образа жизни, а также признание и уважение сексуальных меньшинств, способны повысить уровень культурного многообразия общества именно в результате реализации культурной свободы. Таким образом, расширение культурного многообразия может стать следствием реализации всех аспектов культурной свободы (в том числе этническими, сексуальными или социальными меньшинствами). С этой точки зрения ценность многообразия вытекает из ценности культурной свободы, которая полностью соответствует значимости че-

ловеческих свобод вообще. В рамках концепции человеческого развития мультикультурализм должен оцениваться с учётом того, чем он реально содействует улучшению жизни людей и расширению их свобод. Анализ реальной ценности мультикультурализма и культурного многообразия позволяет сделать вывод о том, что их ценность может быть очень большой и зависит от того, насколько они связаны с реализацией человеческих свобод, в том числе со справедливым и беспристрастным их распределением. Этот основной принцип занимает центральное место в концепции человеческого развития. Необходимо признать, что перед всеми странами и миром в целом встали задачи защиты многообразия и расширения права выбора в области культуры для всех народов, так как почти ни одна страна не является гомогенной. В мире насчитывается около 200 государств, в которых проживает приблизительно 5 тыс. этнических групп. В 2/3 стран проживает более одной национальной или религиозной группы, которые составляют не менее 10 % населения. Во многих странах существует многочисленное коренное население, состоящее из этнических групп, вытесненных колонизаторами и иммигрантами. Ускорилась международная миграция; последствия этого процесса особенно заметны в некоторых городах. Например, 44 % населения Торонто родилось за пределами Канады. В этой или иной мере любая страна представляет собой мультикультурное общество, состоящее из этнических, религиозных, языковых и расовых групп, каждую из которых объединяют свои собственные наследие, культура, ценности и образ жизни. Это положение относится, также, и к Российской Федерации, в которой на сегодняшний день мирно сосуществуют более 160 национальностей.

Из пяти категорий прав человека – гражданских, культурных, экономических, социальных и политических – культурные права, (реализация которых очень важна для библиотечного обслуживания) привлекают к себе меньше всего внимания. Самая первая резолюция по культурным правам «О поощрении общедоступности культурных прав и уважении к различным самобытным культурам» была принята Комиссией по правам человека в 2002 г. Невнимание к культурным правам коренится в горячих дебатах, разгоревшихся вокруг проекта Всеобщей декларации прав человека. Предметом обсуждения стал вопрос, должны ли культурные права означать недвусмысленное признание прав меньшинств. Канада, большинство стран Латинской Америки и США высказались против прав меньшинств, а страны Восточного блока и Индии – за них. В итоге права меньшинств не были признаны. Лишь в 1966 г. в Международном соглашении о гражданских и политических правах было признано, что людям, принадлежащим к национальным, языковым или религиозным меньшинствам «не должно быть отказано в праве, совместно с другими членами их группы, развивать свою культуру, исповедовать и практиковать свою религию или говорить на своём языке». Благодаря работе правозащитных учреждений, были сделаны значительные шаги по прояснению элементов прав человека на участие в культурной жизни (в том числе право на равенство и отсутствие дискриминации, свобода от помех в культурной жизни, свобода создавать культурные ценности, свобода выбирать, в какой культуре и какой культурной жизни участвовать, свобода распространять культурные ценности, свобода сотрудничать на международном уровне и свобода участвовать в формировании и осуществлении политики в области культуры). В основе всех этих элементов – фундаментальный принцип, согласно которому культурные права являются неотъемлемой частью прав человека, хотя не каждый обычай или ритуал является правом.

Доклад особо подчёркивает важность включения мультикультурализма в концепцию человеческого развития. В этих рамках говорится о том, что многие традиционные подходы к социальному, экономическому и политическому равенству всегда были основаны на ассимиляции. От групп ожидается, что они усвоят язык доминирующей культуры ценой забвения собственного языка и иногда должны отказаться от своих религиозных и других традиций, чтобы добиться успеха. В идентификации с доминирующей культурой нет ничего плохого, но людей нельзя вынуждать делать окончательный выбор между своей самобытностью и укреплением своего экономического или политического благосостояния. Для этого одним из элементов концепции человеческого развития должна стать политика мультикультурализма. В этом направлении расширение социальных возможностей для всех необходимо для устранения социально-экономической исключённости культурных групп. В рамках мультикультурной политики разрабатывают специальные программы поддержки трудоустройства и подготовки таких групп; организуют программы аффирмативных действий и предлагают конкретные виды услуг, финансируемые за счет государства, например, школы. Двуязычное обучение может дать равные возможности не доминирующим языковым группам. В сущности, для осуществления политики мультикультурализма требуется новый взгляд на равенство. Чтобы создать среду, в которой процветает многообразие культур, необходимо поощрять культурную свободу и равенство культурных, политических и социально-экономических возможностей между группами. Обычно каждый индивид имеет возможность относить себя к самым различным группам. Человек может ощущать самобытность по признаку гражданства (например, гражданин Франции), полу (женщина), расе (китаянка по рождению), региональной принадлежности (прибыла из Таиланда), языку (помимо французского, свободно владеет тайским, китайским и английским), политическим убеждениям (придерживается левых взглядов), религии (католичка), профессии (юрист), месту проживания (парижанка), спортивным увлечениям (играет в бадминтон и любит гольф), музыкальным вкусам (любит классическую музыку и джаз), литературным увлечениям (любит детективы), гастрономическим предпочтениям (вегетарианка) и т. д. И когда такой человек приходит в библиотеку, то можно говорить именно об организации мультикультурного библиотечного обслуживания. Неправильно представление о том, что многообразие национальных культур плохо влияет на развитие страны в целом. Например, Малайзия, 62 % населения которой составляют малайцы и другие коренные народы, 30 % – китайцы и 8 % – индийцы, в 1970–90 гг. занимала десятое место в мире по темпам развития экономики, осуществляя политику поощрения различных культур. Индия, сохраняя многообразие культур при политике плюра-

лизма и 15 официальных языках, достигла впечатляющего прогресса в экономическом развитии, здравоохранении и образовании. Особый вопрос, находящийся во взаимосвязи между многообразием и развитием – миграция в более развитые страны. В отличие от политики поощрения уже существующего культурного многообразия политика его расширения, проводимая теми правительствами, которые принимают экономических мигрантов или закрывают глаза на приезжающих в поисках работы нелегальных иммигрантов, явно ориентирована на экономическую выгоду. За более мягким подходом к экономической миграции стоит положительное влияние миграции на демографическое старение Запада. Чтобы поддержать соотношение работающих и неработающих граждан, его странам нужен значительный приток мигрантов: Европейскому союзу – примерно 3 млн иммигрантов в год, или вдвое больше их нынешнего числа. Иммигранты также приносят с собой предпринимательскую энергию: 30 % новых компаний Силиконовой долины в Калифорнии в 1995–1998 гг. были основаны китайскими и индийскими иммигрантами. Но для иммигрантов возникают сложные проблемы, состоящие в том, что они нужны как рабочая сила, а не как носители культуры, поэтому их культурные свободы часто остаются незащищёнными. Культурно гомогенным обществам не надо справляться с культурным многообразием, но гомогенность имеет свои издержки. Многообразные общества могут получить реальную пользу от динамизма и творческого потенциала, возникающих благодаря взаимодействию между различными культурными группами. Так, США – основной пример страны, основанной на принципах многообразия и толерантности и добившейся колоссальных экономических успехов. Пользу может приносить непосредственно общение между группами. Города и страны, в которых процветает культурная свобода и многообразие, более привлекательны для бизнеса и предпринимательства. Исследование, проведённое Институтом Брукингса, показало, что 11 крупнейших метрополий США с наибольшим многообразием населения находятся среди 15 областей страны с наибольшим развитием высоких технологий. Это предполагает, что многообразная и толерантная среда поддерживает творческий и новаторский потенциал для высокотехнологичной промышленности, что не может не отражаться на библиотечном обслуживании, т. к. именно эта среда в поисках нужной информации обращается в библиотеку, как в центр доступа к информации. Таким образом, в Докладе отстаивается точка зрения, согласно которой политика мультикультурализма в богатом культурными различиями обществе не обязательно приводит к конфликту, расколу и замедлению развития. И наоборот, подавление культурной свободы и дискриминация по принципу культурной идентичности – этнической, религиозной и языковой – является главным препятствием развития общества.

2. Стратегия мультикультурализма в условиях глобализации. Глобальная культура и глобальная этика.

В Докладе говорится о связи глобализации и мультикультурализма. Особого внимания заслуживает проблема влияния глобализации на свободу культуры. Для этого необходимы новые подходы на основе политики мультикультурализма. Её целью является не хранение традиций, а защита культурной свободы и расширение свободы выбора – образа их жизни и самосознания, – таким образом, чтобы людям не пришлось пострадать из-за сделанного выбора. Сохранение традиций поможет сохранить возможность выбора, но люди не должны быть скованы жёсткими рамками под ярлыком «самобытная культура». Стратегия мультикультурализма в условиях глобализации должна опираться на четыре принципа:

- Защита традиций может оказывать сдерживающее воздействие на развитие человека.
- Необходимо уважать существующие различия и многообразие.
- Многообразие процветает во взаимозависимом мире, где идентичность людей множественна и взаимодополняема и где они чувствуют себя частью не только местной общины и своей страны, но и всего человечества.
- По мере уменьшения диспропорций и неравенства в экономической и политической областях уменьшается и угроза культуре более бедных и слабых сообществ.
- Культурная идентичность неоднородна, она изменяется и представляет собой динамичный процесс, внутренние конфликты и противоречия которого порождают новые изменения. Произошёл сдвиг парадигмы культуры в такой науке, как антропология. Многие годы определение культурной и социальной антропологии как сферы изучения культурного аспекта человека почти не вызывало возражений. Культура понималась как синоним того, что раньше обозначалось словом «народ». Однако, в последние два десятилетия понятие «культура» и, шире, «культурных различий», а также основные положения об однородности, целостности и нераздельности были подвергнуты переоценке. Культурные различия больше не воспринимаются как нечто постоянно и экзотически непохожее. Отношения типа «свой–чужой» всё больше рассматриваются как вопрос соотношения сил и связанной с ним риторики, а не сущности. При этом культура всё больше воспринимается как отражение процессов изменений, внутренних противоречий и конфликтов. По мере того, как антропологи теряли веру в концепцию единого, стабильного и ограниченного «целого», эта концепция находила признание у широкого круга людей, участвующих в создании культур и формировании самобытности во всём мире. Аргументы из области антропологии всё чаще используются теми, кто пытается классифицировать социальные группы по признакам обобщённых культурных типов. Подобную практику антропологи в наши дни считают весьма сомнительной. Сегодня общество стремится к тому, чтобы термин «культура» имел то ограниченное, конкретно-материальное, сущностное и вневременное определение, которое в последнее время отвергается антропологами. Ни в одном обществе образ жизни или ценности не остаются неизменными. Антропологи раньше не интересовались материальной культурой, а сегодня придают боль-

шое значение тому, как менялись культуры под постоянным влиянием внутренних конфликтов и противоречий. Все культуры разделяют общие базовые ценности, которые составляют основу глобальной этики. Тот факт, что отдельные личности могут иметь множественную и взаимодополняющую идентичность, говорит о том, что они способны находить эту общность ценностей. Глобализация способна расширить культурные свободы только если все люди развивают множественные и взаимодополняющие идентичности как граждане определённого государства и члены определённой культурной группы. Так же как государство с многообразной культурой может строить единство на основе множественной и взаимодополняющей идентичности, так и миру с многообразием культур необходимо делать то же самое. По мере развития глобализации это означает не только признание местной и национальной идентичности, но и укрепление у людей самосознания как граждан мира. Современное интенсивное глобальное взаимодействие может успешно осуществляться только при условии сохранения общих ценностей, связей и убеждений. Возможности сотрудничества между народами и государствами, имеющими различные интересы, возрастают, если их связывают и ими движут общие ценности и убеждения. Глобальная культура характеризуется принципами общечеловеческой этики, основанной на правах человека и на уважении свободы, равенства и достоинства каждого человека. Глобальная этика – это не навязывание «западных ценностей» всему остальному миру. Такое мнение было бы одновременно искусственным ограничением сферы глобальной этики и оскорблением других культур, религий и сообществ. Главным источником глобальной этики является идея уязвимости человека и желание максимально облегчить страдания каждой личности. Другим источником служит вера в изначальное моральное равенство всех людей. Заповедь, предписывающая относиться к другим так, как ты хотел бы, чтобы относились к тебе, прямо упоминается в буддизме, христианстве, конфуцианстве, индуизме, исламе, иудаизме, даосизме и зороастризме и подразумевается в практике всех вероисповеданий. Именно на основе этих общих учений, проходящих через все культуры, государства совместно приняли Всеобщую декларацию прав человека, дополненную Международной конвенцией о гражданских и политических правах и об экономических и социальных правах. Региональные договоры – такие, как Европейская конвенция о защите прав человека, Американская конвенция о правах человека и Африканская хартия прав человека и народов – исходят из аналогичных инициатив. В Декларации тысячелетия, принятой всеми членами ООН на Генеральной Ассамблее в 2000 г., подтверждена приверженность правам человека, основным свободам и уважению равных прав всех людей без исключения. В понятие глобальной этики входят пять основных элементов:

- **Равенство**. Признание равенства всех людей, независимо от классовой, расовой или гендерной принадлежности либо отнесённости к какому-либо сообществу или возрастной группе, составляет суть общечеловеческих ценностей. Равенство также включает необходимость сохранения экологических и природных ресурсов, которые могут использоваться будущими поколениями.
- **Права и ответственность человека**. Соблюдение прав человека является обязательной международной нормой поведения. Главная задача состоит в защите всех людей от угроз свободе и равенству. Первоочередное значение прав личности отражает воплощённое в них равенство людей, которое ставится выше любых претензий, опирающихся на групповые или коллективные ценности. Но права неотделимы от обязанностей. Обязательства без права выбора тягостны, а право выбора без обязательств ведёт к анархии.
- **Демократия**. Демократия служит многообразным целям: обеспечению политической самостоятельности, охране основных прав и созданию условий для полноценного участия граждан в экономическом развитии. На глобальном уровне демократические нормы имеют существенное значение для обеспечения участия в принятии решений и права голоса бедных стран, маргинальных сообществ и дискриминируемых меньшинств.
- **Защита меньшинств.** Дискриминация меньшинств имеет место на разных уровнях: непризнание, лишение политических прав, исключение из общественно-политической жизни и насилие. Глобальная этика не может быть всеобщей, пока меньшинства не получат признание и равные права в рамках национального и глобального сообщества в целом. Утверждение толерантности играет в этом процессе главную роль.
- **Мирное урегулирование конфликтов и справедливые переговоры.** Справедливость и беспристрастность не могут быть достигнуты путём навязывания предвзятых моральных принципов. Урегулирование разногласий следует осуществлять путём переговоров. Все стороны должны иметь право голоса. Глобальная этика не означает единственного пути к миру, развитию или модернизации. Она представляет собой основу, в рамках которой общества могут находить мирное решение проблем. Сегодняшнее взаимодействие требует также уважительного отношения к различиям, уважения к культурному наследию тысяч культурных групп в мире.

Всё вышесказанное свидетельствует о том, что мультикультурализм стал нормой общественной жизни в глобальном мире. Библиотеки, как социальные институты не могут не реагировать на изменения, происходящие в обществе. Поэтому мультикультурное библиотечное обслуживание в XXI веке также должно стать нормой.

Бартова С. Ф.,
директор МУК «Центральная публичная библиотека»
Новоуральского городского округа,
член совета РБА,
председатель секции публичных библиотек РБА
(г. Новоуральск, Свердловская область)

«И на Марсе будут яблони цвести…»: новые проекты секции публичных библиотек РБА

«Лучший способ предвидеть, что будет –
помнить о том, что было»

Джордж Галифакс, английский политик и писатель XVII века

Секция публичных библиотек начала работу 8 лет назад. В 2006 году в секции зарегистрировано 104 полномочных члена. Они представляют 43 региона РФ, а также города Москву и Санкт-Петербург. В секции – 2 национальные библиотеки (РГБ и РНБ), 9 региональных, 83 – муниципальных, 3 библиотечные ассоциации, учебные заведения, издательства.

Очень важна и значима роль Постоянного комитета нашей секции, где каждый член – яркая индивидуальность, талантливый руководитель. Но для нас главное, что это сильная команда профессионалов, которая работает вместе уже несколько лет.

Ответственный секретарь секции – Криворучко М. В.

Состав Постоянного комитета секции:

1. Жукова В. С., директор Централизованной библиотечной системы г. Саратова.
2. Карауш А. С., директор Муниципальной информационной библиотечной системы г. Томска.
3. Коробкина Т. Е., директор Библиотеки-читальни им. И. С. Тургенева, г. Москва.
4. Куликова Л. В., начальник Управления развития Российской национальной библиотеки, г. Санкт-Петербург.
5. Матлина С. Г., ведущий научный сотрудник Российской государственной библиотеки, г. Москва.
6. Михнова И. Б., директор Централизованной библиотечной системы «Киевская», президент Межрегиональной ассоциации деловых библиотек, г. Москва.
7. Соловьева И. В., директор Централизованной системы муниципальных библиотек г. Омска.
8. Соловьева И. И., заместитель директора Централизованной библиотечной системы г. Ижевска.
9. Швец М. Б., директор Централизованной системы муниципальных библиотек г. Ноябрьска.

1. Привлечение новых членов.
2. Нормативно-правовая деятельность.

Мы осуществляем её совместно с секцией по библиотечной политике и законодательству. За минувшие годы нами был разработан Модельный стандарт деятельности публичных библиотек и Манифест РБА о публичных библиотеках. Кроме этого, члены секции всегда принимают участие в обсуждении документов, касающихся работы общедоступных библиотек.

В течение нескольких лет продолжается работа над «Манифестом РБА об информатизации публичных библиотек». Руководитель группы разработчиков – Т. Е. Коробкина.

3. Издательская деятельность.

Секция публичных библиотек является автором трёх изданий, которые распространяются в электронном виде и выложены на сайте штаб-квартиры секции.

Ежегодный справочник «Публичные библиотеки»

Издаётся с 1999 года, в первый выпуск вошла информация из 16 библиотек. В этом году в справочник заявилось 365 библиотек. В 2005 году сборник был впервые выложен на нашем сайте. В настоящее время член ПК А. С. Карауш ведёт работу по созданию новой программной оболочки, чтобы сделать справочник базой данных с хорошими разносторонними поисковыми возможностями.

Тематический сборник «Публичные библиотеки. Пути взаимодействия»

Издаём с 1999 г. Тема последнего выпуска (осень, 2005) – «Духовно-нравственное и героико-патриотическое воспитание читателей». Выложен на сайте. Изданы тиражом 200 экземпляров (и будут выложены на сайте) лучшие работы III Всероссийского конкурса среди муниципальных библиотек «Современ-

ные тенденции в обслуживании читателей». Тема – «Непрерывное образование библиотекарей». В ближайшее время мы сделаем очередной тематический сборник «Работа с детьми».

Информационный бюллетень «Публичная библиотека»

Издаётся с декабря 2001 года. В 2006 году вышло 5 выпусков (всего 31). Два из них тематические: один посвящён деятельности Центра чтения Красноярского края, второй – XI Конференции РБА.

Напоминаем, что бюллетень распространяется через сервис Subscribe.Ru. Сегодня у нас 374 подписчика. Подписка бесплатная. Для того чтобы стать подписчиком необходимо выйти на сайт штаб-квартиры секции http://www.library.novouralsk.ru и внести адрес электронной почты, на которую будут поступать материалы.

Архив всех выпусков бюллетеня находится на сайте, для вашего удобства мы выставляем издание и в привычной форме – в формате Word.

4. Всероссийские конкурсы.

Секция публичных библиотек проводит два Всероссийских конкурса. Традиционный и уже хорошо известный конкурс **«Современные тенденции в обслуживании читателей».** Он проводится среди муниципальных библиотек с 2000 года.

Всероссийский конкурс сайтов для публичных библиотек. Первый был объявлен в 2005 году. В нём приняли участие 124 библиотеки по 4 номинациям. В Открытом голосовании участвовали около 19 тысяч пользователей Интернета. Его итоги были подведены на XI Конференции РБА.

5. Профессиональные встречи.

Ежегодно мы организуем и проводим две профессиональные встречи.

Во-первых, заседания нашей секции на ежегодных конференциях РБА.

Во-вторых, – «БИБЛИОКАРАВАН»:

- В 2002 году – Свердловская область.
- В 2003 году – Омская область.
- В 2004 году – Кемеровская область.
- В 2005 году – Ханты-Мансийский автономный округ. Тема Форума: «Финно-угорский библиотечный мир открыт для всех»

В 2006 году с 11 по 16 сентября «Библиокараван» проходит по Республике Карелия. Его тема – «Библиотеки и культурное разнообразие».

6. Секция в виртуальном пространстве.

Доступ к информации о секции публичных библиотек и её мероприятиях возможен и удобен в виртуальном пространстве: на сайте РБА www.rba.ru и на сайте штаб-квартиры секции http://www.library.novouralsk.ru/index-librarians.html**.**

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

1. Организационные вопросы.

2007 год – год выборов в РБА председателей секций и членов Постоянного комитета. Мы будем вести работу в этом направлении, и я предлагаю подумать о кандидатурах.

2. Направления деятельности, которые мы предлагаем развивать:

2.1. Привлечение читателей к чтению.

РБА поддерживает инициативу объявить 2007 год Национальным годом чтения. Итогом Национального года чтения должна стать Национальная программа чтения, реализация которой должна войти в число приоритетных направлений государственной политики в области культуры и образования. Библиотечное сообщество России заявляет о готовности к достойному проведению национального года чтения и к активному участию в разработке Национальной программы чтения.

18 мая 2006 года в г. Екатеринбурге была принята Резолюция XI конференции РБА, в которой говорится: «Публичные библиотеки во всех городах и посёлках России могут стать основой реализации Национальной программы чтения, обеспечивая полный и свободный доступ граждан ко всем богатствам знаний, сосредоточенных как в книжных фондах, так и на современных носителях информации».

Совет РБА считает необходимым включить деятельность библиотек по проведению Года чтения и дальнейшую работу в поддержку чтения в число профессиональных приоритетов РБА на 2006–2010 годы. Целенаправленную работу по этой теме Секция публичных библиотек начала зимой этого года во время подготовки к XI Конференции РБА. С Круглым столом по чтению было проведено совместное заседание «Современная библиотека как институт организации и поддержки чтения».

2.2. Четвёртый Всероссийский конкурс для муниципальных библиотек «Современные тенденции в обслуживании читателей». Его тема: «Организация партнёрства в поддержку чтения».

Традиционно конкурс объявлен с 1 сентября и работы принимаются до 31 декабря 2006 года. В течение весны с ними будет работать жюри конкурса, и в Брянске на XII Конференции РБА пройдёт торжественная церемония награждения победителей.

Состав жюри Конкурса:

Председатель жюри:

Фирсов Владимир Руфинович, заместитель генерального директора Российской национальной библиотеки, вице-президент РБА, председатель Секции по библиотечной политике и законодательству.

Члены жюри:

Манилова Татьяна Львовна, начальник отдела библиотек Управления культурного наследия художественного образования и науки Федерального агентства по культуре и кинематографии,

Михнова Ирина Борисовна, директор Централизованной библиотечной системы «Киевская», президент Межрегиональной ассоциации деловых библиотек,

Муравьёва Елена Георгиевна, директор Центра чтения Российской национальной библиотеки,

Новикова Марина Владимировна, заместитель генерального директора Некоммерческого фонда поддержки книгоиздания, образования и новых информационных технологий «Пушкинская библиотека»,

Райкова Галина Анатольевна, заведующая Отделом по связям с библиотеками России Российской государственной библиотеки.

2.3. В последние годы мы осуществили несколько проектов с Секцией библиотек, обслуживающих инвалидов. В настоящее время начинаем совместное исследование «Обслуживание читателей-инвалидов в публичных библиотеках России». В исследовании будет охвачен целый ряд проблем, связанных с подготовкой библиотеки и персонала к этой работе, с организацией комфортного обслуживания (для обеих сторон), с обеспечением информационных и досуговых потребностей инвалидов и т. д.

Анкеты будут распространены в октябре. Мы это делаем по нашей базе данных, РГБС – через специализированные библиотеки субъектов Федерации. Большая просьба к вам: в течение октября поработать с этими документами и вернуть нам.

Хочу напомнить, что один из разделов нашего сайта – «Милосердие» – появился в результате победы в конкурсе имени доктора Гааза. Заявка была написана нами от секции, поэтому имеет отношение к разговору. На данный момент в этом разделе около 400 ссылок на ресурсы Интернет.

Среди них:

- **Гид по конкурсам для инвалидов**

Подраздел представляет конкурсы, которые проводятся в различных регионах.

- Гид по виртуальным порталам

В виртуальном пространстве людям с ограниченными возможностями больше возможности реализовать себя и помочь другим. Здесь представлены порталы для общения и сотрудничества людей с безграничными способностями, но ограниченными возможностями, образовательные порталы, на которых можно найти близких по духу людей, узнать ответы на интересующие вопросы, получить консультацию и помощь.

Для каждого человека, важно найти единомышленников, которые разделяют и поддерживают твои взгляды и интересы. В Гиде по клубам представлены клубы, центры досуга различной тематики от виртуальных клубов до туристско-краеведческих.

- Гид-спорт

В данном разделе вы можете найти информацию о соревнованиях, мероприятиях, которая размещена на сайте Специальной олимпиады России, познакомиться со спортивными клубами, которые работают по таким направлениям как баскетбол, пулевая стрельба, конный спорт, шахматы, танцы.

- Искусство не знает преград

Среди людей с ограниченными возможностями много талантливых. Они не замкнулись в себе – они нашли силы не только жить, но и заниматься творчеством: пишут стихи, рассказы, рисуют картины, участвуют в постановках спектаклей, танцуют, играют на музыкальных инструментах. По возможности они представляют работы в Интернет.

- Структурирована рубрика «Скорая помощь», посвящённая сайтам о болезнях и о том, как им противостоять.
- «Литературный глобус». Ещё одна рубрика, которая развивается. И приятно, что развивается она благодаря нашим пользователям – тем самым людям с ограниченными возможностями, для которых, собственно, мы и начали работу. Изначально здесь были представлены обзор журнала «Защити меня» и книги, главные герои которых – инвалиды. Это серия книг для детей «Мы вместе». Проект был осуществлён по инициативе Российского фонда «Сообщество» совместно с ВГБИЛ, при поддержке Фонда Сороса. Сейчас в рубрике появился подраздел «Росчерком пера», где можно познакомиться с творчеством людей с ограниченными возможностями. Здесь уже представлены стихи Сергея Сапоненко и Ирины Кокшаровой.

2.4. Перспективы зарубежного сотрудничества.

В ближайшем будущем мы предлагаем активизировать международную деятельность библиотек. Для этого начали более тесное сотрудничество с Секцией по международной деятельности. Надеемся, что в перспективе у нас самые разные совместные мероприятия: от проведения совместных заседаний на конференциях РБА до разработки методических материалов и проектов.

Началом этой большой работы стала анкета «Международная деятельность публичных библиотек», которую мы разработали и «запустили» летом. Она была разослана РГБ (отдел межбиблиотечного взаимодействия с библиотеками России и стран СНГ) по центральным библиотекам субъектов РФ, и нами – по имеющимся в базе данных электронным адресам публичных библиотек. Кроме того, анкета размещена

на сайте штаб-квартиры секции. Надеюсь, что вы уже поработали с этой анкетой. Если же нет, то ещё не поздно сделать это.

2.5. Постоянная тема, которая находится в центре внимания секции – информатизация.

Стоит подчеркнуть, что для публичных библиотек информатизация – не просто одно из направлений деятельности. Это фундамент всей модернизации библиотечного обслуживания. В 2002 году нами был проведён мониторинг состояния информатизации публичных библиотек. Сегодня назрела необходимость провести новое исследование и сопоставить данные.

Мы обратимся к вам с анкетой в конце года и планируем в Брянске на XVII Конференции РБА сделать анализ этого опроса.

Уважаемые коллеги, я приглашаю вас участвовать в предложенных проектах секции публичных библиотек, рассказывать о своих библиотеках, коллегах, опыте работы на страницах наших изданий и приглашаю приехать в пору бабьего лета следующего года на Урал для участия в Библиокараване–2007.

ИТОГОВЫЙ ДОКУМЕНТ

Обращение к библиотечному сообществу, Российской библиотечной ассоциации

V форум публичных библиотек России «Библиокараван–2006» состоялся 11–16 сентября 2006 года в Республике Карелия и собрал более 156 представителей из 20 регионов России и зарубежья. Маршрут «Библиокаравана–2006» стартовал в г. Петрозаводске – столице Республики Карелия и прошёл через гг. Кондопога, Олонец и Вепсское Прионежье.

Участники форума обсудили важные направления деятельности публичных библиотек России:

- Публичная библиотека в полиэтническом мире: партнёрство, диалог, ресурс влияния.
- Публичная библиотека и её пользователи: ресурсы и услуги, соответствие ожиданиям и качество.

В ходе работы форума участники:

1. Поддержали идею о том, что публичные библиотеки должны не просто обеспечивать доступность информации, а способствовать получению знаний, связанных с культурными ценностями, с национальным самосознанием, с ценностями демократического общества.
2. Признали, что у каждой публичной библиотеки имеется свой специфический опыт, направленный на сохранение стабильности общества, самобытности национальных культур, который может обогатить деятельность других библиотек и должен быть транслирован через профессиональную печать, профессиональные контакты, систему повышения квалификации.
3. Отметили отсутствие продуманной государственной политики, направленной на создание условий для сохранения культурного и языкового разнообразия как части общечеловеческого наследия, поддержание межкультурного диалога как необходимого условия построения прочного демократического государства.
4. Обратили внимание на проблемы, связанные с недостаточным количеством или отсутствием издаваемой литературы на языках малых народов и этносов.

Участники форума предложили:

1. Считать основными принципами библиотечного обслуживания полиэтнического населения – равенство и толерантность.
2. Публичным библиотекам совместно с другими социальными институтами разрабатывать программы обслуживания полиэтнического населения.
3. Обратиться в Российскую библиотечную ассоциацию с инициативой – при формировании планов работы секций и «круглых столов» РБА планировать мероприятия, учитывающие специфику организации библиотечного обслуживания полиэтнического населения регионов России.
4. Привлекать к работе последующих «Библиокараванов» максимально большой спектр центральных и региональных книжных издательств в целях организации выставок-продаж издательской продукции для всего населения региона, проведения благотворительных акций по передаче изданий в библиотеки разных уровней.

Считать основными задачами библиотечного обслуживания полиэтнического населения:

1. Формирование (комплектование с наибольшей полнотой), сохранение и распространение информационных ресурсов, составляющих национально-культурное достояние народов РФ.
2. Создание в публичных библиотеках условий, при которых удовлетворялись бы интересы и потребности различных групп пользователей.
3. Распространение знаний об истории и культуре народов, населяющих РФ.
4. Участие в сохранении историко-культурного наследия и развитии национальной самобытности и традиций народов России.
5. Участие в создании условий для сохранения и развития языков всех народов России.
6. Содействие социально-культурной адаптации мигрантов, переселенцев, оказание им поддержки в сохранении национальной культуры.
7. Проведение социологических исследований, направленных на выявление информационных и культурных потребностей полиэтнического населения.
8. Содействие развитию общественных библиотек национально-культурных обществ.

Передавая эстафету «Библиокаравана» Екатеринбургу, желаем коллегам продуктивной и содержательной работы!

НОВОСТИ. ИНФОРМАЦИЯ. РЕКЛАМА

НОВЫЕ ИЗДАНИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ

Библиотечный вестник Карелии. Вып. 19 (26). Библиотеки Карелии в 2005 году / Нац. б-ка Респ. Карелия ; Библ. Ассоц. Респ. Карелия ; [отв. ред. Лапичкова В. П. ; ред. Проскурякова Е. А. ; отв. за вып. Шалагина М. В.]. – Петрозаводск : Национальная библиотека Республики Карелия, 2006. – 177 с. – ISSN 1816-8833.

В 19-й выпуск сборника «Библиотечный вестник Карелии» вошли материалы, раскрывающие деятельность общедоступных библиотек Карелии в 2005 году, а также важные документы – материалы с открытого совещания Правительства Республики Карелия «Об организации библиотечного обслуживания в отдалённых населённых пунктах республики» от 19.09.2005 г., приказы Министерства культуры и по связям с общественностью Республики Карелия. Сборник предназначен библиотекарям и руководителям библиотек.

Стоимость издания – **80 рублей**

Библиотечный вестник Карелии. Вып. 20 (27). Организация библиотечного обслуживания в муниципальных образованиях Республики Карелия : материалы к стандарту Библиотечной Ассоциации Республики Карелия / Нац. б-ка Респ. Карелия ; [отв. ред., автор и сост. Лапичкова В. П.]. – Петрозаводск : Национальная библиотека Республики Карелия, 2007. – 54 с. – ISSN 1816-8833.

В данном сборнике представлены материалы к стандарту Библиотечной Ассоциации Республики Карелия по организации библиотечного обслуживания в муниципальных образованиях Республики Карелия и основные документы Библиотечной Ассоциации Республики Карелия.

Стоимость издания – **35 рублей**

Библиотечный вестник Карелии. Вып. 22 (29). Библиотеки Карелии в 2006 году / Нац. б-ка Респ. Карелия ; [отв. ред. и сост. Лапичкова В. П.]. – Петрозаводск : Национальная библиотека Республики Карелия, 2007. – 216 с. – ISSN 1816-8833.

Стоимость издания – **92 рубля**

Библиотечный вестник Карелии. Вып. 23 (30). Паспортизация библиотек Республики Карелия : отчёт по итогам третьего этапа / Нац. б-ка Респ. Карелия ; [сост.: Лапичкова В. П., Куликова М. М., Галаничева Г. Г.]. – Петрозаводск : Национальная библиотека Республики Карелия, 2007. – 51 с. – ISSN 1816-8833.

Стоимость издания – **35 рублей**

Если Вы заинтересованы в приобретении изданий, обращайтесь по адресу:

г. Петрозаводск, ул. Пушкинская, д. 5,
Национальная библиотека Республики Карелия,
отдел маркетинга.
Телефон: (814-2) 78-55-53
E-mail: marketing@library.karelia.ru

ПРИЛОЖЕНИЯ

СПИСОК УЧАСТНИКОВ
V форума публичных библиотек России «Библиокараван – 2006»

1. Аверьянова Елена Александровна, заведующая библиотекой-филиалом № 22 МУК «ЦБС» г. Петрозаводска (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
2. Агеева Ольга Эдуардовна, ведущий библиотекарь Карельской республиканской библиотеки для слепых (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
3. Азарянц Ирина Леонидовна, руководитель отдела развития Торгового дома «Пушкинская библиотека» (г. Москва)
4. Акулич Татьяна Ивановна, директор ЦБС МУ «Муезерская ЦБС» (пос. Муезерский, Республика Карелия)
5. Алексеева Елена Семеновна, старший научный сотрудник, руководитель группы организации ретроспективной национальной библиографии Российской национальной библиотеки (г. Санкт-Петербург)
6. Алексеева Светлана Вениаминовна, заместитель директора Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
7. Алимова Лариса Виллевна, заведующая библиотекой № 37 им. С. Перовской ГУК «ЦБС "Киевская"» (г. Москва)
8. Анохова Татьяна Майевна, заместитель Главы самоуправления г. Петрозаводска, председатель Комитета по вопросам образования, культуры, делам молодёжи, молодой семьи, физической культуры и спорта (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
9. Антонова Татьяна Анатольевна, директор МУ «ЦБС» г. Сортавала (г. Сортавала, Республика Карелия)
10. Арсентьева Виктория Валерьевна, заместитель директора по научно-методической работе Свердловской областной межнациональной библиотеки (г. Свердловск)
11. Архипова Светлана Николаевна, заместитель директора по научной работе Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина Республики Мордовия (г. Саранск, Республика Мордовия)
12. Асватуров Алексей Сергеевич, заведующий отделом национальных литератур Российской национальной библиотеки (г. Санкт-Петербург)
13. Байдужа Марина Геннадьевна, заведующая отделом информатизации Научной библиотеки Петрозаводского государственного университета (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
14. Бартова Светлана Фёдоровна, директор МУК «Центральная публичная библиотека» Новоуральского городского округа (г. Новоуральск, Свердловская обл.)
15. Басов Сергей Александрович, вице-президент Петербургского библиотечного общества (г. Санкт-Петербург)
16. Безносюк Ирина Николаевна, директор МУ «Усть-Абаканская ЦБС» (пос. Усть-Абакан, Республика Хакасия)
17. Боганов Дмитрий Анатольевич, креативный директор портала «Library.ru» ГУК «ЦБС "Киевская"» (г. Москва)
18. Богданова Наталья Андреевна, заведующая сектором обслуживания читателей внешними базами данных и Интернет Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
19. Богданова Людмила Брониславовна, заведующая отделом организации и использования фондов Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
20. Боденова Валентина Михайловна, заместитель директора ЦГБ им. Д. Я. Гусарова МУК «ЦБС» г. Петрозаводска (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
21. Болдова Ирина Николаевна, менеджер по связям с общественностью Муниципальной библиотечной системы г. Северодвинска (г. Северодвинск, Архангельская область)
22. Брун Галина Тойвовна, министр культуры и по связям с общественностью Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
23. Бунакова Марина Валентиновна, главный библиотекарь ЦГБ им. Д. Я. Гусарова МУК «ЦБС» г. Петрозаводска (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
24. Бурдукова Эльвира Вяйновна, главный библиотекарь сектора организации, использования и хранения фонда Карельской республиканской библиотеки для слепых (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
25. Буттиева Елена Анатольевна, заведующая отделом обслуживания Карельской республиканской библиотеки для слепых (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
26. Быкова Марина Борисовна, ведущий библиотекарь отдела читальных залов Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)

27. Валькова Светлана Анатольевна, руководитель центра МБА и ДД информационно-справочного отдела Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
28. Ванчурова Маргарита Юрьевна, ведущий библиограф отдела национальной и краеведческой литературы Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
29. Варфоломеева Светлана Ивановна, заведующая отделом медицинской литературы Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
30. Васильева Галина Борисовна, заведующая Эссойльской сельской библиотекой МУ «Пряжинская ЦБС» (пос. Эссойла, Республика Карелия)
31. Васильева Лариса Анатольевна, заведующая информационно-библиографическим отделом Детско-юношеской библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
32. Волженина Светлана Юрьевна, директор Государственной библиотеки Югры (г. Ханты-Мансийск)
33. Высокос Нелли Михайловна, заместитель директора ЦРБ МУ «Муезерская ЦБС» (пос. Муезерский, Республика Карелия)
34. Галаничева Галина Григорьевна, заведующая отделом информатизации Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
35. Германова Ирина Михайловна, директор МУ «Костомукшская ЦБС» (г. Костомукша, Республика Карелия)
36. Горшкова Галина Анатольевна, заведующая отделом компьютерной обработки документов и создания каталогов Научной библиотеки Петрозаводского государственного университета (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
37. Гурьев Дмитрий Борисович, ведущий программист Университетского Центра Интернет при Петрозаводском государственном университете, вице-президент БАРК
38. Данилова Марина Сергеевна, заведующая отделом международных связей и литературы на иностранных языках Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
39. Данилова Наталья Юрьевна, заместитель начальника Межрегионального библиотечного коллектора Издательской группы «ГРАНД-ФАИР»
40. Добрынина Ирина Александровна, директор Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
41. Догоняева Елена Ивановна, заведующая информационно-справочным отделом Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
42. Дорофеева Людмила Евгеньевна, директор МУ «ЦБС г. Кургана» (г. Курган, Курганская обл.)
43. Евсеева Валентина Алексеевна, директор Информационно-библиотечного центра Карельского филиала Северо-Западной академии государственной службы в г. Петрозаводске (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
44. Евстратова Наталья Геннадиевна, заведующая ЦРДБ, заместитель директора по работе с детьми МУ «Олонецкая ЦБС» (г. Олонец, Республика Карелия)
45. Евстюхина Валентина Александровна, заведующая абонементом ЦГБ им. Д. Я. Гусарова МУК «ЦБС» г. Петрозаводска
46. Ефимова Ирина Валентиновна, заместитель директора ГУК «ЦБС "Киевская"» (г. Москва)
47. Ефремова Антонина Викторовна, директор МУК «Кондопожская ЦБС» (г. Кондопога, Республика Карелия)
48. Зайцева Татьяна Владимировна, заведующая отделом развития Карельской республиканской библиотеки для слепых (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
49. Заяц Светлана Валерьевна, заместитель генерального директора по работе с учебными заведениями Издательского Торгового Дома «КноРус» ЗАО (г. Москва)
50. Золотова Светлана Васильевна, заместитель директора Детско-юношеской библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
51. Зулкарнеева Диана Абдулкадировна, главный библиотекарь Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
52. Иванова Наталья Викторовна, директор МУК «ЦБС» г. Петрозаводска (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
53. Иванова Нина Ивановна, заведующая библиотекой ГОУ «Институт повышения квалификации работников образования Республики Карелия» (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
54. Илюшина Наталья Ивановна, главный библиотекарь отдела комплектования и обработки Детско-юношеской библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
55. Ишкова Елена Анатольевна, заведующая сектором деловой информации ЦРБ МУК «Пудожская ЦБС» (г. Пудож, Республика Карелия)
56. Казаринова Вера Николаевна, главный библиотекарь отдела краеведческой и национальной литературы Национальной библиотеки Республики Коми (г. Сыктывкар, Республика Коми)
57. Карпова Татьяна Владимировна, главный библиотекарь Центра каталогизации библиотечных фондов Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
58. Кипина Лидия Валерьевна, заведующая отделом политической и социальной литературы Научной библиотеки Петрозаводского государственного университета (г. Петрозаводск, Республика Карелия)

59. Кипнис Надежда Люсеевна, заведующая сектором редких книг Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
60. Киэлевяйнен Марина Сергеевна, заведующая отделом комплектования и обработки фондов ГУК «Библиотека-читальня им. И. С. Тургенева» (г. Москва)
61. Ковру Людмила Алексеевна, ректор ГОУ «Институт повышения квалификации работников образования Республики Карелия» (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
62. Кожевникова Наталья Ивановна, заведующая Центром каталогизации фондов Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
63. Колот Сергей Александрович, координатор виртуальной справочно-информационной службы публичных библиотек ГУК «ЦБС “Киевская”» (г. Москва)
64. Кондратьева Ирина Викторовна, главный библиотекарь отдела читальных залов Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
65. Кордюкова Елена Николаевна, заведующая методическим отделом МУК «Суоярвская ЦБС» (г. Суоярви, Республика Карелия)
66. Корниенко Татьяна Николаевна, председатель Карельской республиканской общественной организации «Общество греческой культуры»
67. Коробкина Татьяна Евгеньевна, директор ГУК «Библиотека-читальня им. И. С. Тургенева» (г. Москва)
68. Королёва Лариса Ивановна, директор Тульской областной универсальной научной библиотеки (г. Тула)
69. Кошкина Людмила Викторовна, заведующая абонементом Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
70. Кравчук Надежда Сергеевна, заведующая отделом информации МУ «Центральная муниципальная библиотека» (г. Мирный, Архангельская обл.)
71. Кузьмина Валентина Васильевна, заместитель директора по методической работе МУК «Кемская ЦБС» (г. Кемь, Республика Карелия)
72. Кузьмина Ольга Владимировна, заведующая Экскурсионно-краеведческой службой библиотеки № 37 им. С. Перовской ГУК «ЦБС "Киевская"» (г. Москва)
73. Кукелева Светлана Александровна, главный библиотекарь отдела читальных залов Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
74. Куликова Маргарита Михайловна, главный библиотекарь отдела прогнозирования и развития библиотечного дела Республики Карелия Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
75. Кушнир Татьяна Ивановна, методист МУ «Прионежская ЦБС» (пос. Мелиоративный, Республика Карелия)
76. Кырнышева Елена Юрьевна, заместитель директора МУК «ЦБС» г. Петрозаводска (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
77. Лапичкова Валентина Петровна, заместитель директора Национальной библиотеки Республики Карелия, исполнительный директор БАРК (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
78. Легких Людмила Владимировна, заместитель директора по работе с детьми МУК «Саяногорская ЦБС» (г. Саяногорск, Республика Хакасия)
79. Леонтьева Алевтина Юрьевна, заведующая ЦДБ МУ «ЦБС» (г. Сортавала, Республика Карелия)
80. Лесонен Надежда Ивановна, директор МУК «Калевальская ЦБС» (пос. Калевала, Республика Карелия)
81. Липская Людмила Анатольевна, главный библиотекарь читального зала ЦРДБ МУК «Питкярантская ЦБС» (г. Питкяранта, Республика Карелия)
82. Лоханская Елена Ивановна, заведующая Чалнинской сельской библиотекой МУ «Пряжинская ЦБС» (пос. Чална, Пряжинский район, Республика Карелия)
83. Малышева Тамара Кимовна, директор МУ «Детская муниципальная библиотека» (г. Мирный, Архангельская обл.)
84. Малышева Надежда Андреевна, заместитель директора МУК «Кондопожская ЦБС» (г. Кондопога, Республика Карелия)
85. Мальцева Наталья Васильевна, директор МУК «Саяногорская ЦБС» (г. Саяногорск, Республика Хакасия)
86. Мальцева Ольга Евгеньевна, заместитель директора по научной и методической работе Смоленской областной универсальной библиотеки (г. Смоленск)
87. Мамонтова Людмила Павловна, заведующая отделом читальных залов Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
88. Манёрова Наталья Владимировна, заведующая научно-методическим отделом Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина Республики Мордовия (г. Саранск, Республика Мордовия)
89. Маньшева Людмила Николаевна, заведующая Центром формирования библиотечных фондов Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
90. Мельничук Анна Викторовна, заведующая отделом формирования фондов и каталогов МУ «Сегежская ЦБС» (г. Сегежа, Республика Карелия)
91. Мещерякова Ирма Владимировна, директор МУ «Сегежская ЦБС» (г. Сегежа, Республика Карелия)
92. Михнова Ирина Борисовна, директор ГУК «ЦБС "Киевская"», Президент Межрегиональной ассоциации деловых библиотек (г. Москва)

93. Морозова Л. В., заместитель председателя Общества охраны природы Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
94. Мятухина Марина Алексеевна, библиотекарь отдела информатизации Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
95. Назукова Инна Александровна, преподаватель библиотечных дисциплин Карельского училища культуры (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
96. Некрасова Надежда Викторовна, главный библиотекарь отдела планирования и развития МУК «ЦБС» г. Петрозаводска (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
97. Нестерова Юлия Александровна, ведущий библиотекарь отдела информатизации Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
98. Нечаева Елена Олеговна, директор МУ «Центральная муниципальная библиотека» (г. Мирный, Архангельская обл.)
99. Нечаева Лариса Андреевна, Web-дизайнер МУ «Центральная муниципальная библиотека» (г. Мирный, Архангельская обл.)
100. Никитина Любовь Александровна, директор МУК «Суоярвская ЦБС» (г. Суоярви, Республика Карелия)
101. Новик Юлия Петровна, заместитель директора ЦГБ МУ «Костомукшская ЦБС» (г. Костомукша, Республика Карелия)
102. Новикова Марина Владимировна, заместитель генерального директора Некоммерческого фонда «Пушкинская библиотека» (г. Москва)
103. Новикова Нина Павловна, заведующая отделом национальной и краеведческой литературы Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
104. Ноздряков Руслан Анатольевич, директор информационного центра Генерального Консульства США
(г. Санкт-Петербург)
105. Осипова Ольга Виловна, директор Карельской республиканской библиотеки для слепых (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
106. Остапенко Светлана Ивановна, заведующая библиотекой «Дом семьи» МУ «Муниципальная информационная библиотечная система» (г. Томск)
107. Отливанчик Марина Петровна, директор Научной библиотеки Петрозаводского государственного университета (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
108. Павлечко Лариса Валентиновна, заведующая библиотекой Карельского государственного педагогического университета (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
109. Панкратова Светлана Васильевна, ведущий библиотекарь отдела обслуживания Карельской республиканской библиотеки для слепых (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
110. Патрушева Валентина Григорьевна, директор МУК «Вилегодская централизованная библиотечная система» (с. Ильинск, Вилегодский район, Архангельская обл.)
111. Петрова Любовь Ивановна, заведующая Интернет-залом Детско-юношеской библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
112. Петрова Людмила Алексеевна, заведующая научно-методическим отделом Новгородской областной универсальной научной библиотеки (г. Великий Новгород)
113. Пешкова Светлана Анатольевна, директор МУК «Кемская ЦБС» (г. Кемь, Республика Карелия)
114. Писалева Александра Николаевна, заведующая отделом обслуживания МУ «Центральная муниципальная библиотека» (г. Мирный, Архангельская обл.)
115. Плюснина Лариса Николаевна, директор МУК «Кирово-Чепецкая городская централизованная библиотечная система» (г. Кирово-Чепецк)
116. Попова Татьяна Александровна, заведующая методико-библиографическим отделом МУК «Каргопольская ЦБС» (г. Каргополь, Архангельская обл.)
117. Пронина Людмила Александровна, директор Рязанской областной универсальной научной библиотеки им. А. М. Горького (г. Рязань)
118. Проскурякова Елена Александровна, заведующая отделом прогнозирования и развития библиотечного дела Республики Карелия Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
119. Пурник Антон Александрович, генеральный директор АНО «Институт информационных инициатив» (г. Москва)
120. Раздобарина Наталья Александровна, ведущий методист ЦГБ им. А. С. Пушкина МУ «Централизованная библиотечная система г. Черногорска» (г. Черногорск, Республика Хакасия)
121. Рахматуллавева Елена Вячеславовна, ведущий библиотекарь отдела развития Карельской республиканской библиотеки для слепых (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
122. Роганина Анна Анатольевна, заведующая научно-методическим отделом Детско-юношеской библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
123. Романова Елена Павловна, ведущий методист МУК «Медвежьегорская ЦБС» (г. Медвежьегорск, Республика Карелия)

124. Романова Надежда Васильевна, заведующая краеведческим информационным центром Тверской областной универсальной научной библиотеки им. А. М. Горького (г. Тверь)
125. Ростованов Игорь Валерьевич, заместитель генерального директора Издательской группы «ГРАНД-ФАИР»
126. Рябова Наталья Валентиновна, заведующая библиотекой Карельского научного центра Российской академии наук (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
127. Саблина Любовь Геннадиевна, заведующая отделом обслуживания Детско-юношеской библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
128. Сайконен Елена Анатольевна, ведущий библиограф отдела национальной и краеведческой литературы Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
129. Сакина Валерия Алексеевна, директор Детско-юношеской библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
130. Семакова Ирина Борисовна, главный специалист Государственного комитета Республики Карелия по делам национальной политики (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
131. Семёнова Лариса Анатольевна, заведующая научно-методическим отделом Мурманской государственной областной универсальной научной библиотеки (г. Мурманск)
132. Сергеева Наталья Кирилловна, заведующая сектором краеведческой работы ЦРБ МУК «Беломорская ЦБС» (г. Беломорск, Республики Карелия)
133. Сохнова Галина Александровна, заведующая библиотекой-филиалом № 3 МУК «ЦБС» г. Петрозаводска (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
134. Стародубцева Ирина Алексеевна, заведующая сектором маркетинга Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
135. Стенюшкина Наталья Николаевна, заведующая отделом комплектования и обработки фондов Детско-юношеской библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
136. Судакова Инесса Валерьевна, главный библиотекарь ЦГБ им. Д. Я. Гусарова МУК «ЦБС» г. Петрозаводска (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
137. Сулимова Надежда Сергеевна, заместитель директора Свердловской областной универсальной научной библиотеки им. В. Г. Белинского (г. Екатеринбург)
138. Сухарева Наталья Михайловна, заведующая библиотекой Петрозаводского колледжа железнодорожного транспорта (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
139. Табачных Людмила Павловна, директор ЦГБ им. А. С. Пушкина МУ «Централизованная библиотечная система г. Черногорска» (г. Черногорск, Республика Хакасия)
140. Тифитулина Анна Андреевна, заведующая отделом комплектования Научной библиотеки Петрозаводского государственного университета (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
141. Тюриков Игорь Петрович, доцент кафедры литературы Карельского государственного педагогического университета (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
142. Фекличева Наталия Юрьевна, главный библиотекарь отдела прогнозирования и развития библиотечного дела Республики Карелия Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
143. Фомичев Николай Петрович, директор Карельского филиала Северо-Западной академии государственной службы в г. Петрозаводске (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
144. Хохманн Лора Каспари, атташе по библиотечным вопросам по России, Украине, Молдове, Республике Беларусь, Польше Посольства США в Варшаве (США)
145. Худякова Тамара Анатольевна, главный библиотекарь отдела прогнозирования и развития библиотечного дела Республики Карелия, руководитель Центра профессионального развития библиотечных кадров Карелии Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
146. Цвибель Дмитрий Григорьевич, председатель Региональной еврейской национально-культурной автономии Республики Карелия
147. Чаднова Ирина Васильевна, ведущий научный сотрудник Российской государственной библиотеки (г. Москва)
148. Чайка Ольга Леонидовна, директор МУК г. Новоалтайска «Центральная городская библиотека» (Алтайский край)
149. Чернобровкин Георгий Иванович, директор МУ «Олонецкая ЦБС» (г. Олонец, Республика Карелия)
150. Чернуха Надежда Васильевна, заведующая библиотекой-филиалом № 1 МУК «ЦБС» г. Петрозаводска (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
151. Чудова Елена Владимировна, заведующая Деревянкской сельской библиотекой МУ «Прионежская ЦБС» (ст. Деревянка, Прионежский район, Республика Карелия)
152. Чуприна Надежда Тихоновна, директор Белгородской государственной универсальной научной библиотеки (г. Белгород)
153. Шалагина Маргарита Викторовна, заведующая редакционно-издательским центром Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
154. Шегина Инна Валентиновна, заведующая Книжной палатой Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)

155. Шестакова Светлана Петровна, заместитель директора Детско-юношеской библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
156. Шосс Ирина Петровна, заведующая библиотекой Музея изобразительных искусств Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
157. Штурмина Ольга Петровна, заведующая сектором музыкально-нотной литературы Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
158. Щурихина Наталья Владимировна, заведующая отделом информационных технологий ЦРБ МУК «Беломорская ЦБС» (г. Беломорск, Республика Карелия)
159. Ягодкина Вера Александровна, главный библиограф отдела национальной и краеведческой литературы Национальной библиотеки Республики Карелия (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
160. Якунина Марина Александровна, директор МУК «Пудожская ЦБС» (г. Пудож, Республика Карелия)
161. Ямса Галина Федоровна, заведующая библиотекой средней общеобразовательной школы № 43 г. Петрозаводска (г. Петрозаводск, Республика Карелия)
162. Ярушина Галина Петровна, директор Муниципального информационно-культурного учреждения «Библиотечная система» (пос. Излучинск, Нижневартовский район, Ханты-Мансийский автономный округ)

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

АВД – аудиовизуальные документы

АИБС – автоматизированная информационная библиотечная система

АО – автономный округ

АРБИКОН – Ассоциация Региональных Библиотечных Консорциумов

АРМ – автоматизированное рабочее место

БАРК – Библиотечная Ассоциация Республики Карелия

БД – база данных

БЗ – библиографическая запись

ВГБИЛ – Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М. И. Рудомино

ВНВ – Вепсская национальная волость

ВОВ – Великая Отечественная война

ГБ – городская библиотека

ГБЮ – городская библиотека Югры

ГКУНБ – Государственная Красноярская универсальная научная библиотека

ГЭС – гидроэлектростанция

ДД – доставка документов

ДВГНБ – Дальневосточная государственная научная библиотека

ДГПБ – Донская государственная публичная библиотека

ДК ЦБК – Дом культуры целлюлозно-бумажного комбината

ЗАО – Западный административный округ (г. Москва)

ЗАТО – закрытый административно-территориальный округ

ИБЦ – информационно-библиотечный центр

ИКТ – информационно-коммуникативные технологии

ИНИОН РАН – институт научной информации по общественным наукам Российской академии наук

ИОО – институт «Открытое общество»

ИПБ – Императорская Публичная библиотека

ИФЛА – Международная федерация библиотечных ассоциаций и объединений

ИЭКС – информационная экскурсионно-краеведческая служба

КБС – корпоративная библиотечная система

КРБС – корпоративная республиканская библиотечная система

КРОО – Карельская региональная общественная организация

ЛИБНЕТ – Общероссийская информационно-библиотечная компьютерная сеть

МАРС – межрегиональная аналитическая роспись статей

МБА – межбиблиотечный абонемент

МГОУНБ – Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека

МДДОУ – муниципальное детское дошкольное образовательное учреждение

МИБС – муниципальная информационная библиотечная система

МИКУ «БС» – муниципальное информационно-культурное учреждение «Библиотечная система»

МКЛ – межкультурная коммуникация личности

МКК – межкультурная коммуникативная компетенция

МОСШ – муниципальная общеобразовательная средняя школа

МПБ – модельная публичная библиотека

МУ – муниципальное учреждение

МУК – муниципальное учреждение культуры

НБ КарНЦ РАН – научная библиотека Карельского научного центра Российской академии наук

НБ КГПУ – научная библиотека Карельского государственного педагогического университета

НБ ПетрГУ – научная библиотека Петрозаводского государственного университета

НБ – национальная библиотека

НБРК – Национальная библиотека Республики Коми

НБ РК – Национальная библиотека Республики Карелия

НБ Ф – Национальная библиотека Финляндии

НБ ЧР – Национальная библиотека Чувашской Республики

НКО – национально-краеведческий отдел

НОО – национальное общественное объединение

НОО – неправительственная общественная организация

ОАО – открытое акционерное общество

ОБ – областная библиотека

ОКиО – отдел комплектования и обработки

ОНЛ – отдел национальной литературы

ООН – Организация Объединённых Наций

ОУНБ – областная универсальная научная библиотека

ПБ – публичная библиотека

ПК – постоянный комитет

ПРООН – программа развития ООН

ПУ – профессиональное училище

РАН – Российская академия наук

РБА – Российская библиотечная ассоциация

РГБ – Российская государственная библиотека

РГБС – российская государственная библиотечная система

РГДБ – Российская государственная детская библиотека

РК – Республика Карелия

РНБ – Российская национальная библиотека

РЦК – районный центр культуры

СЗАГС – Северо-Западная академия государственной службы

СКБР – сводный каталог библиотек России

СМИ – средства массовой информации

СНГ – Союз Независимых Государств

ХакНИИЯЛИ – Хакасский научно-исследовательский институт языка, литературы, истории

ХМАО – Ханты-Мансийский автономный округ

ЦАО – центральный административный округ (г. Москва)

ЦБС – централизованная библиотечная система

ЦГБ – центральная городская библиотека

ЦНМБ ММА им. Сеченова – Центральная научная медицинская библиотека Московской медицинской академии им. Сеченова

ЦПБ НГО – центральная публичная библиотека Нижневартовского городского округа

ЭБ – электронная библиотека

ЭК – электронный каталог

БИБЛИОТЕЧНЫЙ ВЕСТНИК КАРЕЛИИ

Вып. 24 (31)

«Библиотеки и культурное разнообразие»

V форум публичных библиотек России «Библиокараван – 2006»

Ответственный редактор и составитель:
Лапичкова В. П., зам. директора Национальной библиотеки Республики Карелия, исполнительный директор Библиотечной Ассоциации Республики Карелия

© Национальная библиотека Республики Карелия, 2007
© Библиотечная Ассоциация Республики Карелия, 2007